BAMBINI

EMI

di *Francesco Fagnani*

Cos'è questa, una bambina o un gatto? Beh, si lecca le mani prima di cena, si pettina la coda e dice solo miao. E poi non fa che infilarsi in quella grossa scatola. Emi è un po' diversa dai suoi compagni, a scuola non la capiscono molto, ma sa vedere cose meravigliose e ha tanta voglia di condividerle. Emi è un mistero, ma una cosa è certa, sa fare proprio quello che fanno i gatti: rendere il mondo un posto più bello.

L'AUTORE

Francesco Fagnani è nato a Merano e vive a Firenze. Autore e disegnatore satirico per riviste come "Cuore", "Linus" e per il quotidiano "Il Manifesto" si dedica oggi all'editoria per ragazzi, dove alterna l'attività di illustratore a quella di autore, e alla comunicazione pubblicitaria. Ha pubblicato per i più importanti editori italiani e all'estero.

Editore: **LIBRÌ PROGETTI EDUCATIVI**
Pagine: **32**
Formato: **17×22**
Prezzo: **9.90 €**
Pubblicazione: **02/04/2024**
ISBN: **9788832059137**

NARRATIVA

FINCHÃ UN GIORNO

di *Lia Celi, Lucio Schiavon*

Che cos'è una cooperativa? Questo libro nasce dalla volontà di provare a rispondere a questa domanda. Si rivolge a chi studia, magari a chi è appena entrato nel mondo del lavoro e si chiede se davvero non c'è alternativa alla realtà unica che ci viene proposta. Le storie avventurose narrate in questo libro raccontano di lavoro operaio e ricerca tecnologica, di arte e ambiente, di giornalismo e cibo, e di come il modello cooperativo sia una risposta sempre più attuale alle richieste che ci pone il futuro. Sono storie di persone che a un certo punto delle loro vite hanno incontrato ostacoli, soprusi o ingiustizie, che sembravano dover percorrere una via obbligata. Finché un giorno hanno scelto di cambiare strada.

Editore: **LIBRì PROGETTI EDUCATIVI**
Pagine: **64**
Formato: **17×24**
Prezzo: **16.00 €**
Pubblicazione: **15/01/2024**
ISBN: **9788832059120**

GLI AUTORI

Lia Celi è nata a Parma e vive a Rimini. Giornalista specializzata in umorismo, collabora con importanti giornali e riviste ed è autrice di testi teatrali e conduttrice di programmi televisivi e radiofonici. Ha scritto molti romanzi per ragazzi, alcuni dei quali tradotti all'estero. Il segreto del suo successo? Lei dice che siano i suoi quattro figli, che le forniscono inesauribili spunti d'ispirazione.

Lucio Schiavon è illustratore e Graphic Designer. Nato a Venezia, ha collaborato con Fabrica, La Biennale di Venezia, Agenzia Armando Testa. Illustra Libri per la casa editrice Nuages di Milano e ha esposto alla Fondazione Bevilacqua La Masa. Ha vinto l'International Motion art Award di New York e l'Interfilm Festival short Movie di Berlino 2015 con due diversi cortometraggi in animazione.

BAMBINI

SCRIVIMI PRESTO

di *Manuela Salvi, AntonGionata Ferrari*

Un romanzo epistolare, per seguire le avventure della piccola Laila, che un giorno deve tornare in India insieme alla sua famiglia, e del suo amico Piero, che rimane in Italia e da quel momento dovrà prendersi cura della pestifera cagnetta Milù. Tra avventure, risate e un po' di nostalgia, scopriremo la magia di scrivere una lettera a mano, perché è bello scriversi pensieri lunghi e mandarsi le cose nella busta e pensare che i fogli di carta sono stati toccati dalla persona che ti manca tanto...

Editore: **LIBRÌ PROGETTI EDUCATIVI**
Pagine: **48**
Formato: **14.5×18.5**
Prezzo: **10.90 €**
Pubblicazione: **19/12/2023**
ISBN: **9788832059113**

GLI AUTORI

Manuela Salvi

Classe 1975, è autrice di tanti libri di successo per bambini e ragazzi, pubblicati in Italia e all'estero. Traduttrice e copy editor per Mondadori, nel 2012 è stata una delle fondatrici dell'Associazione Italiana Scrittori per Ragazzi e nel 2020 ha completato il dottorato in Letteratura per Ragazzi alla Roehampton University di Londra. Nel 2017 il suo romanzo YA Girl Detached è stato fra le nomination per le Carnegie Medal.

AntonGionata Ferrari

è nato a Brescia dove vive e lavora. Dopo un'importante esperienza nel cinema d'animazione, come illustratore collabora con numerose case editrici e molti suoi libri sono pubblicati in tutto il mondo. Ha ricevuto numerosi premi e riconoscimenti nell'ambito dell'illustrazione - tra cui il premio Andersen - e della grafica umoristica. È docente di illustrazione presso l'Accademia S. Giulia di Brescia.

BAMBINI

TIENITI FORTE

di *Lilith Moscon, Francesco Chiacchio*

Questa è la storia della fiamma di una candelina che non vuole essere spenta. Per una fiammella così piccola il mondo è pieno di pericoli ma anche di apparizioni e sorprese, di visioni e avventure, di incontri e separazioni. Cosa troverà la nostra fiammella? Forse qualcuno di simile a lei? Riuscirà a non spegnersi, oppure a brillare ancora di più?
Un racconto per parole e immagini dalla penna luminosa di Lilith Moscon, nell'oscurità splendente dei disegni di Francesco Chiacchio.

Editore: **LIBRÌ PROGETTI EDUCATIVI**
Pagine: **32**
Formato: **17×22**
Prezzo: **9.90 €**
Pubblicazione: **01/11/2022**
ISBN: **9788832059106**

GLI AUTORI

Lilith Moscon è nata a Firenze nel 1984, dove vive e lavora come autrice e terapeuta. Dopo la laurea in filosofia, si è formata in Linguaggio Sensoriale e Poetica del Gioco presso il Teatro de los Sentidos di Barcellona, in psicodramma presso lo Psychodramaforum di Berlino e in terapia della Gestalt presso l'istituto Gestalt Barcelona. Collabora con le riviste online «Doppiozero» e «La città dei lettori». È autrice di saggi, racconti e albi illustrati. I suoi libri sono stati pubblicati in Italia e all'estero.
Francesco Chiacchio è nato a Firenze nel 1981. Ha illustrato dischi, poster e libri, collaborando con diverse case editrici, tra cui Orecchio Acerbo, Topipittori, Rizzoli Lizard e Salani. Dal 2010 al 2012 ha illustrato le pagine culturali de La Repubblica di Firenze. Nel 2021 è stato selezionato per partecipare a Ilustrarte, Biennale Internazionale di Illustrazione per l'infanzia, e nel 2022 è stato invitato ad esporre al festival Illustri, nella Basilica Palladiana di Vicenza. Dal 2021 al 2022 ha disegnato le vignette per il settimanale L'Essenziale.

BAMBINI

BATTICUORE E ALTRE EMOZIONI

di *Roberto Piumini, Annalaura Cantone*

I bambini e le emozioni!

Il cuore batte come un tamburo, la faccia si fa rossa come una mela, le parole si spezzano e non riescono a uscire tutte intere... Si chiamano emozioni e quasi sempre dicono la verità su ciò che sentiamo. Niente paura, vogliono solo essere ascoltate! Un racconto a tappe nei versi di in di un maestro della letteratura per ragazzi, un viaggio attraverso i sentimenti, le percezioni, gli stupori, le meraviglie che abitano i più piccoli e li accompagnano nella crescita. La rabbia, i sospiri, il batticuore, perfino gli starnuti, diventano i protagonisti, insieme a tante altre emozioni, delle poetiche filastrocche di Roberto Piumini, accompagnate dalle straordinarie illustrazioni di Anna Laura Cantone.

Editore: **LIBRÌ PROGETTI EDUCATIVI**
Pagine: **64**
Formato: **14.5×18.5**
Prezzo: **10.90 €**
Pubblicazione: **08/04/2022**
ISBN: **9788832059090**

GLI AUTORI

Roberto Piumini
è nato a Edolo (Bs), ed è autore, saggista e traduttore. Ha scritto racconti, romanzi, fiabe e poesie per bambini, ragazzi e adulti, pubblicati per i maggiori editori italiani ed esteri. È autore di testi per opere musicali e teatrali, trasmissioni tv (L'Albero Azzurro), radiofoniche (Il mattino di zucchero) e cartoni animati.

Annalaura Cantone
è nata ad Alessandria e si laurea in Illustrazione per bambini all'Istituto Europeo di Design di Milano, dove è attualmente docente. Ha illustrato numerosi libri per editori italiani ed esteri, vincitori di premi internazionali, e ha collaborato con la Rai per la realizzazione di serie tv animate.

SAGGISTICA

SE FOSSE FELICITÃ? GUIDA PER GLI INSEGNANTI

di *Sabrina Rondinelli, Giulia Orecchia*

Editore: **LIBRì PROGETTI EDUCATIVI**
Formato: **14.5×18.5**
Prezzo: **10.90 €**
Pubblicazione: **21/10/2021**
ISBN: **9788832059083**

RAGAZZI

SE FOSSE FELICITÃ?

di *Fabio Leocata, Sabrina Rondinelli, Giulia Orecchia*

È domenica, e come sempre le bambine e i bambini di via Martinelli scendono nel giardino condominiale. In questo luogo magico – dove l'erba è alta e profuma di primavera, tra una vecchia altalena e una fontana senz'acqua – i più piccoli trascorrono il pomeriggio insieme giocando e divertendosi, litigando e facendo nuove amicizie. Ma per Arturo, Zoe e Giulio, i protagonisti di questa storia avventurosa e piena di emozioni, sarà anche l'occasione per riflettere sulla cosa più bella del mondo, la felicità, e su come provare a ricercarla.

Editore: **LIBRÌ PROGETTI EDUCATIVI**
Pagine: **48**
Formato: **14.5×18.5**
Prezzo: **10.90 €**
Pubblicazione: **04/08/2021**
ISBN: **9788832059076**

GLI AUTORI

Fabio Leocataè nato e vive a Firenze, dove si laurea in Lettere e Filosofia, e conseguel'attestato biennale di sceneggiatura presso la Scuola Immagina di Cinema.Redattore e copywriter in Giunti Editore per oltre quindici anni, dal 2017 èresponsabile di redazione per Librì. Collabora con vari magazine ed è autoredi libri e racconti pubblicati con vari editori (per cui riceve il fiorino d'oro alPremio Firenze 2018). Per la collana Collilunghi, ha firmato La gentilezza volalontano, 2019.

Giulia Orecchia Giulia Orecchia è nata a Torino, e vive e lavora a Milano. Illustratrice di libri per bambini e ragazzi, ha pubblicato con i maggiori editori italiani, e tiene laboratori e corsi di formazione presso scuole e biblioteche. Ha vinto il Premio Andersen nel 1997. Tra i suoi ultimi lavori ricordiamo le illustrazioni per i libri David Grossman (Mia tua nostra, 2016; Un milione di anni fa, 2010) e Andrea Camilleri (Topiopì, 2016).

RAGAZZI

STORIE DI QUANDO ERAVAMO LONTANI

di *Maria Loretta Giraldo, Ilaria Urbinati*

Finalmente i giorni della solitudine erano finiti, nel cortile della scuola risuonavano le voci e le risa dei bambini. Improvvisamente, trasportato da un vento magico e misterioso, è arrivato il Contastorie. Ha raccolto le emozioni, le paure e le speranze nate nel cuore dei bambini durante la pandemia, per trasformarle come per incanto in tante storie!
Un libro dedicato ai più piccoli – da leggere da soli o in compagnia dei genitori – per rielaborare tutte quelle situazioni difficili vissute durante il lockdown: la lontananza dalle persone e dai luoghi cari, un pericolo invisibile e le misure per tenerlo lontano, un futuro incerto... ma soprattutto, la voglia di riprendersi la propria vita!

Editore: **LIBRì PROGETTI EDUCATIVI**
Pagine: **64**
Formato: **14.5×18.5**
Prezzo: **10.90 €**
Pubblicazione: **20/10/2020**
ISBN: **9788832059069**

GLI AUTORI

Maria Loretta Giraldo
è nata a Vallonga (Pd), e vive e lavora sulla riviera del Brenta. Autrice di libri per bambini, le sue favole e le sue filastrocche sono pubblicate dai maggiori editori italiani ed esteri. Collabora con riviste specialistiche sul mondo dell'infanzia e molte delle sue poesie sono inserite nei libri di lettura per la scuola primaria. Per le nostre edizioni, è autrice di molti libri didattico educativi che spaziano dall'alimentazione (tra cui Cinque bravi coniglietti, 2011, e Guardo, tocco, sento e gusto, 2014) ai corretti stili di vita (Io sto bene, 2012) Giulia Orecchia è nata a Torino, e vive e lavora a Milano. Illustratrice di libri per bambini e ragazzi, ha pubblicato con i maggiori editori italiani, e tiene laboratori e corsi di formazione presso scuole e biblioteche. Ha vinto il Premio Andersen nel 1997. Per le nostre edizioni, ha realizzato le illustrazioni per molte campagne educative rivolte alla scuola primaria (tra cui A Scuola di PetCare, 2016, e Una classe di tutto rispetto, 2015) e di libri di narrativa per l'infanzia (Hänsel e Gretel, c'era una volta una favola in musica, 2016). Per la collana Collilunghi ha firmato Billi Acchiappapaura, 2017.
Ilaria Urbinati
vive e lavora a Torino come illustratrice freelance. Ha pubblicato più di 30 libri con i maggiori editori italiani, per ragazzi e adulti, e lavora con alcune agenzie per progetti di comunicazione. Dal 2016 collabora con importanti magazine, curando una rubrica fissa sul quotidiano "La Stampa" e lavorando per "7 Corriere". Dal 2017 è docente allo IAAD di Torino. Per la collana Collilunghi, ha firmato le illustrazioni de I 28 giorni (2019).

RAGAZZI

GENTILE COME TE

di *Fabio Leocata, Massimo Alfaioli*

Con la forza e l'intimità di un diario segreto, Gentile come te racconta le vicissitudini di un gruppo di preadolescenti alle prese con le difficoltà e gli ostacoli di tutti i giorni, affrontando temi importanti e delicati. Pagina dopo pagina, i giovani lettori scopriranno insieme ai protagonisti della storia tutto ciò che rende questa età così straordinaria: la forza dell'amicizia e la voglia di stare insieme, le fragilità che ognuno nasconde nel cuore e la difficoltà di essere sempre se stessi, le gioie quotidiane e i piccoli e grandi drammi che hanno la forza di scuotere un'esistenza, la solitudine e la scoperta dell'amore. Matilde, Naima, Teo e gli altri sapranno affrontare tutto questo insieme, grazie alla misteriosa forza dell'amicizia e della gentilezza.
Cos'ho imparato in questi anni di scuola media? Tre cose.La prima è che ognuno di noi vale molto di più di quello che si mette addosso ogni mattina o del voto che ha sul registro elettronico.La seconda è che se vuoi vivere, e intendo vivere veramente, non puoi evitare ogni tanto di scottarti.La terza è che la cosa più incredibile che ti possa capitare è trovare degli amici che ti accettino per quello che sei, che non ti facciano mai sentire sola.

Editore: **LIBRÌ PROGETTI EDUCATIVI**
Pagine: **64**
Formato: **14.5×18.5**
Prezzo: **10.90 €**
Pubblicazione: **20/10/2020**
ISBN: **9788832059052**

GLI AUTORI

Fabio Leocata
è nato e vive a Firenze, dove si laurea in Lettere e Filosofia, e consegue l'attestato biennale di sceneggiatura presso la Scuola Immagina di Cinema. Redattore e copywriter in Giunti Editore per oltre quindici anni, dal 2017 è responsabile di redazione per Librì. Collabora con vari magazine ed è autore di libri e racconti pubblicati con vari editori (per cui riceve il fiorino d'oro al Premio Firenze 2018). Per la collana Collilunghi, ha firmato La gentilezza vola lontano, 2019.
Massimo Alfaioli
è nato a Empoli, e dopo il diploma si trasferisce a Milano per studiare alla Scuola del Fumetto. Da oltre 20 anni pubblica per le maggiori case editrici italiane, illustrando libri e album per l'infanzia; di recente si rivolge anche a un pubblico più adulto, collaborando con prestigiosi committenti italiani ed esteri, tra cui Coop e Il Corriere della Sera. Ha partecipato a varie mostre e una selezione dei suoi lavori è presente presso la Galleria "Art Gallery in Tuscany".

RAGAZZI

Editore: **LIBRÌ PROGETTI EDUCATIVI**
Pagine: **48**
Formato: **14.5×18.5**
Prezzo: **10.90 €**
Pubblicazione: **20/03/2020**
ISBN: **9788832059045**

PIÃ UNICI CHE RARI

Storie dei ragazzi della III C

di *Sabrina Rondinelli, Francesco Fagnani*

DIVERSITÀ e AMICIZIA

«Sì, siamo tutti diversi, ma insieme siamo una forza!». Le ragazze e i ragazzi della mitica III C insieme parlano, scherzano, litigano, a volte soffrono... ma si sostengono e si vogliono bene. Ognuno di loro è unico e speciale e si distingue per un tratto del carattere, per una caratteristica fisica, alcuni per una malattia. C'è chi si sente invisibile e chi fa il bulletto, chi ha gli occhi di due colori diversi e chi la dermatite, chi è un maniaco della lettura, e chi si sente tranquillo solo fra i numeri, chi ha l'asma e chi, semplicemente, si sente sola perché "troppo" carina.
Una storia a più voci, in cui sarà proprio la diversità a trasformarsi in una ricchezza per il gruppo intero.

GLI AUTORI

Sabrina Rondinelli
è nata nel 1972 a Torino, dove si è laureata in Materie Letterarie con indirizzo teatrale. Dopo aver insegnato per vent'anni nella scuola pubblica, oggi si dedica completamente alla scrittura. Ha pubblicato racconti e romanzi, sia per bambini e ragazzi, sia per adulti, premiati e tradotti anche all'estero. Esperta di scrittura creativa e di educazione alla lettura, fa parte dell'ICWA, l'Associazione Italiana degli Scrittori per bambini e ragazzi.

Francesco Fagnani
è nato a Merano nel 1965 e vive a Firenze. Autore e disegnatore satirico per riviste come "Cuore", "Linus" e per il quotidiano "Il Manifesto", si dedica oggi all'editoria per ragazzi, dove alterna l'attività di illustratore a quella di autore e curatore di collane, e alla comunicazione pubblicitaria. Ha pubblicato per i più importanti editori italiani. Per le nostre edizioni ha scritto e illustrato molti libri, fra cui La Costituzione Italiana, vita, passioni e avventure (2008) e Scilla e il telefonino (2019).

RAGAZZI

SCILLA E IL TELEFONINO

di *Francesco Fagnani, Agnese Innocente*

Insomma, questo smartphone, quando me lo comprate?!

Scilla è in crisi da telefonino: le amiche la escludono, in famiglia non l'ascoltano e F (lui sì che la capirebbe...) si trasferirà. Questo benedetto smartphone adesso le servirebbe proprio! Ce l'hanno tutti i suoi compagni, cioè quasi tutti, diciamo alcuni, perché lei no?
Per fortuna c'è nonna Katrina, e per fortuna a volte passa un tram prodigioso capace di portarti in luoghi inaspettati. Là nella città digitale, dove vivono strambi personaggi, nuovi amici e soprattutto risposte! Un viaggio di formazione che non dà prescrizioni ma propone un approccio consapevole per la vita digitale dei ragazzi e prova a rispondere alla fatidica domanda "Quando me lo comprate?".

Editore: **LIBRÌ PROGETTI EDUCATIVI**
Pagine: **52**
Formato: **14.5×18.5**
Prezzo: **10.90 €**
Pubblicazione: **07/10/2019**
ISBN: **9788832059038**

GLI AUTORI

Francesco Fagnani
è nato a Merano e vive a Firenze. Autore e disegnatore satirico per riviste come "Cuore", "Linus" e per il quotidiano "Il Manifesto" si dedica oggi all'editoria per ragazzi, dove alterna l'attività di illustratore a quella di autore, e alla comunicazione pubblicitaria. Ha pubblicato per i più importanti editori italiani. Fra le mostre principali la personale al Premio di satira politica di Forte dei Marmi; Premio Andersen 2001; menzione speciale al Premio Legambiente per il libro La Costituzione Italiana, vita, passioni e avventure nel 2010.

Agnese Innocente
classe '94, esordisce con disegno e colore sulla graphic novel Dieter è morto (2018) per la collana Timed di Shockdom, con cui viene candidata al Premio Boscarato 2018 come Autore Rivelazione. In Italia collabora come illustratrice per le più importanti case editrici come Il Castoro, Mondadori, Piemme e Giunti. Negli USA collabora come layoutista, matitista e inchiostratrice con Disney, come disegnatrice con Papercutz per la collana di fumetti "The Loud House" e come disegnatrice e colorista con Space Between Entertainment (Spooky Girls, Destiny NY).

RAGAZZI

I 28 GIORNI

di *Lia Celi, Ilaria Urbinati*

Una storia per ridere ed emozionarsi, che racconta una buona volta a tutte le ragazze (e anche ai ragazzi!) cosa sono le mestruazioni, come funzionano e come viverle in modo sereno e naturale.
Eh sì, ci siamo quasi... prima o poi – ma presto! – il momento del ciclo mestruale arriverà anche per Vera. Con questa pubertà ne succedono di tutti i colori: fra tette che spuntano, peli che crescono dove non c'erano mai stati e il suo compagno di squadra, Clovis, che le sembra improvvisamente molto, molto carino. E poi lei mica l'ha capito che cos'è questo famoso ciclo. Chi sarà infine a spiegarglielo?

Editore: **LIBRì PROGETTI EDUCATIVI**
Pagine: **48**
Formato: **14.5×18.5**
Prezzo: **10.90 €**
Pubblicazione: **12/06/2019**
ISBN: **9788832059021**

GLI AUTORI

Lia Celi
è nata a Parma e vive a Rimini. Giornalista specializzata in umorismo, collabora con importanti giornali e riviste ed è autrice di testi teatrali e conduttrice di programmi televisivi e radiofonici. Ha scritto molti romanzi per ragazzi, alcuni dei quali tradotti all'estero. Il segreto del suo successo? Lei dice che siano i suoi quattro figli, che le forniscono inesauribili spunti d'ispirazione.

Ilaria Urbinati
vive e lavora a Torino come illustratrice freelance. Ha pubblicato più di 30 libri con i maggiori editori italiani, per ragazzi e adulti, e lavora con alcune agenzie per progetti di comunicazione. Dal 2016 collabora con importanti magazine, curando una rubrica fissa sul quotidiano "La Stampa" e lavorando per "7 Corriere". Dal 2017 è docente allo IAAD di Torino.

BAMBINI

LA GENTILEZZA VOLA LONTANO

di *Fabio Leocata, Giulia Orecchia*

Matilde e i suoi amici stanno per fare una scoperta straordinaria: così come il battito d'ali di una farfalla può scatenare una tempesta, un semplice gesto di gentilezza può rendere il mondo che ci circonda più bello e colorato. Una magia? No, tutta colpa – o merito... – dell'effetto farfalla, è così che lo chiamano gli scienziati! Ecco allora le divertenti avventure dei bambini e delle bambine che frequentano la classe della maestra Anna, raccolte in un libro lungo un anno, per parlare di amicizia e di piccoli grandi problemi, di bullismo e solitudine, di emozioni e tanta voglia di stare insieme.
Una lettura appassionante e commovente, da fare da soli o in compagnia di mamma e papà, per scoprire la misteriosa forza della gentilezza.

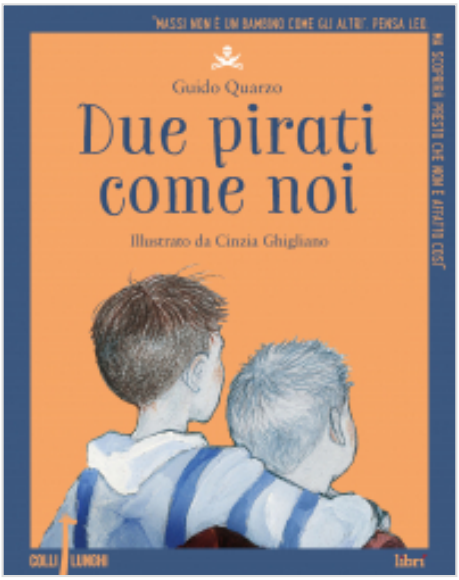
Editore: **LIBRÌ PROGETTI EDUCATIVI**
Pagine: **96**
Formato: **14.5×18.5**
Prezzo: **10.90 €**
Pubblicazione: **15/02/2019**
ISBN: **9788832059014**

LETTERATURA E NARRATIVA, LIBRI PER BAMBINI, FAMIGLIA, PROBLEMI PERSONALI E SOCIALI, ADOLESCENTI E RAGAZZI, PROBLEMI SOCIALI E FAMILIARI

GLI AUTORI

Fabio Leocata
è nato e vive a Firenze, dove si laurea in Lettere e Filosofia, indirizzo Archeologico, e consegue l'attestato biennale di sceneggiatura presso la Scuola Immagina di Cinema. Redattore in Giunti Editore per oltre quindici anni, dal 2017 è responsabile di redazione per Librì. Sceneggiatore e blogger, collabora con testate giornalistiche ed è autore di numerosi libri e racconti (per cui riceve il prestigioso Fiorino d'oro al Premio Firenze 2018). Per le nostre edizioni, ha firmato campagne educative (tra cui Dalla terra alla tavola, 2018) e libri di narrativa (L'avventura dell'energia, 2017).
Giulia Orecchia
è nata a Torino, e vive e lavora a Milano. Illustratrice di libri per bambini, ha pubblicato con i maggiori editori italiani, firmando le copertine di grandi autori, tra cui Camilleri, Grossman e Rodari. Tiene laboratori e corsi di formazione presso scuole e biblioteche, e ha vinto il Premio Andersen nel 1997. Per le nostre edizioni, ha realizzato le illustrazioni di molte campagne educative rivolte alla scuola primaria (tra cui Tutti per uno economia per tutti!, 2019) e libri di narrativa (Hänsel e Gretel, c'era una volta una favola in musica, 2016).

BAMBINI



DUE PIRATI COME NOI

di *Guido Quarzo*

La scuola è finita e Leo è rimasto a casa con la nonna. Di amici con cui giocare non ce n'è, si sente solo e TV e videogiochi sono una vera noia. A fargli compagnia c'è solo Barban il pirata, il suo amico immaginario. Quando la mamma gli propone di passare un po' di tempo con Massi, Leo non vuole andare. "... Massi non è un bambino come gli altri" pensa, ma scoprirà presto che non è affatto così e che lo attende una giornata davvero speciale. Massimiliano ha la sindrome di Down, non è una malattia, solo che non parla tanto bene ed è un po' "appiccicoso" per Leo. A volte però basta un piccolo passo per fare conoscenza e accorgersi che si hanno tante cose in comune, soprattutto una grande immaginazione e la voglia di condividere tante avventure.

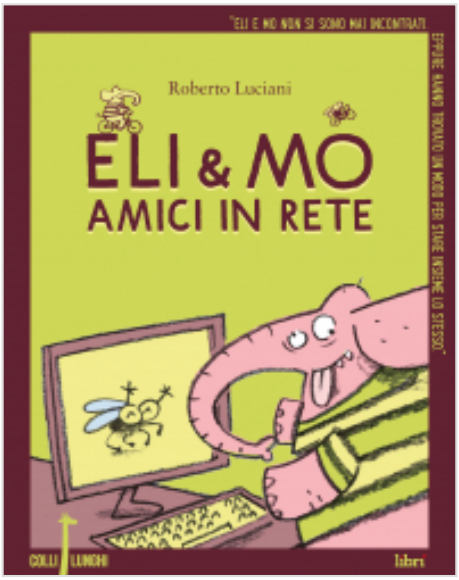
L'AUTORE

Guido Quarzonato a Torino, dove vive e lavora, è autore di numerosi romanzi, racconti e poesie per l'infanzia, pubblicati con successo in Italia e all'estero. Laureato in pedagogia, ha lavorato per molti anni nella scuola elementare come insegnante e formatore, per dedicarsi dal 1999 completamente alla scrittura; nel 1995 ha vinto il premio Andersen. Per le nostre edizioni ha curato libri di narrativa (Il club degli intrepidi viaggiatori, 2015) e libri di divulgazione scientifica (tra cui Il frantoio delle storie, 2009, e La dispensa delle storie, 2016).

Editore: **LIBRÌ PROGETTI EDUCATIVI**
Pagine: **64**
Formato: **14.5×18.5**
Prezzo: **10.90 €**
Pubblicazione: **10/11/2018**
ISBN: **9788832059007**

DISABILITÃ, SALUTE, FAMIGLIA, PROBLEMI PERSONALI E SOCIALI, LETTERATURA E NARRATIVA, LIBRI PER BAMBINI, BISOGNI SPECIALI, AMICIZIA, SCUOLA E VITA SOCIALE, PROBLEMI SOCIALI E FAMILIARIS, ADOLESCENTI E RAGAZZI, PROBLEMI SOCIALI E FAMILIARI

BAMBINI



ELI & MO

Amici in rete

di *Roberto Luciani*

Due amici, un elefante e una mosca. Una strada che li divide. Una rete, internet, che li unisce. Cosa accade se un giorno decidono di incontrarsi di persona?
Una storia delicata e divertente per iniziare a parlare di amicizia online e del piacere di incontrarsi di persona. Un libro dedicato ai piccoli nativi digitali che introduce senza giudizi nè tecnicismi alle tante sfumature emotive di nuovi, ma ormai abituali, e "tradizionali" modi di venire in contatto.

L'AUTORE

Roberto Luciani è nato a Firenze, dove ha vissuto e lavorato fino alla prematura morte avvenuta nel 2011. Fumettista e illustratore, autore di tanti libri di successo per bambini e ragazzi pubblicati dai maggiori editori italiani, ha collaborato al mitico Corriere dei Piccoli ed è stato art director per Giunti Progetti Educativi. Per le nostre edizioni, ha scritto e illustrato numerosi libri didattico educativi (tra cui Il clima che cambia, 2007, e Dalla parte giusta, 2008) e di narrativa per ragazzi (Nic e la nonna)

Editore: **LIBRÌ PROGETTI EDUCATIVI**
Pagine: **64**
Formato: **14.5×18.5**
Prezzo: **10.90 €**
Pubblicazione: **10/11/2018**
ISBN: **9788894254082**

ANIMALI, LETTERATURA E NARRATIVA, LIBRI PER BAMBINI, FAMIGLIA, PROBLEMI PERSONALI E SOCIALI, ADOLESCENTI E RAGAZZI, PROBLEMI SOCIALI E FAMILIARI

RAGAZZI

C'Ã QUALCUNO NEL BUIO

di *Paola Zannoner*

C'è qualcuno nel buio

Quando, una sera d'inverno, Elisa suona alla porta di Leo, nessuno dei due immagina cosa sta per accadere. D'improvviso la terra trema forte e poi è solo devastazione, buio, paura. Ma loro sono ragazzi in gamba e soprattutto non sono soli. Un evento distruttivo diventa un coinvolgente incontro, un viaggio (anche se da fermi!) di formazione, in cui impareranno a conoscere un po' di più se stessi e l'altro. Un libro di forti emozioni che parla di amicizia, amore e responsabilità, di sussulti interiori e scosse della terra. Un aiuto a razionalizzare la paura del terremoto e un invito a saperne di più. Con un appendice di utilissimi consigli su cosa fare in caso di terremoto, da parte di veri esperti.

L'autrice, Paola Zannoner, ha vinto il Premio Strega Ragazzi e Ragazze 2018.

Editore: **LIBRÌ PROGETTI EDUCATIVI**
Pagine: **64**
Formato: **14.5×18.5**
Prezzo: **10.90 €**
Pubblicazione: **10/11/2018**
ISBN: **9788894254099**

LETTERATURA E NARRATIVA, LIBRI PER BAMBINI, FAMIGLIA, PROBLEMI PERSONALI E SOCIALI, ADOLESCENTI E RAGAZZI, PROBLEMI SOCIALI E FAMILIARI

L'AUTORE

Paola Zannoner
circondata dai libri fin da quando lavorava come bibliotecaria, è oggi tra le più importanti scrittrici italiane per bambini e ragazzi. Ha iniziato a pubblicare nel 1998 e i suoi libri sono bestseller tradotti in oltre venti Paesi, premiati con importanti riconoscimenti (tra cui Bancarellino e Cento) fino al Premio Strega Ragazzi e Ragazze 2018. Per le nostre edizioni, ha curato campagne educative per la scuola (come L'economia della famiglia Millesogni, 2014) e libri di divulgazione scientifica per ragazzi (come Biblioteca mon amour, 2010).

Alessandro Baronciani
è illustratore e fumettista. Ha iniziato a lavorare come art director e grafico pubblicitario a Milano, oggi le sue storie per ragazzi sono pubblicate dai maggiori editori italiani. Collabora inoltre con diverse etichette discografiche e festival musicali, e ha realizzato le copertine di dischi per gruppi come Baustelle, Sick Tamburo, I Camillas, Tarm, Bugo, Afraid, Uochi Toki, Altro.

BAMBINI

FAMIGLIE E ALTRI SCOMPIGLI

di *Manuela Salvi*

Che cos'è una famiglia normale? A Barbara, detta Ruggi per la grinta che la contraddistingue, la sua famiglia non piace per niente: un papà strambo, la sua nuova fidanzata e due nuovi fratelli di cui farebbe volentieri a meno. Non vede l'ora di partire per andare a trovare la sua mamma a Parigi! Piano piano però (anzi di piano in piano!), troverà a ogni pianerottolo del suo condominio tante altre famiglie ancora più strane della sua, tutte accomunate dal grande amore che le unisce. E come dice il suo papà: "Una famiglia normale? Che ti frega delle etichette. Non devi mica definire tutto. Balla e non ci pensare!" .
Una storia esilarante di **Manuela Salvi**, illustrata dal grande fumettista **Tuono Pettinato**.

L'AUTORE

Manuela Salvi, classe 1975, è autrice di tanti libri di successo per bambini e ragazzi, pubblicati in Italia e all'estero. Traduttrice e copyeditor per Mondadori, nel 2012 è stata una delle fondatrici dell'Associazione Italiana Scrittori per Ragazzi e nel 2014 ha completato il Master in Letteratura per Ragazzi alla Roehampton University di Londra. Per le nostre edizioni ha scritto libri di divulgazione scientifica (Una costellazione luminosa, 2015) e narrativa (Otto piani fino in Cina, 2015).
Tuono Pettinato, nome d'arte di **Andrea Paggiaro**, è fumettista e illustratore tra i più amati dai ragazzi. Docente di Fumetto Umoristico presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna, collabora con siti e riviste dedicati al mondo del fumetto, tra cui Linus e XL, e ha pubblicato con numerosi editori. Tra le sue opere più famose, ricordiamo le biografie dedicate a Garibaldi, Alan Turing, Kurt Cobain e Freddy Mercury, oltre che il suo memory game sui fumettisti italiani, Yambo!.

Editore: **LIBRÌ PROGETTI EDUCATIVI**
Pagine: **64**
Prezzo: **10.90 €**
Pubblicazione: **12/03/2018**
ISBN: **9788894254075**

RACCONTI, LETTERATURA E NARRATIVA, LIBRI PER BAMBINI, FAMIGLIA E RELAZIONI, FAMIGLIA, PROBLEMI PERSONALI E SOCIALI, ADOLESCENTI E RAGAZZI, PROBLEMI SOCIALI E FAMILIARI

BAMBINI

MA UNA BELLA NOTTE

di *Johnsen Kanstad*

Un libro illustrato emozionante che cattura dalla prima pagina, e senza una sola parola! A volte ci sentiamo soli, a volte dobbiamo lasciare luoghi e persone amate. A volte quello che ci serve è solo un amico straordinario.È difficile trasferirsi in una città lontana, iniziare una nuova scuola, farsi nuovi amici. Ma una bella notte tutto può cambiare. I meravigliosi disegni di Mari Kanstad Johnsen esplorano i sentimenti della coraggiosa ragazzina protagonista con esattezza, empatia e poeticità: rabbia, gioia, incertezza emergono vivide da segni, colori, luci e ombre. “Ma una bella notte” è un libro che ad ogni lettura svela nuovi segreti, che incoraggia il dialogo fra bambini e genitori, da leggere a tutte le età. Menzione speciale nella categoria Fiction al Bologna Ragazzi Awards 2017.

Ma una bella notte è stato premiato con menzione speciale alla Fiera del Libro per Ragazzi di Bologna - Bologna Children’s Bookfair

Editore: **LIBRì PROGETTI EDUCATIVI**
Pagine: **40**
Formato: **17.5×24**
Prezzo: **13.90 €**
Pubblicazione: **15/11/2017**
ISBN: **9788894254068**

RACCONTI, LETTERATURA E NARRATIVA, LIBRI PER BAMBINI, ADOLESCENTI E RAGAZZI

L'AUTORE

Mari Kanstad Johnsen è nata nel 1981 a Bergen. Ha studiato all’Accademia Nazionale d’Arte di Oslo e ha preso un master in storytelling al Konstfack di Stoccolma. Ha realizzato numerosi albi illustrati che l’hanno resa una delle illustratrici più acclamate di Norvegia. Lavora sia come illustratrice che come artista.

BAMBINI

Editore: **LIBRÌ PROGETTI EDUCATIVI**
Pagine: **64**
Formato: **14.5×18.5**
Prezzo: **10.90 €**
Pubblicazione: **15/09/2017**
ISBN: **9788894254037**

RACCONTI, LETTERATURA E NARRATIVA, LIBRI PER BAMBINI, AUTOSTIMA E FIDUCIA IN SE STESSI, AMICIZIA, SCUOLA E VITA SOCIALE, FAMIGLIA, PROBLEMI PERSONALI E SOCIALI, ADOLESCENTI E RAGAZZI, AUTOSTIMA E FIDUCIA, PROBLEMI SOCIALI E FAMILIARIS, PROBLEMI SOCIALI E FAMILIARI

I GIOCHI CORAGGIOSI

di *Roberto Piumini*

Lo sapete tutti, no? Ci vuole coraggio per imparare ad andare in bicicletta, per incontrare nuovi amici, per vincere il duello con le stringhe delle scarpe, per aspettare una mamma in ritardo all'uscita da scuola. La penna di Roberto Piumini e le illustrazioni di Marco Somà disegnano dieci brevi storie per dieci piccole, grandi, sfide quotidiane. Per un bambino che ha tutto un mondo da esplorare, il momento del coraggio e della gioia è sempre dietro l'angolo!

L'AUTORE

Roberto Piumini è nato a Edolo (Bs), ed è autore, saggista e traduttore. Ha scritto racconti, romanzi, fiabe e poesie per bambini, ragazzi e adulti, pubblicati per i maggiori editori italiani ed esteri. È autore di testi per opere musicali e teatrali, trasmissioni tv (L'Albero Azzurro), radiofoniche (Il mattino di zucchero) e cartoni animati. Per le nostre edizioni, ha realizzato titoli di narrativa come Batticuore e altre emozioni (2012) e Lo zio Diritto (2007).
Marco Somà vive e lavora in provincia di Cuneo. È illustratore di libri per l'infanzia e docente di illustrazione presso l'Accademia di Belle Arti di Cuneo e presso la Scuola d'Illustrazione per l'Editoria Ars in Fabula di Macerata. Le sue illustrazioni sono state selezionate per numerose mostre e fiere in tutta Europa. Per le nostre edizioni, ha collaborato alla realizzazione del volume Una bottiglia piena di storie (2011), sulla tutela ambientale.

BAMBINI

DOPO IL TEMPORALE

di *Hélène Romano, Adolie Day*

Il libro per parlare del terrorismo ai bambini. Cos'è stato quel tuono che ha invaso la strada? Perché mamma e papà sono così tristi e preoccupati? Perché non mi spiegano che succede? La piccola protagonista di "Dopo il temporale" si sente davvero male e nessuno sembra accorgersi delle sue paure. Nemmeno il suo pupazzetto riesce a rassicurala, finché finalmente, tutti insieme, riusciranno a parlarne e le nubi se ne andranno. Anche i bambini sono esposti alle notizie degli attacchi terroristici, si pongono domande e capiscono molto più di quanto si vorrebbe credere. Vedono che perfino gli adulti provano paura e fanno fatica a dar loro le risposte necessarie. Questa storia, dolce e toccante, aiuta a rafforzare la comunicazione fra genitori e figli dopo questi terribili eventi. L'autrice, Hélène Romano (anche psicopatologa, specializzata in traumi infantili), suggerisce con grazia parole che possano alleviare le ansie e allontanare i dubbi, mentre i disegni di Adolie Day, chiari e luminosi, illuminano il testo.

Editore: **LIBRÌ PROGETTI EDUCATIVI**
Pagine: **36**
Formato: **14.5×18.5**
Prezzo: **10.90 €**
Pubblicazione: **15/09/2017**
ISBN: **9788894254051**

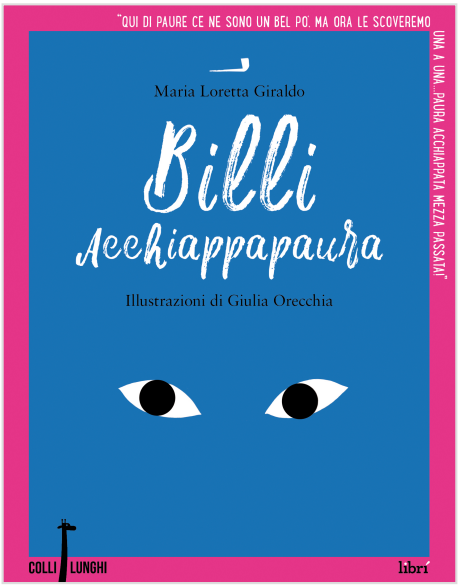
CLASSICI, LETTERATURA E NARRATIVA, LIBRI PER BAMBINI, ADOLESCENTI E RAGAZZI

GLI AUTORI

Hélène Romano è una psicoterapeuta francese specializzata in traumi dell'infanzia, docente presso varie università e centri di formazione. Autrice di articoli e libri di divulgazione scientifica, per la sua grande esperienza viene spesso chiamata a fare interventi su giornali e trasmissioni televisive, nonché presso ospedali e scuole. Dopo gli attentati del 13 novembre 2015 a Parigi, ha risposto a numerose interviste per mostrare ai genitori come parlarne.

Adolie Day è un'illustratrice, pittrice e grafica francese. Dopo aver conseguito il diploma in arti applicate e aver seguito dei corsi di grafica pubblicitaria, si è cimentata con successo nella creazione di oggettistica, nella moda, nella pubblicità e nell'illustrazione per ragazzi. Il suo stile è caratterizzatoda un segno preciso e rassicurante, unito a colori semplici e potenti.

BAMBINI



Editore: **LIBRì PROGETTI EDUCATIVI**
Pagine: **64**
Formato: **14.5×18.5**
Prezzo: **10.90 €**
Pubblicazione: **10/05/2017**
ISBN: **9788894254006**

RACCONTI, LETTERATURA E NARRATIVA, LIBRI PER BAMBINI, ADOLESCENTI E RAGAZZI

BILLI ACCHIAPPAPAURA

Ediz. a colori

di *Maria Loretta Giraldo*

Si può fare amicizia con la paura? La risposta è sì, perché come dice Billi "paura acchiappata, mezza passata!". Avvolto nel suo mantello di pezze colorate Billi Acchiappapaura arriva in città per esibirsi nella sua specialità: raccontare straordinarie storie a tutti i bambini che hanno qualche paura nascosta in fondo al cuore. La variopinta poesia dei disegni ci accompagna in un libro dedicato ai più piccoli e ai loro genitori, per imparare a parlare insieme di timori e paure: la paura e il coraggio, la paura nelle fiabe, la paura del buio, i brutti sogni, la paura di lasciare il nido, la paura dei temporali, l'ospedale, la paura di non piacere agli altri.

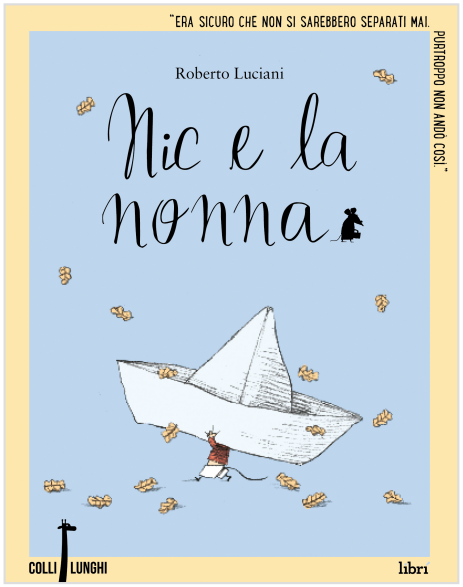
Collana COLLI LUNGHI, n. 1 Età consigliata: da 6 anni.

L'AUTORE

Maria Loretta Giraldo è nata a Vallonga (Pd), e vive e lavora sulla riviera del Brenta. Autrice di libri per bambini, le sue favole e le sue filastrocche sono pubblicate dai maggiori editori italiani ed esteri. Collabora con riviste specialistiche sul mondo dell'infanzia e molte delle sue poesie sono inserite nei libri di lettura per la scuola primaria. Per le nostre edizioni, è autrice di molti libri didattico educativi che spaziano dall'alimentazione (tra cui Cinque bravi coniglietti, 2011, e Guardo, tocco, sento e gusto, 2014) ai corretti stili di vita (Io sto bene, 2012) Giulia Orecchia è nata a Torino, e vive e lavora a Milano. Illustratrice di libri per bambini e ragazzi, ha pubblicato con i maggiori editori italiani, e tiene laboratori e corsi di formazione presso scuole e biblioteche. Ha vinto il Premio Andersen nel 1997. Per le nostre edizioni, ha realizzato le illustrazioni per molte campagne educative rivolte alla scuola primaria (tra cui A Scuola di PetCare, 2016, e Una classe di tutto rispetto, 2015) e di libri di narrativa per l'infanzia (Hänsel e Gretel, c'era una volta una favola in musica, 2016).

Giulia Orecchia è nata a Torino, e vive e lavora a Milano. Illustratrice di libri per bambini, ha pubblicato con i maggiori editori italiani, e tiene laboratori e corsi di formazione presso scuole e biblioteche. Ha vinto il Premio Andersen nel 1997. Per le nostre edizioni, ha realizzato le illustrazioni di molte campagne educative rivolte alla scuola primaria (tra cui A Scuola di PetCare, 2016, e Una classe di tutto rispetto, 2015) e di libri di narrativa (Hänsel e Gretel, c'era una volta una favola in musica, 2016).

BAMBINI



Editore: **LIBRì PROGETTI EDUCATIVI**
Pagine: **64**
Formato: **14.5×18.5**
Prezzo: **10.90 €**
Pubblicazione: **10/05/2017**
ISBN: **9788894254013**

RACCONTI, LETTERATURA E NARRATIVA, LIBRI PER BAMBINI, MORTE E LUTTO, ARGOMENTI COMPLESSI, FAMIGLIA, PROBLEMI PERSONALI E SOCIALI, FAMIGLIA MULTIGENERAZIONALE, FAMIGLIA E RELAZIONI, ADOLESCENTI E RAGAZZI, MORTE, PROBLEMI SOCIALI E FAMILIARI

NIC E LA NONNA

di *Roberto Luciani*

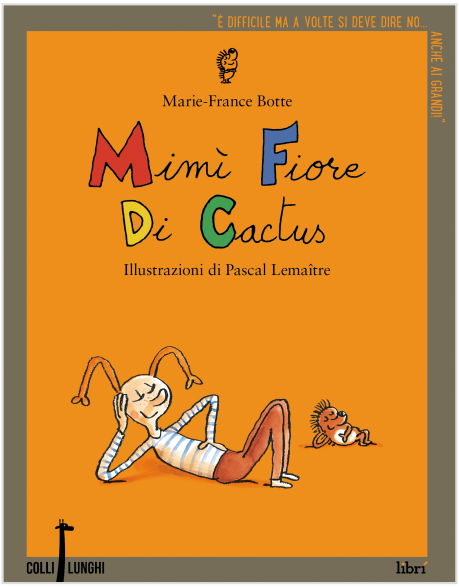
Il legame speciale fra il topolino Nic e la sua Nonna e le magiche avventure che lo porteranno a scoprire che quell'amore, qualunque cosa accada, non cambierà mai. Una storia delicata e tenera, su una realtà difficile da accettare: la perdita di una persona cara. Perché l'affetto che ci lega a chi amiamo ci accompagnerà per sempre.

Collana COLLI LUNGHI, n. 2 Età consigliata: da 6 anni.

L'AUTORE

Roberto Luciani è nato a Firenze, dove ha vissuto e lavorato fino alla prematura morte avvenuta nel 2011. Fumettista e illustratore, autore di tanti libri di successo per bambini e ragazzi pubblicati dai maggiori editori italiani, ha collaborato al mitico Corriere dei Piccoli ed è stato art director per Giunti Progetti Educativi. Per le nostre edizioni, ha scritto e illustrato numerosi libri didattico educativi (tra cui Il clima che cambia, 2007, e Dalla parte giusta, 2008) e di narrativa per ragazzi (Eli e Mo amici in rete)

BAMBINI



MIMÃ FIORE DI CACTUS

Ediz. a colori

di *Marie-France Botte*

Come si insegna ai bambini a difendersi dagli abusi? Ce lo raccontano Mimì e Gastone, il suo porcospino. Perché un bambino informato ha più strumenti per difendersi, e come dicono sempre loro due: “chi mi stuzzica si pizzica!”. Mimì è una bambina in gamba, ride, gioca, ama la vita. A volte nelle sue avventure si trova in situazioni spiacevoli ma con l’aiuto del suo amico porcospino, sa sempre come reagire. Attraverso l’umorismo lieve delle storie e delle illustrazioni, i bambini imparano che a volte si deve dire un bel no, anche agli adulti. E ai genitori fornisce un strumento che va oltre il semplice “non parlare con gli sconosciuti”.

Collana COLLI LUNGHI, n. 3 Età consigliata: da 6 anni. http://ricerca.repubblica.it /repubblica/archivio/repubblica/2017/05/22/la-fiaba-che-aiuta-i-bambini-a-difendersi-dalla-pedofilia21.html?ref=search http://www.ansa.it/sito/notizie/cultura/unlibroalgiorno/2017/05/12/mimi-e-gli-altri-bambini-senza-paura_a3e32eb6-d646-4fc7-9f93-2129c6199db2.html

Editore: **LIBRì PROGETTI EDUCATIVI**
Pagine: **48**
Formato: **14.5×18.5**
Prezzo: **9.90 €**
Pubblicazione: **10/05/2017**
ISBN: **9788894254020**

BULLISMO, FAMIGLIA, PROBLEMI PERSONALI E SOCIALI, LETTERATURA E NARRATIVA, LIBRI PER BAMBINI, VIOLENZA, ARGOMENTI COMPLESSI, PROBLEMI SOCIALI E FAMILIARIS, ADOLESCENTI E RAGAZZI, PROBLEMI SOCIALI E FAMILIARI

L'AUTORE

Marie-France Botte è un’assistente sociale belga, celebre per il suo impegno a favore dei bambini vittime di abusi sessuali, in particolare in Asia, per conto dell’organizzazione Terre des hommes. Autrice di numerosi articoli e libri di denuncia tradotti in molte lingue, nel 1993 le è stato assegnato il premio Reebok Human Rights conferito a chi lotta per i diritti umani con mezzi non violenti.

Pascal Lemaître è un autore e illustratore belga, lavora fra Bruxelles e New York. Docente presso la Scuola Nazionale Superiore delle Arti Visive La Cambre, a Bruxelles, collabora con numerose riviste per l’infanzia e ha pubblicato vari libri per bambini e ragazzi tradotti in molti paesi, fra cui quattro album scritti dal premio Nobel per la letteratura Toni Morrison.

directBOOK
Distribuzione **INTERSCIENZE**

978-88-942540-4-4

Editore: **LIBRì PROGETTI EDUCATIVI**
Prezzo: **8.90 €**
Pubblicazione: **01/01/2017**
ISBN: **9788894254044**

LA STRADA DELLA DIGNITÃ

Il movimento #CiaiCoraggio

di *Francesco Ciai*

INTERSCIENZE Srl - Via Felice Casati, 7/9 - 20124 Milano (MI) - P.IVA/C.F. 03964070969 - adm@directbook.it - tel 022046733