

SAGGISTICA**LA GROTTA DEL MARESCIALLO: STUDIO SULLA VITA CAVERNICOLA DI UNA DELLE GROTTA SOMMERSE PIÙ INTERESSANTI DEL TIRRENO**di *Adriano Madonna*

Aveva vent'anni Adriano Madonna quando esplorò in immersione quella che in seguito avrebbe battezzato la Grotta del Maresciallo. La esplorò, la descrisse e la studiò da biologo. Questo libro, dunque, è un trattato sulla vita cavernicola di una delle grotte sommerse più interessanti del Mare Nostrum: un sito biologico di particolare valore scientifico, oggi meta di ricercatori italiani e stranieri. L'autore ne descrive il percorso ed esamina le varie specie marine che vivono in quell'ecosistema racchiuso nelle viscere della Terra. "Quando, per la prima volta, illuminai con la lampada subacquea la parte finale della grotta, dove si apre una sala circolare, provai una forte emozione al pensiero che avevo portato la luce in un angolo di notte eterna". Con queste parole Adriano Madonna palesa il suo entusiasmo nel parlare della "sua" grotta, che descrive minuziosamente insieme con la ricca biodiversità che la caratterizza.

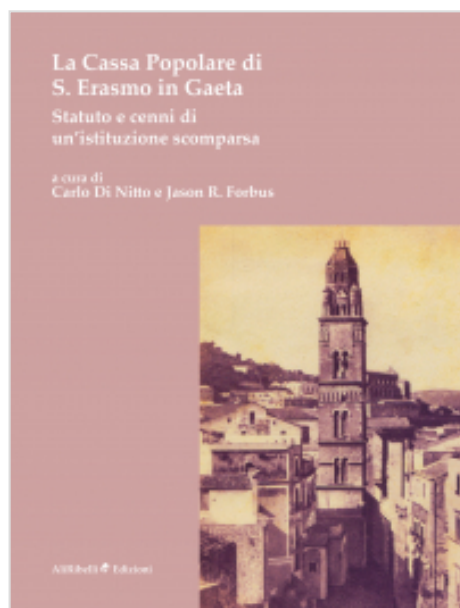
Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **118**Formato: **14.8x21**Prezzo: **25.00 €**Pubblicazione: **16/03/2020**ISBN: **9788833464992**

SAGGISTICA**CON IL VESUVIO SOTTO I PIEDI**di *Marisa de' Spagnolis*

Con il Vesuvio sotto i piedi restituisce al lettore una Pompei brulicante di vita quale doveva essere il giorno della fatidica eruzione. Ci svela aneddoti provenienti dal dietro-le-quinte degli scavi, l'emozione per una scoperta eccezionale, l'arguzia nel fronteggiare la criminalità locale; ma soprattutto ci rende la testimonianza di una donna forte, intelligente, colta e sensibile, che ha saputo sporcarsi le mani per riportare alla luce tesori a lungo sepolti. - Jason R. Forbus

L'incredibile avventura di un'archeologa all'inizio della sua carriera. "Costretta" dalle circostanze a trasferirsi da Roma a Pompei, vive all'interno degli scavi lavorando nel territorio pompeiano e rendendosi protagonista di eccezionali scoperte.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **168**Formato: **14.8x21**Prezzo: **20.00 €**Pubblicazione: **07/02/2020**ISBN: **9788833464787**

SAGGISTICA**LA CASSA POPOLARE DI S
Erasmo in Gaeta: Statuto e cenni di un'istituzione
scomparsa**di *Jason R. Forbus; Carlo Di Nitto*

Nel 1903, per volontà ed iniziativa dell'Arcivescovo mons. Francesco Niola, a Gaeta si istituì una cassa di risparmio. Facevano parte dell'amministrazione diversi sacerdoti, piccoli possidenti, marinai, donne di casa, lavoratori, non solo di Gaeta ma anche del circondario. Questa pubblicazione riporta cenni storici sull'istituzione delle casse di risparmio, il particolare caso di Gaeta e lo statuto integrale della Cassa di S. Erasmo.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **40**Formato: **12.7×17.8**Prezzo: **8.00 €**Pubblicazione: **22/01/2020**ISBN: **9788833465197**

BAMBINI**I RACCONTI DELLE FATE**

di Carlo Collodi



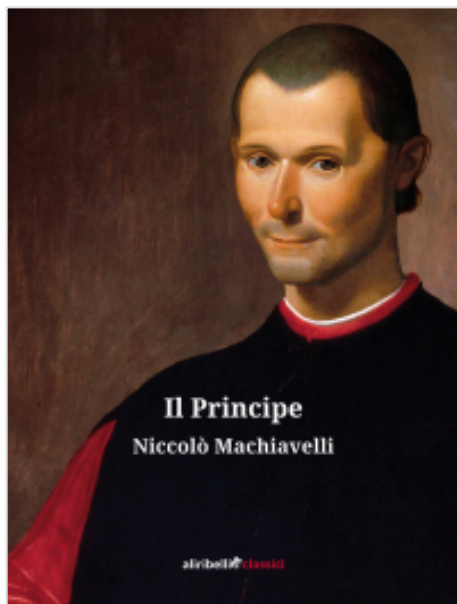
C'era una volta un Re, il quale era proprio una persona tanto perbene, che i suoi sudditi lo chiamavano il Re buono. Un giorno, mentre trovavasi a caccia, accadde che un coniglio bambino, che stava lì per essere ucciso dai cani, venne a gettarsi fra le sue braccia.

Carlo Collodi, autore dell'indimenticabile *Le avventure di Pinocchio*, fu autore e revisore di innumerevoli fiabe classiche. Questi racconti pieni di avventura, magia e mistero ririvono in un italiano prezioso ed evocativo dei boschi e delle colline in cui i protagonisti: re, regine, fate e animali parlanti vivono le loro straordinarie vicende.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **232**Formato: **13.3×20.3**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **09/01/2020**ISBN: **9788833465173**

SAGGISTICA**IL PRINCIPE**

di Niccolò Machiavelli



Il Principe, celebre trattato di dottrina politica scritto da Niccolò Machiavelli nel 1513, espone le caratteristiche dei principati e dei metodi per mantenerli e conquistarli. Il trattato ha avuto un successo talmente grande da aver coniato l'aggettivo "machiavellico" ad indicare l'esaltazione dell'astuzia nei rapporti politici e sociali. Manuale in uso ai sovrani dell'epoca e ai politici di oggi, *Il Principe* è un libro senza tempo e quantomai attuale nello scacchiere politico contemporaneo.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **92**Formato: **13.3×20.3**Prezzo: **10.00 €**Pubblicazione: **06/01/2020**ISBN: **9788833465043**

BAMBINI

A CARNEVALE OGNI SCHERZO VALE! FILASTROCCHIE DELLA TRADIZIONE

di AA. VV.



A Carnevale ogni scherzo vale! Chi non conosce questo motto, e quanti altri ne esistono sulla festa più colorata e mattacchiona d'Italia? Abbiamo cercato per voi le filastrocche della tradizione, scoprendo un tesoro di rime, giochi, scherzi e colori che insieme compongono un ricco mosaico del nostro Paese, che rivive attraverso le maschere di Arlecchino, Colombina, Gianduja, Pulcinella, Pantalone, e tanti altri ancora. Venite a conoscerli con noi!

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **34**Formato: **12.7×17.8**Prezzo: **8.00 €**Pubblicazione: **05/01/2020**ISBN: **9788833464480**

SAGGISTICA

BUGIE OMISSIONI E CRIMINI DEL RISORGIMENTOdi *Orlando Fico*

Frutto di intense ricerche sul campo e dello studio di numerosi documenti dell'epoca, *Bugie omissioni crimini del Risorgimento* dello storico Orlando Fico fornisce al lettore un quadro completo e preciso del sud pre-unitario: la sua giovane e audace industria, le sue moderne politiche di welfare, i passi in avanti compiuti verso la modernità e la sciagura dell'annessione sabauda. Un testo chiave per comprendere l'attualità storica ed economica dell'Italia di oggi.

L'AUTORE

Orlando Fico è nato a Petilia Policastro in provincia di Crotone. Laureato in Materie Letterarie, ha esercitato le professioni di docente e di dirigente scolastico. È socio e già amministratore dell'A.E.S.P.I. (Associazione Europea Scuola e Professionalità Insegnanti); socio dell'Antico Regno, associazione nata con l'intento di tenere vivo il ricordo del Regno delle Due Sicilie attraverso la divulgazione di verità a lungo tenute nascoste. È testimonial del Comitato Tecnico-Scientifico Nolombroso che condanna le false tesi caluniose, razziste e gravemente lesive nei confronti delle popolazioni del Sud, ideate e divulgate dall'antropologo Cesare Lombroso.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **342**Formato: **14.8x21**Prezzo: **18.00 €**Pubblicazione: **29/12/2019**ISBN: **9788833464930**

SAGGISTICA**LA DONNA FORMIANA IN POSA DA GRAND TOUR**

di Renato Marchese; Anna Laura Tocco; Palma Aceto; Patrizia Menanno



Le bianche case di Mola di Gaeta, distanti circa mezzo miglio dalla villa di Cicerone, si estendono lungo la costa. Una flotta di barche di pescatori sono all'ancora o adagate sulla riva. Il paesaggio si sussegue in un panorama di splendida bellezza. Le donne sembrano provenire dalla favola di Circe, le cui bellezze e costumi sono state citate con ammirazione per lungo tempo. - Lady Morgan

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**

Pagine: **98**

Formato: **14.8x21**

Prezzo: **15.00 €**

Pubblicazione: **08/12/2019**

ISBN: **9788833464800**

NARRATIVA**CANTO DI NATALE**di *Charles Dickens*

Nella fredda notte che annuncia il Natale, il vecchio Scrooge, visitato dal fantasma del suo ex socio in affari, si trova a compiere un doloroso viaggio nel passato, nel presente e nel futuro della sua miserevole vita. *Canto di Natale* di Charles Dickens, "l'uomo che inventò il Natale", è una grande storia sulla possibilità di cambiare il proprio destino; una riflessione sull'equilibrio difficile fra il presente, il passato e il futuro; una denuncia dello sfruttamento minorile e dell'analfabetismo; ma soprattutto una favola, una delle più commoventi mai scritte.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **100**Formato: **13.3×20.3**Prezzo: **10.00 €**Pubblicazione: **29/11/2019**ISBN: **9788833464909**

NARRATIVA**VIA DELLE STELLE SNC**di *Delio Fantasia*

La città borghese, la città perbenista, la tipica città italiana bigotta e reazionaria vista con gli occhi di un emarginato e raccontata così come viene, senza mediazioni, senza regole, senza tabù, senza alcuna vergogna per le proprie condizioni materiali.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **186**Formato: **13.3×20.3**Prezzo: **15.00 €**Pubblicazione: **06/11/2019**ISBN: **9788833464824**

NARRATIVA

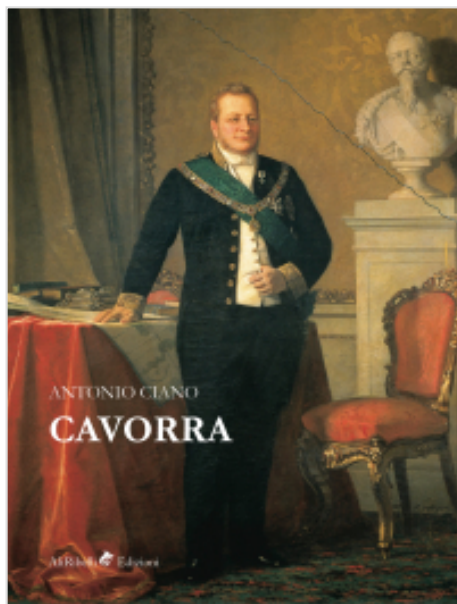
UN CUORE DA NUTRIRE: INGREDIENTI E SENTIMENTI GIAPPONESIdi *Motoko Iwasaki*

Un Cuore da Nutrire ha in sé il gusto, la curiosità, e una preziosa semplicità di approccio che, schiudendosi nel racconto, suggeriscono il contributo che la scuola zen, la tradizione buddista, possono offrire a una società come la nostra che tende a immiserirsi nel mero consumo. - Gad Lerner

Un Cuore da Nutrire è un viaggio sorprendente ed emozionante nella cultura non solo gastronomica del paese del Sol Levante: dall'incontro con il maestro di cucina di un grande tempio zen ai ricordi di una difficile infanzia, ogni racconto, in uno stile originale, immaginifico e allo stesso tempo leggero, sa stimolare confronti e riflessioni sul significato profondo della relazione tra cibo e anima. È un libro umile e prezioso dedicato a chi vuole conoscere il vero Giappone e a chi rifugge dai luoghi comuni per cercare l'essenza delle cose.

"E quando desidero generare dentro di me la magnanimità chiamata Daishin, un grande cuore, come una grande montagna, o un grande oceano, senza preconcetti, senza esaltazioni e condizionamenti, non posso che costruirla sulla base di questi sentimenti a me carissimi."

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **184**Formato: **14.8x21**Prezzo: **15.00 €**Pubblicazione: **05/11/2019**ISBN: **9788833464626**

SAGGISTICA**CAVORRA**di *Antonio Ciano*

Tra i cosiddetti eroi del Risorgimento nessuno è più sinistro di Camillo Benso Conte di Cavour. Grande statista secondo la fanfara risorgimentale, Cavour fu in realtà spregiudicato opportunista che non esitò a sacrificare i poveri e i diseredati sull'altare dell'interesse. Attraverso l'accurato studio di documenti dell'epoca reperiti in archivi storici di mezza Italia, Cavourra di Antonio Ciano ci fornisce il vero ritratto dell'uomo che contribuì a trasformare l'unità d'Italia in un pasticcio storico.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **110**Formato: **14.8x21**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **05/11/2019**ISBN: **9788833464848**

SAGGISTICA**FIABE ABRUZZESI**di *Domenico Ciampoli*

Ad oggi la raccolta di fiabe abruzzesi più completa e autentica, include storie raccolte dal Ciampoli nel corso dei suoi peregrinaggi in lungo e in largo per l'Abruzzo a cavallo tra la fine dell'800 e l'inizio del '900. Fiabe abruzzesi getta luce sulle tradizioni e sul folklore di una tra le regioni più suggestive d'Italia.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **42**Formato: **13.3×20.3**Prezzo: **7.00 €**Pubblicazione: **31/10/2019**ISBN: **9788833464657**

POESIA

ESPLORATORI

Un viaggio tra poesia e interiorità

di *Francesco Nocella*



Il viaggio, il sogno, la felicità e il suo opposto, sono questi i temi attorno a cui ruota *Esploratori*: temi immanenti nella riflessione poetica di tutti i tempi, ma a cui risponde oggi l'animo giovane di Francesco Nocella attraverso un originale stile di scrittura.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**

Pagine: **84**

Formato: **12.7×17.8**

Prezzo: **10.00 €**

Pubblicazione: **23/10/2019**

ISBN: **9788833464763**

NARRATIVA**IL VENTRE DI NAPOLI**di *Matilde Serao*

Al principio del ventesimo secolo, a seguito di una crisi di colera che devastò Napoli, la giornalista Matilde Serao volle raccontare al mondo il "ventre" della città, quei quartieri popolari abitati da schiere di poveri costretti all'antica e ingegnosa arte del tirare a campare. Città bella ma dimenticata dallo stato sabauda, la Napoli di inizio '900 era preda di degrado urbano, crimine organizzato e malattie cui il popolo abbandonato faceva fronte attraverso uno sconfinato repertorio di credenze e superstizioni.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **120**Formato: **13.3×20.3**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **20/10/2019**ISBN: **9788833464695**

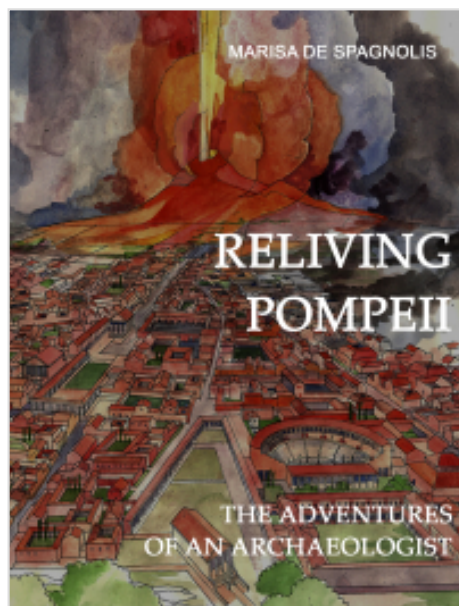
SAGGISTICA

ARALDI DEL MALE: L'EREDITÀ TRAGICA DEL MASSACRO ALLA SCUOLA SUPERIORE COLUMBINE HIGH VENT'ANNI DOPO

di *Fabrizio Mignacca*

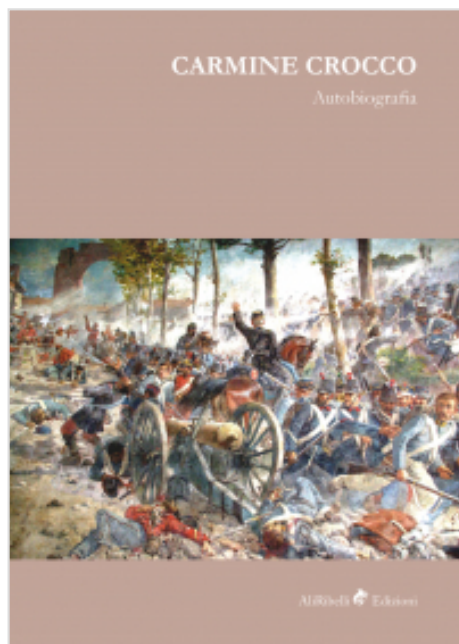
Ci sono giorni in cui il corso della storia cambia. È il 20 aprile del 1999, siamo alla fine del millennio. Littleton, Colorado, Stati Uniti d'America. Due ragazzi vestiti di nero entrano nel loro liceo. Sono armati. Compiono una strage senza precedenti. A sangue freddo. Alla fine si suicidano. Nulla sarà più lo stesso. La paura entra nella normalità della vita di tutti. Sono Araldi del male. Il loro gesto annuncia il millennio delle stragi, del terrorismo, del contagio sociale. Fabrizio Mignacca, psicologo-psicoterapeuta, attraverso la ricostruzione dei fatti e delle cause, prova ad illustrare le radici della paura del terzo millennio, scoprendone totem e tabù alla ricerca di un senso a questi ultimi 20 anni.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **146**Formato: **14.8x21**Prezzo: **14.99 €**Pubblicazione: **10/10/2019**ISBN: **9788833464534**

SAGGISTICA**RELIVING POMPEII: THE ADVENTURES OF AN ARCHAEOLOGIST**di *Marisa De Spagnolis*

Reliving Pompeii tells the story of a unique archaeological adventure experienced by an archaeologist at the beginning of her career "forced" by circumstances to move from Rome to Pompeii, where she lived and worked for many years. The author lived in the ancient city of Pompeii and worked as an archaeologist in the Pompeian territory, bringing to light a Pandora's Box of archaeological discoveries in an area afflicted by the presence of the Camorra crime organization.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **152**Formato: **14.8x21**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **01/10/2019**ISBN: **9788833462585**

SAGGISTICA**CARMINE CROCCO - AUTOBIOGRAFIA**di *Carmine Crocco*

Il brigante Carmine Crocco, flagello della monarchia sabauda, durante la sua condanna all'ergastolo presso il carcere di Portoferraio si dedicò alla stesura delle sue memorie. Avrebbe potuto essere un onesto contadino timorato di Dio, con una moglie devota e figli affezionati, ma l'invasione piemontese e la caduta del Regno delle Due Sicilie serbavano per lui un destino diverso, un destino che rivive nelle pagine di questa straordinaria testimonianza.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **100**Formato: **14.8x21**Prezzo: **10.00 €**Pubblicazione: **25/09/2019**ISBN: **9788833464633**

NARRATIVA**SFOLLATI**di *Francesco Paone*

Uno spaccato di vita, come tante comuni a chi ha vissuto la Seconda Guerra Mondiale e gli anni del dopoguerra. Storie di fame, paura, speranza... un adattarsi che non è rassegnazione, ma resilienza. Sfollati di Francesco Paone ripercorre quel periodo attraverso i racconti degli anziani di oggi, giovani protagonisti, ieri, di un passato che ha memoria grazie ai loro ricordi.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **46**Formato: **13.3x20.3**Prezzo: **8.00 €**Pubblicazione: **23/09/2019**ISBN: **9788833464589**

RAGAZZI**L'ISOLA DEL TESORO**di *Robert Louis Stevenson*

Le giornate di Jim Hawkins trascorrono monotone come garzone nella locanda di famiglia a Bristol, Inghilterra. Il ragazzo non perde mai occasione di ascoltare le fantastiche storie dei marinai che visitano la locanda, sognando ad occhi aperti che anche lui, un giorno, salperà alla volta di mari lontani. Quel giorno arriva all'improvviso quando il pirata Billy Jones muore nella sua locanda. Mentre libera la sua stanza, Jim scopre il vecchio baule del pirata, e al suo interno la mappa di un'isola lontana... che cambierà la sua vita per sempre.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **212**Formato: **13.3×20.3**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **17/09/2019**ISBN: **9788833464596**

SAGGISTICA**IL PICCOLO LIBRO DELLA SCRITTURA
PERSUASIVA**di *Andrea Lisi*

Il primo e unico “bignami” del copy persuasivo™ in lingua italiana. Questo libretto, pubblicato per la prima volta nel 2017, è pensato per professionisti, imprenditori e tutti coloro che hanno bisogno di comunicare per convincere e ottenere una risposta, in un mondo in cui è sempre più difficile attirare l’attenzione (e stimolare interesse). Nella nuova edizione, arricchita e potenziata, il testo è diviso in 10 capitoli, più nuove appendici (con approfondimenti e materiali operativi ulteriori) e una serie di procedure e dritte per scrivere messaggi chiari e convincenti e superare la sindrome del foglio bianco.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **168**Formato: **12.7×17.8**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **15/09/2019**ISBN: **9788833464237**

POESIA**CANTI ORFICI**di *Dino Campana*

Una poesia primordiale, con radici remote e misteriose, in grado di irrompere nella notte dell'anima. Il capolavoro di Dino Campana rivive in questa edizione raffinata a cura di Ali Ribelli Edizioni.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **102**Formato: **12.7×17.8**Prezzo: **10.00 €**Pubblicazione: **12/09/2019**ISBN: **9788833464565**

NARRATIVA**MASTRO DON-GESUALDO**di *Giovanni Verga*

Mastro Don Gesualdo è tra i più conosciuti romanzi di Giovanni Verga. La decadenza dell'aristocrazia e la contrapposizione tra successo economico e sociale e la perdita degli affetti sono tra le principali tematiche del testo, che offre uno spaccato della Sicilia di prima metà Ottocento, in pieno periodo risorgimentale.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **392**Formato: **13.3×20.3**Prezzo: **15.00 €**Pubblicazione: **09/09/2019**ISBN: **9788833463643**

POESIA**ULTIMI SPRAZZI DI LUCIDITÀ**di *Roberto Sommella*

Roberto Sommella alimenta, quanto meno da 50 anni, la poesia dialettale napoletana con una produzione ricca e variegata che passa dalla poetica canzonettistica, folcloristica, romanzata e macchietistica a quella marcatamente sentimentale, dove la realtà ed i sogni si mescolano in un vigoroso e succoso messaggio d'amore per la propria città, la famiglia e il lavoro.

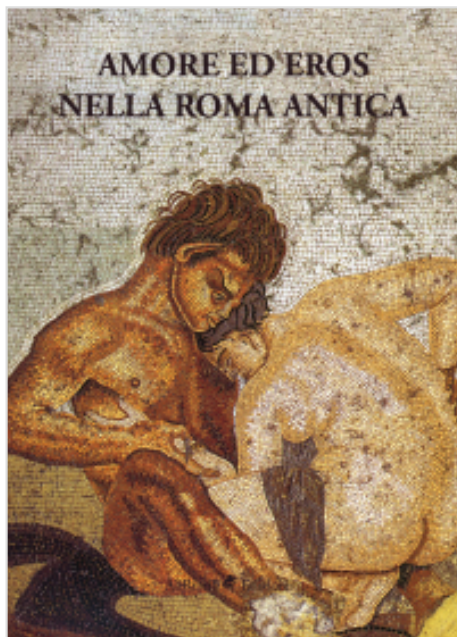
L'AUTORE

Nato nel capoluogo campano il 30 luglio 1938, all'intensa passione per la professione di dirigente presso la Banca d'Italia, l'autore unisce l'amore per la poesia dialettale napoletana, ereditando l'ispirazione da un suo zio materno, Salvatore Luciano, poco conosciuto ma assai apprezzato dal più noto Salvatore Di Giacomo, di cui era intimo amico e grande estimatore.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **420**Formato: **14.8x21**Prezzo: **20.00 €**Pubblicazione: **28/08/2019**ISBN: **9788833464527**

POESIA**AMORE ED EROS NELLA ROMA ANTICA**

di AA. VV.

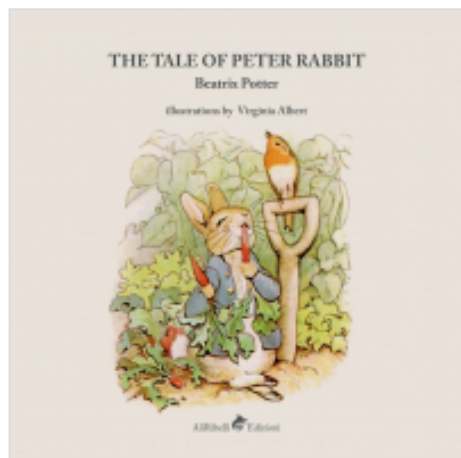


Abbiamo raccolto per voi le più belle poesie d'amore dell'antica Roma, giunte ai giorni nostri attraverso antichi papiri e codici miniati, alcuni dei quali scoperti solo di recente da avventurosi archeologi. Roma e il suo glorioso impero rivivono attraverso le voci di uomini e donne che, migliaia di anni fa, vissero e mossero i propri passi spinti dal dio Eros: una passione inarrestabile che, attraverso la parola scritta, è resa immortale.

Un amore libero e carico di un erotismo travolgente: la poesia dell'antica Roma è straordinariamente vicina ai giorni nostri.

La raccolta include poesie di Agazia Scolastico, Alceo, Antipatro di Tessalonica, Artemone, Archia, Asclepiade, Callimaco, Capitone, Catullo, Cillactore, Crinagora, Dionisio, Dioscoride, Diotimo di Mileto, Edilo, Eratostene Scolastico, Filodemo, Frontone, Getulico, Ibico, Leonida, Ligdamo, Lucillio, Macedonio, Marco Argentario, Meleagro, Nicarco, Onesto, Pallada, Paolo Silenziario, Parmenione, Polemone, Posidippo, Quinto Orazio Flacco, Riano, Scitino, Statilio Flacco, Stratone, Sulpicia, Tibullo e Tudicio Gallo.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **94**Formato: **12.7×17.8**Prezzo: **10.00 €**Pubblicazione: **19/08/2019**ISBN: **9788833464497**

BAMBINI**THE TALE OF PETER RABBIT**di *Beatrix Potter*

Once upon a time there were four little rabbits, and their names were Flopsy, Mopsy, Cotton-tail and Peter.

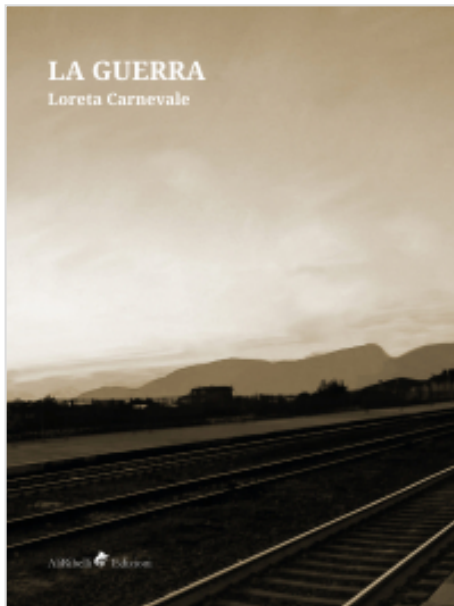
The Tale of Peter Rabbit is the delightful tale of the world's most famous and cheeky rabbit. Original story by Beatrix Potter, with colored illustrations by Virginia Albert. A mischievous, but very lovable bunny always inclined to do as he pleases instead of what he should. A wonderful bedtime tale presented in a refined color edition.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **42**Formato: **20.3×20.3**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **19/08/2019**ISBN: **9788833462424**

Peter Rabbit and his sisters Flopsy, Mopsy and Cottontail go out to play while mother is out shopping. There's one place they're not allowed: Mr Macgregor's garden, where Peter's poor father met a sticky end, once upon a time.

However, naughty Peter pays his mother's advice no heed and sneaks under the gate to munch on Mr Macgregor's delicious carrots. Even though Peter makes a hurried escape, his over-full tummy is his final undoing when mother puts him to bed without any dinner and just a cup of chamomile tea.

Beatrix Potter's iconic tale of the naughty rabbit has been a favourite with children and parents ever since it was published in 1902. Potter's charming, expressive rabbits have a timeless charm, and the story of the gentle consequences of disobeying one's parents is as relevant as ever. - Book Trust UK

NARRATIVA**LA GUERRA**di *Loreta Carnevale*

Il secondo conflitto mondiale ha avuto in Polonia uno dei suoi centri più sanguinosi. La deportazione e lo sterminio di milioni di ebrei, le difficoltà e i pericoli vissuti dalla popolazione civile, la dura vita militare con le sue regole assurde e feroci... La Guerra riesce a unire elementi solo all'apparenza alieni e ostili in una narrazione cristallina dove, al buio orizzonte, sorge un sole nuovo, un astro di speranza per l'umanità intera.

Sull'ultimo conflitto mondiale esiste una vastissima letteratura sia di storici che di romanzieri, ma

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **46**Formato: **12.7×17.8**Prezzo: **6.00 €**Pubblicazione: **14/08/2019**ISBN: **9788833464398**

SAGGISTICA

LA STREGA, OVVERO DEGLI INGANNI DE' DEMONI

di *Giovanni Pico della Mirandola*



L'autore cerca e individua collegamenti tra episodi avvenuti all'interno della corte fiorentina e la mitologia greca e latina, citando vari autori, trattando di ladri, maghi, demoni e morti orrende: del demonio che si fa adorare travestito da sapienza, elevato dagli uomini al rango di divinità in nome di una religione falsa. Pico attinge, oltre che dai classici, dal celebre *Malleus Maleficarum*, ovvero "Il mantello delle streghe", testo redatto in Germania nel 1487 per reprimere la stregoneria e in senso pratico i movimenti eretici che tentarono di distruggere la fede ortodossa dalle fondamenta. Quest'opera suscita una grande curiosità in quanto fu scritta da un dotto che, riprendendo temi e motivi popolari, analizza l'argomento usufruendo del suo vasto bagaglio culturale e della sua abilità di letterato; non si tratta di un'opera grezza, per quanto tratti di superstizioni, perché la mano che l'ha trasmessa lo ha fatto in piena coscienza, curiosando tra i supposti poteri magici delle streghe.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**

Pagine: **100**

Formato: **13.3x20.3**

Prezzo: **10.00 €**

Pubblicazione: **08/08/2019**

ISBN: **9788833464473**

BAMBINI**LA STORIA DI PETER CONIGLIO**di *Beatrix Potter*

C'erano una volta Quattro Coniglietti, i cui nomi erano Trottola, Saltello, Coda di cotone e Peter. I coniglietti vivevano con la madre in una tana sabbiosa scavata tra le radici di un grandissimo pino.

La Storia di Peter Coniglio e delle sue disavventure ha fatto sorridere e sognare milioni di lettori piccoli e grandi. Il classico di Beatrix Potter con tutte le illustrazioni originali di Virginia Albert rivive in una pregiata edizione con copertina rigida e in italiano moderno grazie alla traduzione inedita dello scrittore Jason R. Forbus.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **42**Formato: **20.3×20.3**Prezzo: **15.00 €**Pubblicazione: **06/08/2019**ISBN: **9788833462417**

NARRATIVA**LE ULTIME LETTERE DI JACOPO ORTIS**di *Ugo Foscolo*

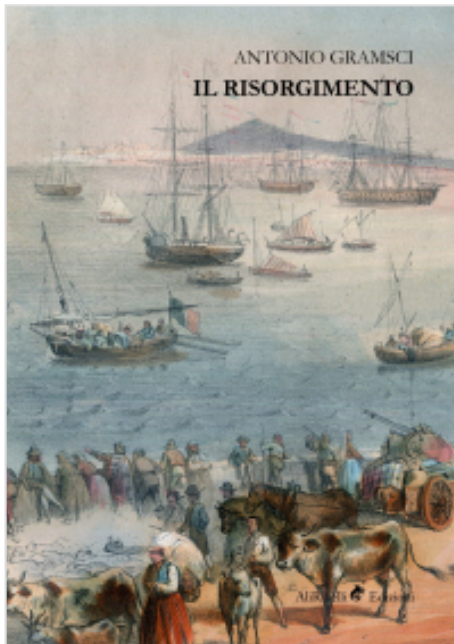
Le ultime lettere di Jacopo Ortis è considerato il primo romanzo epistolare della letteratura italiana e il più celebre creato dalla penna di Ugo Foscolo. Il romanzo raccoglie le lettere che il protagonista, Jacopo Ortis, manda all'amico Lorenzo Alderani, il quale dopo il suicidio di Jacopo le darà alla stampa corredandole di una presentazione e di una conclusione. Ispirato ad un fatto reale, *Le ultime lettere di Jacopo Ortis* è considerato un classico della letteratura italiana.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **140**Formato: **13.3×20.3**Prezzo: **10.00 €**Pubblicazione: **05/08/2019**ISBN: **9788833464411**

NARRATIVA**I DOLORI DEL GIOVANE WERTHER**di *Johann Wolfgang von Goethe*

Un amore che ha fatto scuola nella storia della letteratura mondiale, innescando il genere che sarebbe divenuto noto come Romanticismo. Il capolavoro di Goethe rivive nella collana Grandi Classici. Imperdibile.

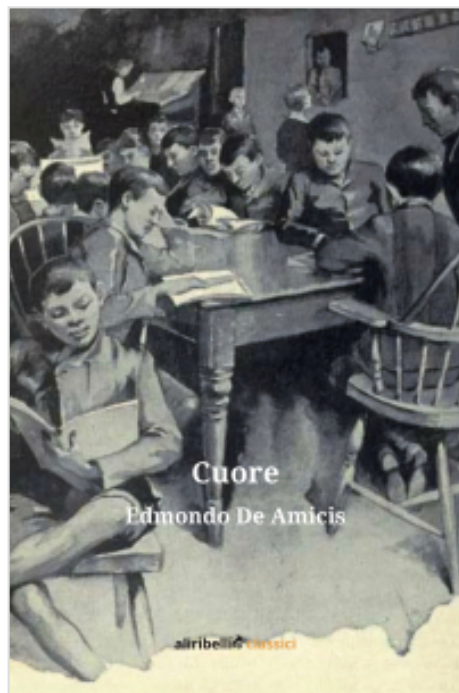
Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **118**Formato: **13.3×20.3**Prezzo: **10.00 €**Pubblicazione: **05/08/2019**ISBN: **9788833464428**

SAGGISTICA**IL RISORGIMENTO**di *Antonio Gramsci*

"Lo stato italiano è stato una dittatura feroce che ha messo a ferro e fuoco l'Italia meridionale e le isole, squartando, fucilando, seppellendo vivi i contadini poveri che scrittori salariati tentarono d'infamare col marchio di briganti."

Il Risorgimento è opera dell'intellettuale, ricercatore e sociologo Antonio Gramsci. Ad oggi, è tra i testi chiave nella contro-retorica risorgimentale.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **300**Formato: **14.8x21**Prezzo: **12.50 €**Pubblicazione: **31/07/2019**ISBN: **9788833464381**

RAGAZZI**CUORE**di *Edmondo De Amicis*

Enrico, un ragazzino di dieci anni, scrive sul suo diario ciò che accade nella sua classe nell'arco di un intero anno scolastico, dipingendo il ritratto unico e straordinario di un'Italia che, dopo i tumulti Risorgimentali, si scopriva una nazione sola. Cuore di Edmondo De Amicis è un racconto unico e carico di sentimenti, un vero capolavoro giunto ai nostri giorni.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **224**Formato: **13.3×20.3**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **29/07/2019**ISBN: **9788833464343**

BAMBINI

PIOVE, PIOVE LA GATTA NON SI MUOVE

..
di *Jason R. Forbus*

Piove, piove, la gatta non si muove... la filastrocca della tradizione estesa in un magico viaggio tra fate e folletti, dove il sogno inizia e non ha mai fine.



Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**

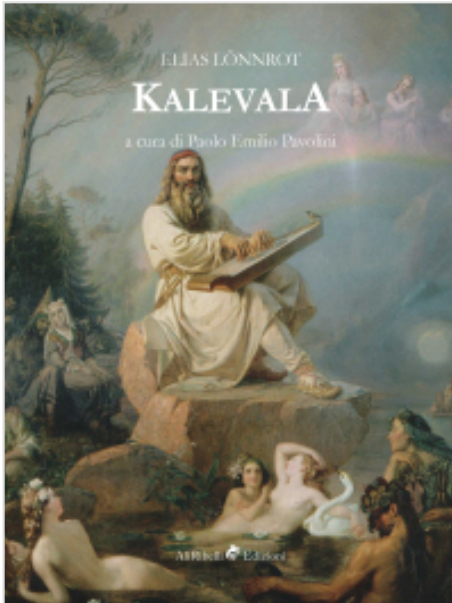
Pagine: **36**

Formato: **12.7×17.8**

Prezzo: **8.00 €**

Pubblicazione: **29/07/2019**

ISBN: **9788833464350**

POESIA**KALEVALA**di *Elias Lönnrot*

Il Kalevala è un'opera di poesia epica del XIX secolo compilata attraverso la minuziosa raccolta degli antichi miti e leggende della Finlandia e della odierna Repubblica di Carelia, che l'autore raccolse nei suoi peregrinaggi per la regione e per bocca del popolo rurale, da sempre autentico custode di memorie ancestrali.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **326**Formato: **14.8x21**Prezzo: **14.00 €**Pubblicazione: **25/07/2019**ISBN: **9788833464312**

NARRATIVA**LA COSCIENZA DI ZENO**di *Italo Svevo*

La coscienza di Zeno è il terzo romanzo di Italo Svevo, scritto dal 1919 al 1922 e pubblicato nel 1923, dopo il lungo silenzio letterario dell'autore. Raggiunge il successo nazionale e internazionale grazie all'interesse di Eugenio Montale e di James Joyce, amico di Svevo, che fa conoscere il romanzo in Francia. Innovativa è la struttura del romanzo, costruito ad episodi e non secondo una successione cronologica precisa e lineare. Il narratore è il protagonista, Zeno Cosini, che ripercorre sei momenti della sua vita all'interno di una terapia di psicoanalisi.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **376**Formato: **13.3×20.3**Prezzo: **14.00 €**Pubblicazione: **25/07/2019**ISBN: **9788833464336**

NARRATIVA**MALOMBRA**di *Antonio Fogazzaro*

La protagonista indiscussa di questo grande romanzo d'amore e follia è la giovane, oscuramente affascinante Marina Crusnelli di Malombra, ospitata dallo zio, il conte Cesare d'Ormengo, in una magnifica villa sul Lago di Como. Venuta in possesso di un autografo dell'antenata Cecilia, apparentemente portata alla morte dal marito, padre dell'attuale conte, si convince di esserne la reincarnazione e di avere l'obbligo di vendicare l'assassinio...

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **412**Formato: **13.3×20.3**Prezzo: **15.00 €**Pubblicazione: **24/07/2019**ISBN: **9788833464305**

SAGGISTICA**LA CUCINA FUTURISTA**di *Filippo Tommaso Marinetti*

Il Futurismo italiano, padre di numerosi futurismi e avanguardisti esteri, non rimane prigioniero delle vittorie mondiali ottenute «in venti anni di grandi battaglie artistiche politiche spesso consacrate col sangue» come le chiamò Benito Mussolini. Il Futurismo italiano affronta ancora l'impopolarità con un programma di rinnovamento totale della cucina.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **28**Formato: **14.8x21**Prezzo: **6.00 €**Pubblicazione: **23/07/2019**ISBN: **9788833464282**

SAGGISTICA**LEGGENDE SARDE**di *Grazia Deledda*

La straordinaria raccolta di leggende e fiabe legate all'antica terra dei Nuraghi, la Sardegna, sapientemente trascritte dall'autrice nuorese e Premio Nobel per la letteratura Grazia Deledda, rappresentano il corpo di testi più rappresentativo del folklore isolano. Sas nurras, Leggende di Gallura, La leggenda di Andrea Doria, Gli spiriti del Castello, Nostra Signora di Gonare, Il mastro di Sorres, La maledizione dei monaci, Lo spirito di Madama Galdona, La fiaba dei tre fratelli, La leggenda di Monte Bardia, La fiaba di don Juanne e Mariedda, La leggenda della nascita de is launeddas, Le uova di zia Birora, L'anellino d'argento e tante altre ancora. Scoprite una Sardegna magica e avvolta nel mistero.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **64**Formato: **13.3×20.3**Prezzo: **8.00 €**Pubblicazione: **23/07/2019**ISBN: **9788833464275**

NARRATIVA**IL MARE IN VALIGIA**di *Fulvia Frallicciardi Canova*

Come un'onda, la vita cambia e si muove. Fin dove l'amore può condizionarla? Fabrizia non lo sa, ma è pronta a scoprirlo, con i piedi affondati nella sabbia della sua spiaggia, di fronte al suo mare. Come un'onda, l'amore si trasforma. La capitale di un'Italia dilaniata da lotte politiche e piena di eventi ed una città di provincia dove il mare parla, fanno da sfondo ad un amore tormentato da eventi, misteri, inganni e crudeli verità. Affrontando tutto questo, in un viaggio che ripercorre gli anni di piombo e si spinge alla fine del millennio, per Marco e Fabrizia è tempo di affrontare il passato e il presente. Per ritrovare, insieme, il coraggio di ripartire.

Il romanzo *Il Mare in Valigia* non è

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **264**Formato: **13.3×20.3**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **21/07/2019**ISBN: **9788833463674**

RAGAZZI**LA RIVOLTA DEGLI SCHELETRI NELL'ARMADIO****Con poster A1**di *Jason Ray Forbus*

Nella non proprio ridente cittadina di Wolverhampton, Inghilterra, un impresario di nuova generazione ha avuto la geniale nonché terrificante idea di creare un Parco degli Orrori. La trovata si deve a Sir Desrius - meglio noto come "Stregone" - un uomo crudele e senza scrupoli, il quale non ha esitato a imprigionare mostri e creature fatate da ogni angolo del globo pur di popolare le costose attrazioni del parco. Per anni, ormai, i mostri sono stati costretti a subirne i soprusi. Eppure, da qualche tempo, fra i mostri si comincia a parlare di ribellione: un sentimento che sfocerà in una rivoluzione che vedrà scheletri, vampiri, fantasmi e tanti altri "mostri" lottare per il riconoscimento dei propri diritti. Dedicato a chi è vittima di pregiudizi, "La Rivolta degli Scheletri nell'Armadio" è una favola che parla dritto al cuore di piccoli e grandi.

Recensione su Solo Libri: <http://www.sololibri.net/La-rivolta-degli-scheletri-nell.html#> **Recensione su Rosicchia Libri:** <http://ilrosicchialibri.altervista.org/la-rivolta-degli-scheletri-nellarmadio/> **Recensione su Aphorism:** http://www.aphorism.it/jason_ray_forbus/libri/la_rivolta_degli_scheletri_nellarmadio/

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **260**Formato: **14.8x21**Prezzo: **14.90 €**Pubblicazione: **20/07/2019**ISBN: **9788890839269****L'AUTORE**

Jason R. Forbus non segue scalette, o algoritmi letterari. Scrittore visionario, le sue storie sono veri e propri viaggi verso altre dimensioni. www.cantasogni.blogspot.it

PREGIUDIZIO E RAZZISMO, FAMIGLIA, PROBLEMI PERSONALI E SOCIALI, LETTERATURA E NARRATIVA, LIBRI PER BAMBINI, FANTASMI, HORROR, FANTASCIENZA, HORROR E FANTASY, DISTOPIA, ARGOMENTI COMPLESSI, HUMOR, GIALLI E THRILLER, ADOLESCENTI E RAGAZZI, PROBLEMI SOCIALI E FAMILIARI,&NBSP;

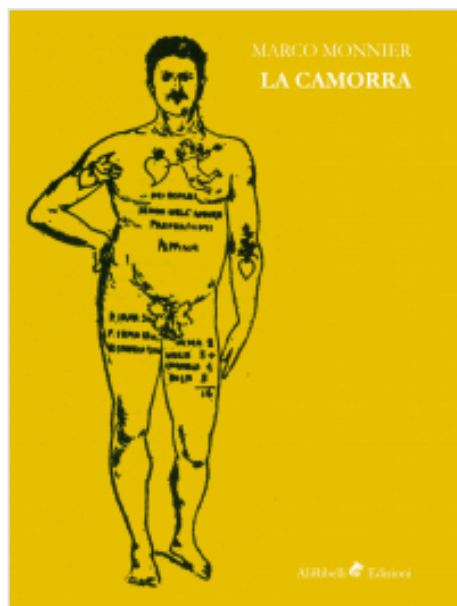
SAGGISTICA

VICHINGHI
Tra storia e leggenda
di *Jason R. Forbus*

Immaginate di avere una piccola enciclopedia portatile sui vichinghi, la loro storia e la loro cultura. Quante volte vi siete chiesti se qualcosa che avevate visto in tv fosse accurata? Se fosse davvero così? Questo libro risponde alle vostre domande. I capitoli sono brevi e carichi di informazioni, esposte in maniera semplice e mai banale. - I Cercatori di Atlantide

Libri, fumetti, film e una serie televisiva di grande successo hanno contribuito a portare alla ribalta gli antichi vichinghi, 'gli uomini del nord'. Difficile, tra tanto e variegato materiale, distinguere tra finzione e realtà. *Vichinghi. Tra storia e leggenda* è un agile volume che, fonti alla mano, contribuisce a sfatare falsi miti e leggende su un popolo che ha plasmato - e continua a plasmare - la cultura occidentale, restituendo le sfaccettature di una società complessa quanto l'animo umano.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **88**Formato: **14.8x21**Prezzo: **10.00 €**Pubblicazione: **20/07/2019**ISBN: **9788833463698**

SAGGISTICA**LA CAMORRA**di *Marco Monnier*

Un saggio storico per scoprire la Società Riformata delle origini, utile a comprendere la camorra dei giorni nostri. Il testo fornisce informazioni su come si svolgevano le attività criminose e i riti di quella che, in effetti, nacque come società segreta di stampo popolare e con fini criminosi, in aggiunta a numerose schede di camorristi "illustri" dell'epoca.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **146**Formato: **14.8x21**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **18/07/2019**ISBN: **9788833464251**

SAGGISTICA**LEGGENDE NAPOLETANE**di *Matilde Serao*

O munaciello, il diavolo di Mergellina, la leggenda di Capodimonte e molti altri ancora: una Napoli esoterica, magica e circondata dalla nebbia del mito. Una città antica, più antica anche di quanto si pensi, che rivive attraverso le testimonianze di uomini e di donne che la seppero raccontare, al principio del novecento, alla penna della giornalista Matilde Serao.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **112**Formato: **13.3×20.3**Prezzo: **10.00 €**Pubblicazione: **06/07/2019**ISBN: **9788833464220**

SAGGISTICA



CULTURA AFRO-AMERICANA O CULTURA ANGLO-AMERICANA? RIFLESSI DELLA CULTURA AFRICANA NELLA LETTERATURA E NEI MOVIMENTI SEPARATISTI DEGLI AFRO-AMERICANI DEGLI U.S.A.

di *Francesco Prandi*

Un popolo, selvaggiamente sfruttato per secoli, massacrato nel corpo e nello spirito, si risolleva, acquisendo potere e visibilità, fino al punto di portare un suo figlio a ricoprire la carica più alta del suo Paese, diventando, pertanto, l'uomo più potente del pianeta: Il Presidente degli Stati Uniti d'America.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**

Pagine: **160**

Formato: **14.8x21**

Prezzo: **12.00 €**

Pubblicazione: **04/07/2019**

ISBN: **9788833461694**

STORIA DELLA LETTERATURA E CRITICA LETTERARIA,
LETTERATURA E NARRATIVA, STORIA SOCIALE E
CULTURALE, STORIA, STUDI CULTURALI E SOCIALI,
SOCIETÀ E SCIENZE SOCIALI, STATI UNITI, AMERICHE,
UMANISTICA, LIBRI UNIVERSITARI

NARRATIVA**ALICE NEL PAESE DELLE MERAVIGLIE**di *Lewis Carroll*

Alice nel paese delle meraviglie è una lettura imperdibile per piccoli e grandi di ogni tempo ed età. Nel giorno del suo settimo compleanno, Alice nota un coniglio bianco con giacca e panciotto e, incuriosita, decide di seguirlo. Durante l'inseguimento precipita però in un magico mondo sotterraneo popolato da creature fantastiche alle prese con assurde avventure, e dove Alice vivrà strabilianti avventure. Capolavoro della letteratura mondiale, il testo è accompagnato dalle illustrazioni originali di John Tenniel.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **116**Formato: **13.3×20.3**Prezzo: **9.99 €**Pubblicazione: **04/07/2019**ISBN: **9788833463810**

NARRATIVA**I MALAVOGLIA**di *Giovanni Verga*

La storia di poveri pescatori in lotta col mare e con la gente del proprio paese, ne "I Malavoglia" si racconta di un «mare amaro», infido e avaro: Padron 'Ntoni e la sua famiglia, a causa di un naufragio che travolge la piccola barca e con essa il commercio dei lupini, sono costretti ad un debito che porterà con sé altre calamità.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **288**Formato: **13.3×20.3**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **04/07/2019**ISBN: **9788833463629**

SAGGISTICA

GARIBALDI: IL MASSONE DEI DUE MONDI

di Antonio Ciano



Il mito risorgimentale e l'unità d'Italia hanno da sempre in Giuseppe Garibaldi uno dei suoi protagonisti più esaltanti. Ma chi era realmente "l'Eroe dei Due Mondi"? Idealista senza macchia e coraggioso patriota, oppure bandito al soldo della massoneria e della grande finanza? In *Garibaldi: il Massone dei Due Mondi* emerge il ritratto di una figura storica ben più complessa dell'eroe senza macchia creato ad arte dalla fanfara postunitaria. Un testo documentato e corredato da numerose stampe dell'epoca, alcune rarissime, che contribuisce ad aggiungere un altro tassello al mosaico di verità contrastate che sono alla base del paese Italia.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **138**Formato: **14.8x21**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **02/07/2019**ISBN: **9788833463834**

FUMETTI**POEMA NUMERICO: L'ULTIMO SOGNO DI GALOIS**di *Andrea Petrozzi*

Poema numerico è una graphic novel che racconta la storia vera di Èvariste Galois, un genio della matematica e dei moti rivoluzionari francesi di fine '800. Morì a soli vent'anni in un duello in circostanze tuttora poco chiare, lasciando, la notte prima del fatale incontro, le idee di un uomo libero ed intuizioni visionarie che, di lì a pochi anni, apriranno nuove prospettive all'algebra astratta. Le visioni delle sue teorie ci vengono svelate in questo libro con l'ausilio della Nona Arte: la nascita delle idee, i dissidi personali, l'amore è il rapporto conflittuale con il mondo scolastico da parte di un giovane ribelle che operava fuori dagli schemi. Un tributo grafico ad un grande matematico e, forse, alla matematica stessa.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **122**Formato: **29.7×21**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **02/07/2019**ISBN: **9788833464176**

NARRATIVA**IL CAMBUSIERE DEI SETTE MARI**di *Francesco Prandi*

Il cambusiere è lo sconosciuto che resteremmo ad ascoltare per ore davanti a una bella birra ghiacciata, al caldo sole dei tropici, reale o immaginato, viaggiando come mai avremmo pensato di poter fare. Lasciamoci cullare dalle sue parole, fosse solo per alcune ore, in balia di dolcissime onde.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **222**Formato: **13.3×20.3**Prezzo: **15.00 €**Pubblicazione: **01/07/2019**ISBN: **9788833464152**

NARRATIVA**INCONTRO CON NERUDA: UN EMIGRANTE**di *Paolo Manzi*

L'occasionale e fortuita lettura di una raccolta di versi del celebre poeta cileno permetterà al protagonista di affrontare un nuovo cambiamento, una nuova riflessione sulla vita. La poesia come nuovo "treno" che gli consentirà di raggiungere la propria anima, di rimettersi in contatto con la parte più intima di sé, per approdare al reale cambiamento, alla vera metamorfosi. - Viviana Ibba

Un viaggio compiuto attraverso le strade del mondo e le strade dell'anima, passeggiando tra i versi di Neruda, compagno di un itinerario indimenticabile. La poesia del grande poeta è il "treno" che consente al protagonista di raggiungere la propria anima, di rimettersi in contatto con la parte più intima di sé, per approdare al reale cambiamento, alla vera metamorfosi. Quella del protagonista diviene così la migrazione per eccellenza, perché faitrice e generatrice di un rinnovamento interiore dal quale nascerà un uomo nuovo, capace di liberarsi dai fantasmi del passato senza più rinnegare le proprie radici.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **68**Formato: **14.8x21**Prezzo: **8.00 €**Pubblicazione: **28/06/2019**ISBN: **9788833463889**

SAGGISTICA**FRA' DIAVOLO NELLA CINEMATOGRAFIA**di *Alfredo Saccoccio*

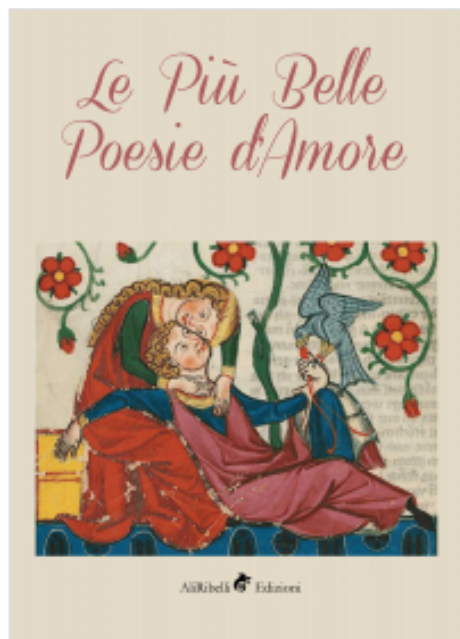
Il personaggio di Fra' Diavolo, ai secoli Michele Pezza, affascina da sempre artisti, letterati e cineasti. In particolare la "settima arte" ha dedicato al leggendario brigante una vasta produzione cinematografica che ha visto attori e registi di fama internazionale cimentarsi in numerose produzioni di vario genere. Attraverso immagini d'epoca e resoconti scritti, *Fra' Diavolo nella cinematografia* rivisita le pellicole che, in forma diversa, hanno contribuito ad alimentare la leggenda di Fra' Diavolo.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **104**Formato: **14.8x21**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **26/06/2019**ISBN: **9788833464121**

POESIA

LE PIÙ BELLE POESIE D'AMORE

di AA.VV.



Abbiamo raccolto per voi le più belle poesie d'amore di tutti i tempi. Senza temere confine e lasciandoci guidare dal cuore, abbiamo affrontato il vasto oceano della parola scoprendovi meraviglie cullate dalle onde, tesori a lungo perduti sul fondo del mare, infine isole lussureggianti che emergono da flutti carichi di passione. La parola "Amore" che rivive attraverso le voci di chi ha amato, di chi ha realmente osato, in ogni epoca ed età, è riproposta in questo piccolo, grande scrigno custode della bellezza dell'anima. La raccolta include poesie di Alcmene, Anonima poetessa dell'Antico Egitto, Charles Baudelaire, Christopher Marlowe, Dante Alighieri, David Herbert Lawrence, Elizabeth Barrett Browning, Gaio Valerio Catullo, Giacomo Leopardi, Jason R. Forbus, Johann Wolfgang von Goethe, John Keats, Khalil Gibran, Kobayashi Issa, Matsuo Basho, Mevlana Jalaluddin Rumi, Paolo Silenziario, Rabindranath Tagore, Tochihuitzin Coyolchiuhqui, Torquato Tasso, William Blake e William Shakespeare.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **128**Formato: **12.7×17.8**Prezzo: **10.00 €**Pubblicazione: **26/06/2019**ISBN: **9788833462370**

SAGGISTICA**GAETA E IL SUO NOME: UN VIAGGIO TRA MITO, STORIA E CULTURA**di *Sabina Mitrano*

Questo studio ha come scopo quello di definire le origini della storia e della cultura della città di Gaeta, o meglio del territorio a cui verrà conferito questo nome: il nome, infatti, così come per ciascun essere umano, rappresenta il primo indizio, l'essenza dell'identità. Attraverso un attento studio dei miti e della storia di Gaeta, il testo non si limita a indicare l'origine e l'evoluzione del toponimo Gaeta ma compie un vero e proprio viaggio nel tempo attraverso miti, storia e letteratura che vedono la Perla del Tirreno importante protagonista.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **98**Formato: **14.8x21**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **21/06/2019**ISBN: **9788833464084**

SAGGISTICA**NAPOLEONE: AI POSTERI L'ARDUA SENTENZA**di *Alfredo Saccoccio*

Napoleone Bonaparte: ai posteri l'ardua sentenza è un agile volume che, fonti storiche alla mano, delinea i tratti principali di una figura storica di spicco. Dai natali in Corsica, la carriera militare e l'ascesa al titolo di imperatore: l'esistenza straordinaria di un individuo che continua a far discutere rivive nelle parole dello storico Alfredo Saccoccio.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **36**Formato: **12.7×17.8**Prezzo: **6.00 €**Pubblicazione: **21/06/2019**ISBN: **9788833464107**

SAGGISTICA

IL CULTO DI SAN MICHELE ARCANGELO A MARANOLA DI FORMIA

di *Desire Cardillo*



Un attento lavoro di ricerca su fonti documentali antiche e recenti si unisce allo studio etno-antropologico del culto di San Michele Arcangelo a Maranola, splendido borgo medievale alle pendici del Monte Redentore, offrendoci lo spaccato di una comunità coesa e che perdura nel rinnovamento di tradizioni senza tempo.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**

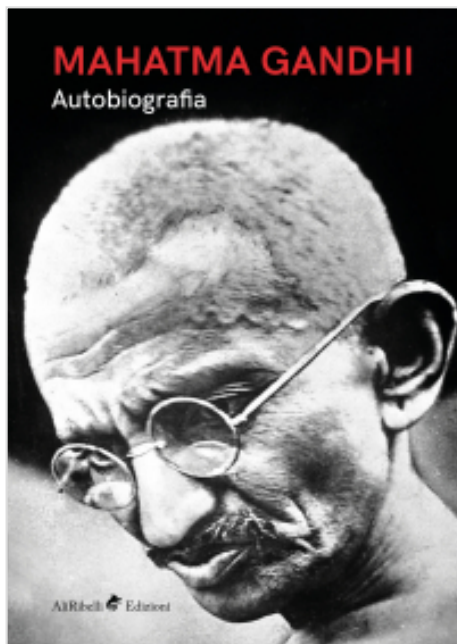
Pagine: **98**

Formato: **14.8x21**

Prezzo: **10.00 €**

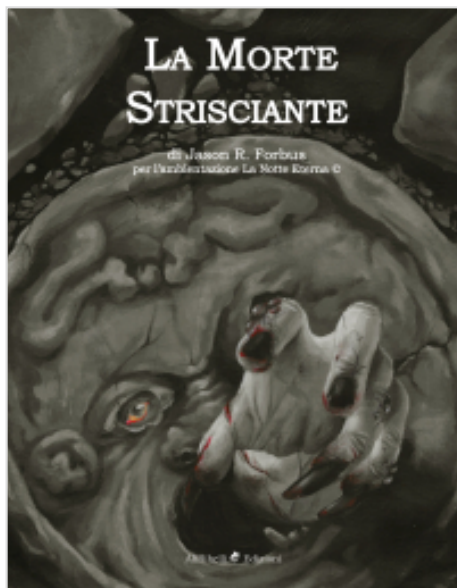
Pubblicazione: **20/06/2019**

ISBN: **9788833463964**

SAGGISTICA**MAHATMA GANDHI - AUTOBIOGRAFIA**di *Mahatma Gandhi*

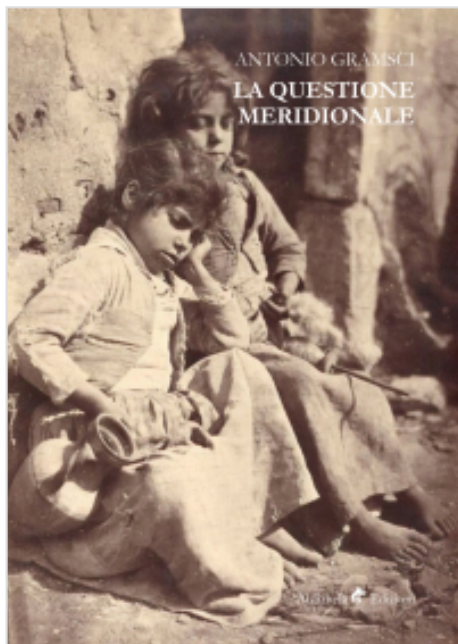
Lo straordinario racconto autobiografico di Mahatma Gandhi, figura chiave del novecento che, attraverso i suoi insegnamenti e il suo esempio di vita ha contribuito a influenzare la sua epoca e la nostra attualità. L'autobiografia segue i passi di Gandhi dall'infanzia, il matrimonio ad appena 13 anni, il soggiorno di studi in Inghilterra e, durante la sua permanenza in Sud Africa, l'elaborazione della *satyagraha*, la forza d'animo alla base della resistenza passiva con cui Gandhi guiderà le proteste contro il razzismo e, una volta tornato in India, la lotta per l'indipendenza. Un racconto tra luci e ombre, in cui Gandhi non omette nulla, sottoponendosi con straordinaria umiltà alla lente di ingrandimento della storia.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **218**Formato: **14.8x21**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **15/06/2019**ISBN: **9788833464015**

FUMETTI**LA MORTE STRISCIANTE**di *Jason R. Forbus*

Nei famigerati bassifondi di Mendulia's Rock, una serie di efferati omicidi preoccupa le autorità cittadine. Tutto lascerebbe pensare a un omicida seriale se non fosse che alcuni, insignificanti indizi, sembrano ricondurre a qualcosa di ben più losco. Toccherà agli avventurieri fare luce su un mistero che, fra mille pericoli, li porterà ad immergersi nel limo di una società corrotta; un limo da cui sarà difficile uscire... Rivolta a personaggi dal 1° al 3° livello, La Morte Strisciante è la prima avventura ambientata interamente nel tenebroso mondo di Neir (ambientazione La Notte Eterna) e basata su Dungeons

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **44**Formato: **28×21.6**Prezzo: **10.00 €**Pubblicazione: **11/06/2019**ISBN: **9788833462196**

SAGGISTICA**LA QUESTIONE MERIDIONALE**di *Antonio Gramsci*

"L'Unità d'Italia non è avvenuta su basi di uguaglianza, ma come egemonia del Nord sul Mezzogiorno, nel rapporto territoriale città-campagna. Cioè, il Nord concretamente era una piovra che si è arricchita a spese del SUD e il suo incremento economico-industriale è stato in rapporto diretto con l'impovertimento dell'economia e dell'agricoltura meridionale. L'Italia Settentrionale ha soggiogato l'Italia meridionale e le isole, riducendole a colonie di sfruttamento."

È così che Antonio Gramsci, grande intellettuale e sociologo del XX secolo, pone sotto la lente d'ingrandimento la crisi del Sud, iniziata con l'Unità d'Italia, per analizzare, a livello macroscopico, i più piccoli dettagli che contribuirono alla realizzazione di una "bruttura storica e culturale", che stringe ancora in una morsa lo stivale italiano.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **112**Formato: **14.8x21**Prezzo: **10.00 €**Pubblicazione: **27/05/2019**ISBN: **9788833463636**

POESIA**AFFUNN'**di *Andrea Rega*

Ecco entrare in scena *Affunn'* con il suo antieroe e il suo canto al rovescio; un fine che lieto non è; e parla la lingua del volgo, del folle, di colui che guarda il castello e, nell'intimo del proprio cuore, gli preferisce la palude.

Poesia in dialetto fondano con testo in lingua italiana corredato da note.

L'AUTORE

Andrea Rega è diplomato presso l'Accademia d'Arte Drammatica del Lazio, laureato presso il DAMS di Roma Tre, è attualmente co-fondatore e vicepresidente dell'Associazione "Fonderie delle Arti - Signor Keuner" con sede in Fondi (LT), dove porta avanti progetti di laboratori teatrali e spettacoli. Collabora con vari istituti scolastici della zona in qualità di esperto esterno, e collabora con il sito "Theatron 2.0" con il blog "L'Angolo del Sig. Keuner". Dal 2018 collabora con Ali Ribelli Edizioni come interprete e consulente audiolibro.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **40**Formato: **12.7×17.8**Prezzo: **6.00 €**Pubblicazione: **23/05/2019**ISBN: **9788833463865**

SAGGISTICA**IL MITO DI DRACULA: DALL'OSCURITÀ DELLE ORIGINI, AI MEANDRI DELL'INCONSCIO, AL BUIO DELLA SALA CINEMATOGRAFICA**di *Edvige Gioia*

Un saggio che rilegge il vampirismo in una chiave nuova e completa, analizzandolo dal punto di vista storico, antropologico, religioso e psicoanalitico. Un'ampia sezione è dedicata all'approfondimento del genere letterario che ha dato vita a Dracula e alla ricca produzione cinematografica in tema di vampiri: vengono analizzati sei film famosi, dall'opera espressionista di Murnau, al Nosferatu di Herzog, al Bram Stoker's Dracula di Coppola, fino al vampiro metropolitano di Ferrara. Il mistero e la fascinazione dei non morti non conoscono declino e il mito di Dracula continua ad appassionare e a terrorizzare, adattandosi al mondo contemporaneo. Più che il sangue e la grande capacità seduttiva che sono strettamente collegati al personaggio, è soprattutto il suo perdurare nel tempo che ci colpisce e ci fa riflettere ancora oggi.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **176**Formato: **14.8x21**Prezzo: **14.00 €**Pubblicazione: **16/05/2019**ISBN: **9788833462233**

SAGGISTICA

IL MONDO DECADENTE DEL GATTOPARDO: SICILIA, SICILIANITÀ E STORIA D'ITALIA NEL ROMANZO E NEL FILM

di *Edvige Gioia*Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **152**Formato: **14.8x21**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **16/05/2019**ISBN: **9788833462257**

"Il mondo decadente del Gattopardo: Sicilia, sicilianità e storia d'Italia nel romanzo e nel film" di Edvige Gioia, Ali Ribelli Editore, ha indubbiamente il merito di analizzare con un approccio pluridisciplinare il famoso romanzo di Lampedusa che rappresentò, dopo la pubblicazione avvenuta postuma nel 1958, un vero e proprio caso letterario e di descrivere il percorso che porta dal romanzo al celebre film di Luchino Visconti." - Mondo Cultura

Il saggio ha il merito di analizzare con un approccio pluridisciplinare il famoso romanzo di Lampedusa che rappresentò, dopo la pubblicazione avvenuta postuma nel 1958, un vero e proprio caso letterario e di descrivere il percorso che porta dal romanzo al celebre film di Visconti. Film apparentemente fedele al testo di Lampedusa ma in realtà ideologicamente lontano, rivisitato a cinquant'anni dalla sua uscita sugli schermi cinematografici. Emerge dal saggio, con la sua levatura morale e la sua visione funebre della vita, la figura del principe di Salina che rappresenta una classe sociale in decadenza, quella dell'aristocrazia siciliana, poi soppiantata da un nuovo ceto che si rivelerà anche peggiore del precedente, in una Sicilia "irredimibile" vista come metafora del mondo.

FUMETTI**TRE IMPOSTORI**di *Andrea Petrozzi*

"Tre impostori" è un romanzo grafico che racconta inizialmente la storia di un disilluso investigatore privato alla ricerca di un uomo scomparso. Apparentemente un noir dalle tinte chandleriane, sebbene nulla è come sembra. Il protagonista si troverà proiettato in un viaggio metafisico e alla ricerca di risposte.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **162**Formato: **29.7×21**Prezzo: **15.00 €**Pubblicazione: **13/05/2019**ISBN: **9788833463773**

SAGGISTICA**TESORI NASCOSTI A GAETA**di *Jason R. Forbus*

Tesori Nascosti a Gaeta offre un punto di vista inedito sulla città, riscoprendone siti storicamente rilevanti nel suo tessuto urbano e tra le campagne. Attraverso fotografie inedite di interni, esterni e vedute aeree, il libro sviluppa una narrativa storico-documentaristica dei luoghi visitati, informando e al tempo stesso accompagnando il lettore in un viaggio appassionante. Lontano dalle piazze e dalle spiagge affollate, Gaeta vi sorprenderà.

Edizione a tiratura limitata (1000 copie) e numerata, copertina rigida, rilegatura a filo refe, carta patinata, interno completamente a colori.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **84**Formato: **23.5×16.5**Prezzo: **20.00 €**Pubblicazione: **03/05/2019**ISBN: **9788833463759**

SAGGISTICA**L'ULTIMA VITTORIA DEL SUD**di *Vittorio Capuozzo*

Un resoconto di quella stagione magica per i tifosi del Napoli, basato su statistiche, dati e cifre che mai annoiano il lettore anche per l'abilità dell'autore nell'intrecciare i numeri con aneddoti e interviste. - Napolipiu.com

Da quel trionfo, l'ultimo di una squadra meridionale, Capuozzo trae una morale pessimista sullo stato del calcio italiano del terzo millennio. Nella speranza che il Napoli possa prima o poi sfruttare quella voglia di riscatto che anima la città, la squadra e i suoi tifosi. - Il Corriere dello Sport

Un resoconto di quella stagione magica per i tifosi del Napoli, basato su statistiche, dati e cifre che mai annoiano il lettore anche per l'abilità dell'autore nell'intrecciare i numeri con aneddoti e interviste.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **88**Formato: **14.8x21**Prezzo: **9.00 €**Pubblicazione: **30/04/2019**ISBN: **9788833462219**

BAMBINI**LA STORIA DI PETER CONIGLIO**di *Virginia Albert*

C'erano una volta quattro coniglietti, i cui nomi erano Trottola, Saltello, Coda di cotone e Peter. I coniglietti vivevano con la madre in una tana sabbiosa scavata tra le radici di un grandissimo pino. La storia di Peter Coniglio e delle sue disavventure ha fatto sorridere e sognare milioni di lettori piccoli e grandi.

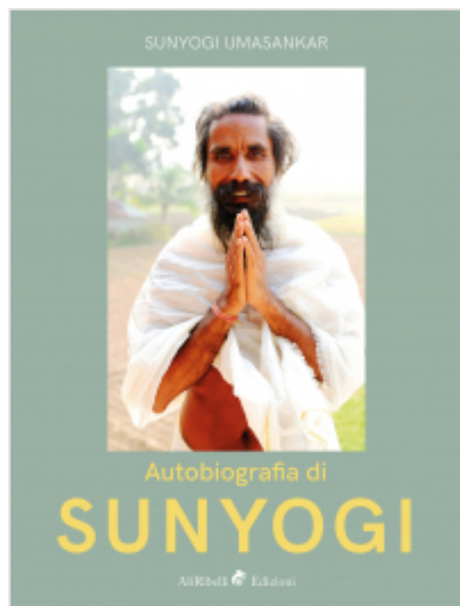
Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **42**Formato: **20.3×20.3**Prezzo: **30.00 €**Pubblicazione: **29/04/2019**ISBN: **9788833462431**

FUMETTI**BESTIARIO DELLA NOTTE ETERNA**di *Jason R. Forbus*

I 22 mostri inediti che compongono il Bestiario della Notte Eterna riservano sorprese a ogni giocatore in cerca di nuovi brividi. Sei un Dungeon Master stanco di giocatori che conoscono vita, morte e miracoli delle creature del Manuale dei Mostri? Forse sei in cerca d'ispirazione per movimentare un po' i combattimenti? Questo manuale è l'asso nella manica che stavi cercando. Ideato per l'ambientazione La Notte Eterna, il bestiario si adatta a qualsiasi ambientazione per Dungeons and Dragons 5.0 edizione

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **40**Formato: **21.6×28**Prezzo: **15.00 €**Pubblicazione: **26/04/2019**ISBN: **9788833463735**

SAGGISTICA

AUTOBIOGRAFIA DI SUNYOGIdi *Sunyogi Umasankar*Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **216**Formato: **14.8x21**Prezzo: **15.00 €**Pubblicazione: **16/04/2019**ISBN: **9788833463575**

In Autobiografia di Sunyogi, il guru del *Sunyoga* - lo Yoga del Sole - guida i lettori attraverso lo straordinario viaggio della sua vita, ricordando le persone e gli eventi che hanno plasmato il suo percorso nel mondo materiale e spirituale.

Un libro ricco di sviluppi spirituali ed intuizioni sui mali del mondo e le possibili cure da applicare alla nostra società ego-centrica, accompagnato da riflessioni consapevoli sullo yoga, la tecnica del Sunyoga e la sua missione di pace universale nel mondo.

Leggendo questo libro ti immergerai completamente nella vita di Sunyogi: sarai al suo fianco mentre percorre le strade dell'India in un cammino durato sei anni, sarai con lui durante il suo eremitaggio sulle cime innevate dell'Himalaya, e sarai ancora con lui mentre affronta la brutalità della polizia iraniana in una prigione sotterranea. Sempre lo yogi, sempre il santo pacifico.

"L'autore è un uomo molto intelligente, coraggioso, compassionevole e senza pregiudizi. Le sue esperienze spirituali sono molte, cariche di ispirazione e al contempo umili e profonde. Forse la parte più interessante è il racconto delle sue avventure di viaggio in compagnia di grandi yogi e santi ma anche di ladri, maghi neri, serial killer, una tigre timida e orsi infuriati. L'India è un posto molto spaventoso, che richiede negli aspiranti pellegrini un perenne stato di allerta".

Un Software Engineer della Silicon Valley

SAGGISTICA**IL REGNO DELLE DUE SICILIE**di *Antonio Ciano*

Dati alla mano, questo volume offre un'accurata analisi della situazione economica del Regno delle Due Sicilie dalla sua costituzione al suo dissolvimento ad opera dell'esercito sabaudo. Un vademecum indispensabile per chiunque voglia approfondire il contesto storico in cui si sviluppò l'economia del regno dei Borbone, e i numerosi traguardi economici e industriali che riuscì a raggiungere prima dell'annessione al Regno d'Italia.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **68**Formato: **12.7×17.8**Prezzo: **10.00 €**Pubblicazione: **15/04/2019**ISBN: **9788833461021**

STORIA ECONOMICA, ECONOMIA, AFFARI E FINANZA,
STORIA MODERNA E CONTEMPORANEA DAL XVIII AL XX
SECOLO, STORIA, EUROPA, UMANISTICA, LIBRI
UNIVERSITARI

SAGGISTICA**STRAGI DEL RISORGIMENTO**di *Antonio Ciano*

Pontelandolfo, Casalduni, il Sannio, Campobasso ma anche Torino: innumerevoli le stragi ai danni delle popolazioni inermi per mano dell'esercito sabauda e garibaldino durante il Risorgimento. In questo volume Antonio Ciano accompagna il lettore in un viaggio della memoria che, sfidando la storiografia ufficiale di regime, ripercorre le principali stragi del Risorgimento.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **140**Formato: **12.7×17.8**Prezzo: **10.00 €**Pubblicazione: **15/04/2019**ISBN: **9788833461045**

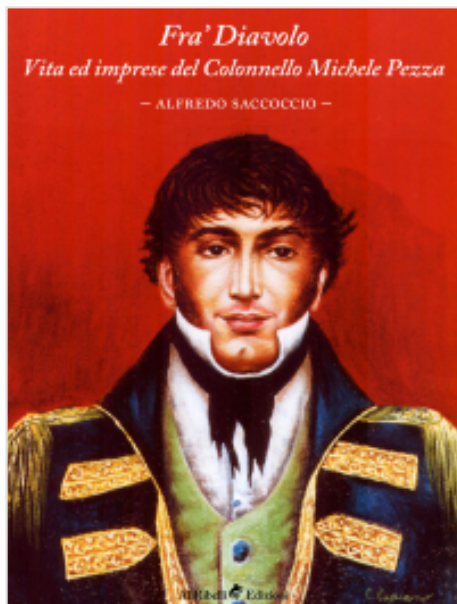
STORIA MODERNA E CONTEMPORANEA DAL XVIII AL XX
SECOLO, STORIA, EUROPA, UMANISTICA, LIBRI
UNIVERSITARI

SAGGISTICA**IL SUD ITALIA DAL 1830 AL 1946**di *Antonio Ciano*

Dati alla mano, una cronologia essenziale e precisa degli eventi che hanno caratterizzato la storia del Sud Italia dal 1830 al 1946. Un volume indispensabile per comprendere i mali che sono alla radice dello stato economico svantaggiato del Meridione e che ribalta i dogmi della storiografia ufficiale.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **60**Formato: **12.7×17.8**Prezzo: **10.00 €**Pubblicazione: **15/04/2019**ISBN: **9788833461069**

STORIA MODERNA E CONTEMPORANEA DAL XVIII AL XX
SECOLO, STORIA, STORIA CONTEMPORANEA DAL XX
SECOLO A OGGI, EUROPA, UMANISTICA, LIBRI
UNIVERSITARI

SAGGISTICA**FRA' DIAVOLO****Vita ed imprese del colonnello Michele Pezza**di **Alfredo Saccoccio**

Eroe e partigiano per il suo popolo, spietato brigante per gli invasori. Ma chi era realmente Michele Pezza, ai secoli Fra' Diavolo? L'uomo dietro al mito rivive in questa appassionante biografia che, partendo dalle sue origini a Itri, piccolo centro medievale incastonato tra i Monti Aurunci, ne narra le incredibili gesta, l'ascesa al grado di Colonnello del Regno delle Due Sicilie, le fortune in battaglia e, quindi, la tragica fine.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **382**Formato: **14.8x21**Prezzo: **20.00 €**Pubblicazione: **15/04/2019**ISBN: **9788833461564**

BIOGRAFIE E AUTOBIOGRAFIE, BIOGRAFIE, DIARI E
MEMORIE, STORIA MODERNA E CONTEMPORANEA DAL
XVIII AL XX SECOLO, STORIA

POESIA**INCHIOSTRO MALLEABILE**di *Lorenzo Ricci*

Lorenzo Ricci non ha imboccato la strada maestra. Ha deciso di condurre i suoi passi su vie ignote, attraversando terre di nessuno, preferendo una sublime solitudine alle piazze affollate. La sua poesia è così: un sussurro in un bosco di silenzio, che suona come un grido alle anime in ascolto. Inchiostro Malleabile è posare occhi nuovi su cose antiche, e modellarle con l'indipendenza del proprio animo.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **94**Formato: **13.3×20.3**Prezzo: **10.00 €**Pubblicazione: **15/04/2019**ISBN: **9788833461267**

VARIA

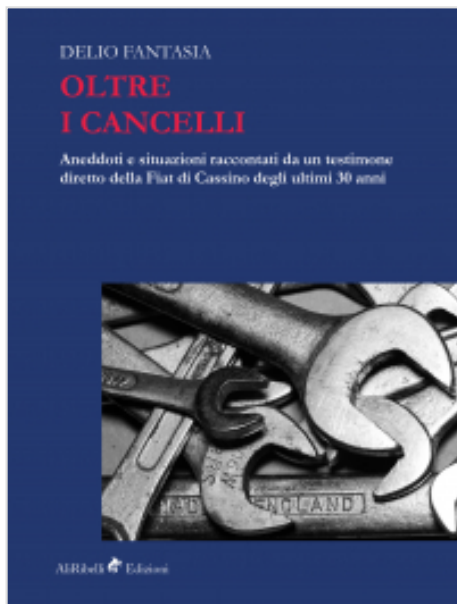
CARTOLINA DAL FRONTE: STORIA DI UOMINI E TRINCEE

di *Francesco Di Chiappari*

La belva umana era lì in agguato, e la belva umana aveva deciso già da tempo: la forza come strumento di potere; il potere come mezzo per affermare le proprie idee ed imporre agli altri una volontà non sempre condivisa. Chi non possiede memoria storica non ha un passato, e chi non ha un passato non ha una storia tutta sua da raccontare.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **152**Formato: **13.3x20.3**Prezzo: **10.00 €**Pubblicazione: **10/04/2019**ISBN: **9788833463483**

SAGGISTICA

OLTRE I CANCELLIdi *Delio Fantasia*

Gli ultimi trent'anni della fabbrica più grande del centro Italia raccontati da un operaio metalmeccanico di produzione. Aneddoti e situazioni vissute all'interno della Fiat (ora FCA) di Cassino, raccontate con ironica serietà da un interprete dell'ultima generazione di operai che ha attraversato le epocali trasformazioni del mercato e dell'organizzazione del lavoro, delle controriforme del welfare e del lavoro, del sindacalismo italiano e della spregiudicatezza del "padrone" che non riesce a superare i metodi, gli atteggiamenti e i retaggi culturali del secolo scorso.

L'AUTORE

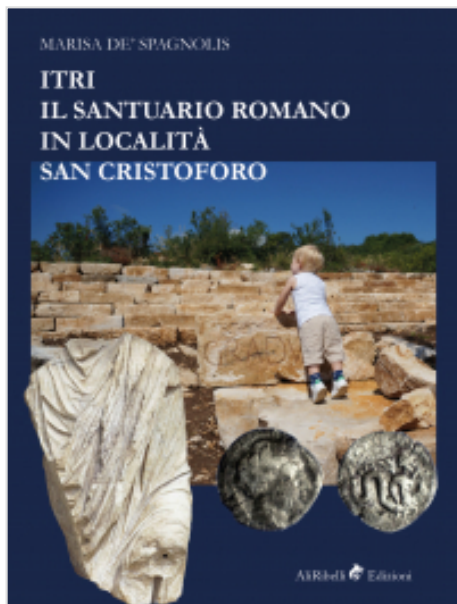
Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **232**Formato: **14.8x21**Prezzo: **15.00 €**Pubblicazione: **08/04/2019**ISBN: **9788833462141**

SAGGISTICA

ITRI - IL SANTUARIO ROMANO IN LOCALITÀ SAN CRISTOFORO

di *Marisa de' Spagnolis*

Itri - Il Santuario Romano in Località San Cristoforo



Marisa de' Spagnolis, già direttrice del Museo Archeologico di Sperlonga, ha effettuato scavi importantissimi in Campania dove ha ricoperto l'incarico di direttrice degli Uffici Scavi di Nocera e Sarno e nel Lazio, in articolare a Roma, Norba, San Cesareo, Sperlonga. È autrice di numerosissime pubblicazioni sull'archeologia della Campania e del Lazio.

A Itri ha effettuato nel 2011 la prima esplorazione del santuario pagano in località San Cristoforo, la cui scoperta ha cambiato la storia di Itri e del Lazio meridionale. Con l'Associazione Archeologica Ytri fondata nel 2016 ha continuato la ricerca sull'area del santuario dove sono state trovate iscrizioni di rilevantissima importanza.

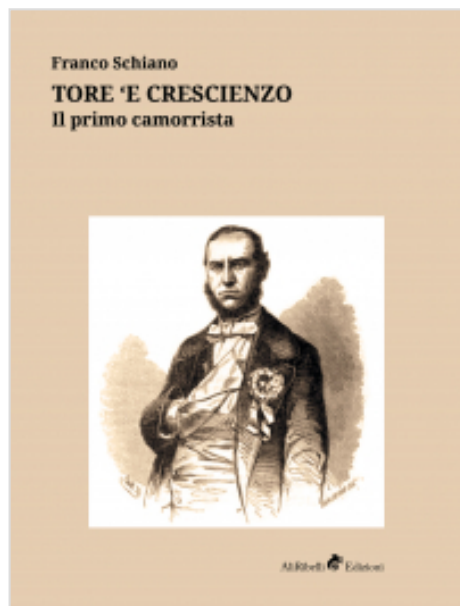
Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **88**Formato: **14.8×21**Prezzo: **30.00 €**Pubblicazione: **08/04/2019**ISBN: **9788833463421**

SAGGISTICA**SPECCHIO DI UNA MEDIATRICE FAMILIARE:
SPECCHIARE PER RI-SPECCHIARSI**di *Maria Rosaria Sasso*

Il percorso per arrivare alla consapevolezza è lungo. Quando termina, però, sei finalmente in grado di guardarti allo specchio senza maschera. Sei tu a decidere: puoi accettare compromessi per non cambiare, oppure stravolgere tutto e voltare pagina. Il cambiamento fa paura, così come fa paura decidere di non cambiare consapevolmente. In ogni caso, quando sei consapevole, non puoi esimerti dall'essere parte del tuo processo evolutivo.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **120**Formato: **14.8x21**Prezzo: **10.00 €**Pubblicazione: **08/04/2019**ISBN: **9788833463520**

NARRATIVA

TORE 'E CRESCIENZO: IL PRIMO CAMORRISTAdi *Franco Schiano*Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **120**Formato: **13.3×20.3**Prezzo: **10.00 €**Pubblicazione: **08/04/2019**ISBN: **9788833462714**

La caduta del Regno delle Due Sicilie e gli inizi del neostato unitario, che già allora scendeva a patti con la criminalità organizzata, fanno da sfondo al percorso criminale e umano di Tore 'e Crescenzio, il primo camorrista dell'età moderna. Un romanzo storico documentato e avvincente, corredato da stampe d'epoca, che getta nuova luce su eventi di straordinaria rilevanza e quanto mai attuali nello scacchiere sociale ed economico odierno.

Chi è Salvatore De Crescenzo detto Tore 'e Crescenzio: un delinquente incallito, capo della camorra; oppure un traditore del popolo che, al soldo dei Savoia, determina la sconfitta dei Borbone; oppure una pedina che i Savoia giocano con scaltrezza e spregiudicatezza? L'autore usa Tore come una torcia; la dirige su angoli bui della storia patria, sui vicoli di Napoli percorsi all'alba, sulle bettole abbasciebbanchine di Ponza, dentro le grotte e le cisterne romane, sulle carni sode e prosperose di una brava moglie ponzese. Tore è uomo di poche parole, come si addice al suo rango, ma la sua presenza illumina, il suo passaggio suscita domande. Il romanzo "Il resto di niente" di Enzo Striano ci ha fatto conoscere una Napoli visceralmente monarchica, borbonica, antifrancese; sessant'anni dopo Garibaldi entra trionfalmente in città e, dal balcone di Palazzo Doria D'Angri, proclama l'annessione al regno sabaudo; nel frattempo l'ultimo re Borbone fugge verso Gaeta. In sessant'anni è tutto cambiato?

Oppure, gattopardescamente, tutto sta cambiando affinché nulla cambi? Il Risorgimento è l'atto di nascita della nazione; nel quadro ufficiale i colori sono miscelati con effetti di grande suggestione, la colonna sonora è di prim'ordine, abbondano patriottismo, uniformi fiammanti, frasi ispirate e gesta eroiche. Ma,

in mezzo alla folla che accompagna Garibaldi, ecco spuntare Tore, torcia inopportuna e abbagliante. Perché sta lì, sul palco, a fianco del ministro Liborio Romano? Perché resta lì, in posizione d'onore, fino a quando il potere sabaudo non si è stabilizzato? Perché, successivamente, viene prima imprigionato, poi mandato al soggiorno obbligato in un'isola lontana? Qualche tempo dopo, a

Ponza, mentre il calar della sera sta per recare un'oscurità opportuna e complice, ecco che rispunta Tore-la-torcia e va ad illuminare un crocchio di pie donne intente a recitare il rosario. Giuditta è devota e pia quanto le altre, fino a quando la torcia non la illumina; cosa accadrà dopo? L'autore deve essersi divertito non poco a tessere la tela della narrazione; maneggia con piena padronanza le vicende storiche e, da cultore della materia, tralascia i dettagli pignoli per dedicarsi a costruire caratteri ed atmosfere. Ci sono pagine di grande bellezza in questo racconto; hanno un'intensità rara, ad esempio, quelle che descrivono la partenza da Napoli, i suoni e gli odori dell'alba, la speranza vana di scorgere un certo volto. E c'è Ponza, uno scoglio dove la Storia viene a trascorrere qualche giorno quando ha bisogno di lavorare in segretezza. - Rita

Bosso, scrittrice

NARRATIVA**STORYTELLING?**di *Luca Ardia*

“Ogni storia per vivere nell’eternità deve finire e morire”. Luca ci regala una serie di racconti che ognuno vive sulla propria pelle. STORYTELLING? come enigma racchiuso in una narrazione dove il confine tra realtà e possibile si fa labile fino a svanire.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **72**Formato: **13.3×20.3**Prezzo: **8.00 €**Pubblicazione: **08/04/2019**ISBN: **9788833462813**

SAGGISTICA

SILENZIOSI, MA SEMPRE PRESENTI: SPIRITI E FANTASMI NEL TERRITORIO DI GAETA

di *Maria Stamegna*



Per essere definita tale, una comunità deve avere il coraggio di salire sulla soffitta buia e polverosa del suo passato, spalancare vecchi bauli, rovistare tra foto sbiadite dal tempo... Dopo il successo di "Miti, leggende e folklore di Gaeta", Maria Stamegna aggiunge un altro importante tassello alla storia del soprannaturale della nostra città. "Silenzi, ma sempre presenti" raccoglie numerose testimonianze e leggende legate al mondo degli spiriti a Gaeta e nel suo territorio, raccontate attraverso un linguaggio scorrevole e carico di suggestione.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**

Pagine: **88**

Formato: **14.8x21**

Prezzo: **10.00 €**

Pubblicazione: **08/04/2019**

ISBN: **9788833462837**

SAGGISTICA**IL SUD BORBONICO E LE VERITÀ NASCOSTE**di *Rosalino Grasso*

Dal 1861 ad oggi, lo stato italiano ha imbastito una narrativa distorta per alimentare il mito di una felice unità d'Italia. I libri di storia ufficiali sono tutt'oggi pregni di una retorica risorgimentale che, come stucco, basta grattare via per rivelare la bruttezza di un "Risorgimento" fatto di violenza e ingiustizia contro le moltitudini meridionali. "Il Sud Borbonico e le verità nascoste" contribuisce a sfatare questo mito attraverso un innovativo metodo analitico-deduttivo che ha prodotto risultati sorprendenti.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **48**Formato: **14.8x21**Prezzo: **8.00 €**Pubblicazione: **05/04/2019**ISBN: **9788833462776**

NARRATIVA**RACCONTI DELLA NOTTE ETERNA**di *Jason R. Forbus, Ilaria De Crescenzo, Francesco Farina*

Storie emergono dalle tenebre, frammenti di vite perdute in lande nebbiose tra lunghi sentieri che sconfinano nella leggenda. C'è la spietata assassina dall'oscuro passato; un cavaliere, ultimo del suo antico ordine; il mago ed il drago; eroi luminosi o campioni del male, protagonisti della Notte Eterna. Ciascun racconto è corredato di scheda del giocatore compilata in ogni dettaglio e pronta per essere giocata.

La maggior parte dei racconti narrano la storia o un particolare avvenimento della vita di un personaggio, al termine del quale troviamo la scheda completa. Le vicende che leggiamo ci permettono di entrare in sintonia con il personaggio e rappresentano, senza ombra di dubbio, anche un buon consiglio per giocatori esperti e non. Quale miglior modo di entrare nello spirito di un personaggio che narrare in forma scritta alcuni degli avvenimenti più importanti della sua vita?

Potrebbe essere un utile esercizio. - I Cercatori di Atlantide

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **136**Formato: **13.3×20.3**Prezzo: **10.00 €**Pubblicazione: **03/04/2019**ISBN: **9788833462561**

NARRATIVA**MORIRE PER UNA GIUSTA "CAUSA"**di *Anna Laura Tocco*

Agli avvocati capita di pagare con la vita la "colpa" di fare semplicemente il proprio lavoro, magari perché è facile identificarli con i propri clienti e sfogare su di loro la rabbia o la vendetta.

Questa è la storia di uno di loro, che ci fa riflettere anche su come queste tragedie potrebbero essere evitate.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **64**Formato: **13.3×20.3**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **17/01/2019**ISBN: **9788833462349**

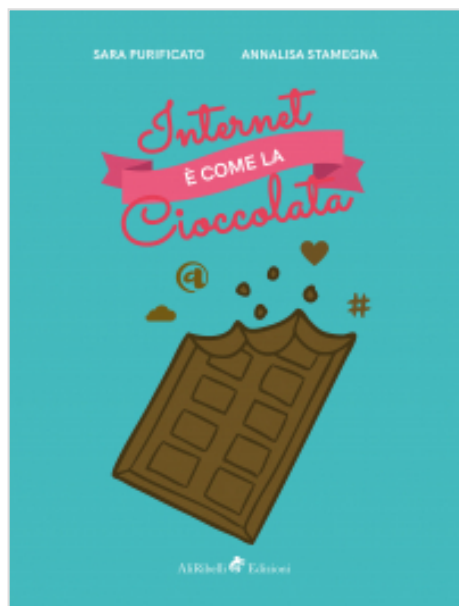
SAGGISTICA**I-KILL: PASSATO E PRESENTE DEI KILLER PROFESSIONISTI**di *Jason R. Forbus*

Dalle sue mitiche origini nell'Antico Testamento passando attraverso il Giappone feudale, la Sicilia mafiosa e i giorni nostri: un affascinante viaggio nel mondo segreto dei Killer Professionisti, ripercorso nei suoi momenti chiave, che accompagna il lettore fino al contraddittorio presente.

L'AUTORE

Jason R. Forbus è laureato in Scienze della Globalizzazione e specializzato in comunicazione e criminologia. Ha prestato servizio presso le Ambasciate USA di Roma e Londra e le Nazioni Unite.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **80**Formato: **14.8x21**Prezzo: **10.00 €**Pubblicazione: **15/01/2019**ISBN: **9788833462479**

SAGGISTICA**INTERNET È COME LA CIOCCOLATA**di *Annalisa Stamegna, Sara Purificato*

Internet è come la cioccolata, è invitante e ci gratifica. Ma, come la cioccolata, può dare dipendenza quando si esagera. Questo libro è un piccolo viaggio dentro la rete per conoscere i perché delle nostre abitudini digitali, cosa c'è dietro un like e perché ci piacciono tanto i selfie. E scoprire come utilizzare la rete in modo sicuro, divertente e consapevole.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **80**Formato: **14.8x21**Prezzo: **10.00 €**Pubblicazione: **29/11/2018**ISBN: **9788833462325**

NARRATIVA**LA RAGAZZA DEL SUD**di *Carmela Abate*

Lisa è una ragazza determinata, così determinata che non si farà scrupoli a lasciare il piccolo paese del sud, dove è nata e cresciuta, per diventare una donna al nord, tra gioie e dolori, fatiche e soddisfazioni. È disposta a tutto per aiutare la sua famiglia e per inseguire le sue ambizioni, con un sogno che vorrebbe portare a casa al suo ritorno. Andrea, nel frattempo, sperimenta il distacco dalle tradizioni del paese, un distacco di cui Lisa è un po' la capostipite. Le loro storie s'intrecciano, divise e poi unite come le onde del mare che li osserva e che è sempre stato lì, ad aspettarli.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **146**Formato: **14.8x21**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **20/11/2018**ISBN: **9788833462042**NARRATIVA CONTEMPORANEA, LETTERATURA E
NARRATIVA

POESIA

GUARDARSI DENTRO

Tra lirica e flusso interiore

di *Edvige Gioia*



"Mi assale a volte dentro un tremore che non ha cause. Io che ero una roccia mi sento confusa, senza certezze e guardo con trepidazione alla vita che mi resta." Prefazione di Giuseppe Napolitano.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**

Pagine: **112**

Formato: **14.8x21**

Prezzo: **10.00 €**

Pubblicazione: **01/11/2018**

ISBN: **9788833461939**

POESIA, LETTERATURA E NARRATIVA

NARRATIVA**LA MEMORIA DI ODINO**di *Jason Ray Forbus*Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **68**Formato: **12x17**Prezzo: **8.50 €**Pubblicazione: **04/07/2018**ISBN: **9788833460512**

FIABE, LIBRI PER BAMBINI, ROMANZI ROSA, FANTASY,
FANTASCIENZA E FANTASY, STORICI, ADOLESCENTI E
RAGAZZI

... mi sono trovato per la prima volta alle prese con una storia che affonda le radici nella mitologia norrena e ho imparato cose nuove: avevo idee abbastanza astratte su Odino, Thor e il Valhalla e dopo questa lettura ho ricevuto gli stimoli per approfondire le mie conoscenze. Questa è sempre una grande conquista per qualsiasi scrittore. (leggi la recensione completa su Aphorism)

Vista la brevità e la facilità dei contenuti, il racconto può benissimo essere letto da grandi e piccini che abbiano un pomeriggio da spendere nella mitologia norrena. Il testo è preceduto da una piccola introduzione sulla cosmogonia del mondo, ottima per chiunque non si sia mai affacciato alle storie di Odino, Thor, Loki e Ymir. Personalmente, avrei voluto trovare da bambino questo libro. Fumetti e film hanno lanciato gran confusione sulla mitologia norrena e questo racconto riporta informazione e narrazione nei giusti binari. (leggi la recensione completa su I Cercatori di Atlantide)

A inizio libro ho storto un po' il naso perché non ci stavo capendo moltissimo... Andando avanti ho iniziato a pensare che fosse una bella storia da leggere... Alla fine ero meravigliata! Grazie al piccolo saggio finale, dove si accenna alla mitologia norrena, non solo sono riuscita a capire la storia che avevo appena letto, ma ho capito tantissime cose che spesso sono nascoste in altri grandi fantasy. (leggi la recensione completa su La Foresta del Fantasy)

È il terzo anno del Fimbulwinter, il lungo e gelido inverno che precede la fine dei Nove Mondi. Midgard giace addormentata sotto una spessa coltre di ghiaccio e neve. Le città degli uomini sono cadute o allo sbando, assalite da branchi di lupi famelici e predoni assetati di sangue. Dèi, troll e giganti affilano le armi e preparano gli incantesimi per l'ultima battaglia tra Ordine e Caos. Ovunque fremono gli ultimi preparativi per il Ragnarök, soltanto nel Valhalla aleggia uno strano silenzio... Non si odono canti, o cozzare di spade. Seduto sul suo antico trono, Odino dorme un lungo sonno senza risveglio, in attesa che dall'imperscrutabile oceano dei mondi faccia ritorno la sua Memoria e, con essa, la volontà di battersi affinché sui Nove Mondi torni a fiorire la vita.

Guarda il book trailer su youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=in1IDSsoYb4>
L'AUTORE

Jason R. Forbus non segue scalette, o algoritmi letterari. Scrittore visionario, le sue storie sono veri e propri viaggi verso altre dimensioni.
www.cantasogni.blogspot.it

NARRATIVA**IL MONDO NELLE MIE MANI**di *Francesco Prandi*

Vivere sospesi tra mare e terra crea mondi e sottomondi legati tra loro da un invisibile filo di ricordi, che un giovane marittimo porta con sé in ogni terra e persona incontrata, intrecciando volti e ridisegnando mappe. Ogni nuovo imbarco è, dunque, un'esplorazione che il protagonista compie in se stesso e che lo condurrà, attraverso i marosi della vita, verso il viaggio più intenso che si possa desiderare.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **128**Formato: **14.8x21**Prezzo: **10.00 €**Pubblicazione: **01/07/2018**ISBN: **9788833461656**

NARRATIVA CONTEMPORANEA, LETTERATURA E
NARRATIVA, AZIONE E AVVENTURA, BIOGRAFIE,
NARRATIVA DI GENERE, NARRATIVA LETTERARIA

BAMBINI**LE AVVENTURE DI PINOCCHIO**di *Carlo Collodi*

"Le avventure di Pinocchio" o meglio le sue marachelle hanno fatto e continuano a far sognare milioni di bambini piccoli e grandi. Tutto ha inizio quando Geppetto, un povero falegname senza nessuno al mondo, decide di dare una svolta alla sua vita fabbricandosi un burattino con cui organizzare spettacoli in giro per il mondo. Il falegname non immagina che il ciocco di legno su cui modella il burattino è incantato e per di più di una magia tutto pepe che renderà il suo Pinocchio uno straordinario monello. Il Grillo Parlante, il Gatto e la Volpe, la Fata Turchina, il terribile Pesce-Cane: riscoprite insieme a noi i numerosi e fantastici personaggi entrati a ragione nell'immaginario collettivo. Il grande classico della letteratura italiana rivive in questa pregevole edizione integrale e in formato tascabile che si è meritata il patrocinio della Fondazione Nazionale Carlo Collodi.

Illustrazione di copertina di **Andrea Gatti**, introduzione di **Jason R. Forbus**

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **184**Formato: **20.3×13.3**Prezzo: **10.00 €**Pubblicazione: **16/06/2018**ISBN: **9788833461342****L'AUTORE**

Carlo Collodi, all'anagrafe Carlo Lorenzini (Firenze, 24 novembre 1826 - Firenze, 26 ottobre 1890), è stato uno scrittore e giornalista italiano. È divenuto celebre come autore del romanzo *Le avventure di Pinocchio*. Storia di un burattino, più noto come Pinocchio.

CLASSICI, LIBRI PER BAMBINI, FIABE, LETTERATURA E
NARRATIVA, ADOLESCENTI E RAGAZZI, HUMOR, FIABE E
FOLCLORE, FANTASY E HORROR, FANTASCIENZA E
FANTASY, MITI E LEGGENDE

SAGGISTICA

I SAVOIA E IL MASSACRO DEL SUDdi *Antonio Ciano*

“I Savoia e il massacro del sud” ha contribuito a sfatare il mito di una felice unità d’Italia senza vincitori né vinti. I vinti in realtà ci sono stati: ce lo ricordano ogni giorno i telegiornali, che parlano di un sud Italia perennemente indietro rispetto al nord e arretrato sotto ogni punto di vista. In una edizione cartacea rinnovata e comprensiva di numerose fotografie d’epoca, “I Savoia e il massacro del sud” è una lettura consigliata a chi, stanco di credere nelle favole, desidera analizzare dalle radici le problematiche attuali di uno stato disfunzionale, quello italiano, fondato sull’ingiustizia e l’inuguaglianza sociale. Con introduzione di Pino Aprile e prefazione di Lucio Barone.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **280**Formato: **14.8×21**Prezzo: **20.00 €**Pubblicazione: **15/06/2018**ISBN: **9788833461557**STORIA MODERNA E CONTEMPORANEA DAL XVIII AL XX
SECOLO, STORIA

BAMBINI**THE CHILD FAR AWAY**

di Jason Ray Forbus



Once upon a time there was a little strange boy on my island. He had no name, no place to go. At night he slept at the lighthouse and dreamed of the sea...

Thus begins the extraordinary adventure of a child who will have to face incredible challenges at sea before reaching the great waterfall... This is a story about the power of dreams and the ability to forge one's own destiny.

Enriched by wonderful color illustrations, the book also contains a link to download the music version of the fairy tale, which will give you and your child a truly immersive experience in a world filled with magic.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **46**Formato: **20.3×20.3**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **31/05/2018**ISBN: **9788833461090**

FIABE, LIBRI PER BAMBINI E RAGAZZI, FANTASY,
FANTASCIENZA, HORROR E FANTASY, FUMETTI E
MANGA

BAMBINI**L'ENFANT LOINTAIN**

di Jason Ray Forbus



Par un matin de rêve, un garçon décide de quitter son île pour aller jusqu'aux chutes d'eau du bout du monde. Maintenez le cap, chercheurs toujours en quête, le radeau est sur le point de prendre la mer...

Ainsi débute l'aventure extraordinaire d'un enfant qui devra relever d'incroyables défis en mer avant d'arriver à la grande cascade. C'est une histoire qui parle du pouvoir des rêves et de la faculté à forger sa propre destinée.

Dans ce livre enrichi de merveilleuses illustrations, vous trouverez un lien permettant de télécharger la version en musique de ce conte, qui vous fera vivre, à vous et votre enfant, une expérience d'immersion totale dans un monde empreint de magie.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **46**Formato: **20.3×20.3**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **31/05/2018**ISBN: **9788833461106**

FIABE, LIBRI PER BAMBINI E RAGAZZI, FANTASY,
FANTASCIENZA, HORROR E FANTASY, FUMETTI E
MANGA

BAMBINI**EL NIÑO LEJANO**

di Jason Ray Forbus



Hace mucho tiempo, en mi pequeña isla, vivía un extraño niño. No tenía nombre, ni tampoco un lugar adonde ir. Por la noche al faro solía ir a dormir. Allí, acunado por las olas, soñaba con el mar.

Comienza la extraordinaria aventura de un niño obligado a afrontar increíbles desafíos en el mar antes de llegar a la Gran Cascada... Esta es la historia sobre el poder de los sueños y la habilidad de forjar el propio destino.

Decorado con magníficas ilustraciones, el libro contiene un enlace con la versión musical de este cuento, una melodía que os sumergirá a ti y a tus hijos e hijas en un mundo lleno de magia.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **46**Formato: **20.3×20.3**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **31/05/2018**ISBN: **9788833461113**

FIABE, LIBRI PER BAMBINI E RAGAZZI, FANTASY,
FANTASCIENZA, HORROR E FANTASY, FUMETTI E
MANGA

BAMBINI**O MENINO LONGÍNQUO**

di Jason Ray Forbus



Há muito tempo atrás, na minha pequena ilha uma criança estranha vivia. Ele não tinha nome ou sequer uma casa. À noite dormia num farol onde, embalado pelas ondas, sonhava com o mar ...

Assim começa a extraordinária aventura de uma criança que terá que enfrentar os incríveis desafios no mar antes de chegar à grande cachoeira... Esta é uma história sobre o poder dos sonhos e a capacidade de forjar o próprio destino.

Enriquecido por maravilhosas ilustrações coloridas, o livro também contém um link para baixar a versão musical do conto de fadas, que dará a você e a seu filho uma experiência verdadeiramente imersiva em um mundo completo de magia.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **46**Formato: **20.3×20.3**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **31/05/2018**ISBN: **9788833461120**

FIABE, LIBRI PER BAMBINI E RAGAZZI, FANTASY,
FANTASCIENZA, HORROR E FANTASY, FUMETTI E
MANGA

BAMBINI**POJKEN FRÅN FJÄRRAN**

di Jason Ray Forbus



En gång i tiden bode det en märklig pojke på min lilla ö. Han hade varken ett namn eller ett hem, och om nätterna sov han i fyren där han drömde om havet vaggad till sömns av vågorna...

Så börjar det enastående äventyret hos ett barn som måste anta enastående utmaningar till sjöss innan det når det stora vattenfallet ... Det här är en historia om kraften i att drömma och förmågan att skapa sitt eget öde.

Berikad av underbara färgillustrationer, innehåller boken också en länk för att ladda ner musikversionen av sagan, vilket ger dig och ditt barn en verkligt gedigen upplevelse i en värld fylld av magi.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **46**Formato: **20.3×20.3**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **31/05/2018**ISBN: **9788833461137**

FIABE, LIBRI PER BAMBINI E RAGAZZI, FANTASY,
FANTASCIENZA, HORROR E FANTASY, FUMETTI E
MANGA

BAMBINI**UZAKTAKI ÇOCUK**

di Jason Ray Forbus



Benim küçük adamda tuhaf bir çocuk yaşırdı. Onun ne bir adı, ne de ev diye adlandırabileceği bir yeri vardı. Geceleri dalgaların kucakladığı deniz fenerinde uyurdu, denizi düşlerdi...

Ve böylece, büyük şelaleye ulaşmadan önce denizde inanılmaz zorluklarla yüzleşmek zorunda kalan bir çocuğun olağanüstü serüveni başlıyor ... Bu, hayallerin gücü ve kişinin kendi kaderini kurma yeteneği hakkında bir hikaye. Renkli illüstrasyonlarla zenginleştirilen bu kitabın içinde, masalın müzikal versiyonunu indirmek için bir link de bulunuyor.

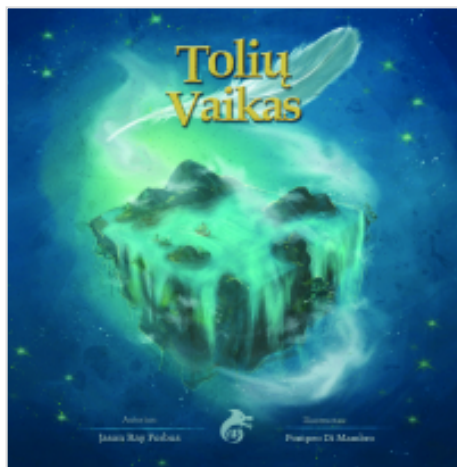
Bu şekilde size ve çocuğunuza büyü dolu bir dünyada sürükleyici bir deneyim sunmuş oluyor.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **46**Formato: **20.3×20.3**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **31/05/2018**ISBN: **9788833461144**

FIABE, LIBRI PER BAMBINI E RAGAZZI, FANTASY,
FANTASCIENZA, HORROR E FANTASY, FUMETTI E
MANGA

BAMBINI**TOLIÀ³ VAIKAS**

di Jason Ray Forbus



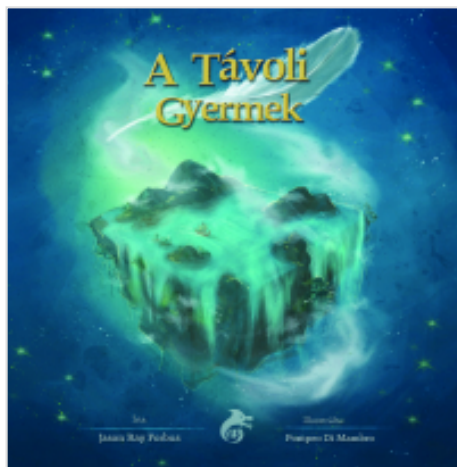
Mano mažoje saloje gyveno keistas vaikas. Jis neturėjo nei vardo, nei vietos, kurią galėtų vadinti savo namais. Naktimis berniukas miegodavo švyturyje, kurį, tarsi lopšį, supdavo bangos, o jis tuomet sapnuodavo jūrą...

Čia prasideda nepaprasti nuotykių, vaiko, kuris jūroje sutiks neįtikėtinų iššūkių pakeliui link Didžiojo krioklio... Ši istorija yra apie sapnų galią ir sugebėjimą valdyti savo likimą. Praturtinta nuostabiomis spalvotomis iliustracijomis, ši knyga taip pat turi nuorodą, kuria sekant, galima atsisiųsti muzikinę pasakos versiją.

Muzikinis fonas leis jums ir jūsų vaikui pasinerti į pasaulį pripildytą magijos.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **46**Formato: **20.3×20.3**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **31/05/2018**ISBN: **9788833461151**

FIABE, LIBRI PER BAMBINI E RAGAZZI, FANTASY,
FANTASCIENZA, HORROR E FANTASY, FUMETTI E
MANGA

BAMBINI**A TÁVOLI GYERMEK****Ediz. illustrata**di *Jason Ray Forbus*

Egy álmatag reggelen egy gyermek úgy dönt, hogy elhagyja szigetét, és megkeresi a világ végén található vízesést. A tutaj elindul a vízen, feszes vitorlával a kalandok felé...

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **46**Formato: **20.3×20.3**Prezzo: **10.00 €**Pubblicazione: **31/05/2018**ISBN: **9788833461182**

FIABE, LIBRI PER BAMBINI E RAGAZZI, FANTASCIENZA,
HORROR E FANTASY, FANTASY, FUMETTI E MANGA

NARRATIVA**IL PARTY DI PESSULUM****Operazione Draghi Daltonici**di *Marco Morelli*

Il primo libro del party di Pessulum, uno spaccato di Dungeons and Dragons. Cosa succede quando a salvare il mondo dai draghi vengono chiamati i più sgangherati, folli, impavidi (e incoscienti) anti-eroi che si potevano trovare in giro? Scopritelo seguendo le avventure del nano più scorbutico del fantasy, insieme alla compagnia di avventurieri meno adatta a riuscire in qualsiasi impresa. "Operazione Draghi Daltonici" è la storia delle sessioni di un gruppo di giocatori che non prende mai niente sul serio ma che riesce comunque ad affrontare ogni ostacolo. Sedetevi con noi nella sacra tavernetta dove il mezzo drago brucia nel camino i dadi da 20 colpevoli dei fallimenti critici, tra carte di merendine e salsa ai funghi versata sulle schede dei PG, subito ribattezzata "Il miconide". Avrete pietà del Dungeon Master, esasperato dalle continue divagazioni dei giocatori, che tenta disperatamente di portare avanti la storia di questo gruppo di scalmanati. Benvenuti nel nostro mondo, tirate l'iniziativa e leggete tutto d'un fiato. E fatevele due risate, che magari domani il chierico ha finito le resurrezioni.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **166**Formato: **15x21**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **20/05/2018**ISBN: **9788833461076**

NARRATIVA CONTEMPORANEA, LETTERATURA E
NARRATIVA, HUMOR, UMORISMO E SATIRA, HUMOUR,
FANTASY, FANTASCIENZA E FANTASY



Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**

Prezzo: **10.00 €**

Pubblicazione: **14/05/2018**

ISBN: **9788833461175**

CONTRACT KILLING IN THE INFORMATION AGE

di *Jason Ray Forbus*

MEMORIE, BIOGRAFIE, DIARI E MEMORIE, SOCIOLOGIA,
SOCIETÀ E SCIENZE SOCIALI

BAMBINI**IL FANCIULLO LONTANO****Ediz. a colori**di *Jason Ray Forbus*

C'era una volta sulla mia isola un fanciullo un po' strano. Non aveva un nome, né un posto dove andare. La notte dormiva al faro e sognava il mare... Inizia così la straordinaria avventura di un bambino che dovrà affrontare incredibili sfide per mare prima di giungere alla grande cascata... Questa è una storia sulla forza dei sogni e sulla capacità di forgiare il proprio destino. Arricchito da meravigliose illustrazioni a colori, il libro contiene anche il link con cui scaricare la versione musicata della fiaba per donarvi un'esperienza davvero avvolgente.

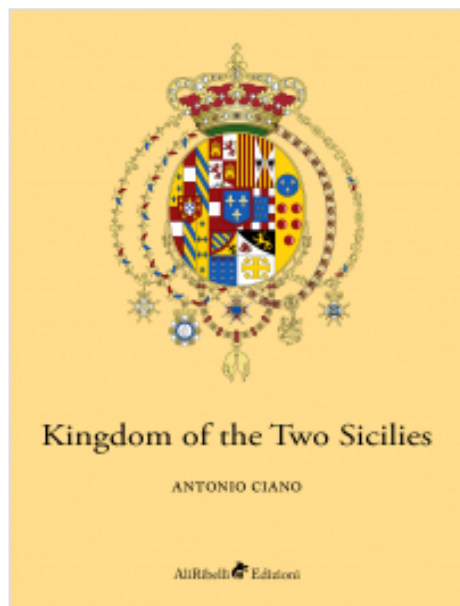
L'AUTORE

Jason R. Forbus non segue scalette, o algoritmi letterari. Scrittore visionario, le sue storie sono dei veri e propri viaggi verso altre dimensioni. L'autore italo-americano è l'autore di romanzi, graphic novel e giochi di ruolo.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **46**Formato: **20.3x20.3**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **09/05/2018**ISBN: **9788833461083**

FIABE, LIBRI PER BAMBINI, FUMETTI E MANGA,
MITOLOGIA, SCIENZE SOCIALI, TESTI DI FORMAZIONE E
CONSULTAZIONE, ADOLESCENTI E RAGAZZI, FUMETTI,
LETTERATURA E NARRATIVA, FIABE E FOLCLORE,
FANTASY E HORROR, FANTASCIENZA E FANTASY, MITI E
LEGGENDE

SAGGISTICA

KINGDOM OF THE TWO SICILIESdi *Antonio Ciano*

Data in hand, this volume offers an accurate analysis of the economic situation of the Kingdom of the Two Sicilies from its establishment to its dissolution by the Savoyard army. A must-read for anyone who wants to deepen the historical context in which the economy of the Bourbon kingdom developed, and the numerous economic and industrial achievements it managed to achieve before its annexation to the Kingdom of Italy.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **68**Formato: **12.7×17.8**Prezzo: **10.00 €**Pubblicazione: **03/05/2018**ISBN: **9788833461014**

STORIA DELL'ARTE, TEORIA E CRITICA, ARTE, CINEMA E
FOTOGRAFIA, STORIA ECONOMICA, ECONOMIA, AFFARI
E FINANZA, STORIA MODERNA E CONTEMPORANEA DAL
XVIII AL XX SECOLO, STORIA, STORIA CONTEMPORANEA
DAL XX SECOLO A OGGI

SAGGISTICA**MASSACRES OF THE ITALIAN RISORGIMENTO**di *Antonio Ciano*

Massacres of the Italian Risorgimento

ANTONIO CIANO

Ali Ribelli Edizioni

Pontelandolfo, Casalduni, the Sannio, Campobasso but also Turin: innumerable massacres against defenseless populations perpetrated by the Savoyard army and Garibaldi's troops during the Risorgimento. In this fundamental volume, Antonio Ciano accompanies the reader on a journey of memory that, challenging official Italian historiography, traces the main massacres of the Risorgimento.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **140**Formato: **12.7×17.8**Prezzo: **10.00 €**Pubblicazione: **03/05/2018**ISBN: **9788833461038**STORIA MODERNA E CONTEMPORANEA DAL XVIII AL XX
SECOLO, STORIA

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**

Prezzo: **10.00 €**

Pubblicazione: **03/05/2018**

ISBN: **9788833461052**

SOUTHERN ITALY FROM 1830 TO 1946

di *Antonio Ciano*

STORIA MODERNA E CONTEMPORANEA DAL XVIII AL XX
SECOLO, STORIA, STORIA CONTEMPORANEA DAL XX
SECOLO A OGGI



Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**

Prezzo: **15.00 €**

Pubblicazione: **01/05/2018**

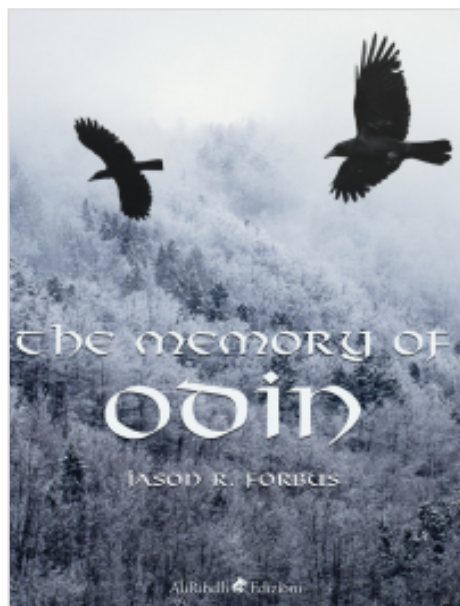
ISBN: **9788833460994**

THE FINAL REAPING

Ediz. illustrata

di *Jason Ray Forbus*

NARRATIVA A FUMETTI, FUMETTI E MANGA, FANTASY,
FANTASCIENZA, HORROR E FANTASY, HORROR

NARRATIVA**THE MEMORY OF ODIN**di *Jason Ray Forbus*

It is the third and final year of Fimbulvetr, the long and cold winter that precedes the end of the Nine Worlds. Midgard lies asleep under a thick layer of ice and snow. The city of men have fallen prey to ravenous wolf packs and bloodthirsty marauders. Gods, trolls and giants ready their weapons and magics for the last battle between Order and Chaos. All prepare for Ragnarok, the ultimate clash of the gods. All except Valhalla, whose tall walls are beset by deafening silence ... No singing or clash of swords can be heard. Sitting on his crumbling throne, Odin sleeps a long and dreamless sleep, waiting for the return of his memory from the inscrutable ocean of the universe and with it his strength to stand up to the Nine World and foster the flourishing of a new beginning. The book includes an essential essay on Norse mythology.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **68**Formato: **12.7×17.8**Prezzo: **10.00 €**Pubblicazione: **29/04/2018**ISBN: **9788833460970**FIABE, LIBRI PER BAMBINI E RAGAZZI, FANTASY,
FANTASCIENZA, HORROR E FANTASY

NARRATIVA**ALL THE WAY TO ITALY**

A modern tale of homecoming through generations past
di *Flavia Brunetti*

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **222**Formato: **15x21**Prezzo: **14.90 €**Pubblicazione: **21/04/2018**ISBN: **9788833460581**NARRATIVA CONTEMPORANEA, LETTERATURA E
NARRATIVA

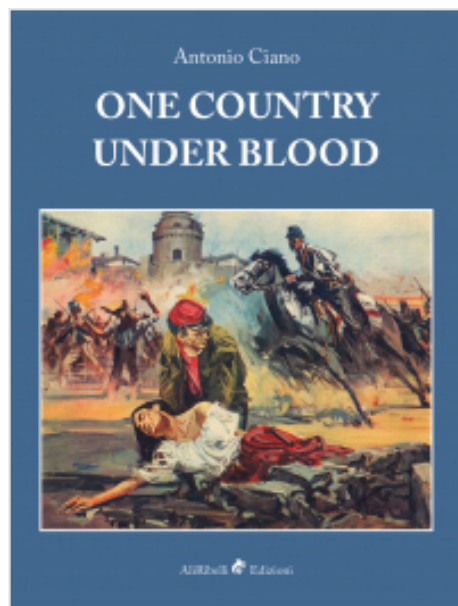
"Join Little as she takes us from Rome to Tivoli, Florence, Naples, and Orvieto. Explore Italy with her--Roman ruins, olive groves, and odes to lovers crumbling into the sea. Share prosciutto and tagliatelle and meet the Italian people that show Little their land and their love. In this multicultural story of self-discovery, journey with a young girl returning to her homeland, a country that, like her, is trying to find its future without losing its past." - Gabriella Contestabile, best-selling author of *Sass, Smarts, and Stilettoes*

"Flavia Brunetti has woven a lyrical tale of self-discovery and growth, tied together with the strength of familial bonds, which transcend place and time. A lovely read." - Michelle Fabio, author of the award-winning blog *Bleeding Espresso*

"All the Way to Italy perfectly reflects the indissoluble cultural link between Italy and the United States. It is a picture of the embrace between two peoples, two cultures, two nations--each with its own identity but with a common cultural path that links Italy and the USA even more than history has already made possible." - Corrado Maria Daclon, Secretary General, Italy-USA Foundation

L'AUTORE

Born just outside of Rome, Flavia Brunetti grew up bouncing back and forth between Italy and California, eventually moving back to the Eternal City and confirming her lifelong commitment to real gelato. Flavia holds a Master of Arts degree in Government and Politics from St. John's University and a Bachelor of Arts in Political Science from John Cabot University. Today she travels the world working for an international humanitarian organization and spends her free time writing and wandering around her beloved Roma in constant search of bookstores and the perfect espresso.

SAGGISTICA**ONE COUNTRY UNDER BLOOD**di *Antonio Ciano*

“One Country under Blood” debunks the myth of a happy unification of Italy. What was made to pass as a struggle for independence, was truly an invasion perpetrated by the House of Savoy and its masonic affiliates with the connivance of the Mafia and Camorra cartels. After the annexation of the Kingdom of the Two Sicilies, the riches of southern Italy were transferred to banks in the north to fuel the industrial development of Lombardy and Piedmont. Disfranchised and impoverished, millions of southern "Italians" had no other choice but to turn into outlaws or leave their ancestral homeland and immigrate to the United States, Australia and Southern America in search of a new beginning.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **288**Formato: **14.8x21**Prezzo: **20.00 €**Pubblicazione: **10/04/2018**ISBN: **9788833460833**STORIA MODERNA E CONTEMPORANEA DAL XVIII AL XX
SECOLO, STORIA

SAGGISTICA**LA BATTAGLIA DI ITRI**di *Paolo Manzi*

Il libro descrive, in una sintesi documentata, le vicende di un periodo storico e precisamente 1338 - 1348, del Lazio meridionale, cioè di Terracina, Fondi, Itri, Gaeta, Minturno e Sessa Aurunca. Pochi storici si sono occupati delle vicende travagliate e tragiche di quel periodo poco conosciuto. La figura principale è il Conte di Fondi Nicolò Caetani e le sue movimentate vicende. Il punto focale del libro è la "Battaglia di Itri", in cui l'esercito del Conte prevale sull'esercito della Regina di Napoli. Nelle turbinose e confuse vicende sono coinvolti altre figure storiche tra cui il Papa, Cola di Rienzo e il Re d'Ungheria. Ma la peste nera si diffonde con i suoi effetti in tutta Europa: la storia si interrompe in modo tragico e il mondo che sopravvive cambia tutto.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **146**Formato: **15x21**Prezzo: **10.00 €**Pubblicazione: **22/03/2018**ISBN: **9788833460734**

STORIA MEDIOEVALE, STORIA

SAGGISTICA**MITI, LEGGENDE E FOLKLORE DI GAETA****Ediz. integrale**di *Maria Stamegna*

Un testo piccolo perché leggero, veloce, ben ritmato, che vola attraverso tempo e spazio, attraverso storie e personaggi, senza mai appesantire un andamento semplice ed originale. - Sabina Mitrano

Streghe, spiritelli, ma anche licantropi, malocchi e templari in un intreccio tra mito, leggenda metropolitana, folklore antico e moderno che partendo da Gaeta e attraverso il basso Lazio raggiunge l'intero Sud Italia e il suo ricchissimo patrimonio del fantastico e del soprannaturale.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **70**Formato: **15x21**Prezzo: **10.00 €**Pubblicazione: **22/03/2018**ISBN: **9788833460505**

ENCICLOPEDIE E OPERE DI CONSULTAZIONE, DIZIONARI
E OPERE DI CONSULTAZIONE, STUDI CULTURALI E
SOCIALI, SOCIETÀ E SCIENZE SOCIALI

SAGGISTICA**L'ANTOLOGIA OMERICA DI SPERLONGA****Storia di una grande scoperta archeologica**di *Marisa De Spagnolis*

"L'antologia omerica" narra le vicende legate alla scoperta, nel 1957 a Sperlonga, di un pregevole gruppo scultoreo di soggetto omerico. Una serie di fotografie accompagnano il racconto di quella che è stata tra le scoperte archeologiche più rilevanti del secolo scorso e che hanno dato ulteriore lustro al territorio noto come "Riviera di Ulisse".

L'AUTORE<http://www.marisadespagnolis.it/ita/biografia.html>Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **122**Formato: **14.8x21**Prezzo: **15.00 €**Pubblicazione: **12/03/2018**ISBN: **9788894303407**

ARCHEOLOGIA, STORIA, STORIA ANTICA

NARRATIVA**MIA MADRE ERA UN MITO**di *Maria Luisa Spezia*

Aneddoti fuori dalle righe, situazioni animate da un personaggio straordinario che non esita a combattere convenzioni e bigotterie per offrire alla figlia uno sguardo inedito e profondo sulla vita. Mia Madre era un Mito è un diario, una serie di testimonianze reali sullo sfondo di panorami fantastici narrate attraverso una penna deliziosamente vivace e irriverente. Un libro che cammina in punta di piedi e che vi farà sorridere e riflettere.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **172**Formato: **14.8x21**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **01/03/2018**ISBN: **9788833460482**

NARRATIVA CONTEMPORANEA, LETTERATURA E
NARRATIVA, BIOGRAFIE, NARRATIVA DI GENERE,
HUMOR, UMORE E SATIRA

SAGGISTICA**PER IL SANGUE DI TATA**di *Antonio Ciano*

La storia di Gaeta moderna rivive attraverso atti, determine, documenti irreperibili o quasi, insieme ai resoconti delle lotte contadine e operaie che hanno plasmato il nostro presente. Un libro imperdibile per chiunque voglia indagare il passato recente della città, capirne il presente e prevederne il futuro. L'opera prima di Antonio Ciano rivive in questa edizione digitale curata nei minimi dettagli: imperdibile.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **170**Formato: **15x21**Prezzo: **10.00 €**Pubblicazione: **28/02/2018**ISBN: **9788833460529**

STORIA CONTEMPORANEA DAL XX SECOLO A OGGI,
STORIA, EUROPA, UMANISTICA, LIBRI UNIVERSITARI

NARRATIVA**IL RAGAZZO DI STRADA**di *Carmela Abate*

Nina, nata da famiglia ricca, dopo un'infanzia e un'adolescenza ribelli, si trova a fronteggiare apertamente i problemi della sua famiglia e del suo ambiente. Sceglie allora un percorso di autocoscienza: ha bisogno di capire chi sia davvero, e l'unico modo per farlo è allontanarsi dal mondo in cui è nata e cresciuta. Nelle difficoltà della vita da sola si innamora di un giovane misterioso, che riuscirà a rassicurarla e a darle nuova forza. Ma il destino è pronto a scombinate di nuovo tutte le carte in tavola. Questa è la storia di una donna forte, almeno all'esterno, e della sua lotta con se stessa ed i valori imposti da una società fatta solo di apparenze.

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **135**Formato: **14.8x21**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **27/09/2017**ISBN: **9788894242591**

NARRATIVA CONTEMPORANEA, LETTERATURA E
NARRATIVA, ROMANZI ROSA, STORIE D'AMORE
EROTICHE, LETTERATURA EROTICA, EROTICA

BAMBINI

IL BRUTTO ANATROCCOLO

di *Hans Christian Andersen*



I capolavoro di Andersen rivive attraverso il segno vivace e colorato di Antony Risi, per far innamorare nuove generazioni di lettori di questo classico senza età che ci invita a non giudicare il prossimo, e ad andare oltre le apparenze.

Sito dell'illustratore: <https://antonyrisi.wordpress.com/>

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**

Pagine: **32**

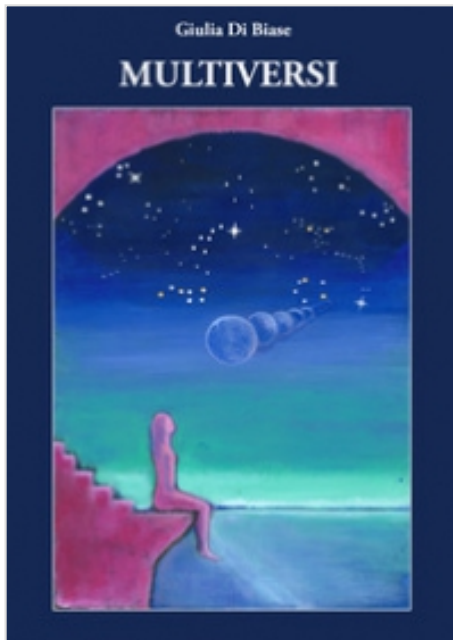
Formato: **21x29.7**

Prezzo: **10.00 €**

Pubblicazione: **22/09/2017**

ISBN: **9788894242584**

CLASSICI, LETTERATURA E NARRATIVA, LIBRI PER BAMBINI, FIABE MULTICULTURALI, FIABE, NARRATIVA, FUMETTI E MANGA, FANTASY, NARRATIVA A FUMETTI, ADOLESCENTI E RAGAZZI, FIABE E FOLCLORE, FUMETTI, COUNTRY ED ETNICO, FANTASY E HORROR, FANTASCIENZA E FANTASY, MITI E LEGGENDE

POESIA**MULTIVERSI**di *Giulia Di Biase*

Questa raccolta comprende poesie scritte nell'arco di dieci anni e racconta di una ricerca interiore, ma le domande sono destinate a rimanere senza risposta finché si ricercano risposte nel mondo esteriore. Nel momento in cui ci si rivolge alla propria interiorità, ci si rende conto che non si tratta più di "imparare" ma di ricordare, e il riconoscimento di sé è la rinascita nella consapevolezza.

Guarda il book trailer: https://www.youtube.com/watch?v=9_MbG6T8mrc

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **64**Formato: **12x17**Prezzo: **7.00 €**Pubblicazione: **31/03/2017**ISBN: **9788890839290**

NARRATIVA CONTEMPORANEA, LETTERATURA E
NARRATIVA, POESIA, NARRATIVA LETTERARIA

RAGAZZI**IL SEGRETO DI GEA**di *Stefania Gionta*

Diana è una ragazza come tante, dallo spirito nobile e puro... ma strani sogni le fanno visita la notte, e ben presto si avventurerà in un viaggio che le cambierà per sempre la vita. Forte dell'amicizia di Alice, sua amica di sempre, e grazie ad altre incredibili creature, affronterà una delle maggiori sfide del genere umano, lottando contro spiriti sinistri e forze oscure. Una battaglia che simboleggia le mille sfide che si combattono giornalmente e in ogni parte del mondo per la difesa del bene e la salvaguardia del nostro pianeta.

Recensione su Il Rosicchia Libri: <http://ilrosicchialibri.altervista.org/il-segreto-di-gea/>

Editore: **ALI RIBELLI EDIZIONI**Pagine: **82**Formato: **14.8x21**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **21/03/2017**ISBN: **9788890839283**

LIBRI PER BAMBINI, ADOLESCENTI E RAGAZZI