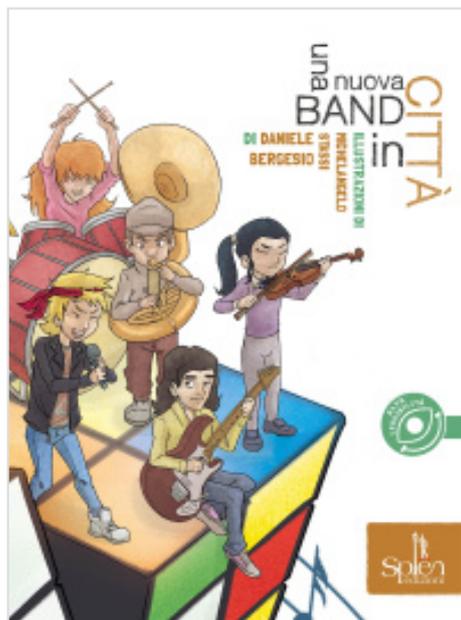


RAGAZZI

UNA NUOVA BAND IN CITTÀdi *Daniele Bergesio*

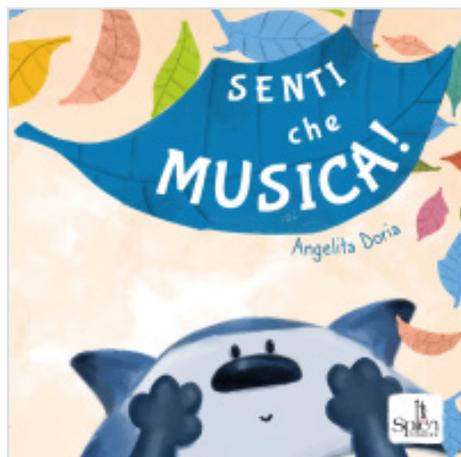
In Piazza del Mare, una sera di fine marzo, compare uno strano annuncio. Un certo Les Arts cerca musicisti per “spaccare il mondo”. All’appello rispondono Giacomo, Umberto, Penelope e Anna, pronti ad accettare la sfida. Tra sale prove puzzolenti, strumenti strampalati, accordi e dissonanze, l’obiettivo dei cinque è vincere la Battaglia delle Band, il trofeo per musicisti più ambito della città. Ma bisognerà battere la concorrenza dell’arrogante Wilson che, con i suoi Atomic Bombs, è disposto a tutto pur di spuntarla.

L'AUTORE

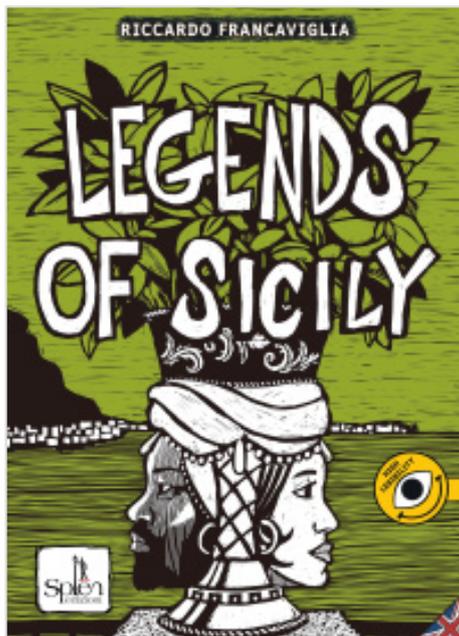
DANIELE BERGESIO classe 1979, abita a Torino in un condominio di dodici scale. Ha la barba incredibilmente lunga, un numero imprecisato di chitarre e una passione smodata per mappe e atlanti. Siccome le idee migliori per le storie che scrive gli vengono nei momenti più sbagliati (per strada, al lavoro, nel letto, in bagno), cerca di riordinarle appena può riempiendo l’armadio della sua camera da letto di post-it colorati. Per questo libro ne ha consumati 37.

Editore: **SPLÈN**Pagine: **192**Formato: **13.5x19**Prezzo: **13.00 €**Pubblicazione: **25/03/2024**ISBN: **9791280596178**

MICHELANGELO STASSI classe 2000, è un giovane illustratore originario di Palermo. Da sempre ama disegnare e trascorrere del tempo con i suoi gatti. Sin da piccolo sognava di trasformare la passione per il disegno in lavoro. Oggi può finalmente affermare di aver realizzato quel desiderio dopo aver concluso gli studi alla Scuola del Fumetto di Palermo e aver illustrato il suo primo libro per ragazzi.

BAMBINI**SENTI CHE MUSICA!**di *Angelita Doria*Editore: **SPLÈN**Pagine: **48**Formato: **22x22**Prezzo: **14.00 €**Pubblicazione: **19/03/2024**ISBN: **9791280596093****L'AUTORE**

Angelita Doria nasce a Milano il 6 febbraio 1973 e attualmente vive in Belgio con la sua famiglia. Ha compiuto studi scientifici e si è laureata in biologia, ma ha sempre avuto interesse verso il mondo dell'illustrazione. Disegna sin da quando era bambina, copiando i suoi personaggi preferiti o creandone di nuovi e ritraendo chiunque le capitasse a tiro. Ha studiato da autodidatta le tecniche della pittura e del disegno, soprattutto della figura umana e ha seguito diversi corsi di illustrazione naturalistica, workshop e di illustrazione per l'editoria rivolta ai bambini, amando fin da subito questo modo di lavorare con la creatività. Trova ispirazione dalle emozioni positive e ama trasmettere, attraverso le proprie immagini, gioia, positività ed allegria. I suoi soggetti preferiti sono gli animali e i bambini, ma anche caricature di se stessa, ironizzando sulle sue vicende quotidiane. Sperimenta in continuazione prediligendo la matita e il carboncino e ultimamente anche la pittura digitale. Nel tempo libero suona il sassofono e studia il pianoforte moderno, perché la musica è la sua seconda grande passione. Crede fermamente che l'arte in ogni sua forma, permetta di abbandonare quella razionalità che spesso la vita ci impone, esprimendo e diffondendo creatività nel mondo. *Senti che musica!* è il suo albo d'esordio.

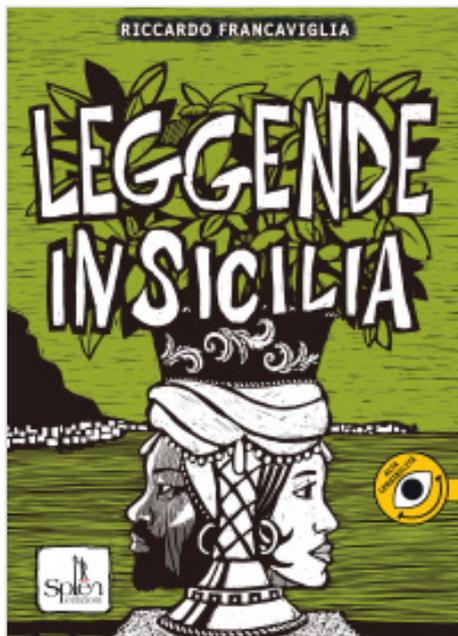
RAGAZZI**LEGENDS OF SICILY**di *Riccardo Francaviglia*

Treasures that disappear under the noses of those who find them, escapes and kidnappings, impossible loves and burning passions. Paupers who become rich, terrible punishments, mighty heroes and humble shepherds. These are stories that have left their mark on the centuries, leaping from mouth to mouth, hiding between the pages of old books and in the memory of those who cherish them. Sicilian legends invented who knows when or by whom, tales of the island and its people.

L'AUTORE

Riccardo Francaviglia Autore e illustratore di libri per ragazzi, vive e lavora a Catania. Insieme a Margherita Sgarlata ha illustrato decine di albi, libri e manuali. Le sue storie sono state tradotte e pubblicate in tutto il mondo, ricevendo riconoscimenti e premi, fra tutti, il prestigioso "Premio Luigi Malerba". Realizza vignette di satira e costume che pubblica su libri di enigmistica e nei suoi profili social. Narratore, attore e burattinaio, insieme a Margherita, mette in scena le fiabe classiche "dimenticate" che rappresenta attraverso il teatro di figura nelle piazze, nelle biblioteche e nelle scuole. Ha insegnato presso le Accademie di Belle Arti di Catania, Reggio Calabria e Brera, attualmente è docente di Illustrazione presso l'Accademia di Belle Arti di Catanzaro. Con Splèn edizioni ha già pubblicato numerosi albi illustrati e altri tre volumi della collana "I fulmini" dedicati alla Sicilia.

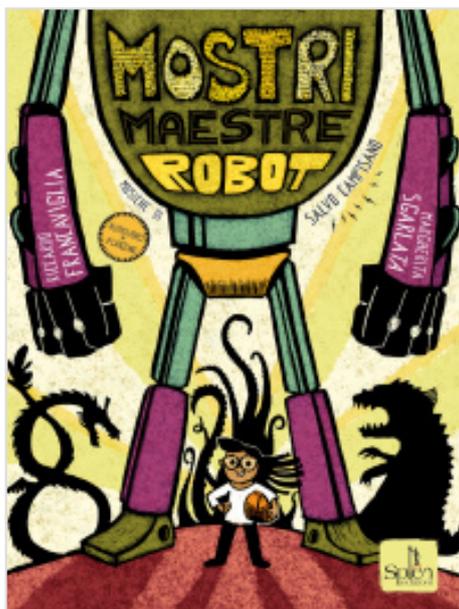
Editore: **SPLÈN**Pagine: **160**Formato: **13.5x19**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **22/12/2023**ISBN: **9791280596208**

RAGAZZI**LEGGENDE IN SICILIA**di *Riccardo Francaviglia*Editore: **SPLÈN**Pagine: **160**Formato: **13.5x19**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **28/11/2023**ISBN: **9791280596192**

Tesori che spariscono sotto il naso di chi li trova, fughe e rapimenti, amori impossibili e passioni travolgenti, poveri che diventano ricchi, atroci punizioni, eroi e pastori. Sono storie che hanno solcato i secoli saltando di bocca in bocca, nascondendosi fra le pagine di vecchi libri e nella memoria di chi le ricorda. Leggende siciliane inventate chissà quando, chissà da chi, per raccontare l'isola e per raccontarsi.

L'AUTORE**Riccardo Francaviglia**

Autore e illustratore di libri per ragazzi, vive e lavora a Catania. Insieme a Margherita Sgarlata ha illustrato decine di albi, libri e manuali. Le sue storie sono state tradotte e pubblicate in tutto il mondo, ricevendo riconoscimenti e premi, fra tutti, il prestigioso "Premio Luigi Malerba". Realizza vignette di satira e costume che pubblica su libri di enigmistica e nei suoi profili social. Narratore, attore e burattinaio, insieme a Margherita, mette in scena le fiabe classiche "dimenticate" che rappresenta attraverso il teatro di figura nelle piazze, nelle biblioteche e nelle scuole. Ha insegnato presso le Accademie di Belle Arti di Catania, Reggio Calabria e Brera, attualmente è docente di Illustrazione presso l'Accademia di Belle Arti di Catanzaro. Con Splèn edizioni ha già pubblicato numerosi albi illustrati e altri tre volumi della collana "I fulmini" dedicati alla Sicilia.

BAMBINI**MOSTRI MAESTRE ROBOT**di *Riccardo Francaviglia, Margherita Sgarlata*Editore: **SPLÈN**Pagine: **40**Formato: **21x28**Prezzo: **17.00 €**Pubblicazione: **14/11/2023**ISBN: **9791280596185**

Ogni giorno nella scuola di Caterina, dopo il suono della campanella, avvengono scontri epici fra terribili mostri e robot giganteschi. A colpi di raggi laser e fuochi ultravioletti infuriano furibonde battaglie che fanno passare la voglia di studiare, fin quando una mattina accade una novità, anzi due...

Mostri Maestre Robot è una nuova divertentissima storia scritta da Riccardo Francaviglia e illustrata insieme a Margherita Sgarlata. Il testo è in stampato maiuscolo e all'interno del libro è presente il QR code per scaricare l'audiolibro e sette imperdibili canzoni legate alla storia del libro.

GLI AUTORI

Riccardo Francaviglia e **Margherita Sgarlata** vivono in provincia di Catania e sono marito e moglie: lui scrive le storie e le disegna, lei le colora. Il loro primo libro è stato pubblicato nel 2000, da allora hanno illustrato e scritto una trentina di libri, manuali e albi per ragazzi, alcuni dei quali pubblicati in Svizzera, Germania, Inghilterra, Corea e Portogallo. La loro attività di illustratori è stata messa a servizio dell'AGESCI (Associazione Guide E Scout Cattolici Italiani) per cui hanno realizzato il calendario del centenario e due francobolli commemorativi.

Riccardo insegna all'Accademia delle Belle Arti e promuove la lettura nelle scuole organizzando e gestendo, insieme a Margherita, laboratori di narrazione. Insieme portano in giro i loro spettacoli di teatro di figura, in cui rispolverano vecchie storie e fiabe siciliane rileggendole con la loro tipica ironia molto apprezzata dal pubblico.

BAMBINI**UN SOGNO IN SALITA**di *Michela Zalunardo*

Nel 1800 l'alpinismo era considerato un'attività riservata ai soli uomini. Ma Meta Brevoort, nonostante fosse una donna, non rinunciò mai al desiderio di esplorare le Alpi in compagnia del nipotino William e del suo cane, Tschingel. Fu infatti una delle prime figure femminili a dedicarsi a questa pratica con regolarità, facendo così da apripista per altre signore amanti della montagna. Il suo è stato davvero un sogno in salita!

L'AUTORE

Michela Zalunardo da bambina passava il tempo a scarabocchiare. Non è un caso che dopo gli studi abbia scelto il mestiere di illustratrice per poter continuare a farlo anche da grande. Con il disegno crea mondi immaginari dove tutto può avvenire. Nel tempo libero si diverte a scalare pareti rocciose e fare lunghe passeggiate in montagna. Adora il cioccolato, rigorosamente fondente!

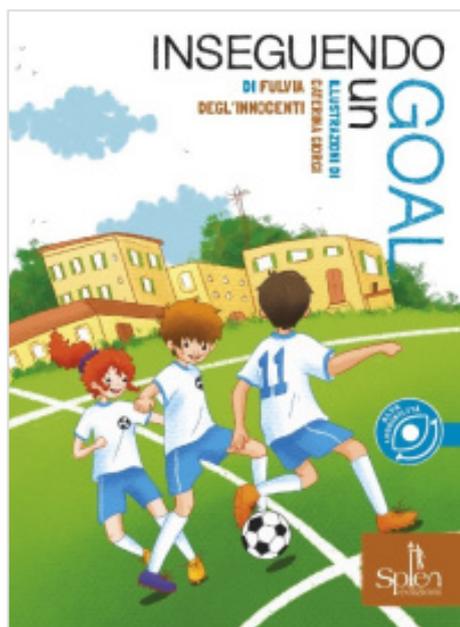
Un sogno in salita è il suo albo d'esordio come autrice e illustratrice.

Editore: **SPLÉN**Pagine: **40**Formato: **21x26**Prezzo: **15.00 €**Pubblicazione: **14/11/2023**ISBN: **9791280596079**

RAGAZZI

INSEGUENDO UN GOAL

di Fulvia Degl'Innocenti

Editore: **SPLÈN**Pagine: **128**Formato: **13.5x19**Prezzo: **13.00 €**Pubblicazione: **26/09/2023**ISBN: **9791280596161**

L'AUTORE

Fulvia Degl'Innocenti

ha iniziato a scrivere alle elementari e non ha più smesso. Dopo la laurea in Pedagogia e la specializzazione in giornalismo ha fatto la free lance per numerose testate (Corriere della sera, Focus, Radio Rai...). Dopo oltre venti anni nella redazione del settimanale per ragazzi il Giornalino, dal 2016 lavora a Famiglia cristiana. Come autrice per bambini e ragazzi ha pubblicato oltre 130 libri, tra albi illustrati, prime letture, biografie, romanzi young adult, molti dei quali tradotti all'estero. È appassionata di cinema e il suo sogno più grande è che un suo libro un giorno diventi un film. Con Splèn edizioni, sempre nella collana "Le biglie"; ha già pubblicato *Il fantasma della rocca*.

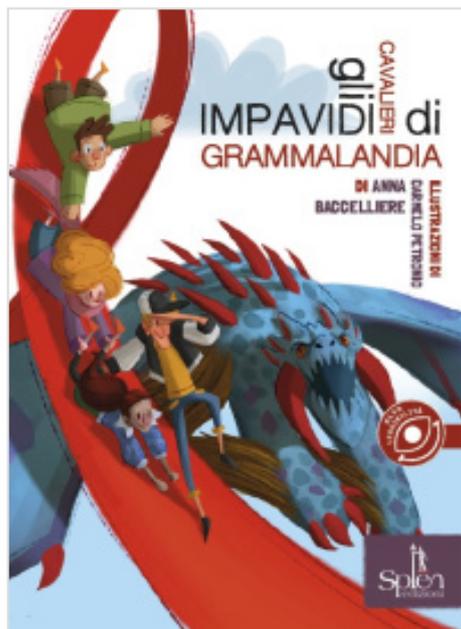
Caterina Giorgi (illustratrice)

è nata nel 1997 a Firenze e disegna da quando è stata capace di stringere un pennarello tra le mani. È laureata in Illustrazione e ha partecipato a diverse mostre, tra cui una personale. Attualmente lavora come illustratrice per bambini. Per Splèn edizioni ha già illustrato, sempre nella collana "Le biglie", *La vera storia di Bafè e Bafighia*.

RAGAZZI

GLI IMPAVIDI CAVALIERI DI GRAMMALANDIA

di Anna Baccelliere

Editore: **SPLÈN**Pagine: **256**Formato: **13.5x19**Prezzo: **13.00 €**Pubblicazione: **26/09/2023**ISBN: **9791280596031**

Anna, Lisa, Marco e Gianni hanno cominciato da poco la prima media, ma odiano già la Grammatica. Fonologia, Morfologia e Ortografia sono un tormento e i quattro ragazzi tentano in ogni modo di evitare le lezioni di Italiano. Un giorno decidono di marinare la scuola per sottrarsi a una verifica. Per uno strano accidente si ritrovano però catapultati in un mondo fantastico pieno di insidie. Insigniti loro malgrado del titolo di cavalieri, saranno costretti a superare delle prove di carattere linguistico con l'aiuto di un improbabile corvo che parla in versi, per sperare di poter fare ritorno a casa.

L'AUTORE

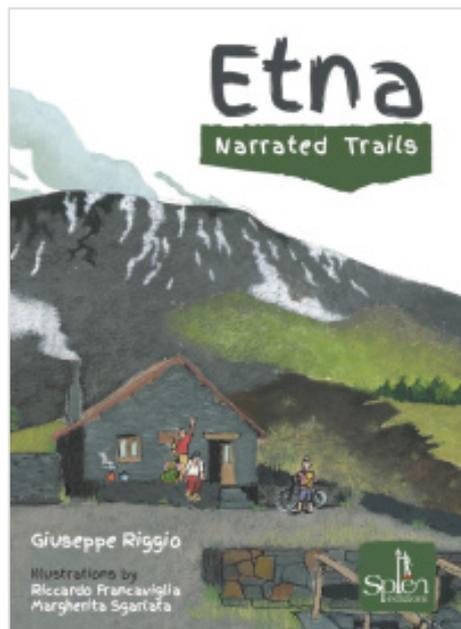
Anna Baccelliere

vive a Grumo Appula, una cittadina in provincia di Bari. Oltre a dirigere la Biblioteca Comunale del paese in cui abita, scrive da tantissimi anni libri per bambini e ragazzi e ha vinto numerosi premi letterari. Le piacciono la montagna, i viaggi da fare con la famiglia e i suoi nipoti... e i dolci. È una persona creativa ma pasticciona, instancabile e altruista. Chi la conosce bene la definisce una combinazione tra Mary Poppins e un vulcano in eruzione. Per Splèn edizioni ha già pubblicato *L'uovo azzurro* e *Accidenti alle regole*.

Carmelo Petronio (illustratore)

nasce in un paesino alle pendici dell'Etna, Adrano, con un foglio e una matita in mano. A quattordici anni si trasferisce a Catania per inseguire il sogno di diventare un grande artista: lì impara a usare gli acquerelli, i gessetti, i carboncini, la tavoletta grafica e persino a dipingere ad olio, scoprendo di avere non solo una grande passione per il disegno, ma anche per la pittura. Per Splèn edizioni ha illustrato anche *La reginotta con le corna* e *Un tesoro in città*.

VARIA

ETNA**Narrated Trails**di *Giuseppe Riggio*

Every part of Etna conserves testimony of volcanic activity both ancient and recent, human memories and natural wonders. Every hiker knows that walking does not mean putting one foot after the other, but immersion in one's environment, an experience at once physical and mental. In this book the author - before elaborating itineraries - narrates Etna's trails and recounts their stories: an invitation to visit 'a *Muntagna* and fall hopelessly in love.

L'AUTORE

Giuseppe Riggio racconta l'Etna e la Sicilia da oltre trentacinque anni. È nato nel 1961 e vive a Trecastagni, un paese in provincia di Catania. Sin da ragazzo ha imparato ad amare, conoscere ed esplorare 'a *Muntagna*. È giornalista, autore di numerosi libri e articoli dedicati al vulcano siciliano e alle bellezze nascoste della Sicilia, nonché uno dei fondatori dell'Associazione Etnaviva, di cui è stato a lungo presidente; è impegnato come dirigente del Club Alpino Italiano. Ha dedicato anni di ricerche alla valorizzazione del territorio e della memoria del Novecento.

Editore: **SPLÈN**Pagine: **200**Formato: **13.5x19**Prezzo: **13.00 €**Pubblicazione: **24/03/2023**ISBN: **9791280596024**

Riccardo Francaviglia e **Margherita Sgarlata** vivono in provincia di Catania e sono marito e moglie: lui scrive le storie e le disegna, lei le colora. Hanno illustrato e scritto oltre quaranta libri, manuali e albi per ragazzi, alcuni dei quali tradotti anche all'estero e insigniti di importanti riconoscimenti. Da sempre instancabili esploratori, hanno unito la passione per le escursioni alla loro arte per regalare ai lettori una rappresentazione inedita di alcuni degli scorci più suggestivi dell'Etna.

RAGAZZI

LE INCREDIBILI AVVENTURE DI HUGO E BOONE
(VOL

3) L'invasione dei Quatchicorni

di Ellen Potter, Felicità Sala



Hugo è un sasquatch che adora le avventure. Boone è un umano che vuole incontrare un sasquatch... Ben presto diventeranno la più improbabile coppia di migliori amici che si sia mai vista! Costretta a fuggire per colpa di una misteriosa minaccia, una tribù di Sasquatch si rifugia a casa di Hugo nella Caverna Contromano. Ma questi nuovi Sasquatch hanno un aspetto strano: hanno le corna sulla fronte, come gli unicorni! Hugo e Boone diventano amici di uno dei nuovi arrivati, e insieme decidono di partire all'avventura per affrontare la minaccia misteriosa.

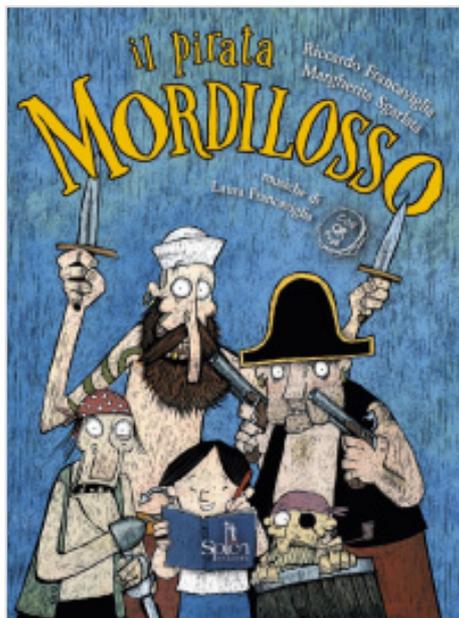
Felicità Sala ha vinto nel 2020 il prestigioso Premio Andersen come miglior illustratrice dell'anno.

GLI AUTORI

Editore: **SPLÉN**Pagine: **136**Formato: **13.5x13.5**Prezzo: **11.00 €**Pubblicazione: **15/03/2023**ISBN: **9791280596154**

Ellen Potter è una pluripremiata autrice di molti libri per bambini. In Italia è conosciuta per la serie che ha come protagonista Olivia Kidney. Tra i suoi libri pubblicati in America di maggior successo ci sono *Slob*, *The Kneebone Boy* e la serie *Piper Green and the Fairy Tree*. Vive nel Maine.

Felicità Sala è un'illustratrice autodidatta e ha studiato Filosofia in Australia, dov'è cresciuta. Attualmente vive a Roma con la sua famiglia. Ha lavorato a svariati libri per bambini e ragazzi pubblicati in tutto il mondo. Nel 2020 ha vinto il prestigioso Premio Andersen come migliore illustratrice. In Italia gli albi

BAMBINI**IL PIRATA MORDILOSSO**di *Riccardo Francaviglia, Margherita Sgarlata*

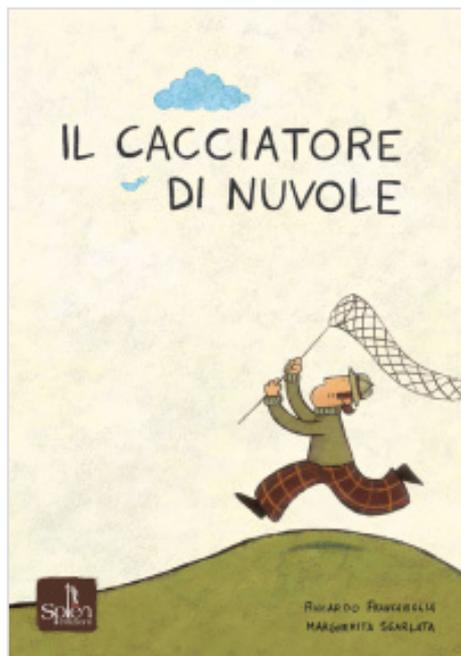
Il piccolo Toni ha deciso di trascorrere una giornata con il papà e scrivere un tema da portare in classe: "Cosa fa papà al lavoro". Ma suo padre è un pirata, il temuto Mordilloso! Un papà, però, è sempre un papà e insieme alla sua ciurma troverà il modo per non sfigurare con il figlio e la maestra.

Una divertentissima avventura in rima da leggere, ascoltare e cantare.

GLI AUTORI

Riccardo Francaviglia e Margherita Sgarlata vivono in provincia di Catania e sono marito e moglie: lui scrive le storie e le disegna, lei le colora. Il loro primo libro è stato pubblicato nel 2000, da allora hanno illustrato e scritto una trentina di libri, manuali e albi per ragazzi, alcuni dei quali pubblicati in Svizzera, Germania, Inghilterra, Corea e Portogallo. La loro attività di illustratori è stata messa a servizio dell'AGESCI (Associazione Guide E Scout Cattolici Italiani) per cui hanno realizzato il calendario del centenario e due francobolli commemorativi. Riccardo insegna all'Accademia delle Belle Arti e promuove la lettura nelle scuole organizzando e gestendo, insieme a Margherita, laboratori di narrazione. Insieme portano in giro i loro spettacoli di teatro di figura, in cui rispolverano vecchie storie e fiabe siciliane rileggendole con la loro tipica ironia molto apprezzata dal pubblico.

Editore: **SPLĒN**Pagine: **40**Formato: **21x28**Prezzo: **17.00 €**Pubblicazione: **10/01/2023**ISBN: **9791280596123**

BAMBINI**IL CACCIATORE DI NUVOLE**di *Riccardo Francaviglia, Margherita Sgarlata*

Il cacciatore di nuvole è un tipo sicuro di sé.

Ha degli hobby, una routine, tanti vecchi amici, ma cosa accadrebbe se da un giorno all'altro una piccola inattesa novità provasse a stravolgere la sua vita? Una storia per chi sa che nell'imprevisto può nascondersi la felicità.

GLI AUTORI

Riccardo Francaviglia e Margherita Sgarlata vivono in provincia di Catania e sono marito e moglie: lui scrive le storie e le disegna, lei le colora. Il loro primo libro è stato pubblicato nel 2000, da allora hanno illustrato e scritto una trentina di libri, manuali e albi per ragazzi, alcuni dei quali pubblicati in Svizzera, Germania, Inghilterra, Corea e Portogallo. La loro attività di illustratori è stata messa a servizio dell'AGESCI (Associazione Guide E Scout Cattolici Italiani) per cui hanno realizzato il calendario del centenario e due francobolli commemorativi. Riccardo insegna all'Accademia delle Belle Arti e promuove la lettura nelle scuole organizzando e gestendo, insieme a Margherita, laboratori di narrazione. Insieme portano in giro i loro spettacoli di teatro di figura, in cui rispolverano vecchie storie e fiabe siciliane rileggendole con la loro tipica ironia molto apprezzata dal pubblico.

Editore: **SPLĒN**Pagine: **40**Formato: **20x29**Prezzo: **15.00 €**Pubblicazione: **10/01/2023**ISBN: **9791280596130**

NARRATIVA

LA CONDIZIONE DELLE COLPE

di Antonio Ciravolo



Berta e Samuele sono settantenni. Lui professore di Fisica in pensione, lei proprietaria di un negozio di vinili. Hanno una figlia adottiva, brillante medico, e una vita che scivola tranquilla. Fino a che un malore di Berta rivela una sconvolgente verità: una gravidanza.

La prospettiva di un bambino collide con il pianeta equilibrato di Berta e Samuele, sollevando il pulviscolo di segreti sepolti sotto gli anni e i silenzi.

Tra flashback, dialoghi talvolta esilaranti talaltra profondi, e memorabili stralci delle lezioni di Fisica del prof. Samuele Oliveri, le vite dei tanti personaggi che gravitano attorno a quelle dei due protagonisti si incroceranno più volte attendendo il depositarsi di ogni colpa, svelando per ognuna l'inevitabile condizione.

L'AUTORE

Antonio Ciravolo è nato nel 1981 e vive in Sicilia. E' medico e psicanalista. Suonatore e appassionato di libri, musica e viaggi, esordisce come scrittore con Splèn con *Un cerchio nel buio* (2015). Con questo romanzo si classifica secondo alla XXXII edizione del Premio Letterario Città Cava de' Tirreni di poesia e narrativa - 2015; entra nella rosa dei finalisti al premio Raffaele Artese - Città di San Salvo 2015 e si aggiudica il marchio Microeditoria di qualità all'omonimo concorso letterario. Sempre per la Splèn edizioni escono il noir *L'ultima notte di X* (2016), nonché i romanzi *Manuelita Cicuta Mulata* (2017) e *La condizione delle colpe* (2022).

È inoltre autore di spot pubblicitari, cortometraggi, colonne sonore e sceneggiature teatrali. Fra queste: *Un'altra vita* (2020); e i monologhi *Asia*, di cui è anche regista (2018), e *Ecce Homo*.

Editore: **SPLÈN**Pagine: **272**Formato: **14x21**Prezzo: **16.00 €**Pubblicazione: **02/01/2023**ISBN: **9791280596147**

RAGAZZI

LA VERA STORIA DI BAFÈ E BAFIGGHIA (RICETTE SICILIANE AL SAPORE DI FIABA)

di Annamaria Piccione



Editore: **SPLÈN**

Pagine: **192**

Formato: **13.5x19**

Prezzo: **13.00 €**

Pubblicazione: **02/01/2023**

ISBN: **9791280596116**

Una filastrocca, tanto antica quanto nota, fa da sfondo alla storia della figlia di un re che non ha alcuna voglia di comportarsi da principessa perché sogna di diventare una cuoca. Il padre ha altri programmi per lei, così Caterina fugge dal palazzo e va in giro per la Sicilia. Un racconto divertente e scanzonato, pieno di aneddoti e curiosità su una delle gastronomie più apprezzate del mondo. A completare il libro una serie di ricette siciliane rivisitate da Anna Martano perfette per essere realizzate dai giovani lettori di questo libro con la collaborazione di un adulto.

L'AUTORE

Annamaria Piccione è sempre in viaggio, gli amici dicono che è colpa del cognome. Vive stabilmente in due città, Siracusa e Palermo, con la numerosa famiglia di quattrozampe, sei gatti e due cani. Ha scritto molti libri per ragazzi e in tutti è citata la parola "gatto". Per Splèn edizioni ha già pubblicato *La città delle meraviglie* insieme a Stefano Amato e *Scatti da Gatti*, scritto a quattro mani con Gigliola Alvisi.

Ricette di Anna Martano

Anna Martano è gastronomo e gastrosofa, nonché Prefetto per la Sicilia dell'Accademia Italiana Gastronomia e Gastrosofia e Direttrice Accademica de "I Monsù - Accademia Siciliana di Enogastronomia". Inoltre è autrice dei libri *La tavola è festa* e *Il diamante nel piatto*.

Illustrazioni di Caterina Giorgi

Caterina è nata nel 1997 a Firenze e disegna da quando è stata capace di stringere un pennarello tra le mani. Lei è proprio come la principessa Caterina di questa storia, mora, lunga e magra come un fagiolino! A differenza della principessa, però, è un disastro in cucina ma è molto brava con le matite e i colori!

RAGAZZI

LA LUNGA NOTTE DI EMMA

di *Dario Accolla, Eugenia Nicolosi*

La piccola Emma scopre di avere paura del buio quando, per la prima volta, va a dormire senza la mamma e le sue storie della buonanotte. È Matteo, il fratello maggiore, a metterla a letto dicendole che le bambine capricciose vengono rapite dal terribile Uomo nero che vive nascosto nel buio delle camere. Curiosa, ma con grande coraggio, Emma si spinge nell'angolo buio e qui incontra davvero l'omino nero, che si rivela però un dolce personaggio pronto ad aprirle una finestra fantastica sul mondo degli antieroi. Emma inizia il suo viaggio di crescita in luoghi magici e notturni, tra boschi e castelli, laghi e campagne, incontrando i *cattivi* delle fiabe più amate di sempre e imparando, alla fine, un'importante lezione.

GLI AUTORI

Dario Accolla (Siracusa, 1973) è un docente, blogger e attivista Lgbt. Ha un dottorato di ricerca in Filologia moderna, presso l'Università di Catania. Ha al suo attivo diverse pubblicazioni tra saggistica e narrativa, oltre ad alcuni articoli pubblicati durante gli anni della carriera universitaria. Collabora con Il Fatto Quotidiano e con Linkiesta.it. Dopo aver vissuto per molti anni a Roma, è tornato a Catania dove vive e insegna in una scuola internazionale.

Editore: **SPLĒN**Pagine: **104**Formato: **14.5x21**Prezzo: **13.00 €**Pubblicazione: **07/04/2022**ISBN: **9791280596109**

Eugenia Nicolosi (Palermo, 1983) è una giornalista e attivista per i diritti Lgbt e delle donne. Ha scritto *La notte porta scompiglio* (Flaccovio, 2016) e collabora con La Repubblica, sia come cronista sia come blogger, aprendo uno spazio di riflessione sul tema della discriminazione di genere dal titolo "Legender metropolitane". Vive tra Roma e Palermo, dove nel 2018 ha fondato il nucleo territoriale del collettivo internazionale Non una di meno.

Illustrato da **Arjuna Foti**

Arjuna Foti (Palermo nel 1996) non ha avuto una formazione tradizionale. Ha avuto la fortuna di crescere in un contesto favorevole all'approfondimento, e questo gli ha dato la possibilità di dare forma a un'espressione visiva che crescesse attorno al concetto di narrazione. Arjuna è un autodidatta che ha sempre disegnato e letto molto. Una volta finito il liceo ha conciliato nell'espressione visiva la passione per il disegno e la lettura, dedicando molto tempo allo studio individuale. Tutte le opere del giovane illustratore e fumettista sono il frutto di sperimentazioni e approfondimenti: la sintesi di gusti, letture, film accumulati nel tempo e di tutto il filone artistico nel quale sta lavorando per inserirsi.

BAMBINI**MINA E L'UOVO D'ORO**di *Alfredo Paniconi*Editore: **SPLÈN**Pagine: **32**Formato: **27.6x23.5**Prezzo: **14.00 €**Pubblicazione: **14/03/2022**ISBN: **9791280596086**

Mina è una bambina allegra e piena di energia. Tra gli articoli in vendita nell'insolita Bottega delle Stramberie, per il suo compleanno, sceglie come regalo un uovo d'oro da cui diventerà subito inseparabile. Ma il prezioso ovetto nasconde una grande sorpresa che le farà vivere un'esperienza unica... e causerà anche qualche piccolo guaio in casa.

L'AUTORE

Alfredo Paniconi nasce a Roma nel 1986 e cresce tra i monti del centro Italia. Lettore onnivoro e aspirante autore di albi illustrati. Laureato in lettere presso l'università di Roma Tor Vergata, appassionato d'arte, psicologia, cinema, letteratura per l'infanzia e folklore. Oltre alla scrittura, la sua altra forma d'espressione è l'illustrazione.

Illustrato da Sara Fornì

Sara Fornì nasce a Siracusa. Cresciuta a pane e disegno, dopo il diploma decide di intraprendere il percorso di studi pittorici presso l'Accademia di Belle Arti di Catania. Illuminata dal suo primo approccio con l'illustrazione digitale, sceglie di dedicarsene a 360 gradi. Abbraccia le arti visive spaziando dall'illustrazione tradizionale a quella digitale, dal graphic design al character design, ricercando costantemente nuove soluzioni stilistiche. Ha collaborato con magazine di musica indipendente e agenzie di booking locali, curandone l'immagine. Lavora tuttora come illustratrice freelance. Per Splèn edizioni Sara ha già illustrato i volumi della collana "Le biglie":

BAMBINI**LES MYTHES EN SICILE VOL****1**di *Riccardo Francaviglia*

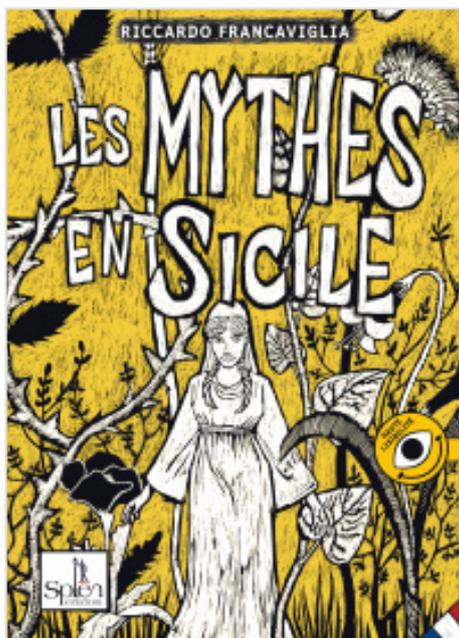
Uniquement les grandes aventures et les vrais héros réussissent à transformer l'imagination en réalité. C'est ainsi que les rochers jetés par Polyphème deviennent les Faraglioni de Aci Trezza, le berger Aci se transforme en fleuve, lequel donne le nom à neuf localités situées au pied de l'Etna, Le mythique roi Éole habite et règne sur les îles Éoliennes et Orion devient le fondateur de la ville de Messine. Quant à La merveilleuse Sicile, elle tient sous contrôle le géant Encelado; elle a été une grande source d'inspiration pour les anciens narrateurs grecs. Les monstres, les dieux capricieux, les géants, les bergers innocents, les cyclopes, les magiciennes et les héros ont habité cette île, et, ils revivent dans ce premier recueil, composé de sept contes mythologique pittoresques.

L'AUTORE

Riccardo Francaviglia è nato a Catania nel 1975. Ha scritto e illustrato numerosi libri per ragazzi conosciuti in Italia e all'estero. Fra i suoi albi più amati *Il Gigante Piscione*, *Colapesce* e *My Great, Great, Great, Great, Great, Grandfather Was a Warrior*, pubblicato anche in Inghilterra, Portogallo, Canada e Corea.

Condivide la vita e gran parte dei suoi lavori con Margherita Sgarlata con la quale ha anche realizzato applicazioni e libri interattivi per smartphone e tablet. Narratore, attore e burattinaio, porta in giro i suoi spettacoli e le sue storie coinvolgendo centinaia di bambini e famiglie. Insegna Illustrazione presso l'Accademia di Belle Arti.

Editore: **SPLÉN**Pagine: **96**Formato: **13.5x19**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **14/03/2022**ISBN: **9788899268855**

BAMBINI**LES MYTHES EN SICILE VOL****2**di *Riccardo Francaviglia*

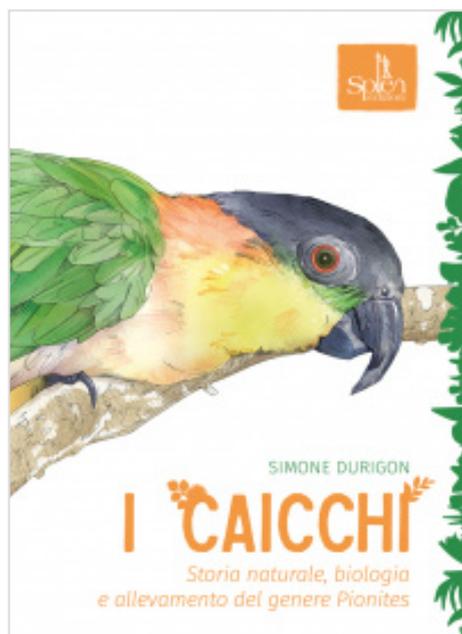
Dans ce 2ème recueil, se poursuivent les aventures, d'héros audacieux, de dieux vilains, de jeunes filles charmantes et de monstres terribles à travers les forêts, les lacs et les villes de la Sicile. On descend au royaume des morts en compagnie du dieu Adès et de la très belle Perséphone, enlevée alors qu'elle jouait au bord du lac de Perguse. L'île d'Ortigia devient le scénario de l'engouement du dieu Alphée pour la nymphe Aréthuse. Et puis, vient le tour du mythique Hercule et ses douze travaux. Et l'Etna? c'est justement là, que Héphestos place son laboratoire. Enfin on survole l'île, avec des ailes en plumes et cire créées par le fugitif Dédale, pour arriver jusqu'à la cour du roi sican: Cocalus.

L'AUTORE

Riccardo Francaviglia è nato a Catania nel 1975. Ha scritto e illustrato numerosi libri per ragazzi conosciuti in Italia e all'estero. Fra i suoi albi più amati *Il Gigante Piscione*, *Colapesce* e *My Great, Great, Great, Great, Great, Grandfather Was a Warrior*, pubblicato anche in Inghilterra, Portogallo, Canada e Corea. Condivide la vita e gran parte dei suoi lavori con Margherita Sgarlata con la quale ha anche realizzato applicazioni e libri interattivi per smartphone e tablet. Narratore, attore e burattinaio, porta in giro i suoi spettacoli e le sue storie coinvolgendo centinaia di bambini e famiglie. Insegna Illustrazione presso l'Accademia di Belle Arti.

Editore: **SPLÉN**Pagine: **96**Formato: **13.5x19**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **14/03/2022**ISBN: **9788899268886**

VARIA

I CAICCHI**Storia naturale, biologia e allevamento del genere Pionites**di *Simone Durigon*Editore: **SPLÉN**Pagine: **240**Formato: **15x21**Prezzo: **30.00 €**Pubblicazione: **03/03/2022**ISBN: **9791280596062****L'AUTORE**

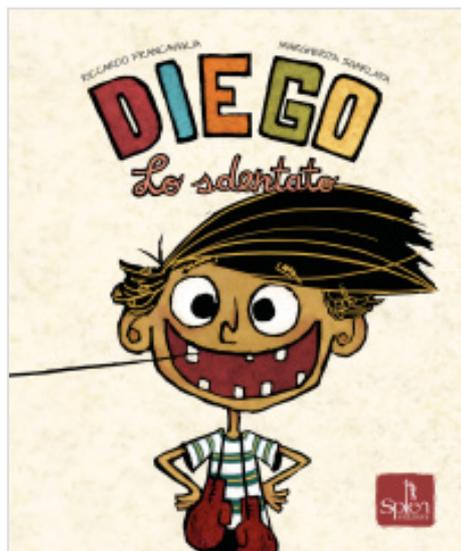
Simone Durigon nasce nel 1984. Fin da piccolo la passione per gli animali lo porta ad occuparsi dei primi canarini e pappagallini a soli 7 anni di età. Laureato in Psicologia del Lavoro nel 2008, ha scritto articoli e saggi sull'allevamento e la biologia dei pappagalli, pubblicati in riviste italiane ed estere. Spesso impegnato nella divulgazione, ha presentato numerose relazioni in convegni ed eventi dedicati ad allevatori e amatori. Alleva diversi pappagalli africani e sudamericani, in particolare il genere Pionites, che gestisce da oltre 15 anni. La passione nella ricerca della fauna in ambiente naturale e quella per la fotografia naturalistica lo hanno spinto a compiere diversi viaggi ai tropici, in cui ha avuto l'occasione di osservare dal vivo moltissime specie animali.

directBOOK

Distribuzione **INTERSCIENZE**



978-88-99268-94-7

BAMBINI**DIEGO LO SDENTATO**di *Riccardo Francaviglia, Margherita Sgarlata*Editore: **SPLÉN**Pagine: **48**Prezzo: **15.00 €**Pubblicazione: **15/11/2021**ISBN: **9791280596055**

Diego è un bambino come tanti altri, al quale iniziano a cadere uno per uno – come succede a tutti – i suoi venti dentini da latte, che faranno poi spazio ai denti definitivi. Ogni dente porta con sé un'incredibile avventura.

Un libro divertente che affronta un passaggio importante nella vita di ogni bambino, ma anche un albo ricco di storie, frutto della grande fantasia del suo autore.

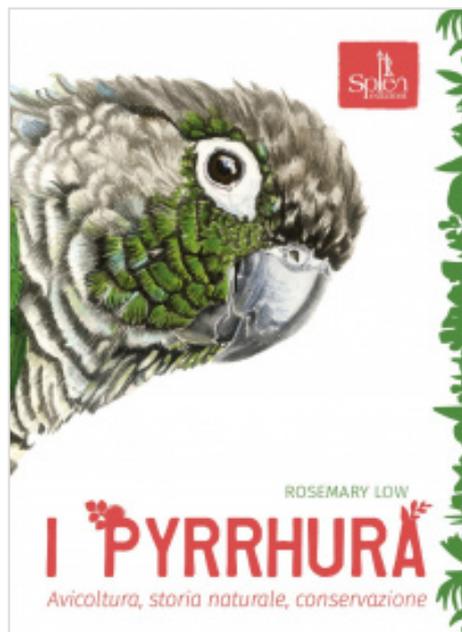
Per i fan di Riccardo e Margherita sarà possibile ritrovare in ogni tavola degli elementi nascosti che richiamano i loro albi più famosi.

Libro scritto in STAMPATO MAIUSCOLO, adatto quindi alle prime letture in autonomia.

GLI AUTORI

Riccardo Francaviglia e **Margherita Sgarlata** vivono in provincia di Catania e sono marito e moglie: lui scrive le storie e le disegna, lei le colora. Il loro primo libro è stato pubblicato nel 2000, da allora hanno illustrato e scritto una trentina di libri, manuali e albi per ragazzi, alcuni dei quali pubblicati in Svizzera, Germania, Inghilterra, Corea e Portogallo. La loro attività di illustratori è stata messa a servizio dell'AGESCI (Associazione Guide E Scout Cattolici Italiani) per cui hanno realizzato il calendario del centenario e due francobolli commemorativi. Riccardo insegna all'Accademia delle Belle Arti e promuove la lettura nelle scuole organizzando e gestendo, insieme a Margherita, laboratori di narrazione. Insieme portano in giro i loro spettacoli di teatro di figura, in cui rispolverano vecchie storie e fiabe siciliane rileggendole con la loro tipica ironia molto apprezzata dal pubblico.

VARIA

I PYRRHURA**Avicoltura, storia naturale, conservazione**di *Rosemary Low*

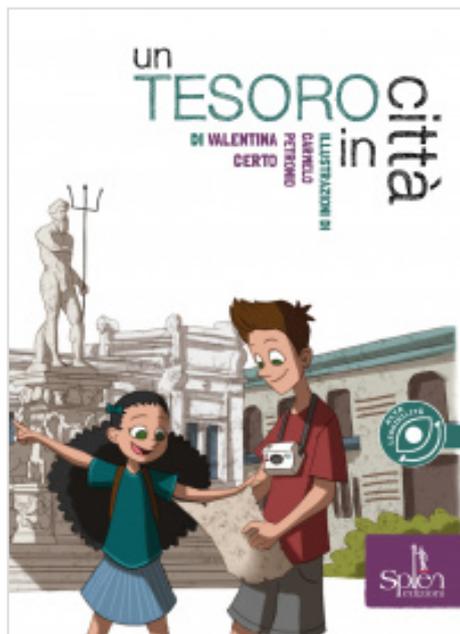
Attualmente sono riconosciute oltre trenta specie di *Pyrrhura* e non esiste una guida migliore di questa scritta da Rosemary Low. Lei è una tra le maggiori conoscitrici del genere, al quale si dedica sin dagli anni Sessanta. Ha anche viaggiato lungo tutta l'America Latina per studiarli nel loro habitat naturale. Il libro è diviso in due parti. La prima spiega cos'è un *Pyrrhura* e riassume la storia del genere in cattività, iniziata in Europa negli anni Settanta. Continua poi offrendo una masterclass sull'allevamento pratico fondato sull'esperienza diretta. Si tratta di uno strumento utilissimo di studio per chi vuole conoscere le basi dell'alloggio e dell'alimentazione, ma ha anche bisogno di consigli di esperti su problemi di salute e di allevamento. Quindi si passa allo stile di vita dei *Pyrrhura* selvatici e ai relativi problemi di conservazione. La seconda parte del libro offre un ritratto di ogni specie del genere, con informazioni inedite sui loro comportamenti e caratteristiche, nonché sulla loro storia e il loro stato di conservazione. Ad arricchire il prezioso lavoro di ricerca sono presenti 89 foto a colori e 33 mappe.

Editore: **SPLÉN**Pagine: **320**Formato: **15x21**Prezzo: **28.00 €**Pubblicazione: **30/09/2021**ISBN: **9791280596048****L'AUTORE**

L'avicoltura, gli zoo e la conservazione sono da sempre al centro della vita di **Rosemary Low**. La sua passione per i pappagalli compare già all'età di 12 anni, quando inizia ad allevare le prime cocorite. Successivamente decide di dedicarsi alle specie di pappagalli più insolite, in particolare i lori, di cui si prende cura da oltre cinquant'anni. Alla fine degli anni Ottanta e durante gli anni Novanta è stata la curatrice del Loro Parque di Tenerife, e del Palmitos Park in Gran Canaria. È nota per la sua produzione editoriale: ha infatti all'attivo circa trenta libri sui pappagalli tradotti in diverse lingue e centinaia di articoli pubblicati su riviste specializzate di tutto il mondo. Rosemary ha inoltre relazionato, e continua ancora oggi a farlo, in moltissime conferenze sull'avicoltura e sulla conservazione in diversi Paesi del mondo. Nel 2017 vince il Premio Gorilla, il prestigioso riconoscimento del Loro Parque, attribuitole per il suo eccezionale impegno volto alla sensibilizzazione nei confronti del rispetto dell'ambiente e dell'importanza della conservazione. Poter osservare i pappagalli nei loro habitat naturali, soprattutto in relazione a progetti di conservazione, è la sua più grande passione. Alleva ancora lori e *Pyrrhura*.

RAGAZZI

UN TESORO IN CITTÀ

di *Valentina Certo*

Anna e Luca preparano in fretta i bagagli e salutano i grattacieli di Milano per trascorrere una settimana a Messina, nella villetta dei nonni in riva al mare. Quella che credono una vacanza noiosa si trasformerà in un'appassionante avventura con missione segreta: trovare l'antico tesoro di Monte Scuderi. Un viaggio attraverso i secoli e i luoghi più importanti della città insieme a nuovi amici li porterà alla scoperta dei miti, dell'arte, della storia e delle creature fantastiche che popolano lo Stretto. Una guida, un romanzo e un libro gioco alla scoperta della città.

L'AUTORE

Valentina Certo è una studiosa e appassionata d'arte. Ama trascorrere ore e ore nei musei e nelle chiese antiche per osservare da vicino i dettagli e i segreti che nascondono i quadri e le sculture. Nel tempo libero le piace viaggiare, sia con il treno che con le pagine dei libri, scrivere di storia, passeggiare con il suo gatto nero e dipingere. Il colore che preferisce? Il blu oltremare.

Editore: **SPLEN**Pagine: **180**Formato: **13.5x19**Prezzo: **13.00 €**Pubblicazione: **15/09/2021**ISBN: **9788899268909**

RAGAZZI

**LE INCREDIBILI AVVENTURE DI HUGO E BOONE
(VOL****2) - Il rilevatore di mostri**di *Ellen Potter, Felicita Sala*

Hugo è un sasquatch che adora le avventure. Boone è un umano che vuole incontrare un sasquatch... Ben presto diventeranno la più improbabile coppia di migliori amici che si sia mai vista! Un giorno Hugo riceve una sorpresa per posta: un rilevatore di mostri! Ma quando il congegno conduce lui e Boone a una scoperta inaspettata, cambieranno idea sul vero significato della parola "mostro".

Felicita Sala ha vinto nel 2020 il prestigioso Premio Andersen come miglior illustratrice dell'anno.

GLI AUTORI

Ellen Potter è una pluripremiata autrice di molti libri per bambini. In Italia è conosciuta per la serie che ha come protagonista Olivia Kidney. Tra i suoi libri pubblicati in America di maggior successo ci sono *Slob*, *The Kneebone Boy* e la serie *Piper Green and the Fairy Tree*. Vive nel Maine.

Felicita Sala è un'illustratrice autodidatta e ha studiato Filosofia in Australia, dov'è cresciuta. Attualmente vive a Roma con la sua famiglia. Ha lavorato a svariati libri per bambini e ragazzi pubblicati in tutto il mondo. Nel 2020 ha vinto il prestigioso Premio Andersen come migliore illustratrice. In Italia gli albi

Editore: **SPLÉN**Pagine: **128**Formato: **13.5x19**Prezzo: **11.00 €**Pubblicazione: **15/07/2021**ISBN: **9791280596017**

BAMBINI**IL PUNTINO SPEDUTO**di *Giuseppe Rizzuto*Editore: **SPLÉN**Pagine: **36**Formato: **22x22**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **22/06/2021**ISBN: **9791280596000**

Un puntino sperduto su un foglio cerca di fare amicizia con le parole che Li Dan sta imparando a scrivere. Una storia che vuole abbattere stereotipi e pregiudizi, che parla di accoglienza e rispetto della diversità con uno stile semplice e incantato. Un albo che vuole narrare l'importanza di stare in ascolto degli altri, dei più piccoli e di chi cerca ancora il suo posto nel mondo.

L'AUTORE

Giuseppe Rizzuto in dieci parole essenziali: viaggiare, dolci, radio, musica, scrivere, parole, impegno, ☐☐, persone, ricerca, didattica, coraggio. Ha studiato antropologia culturale e lingua e cultura cinese in Italia e in Cina. Scrive per sé, ogni tanto anche per gli altri, saggistica, poesia, canzoni e titoli di opere incomplete. Si definisce un vegetariano utopico, un movimentista eclettico e un compagno antipanico. Ostinatamente del segno dei gemelli, lavora tanto - troppo - perché per vivere sceglie anche ciò che ama: conoscere il mondo, raccontare la Cina, immaginare nuove strade nell'educazione. Crede nei cambiamenti e nelle persone che sanno cambiare. Al momento insegna lingua cinese al liceo, all'università e dovunque ci sia spazio; coordina progetti socio-educativi e si occupa di formazione per docenti. È socio sognatore della Casa Officina (www.casaofficina.it) sin dalla sua fondazione. Ama la musica e la ricotta dentro i dolci.

Luisa Montalto è artista e illustratrice autodidatta, ossessionata da tutte le correnti pop asiatiche, e alla continua ricerca canoni di bellezza sorprendenti ed emozionanti. Attualmente lavora ad albi Illustrati e quadri ad olio, mentre va a caccia di fuochi d'artificio.

NARRATIVA

L'ODORE DELLE PIETREdi *Gabriella Tringale*

Nella Taranto di inizi Novecento Mariantonietta, appena sedicenne, viene data in sposa a un ricco gioielliere. L'incontro con Cesare, ufficiale ispicese di nobili origini, spinge però la giovane all'adulterio e alla fuga verso la Sicilia. Qui, tra invidie e tradimenti, il suo destino muta nel momento dell'incontro e degli scontri con la gente del posto; adulti e bambini curiosi e bizzarri, sfacciati e pudici, vegliati dalla luna dei *lupunari* e immersi in una natura feconda, impietosa e magica.

L'AUTORE

Gabriella Tringale (Catania, 1967) è psichiatra e psicoterapeuta, socia della Società Italiana di Psicoterapia Psicoanalitica. Cresce attingendo dall'arte del nonno scultore e della madre pittrice e scenografa, trovando nella scrittura il suo mezzo d'espressione. Si dedica allo studio della psicoanalisi in cerca di un modo "altro" di vedere le cose. ***L'odore delle pietre*** è il suo primo romanzo.

Illustrazione in copertina di Silvia Percolla

Editore: **SPLÈN**

Pagine: **112**

Formato: **14x21**

Prezzo: **11.00 €**

Pubblicazione: **15/06/2021**

ISBN: **9788899268985**

RAGAZZI

MORFO BLU
Il mondo riunito: 3
di *Laura Naselli*

Nell'ultimo capitolo della saga su Granterre regnano caos e disperazione. Antichi e nuovi nemici tramano nell'ombra per impadronirsi del potere. Venice e i suoi amici hanno trovato rifugio nell'altra metà del mondo ma, ancora una volta, il destino ha in serbo per loro molte difficili prove. La "ragazza segnata" ha la possibilità di cambiare i destini del suo mondo e il coraggio non le manca.

L'AUTORE

Laura Naselli è nata a Catania nel mese di febbraio (segno zodiacale Pesci con ascendente Vergine e una pericolosa luna in Scorpione). Da piccola avrebbe voluto fare l'astronauta, la ballerina, il neurochirurgo o l'infermiera. Da grande ha lavorato come medico internista per trent'anni in ospedale. Ha imparato molto presto a leggere. Poi ha cominciato a scrivere racconti, poesie e romanzi. Così la parola scritta è diventata uno strumento di espressione fondamentale per lei e per la sua timidezza.

Per Splèn edizioni ha scritto i tre volumi della saga fantasy-distopica "Morfo blu".

Editore: **SPLÈN**Pagine: **252**Formato: **14.5x21**Prezzo: **16.00 €**Pubblicazione: **27/04/2021**ISBN: **9788899268961**

BAMBINI**SE VEDI UN LEONE**di *Karl Newson, Andrea Stegmaier*Editore: **SPLÉN**Pagine: **40**Formato: **24x29.5**Prezzo: **15.00 €**Pubblicazione: **18/03/2021**ISBN: **9788899268893**

Raccontata da un leone alto, incredibilmente affascinante, di bell'aspetto e di un'eleganza unica, questa è la storia di un re ingordo che ha divorato tutti i personaggi del libro per poi negare l'evidenza. Il problema però è che alla fine non riesce proprio a resistere, deve per forza vantarsene! Nascondendosi dietro un travestimento alquanto discutibile, il leone invita il lettore a smascherare il colpevole. Nel frattempo un coraggioso coniglietto si nasconde tra le pagine tentando di lanciare dei chiari avvertimenti, finché non trova il coraggio di affrontare il narratore riguardo i suoi crimini. Riuscirà il leone a imparare la lezione? Una storia esilarante con molti spunti per una lettura di gruppo e che affronta tematiche quali la gentilezza, l'empatia e il perdono. La copertina ha i segni di un misterioso morso... chi sarà stato?

GLI AUTORI

Karl Newson è un pluripremiato autore di libri per bambini. Metà uomo, metà elefante e metà biscotto, Karl ama inventare storie e giocare con le parole. È anche un illustratore di storie di altri autori e uno scrittore di poesie senza senso. È cresciuto a Norwich, costruendo tane e correndo selvaggio, ma nei giorni di pioggia rimaneva dentro a disegnare e scrivere fino a quando le sue penne non si esaurivano. Ha scritto il suo primo libro illustrato quando i suoi figli erano piccoli, e da allora non ha mai smesso. Quando non scrive, si diverte a cercare idee per libri all'aperto, ad ascoltare musica e a leggere. Sogna castelli fatti di libri e volare sulla luna per guardare il mondo che passa.

Karl è stato selezionato per il Booktrust Storytime Prize, il Sainsbury's Children's Book Award e l'Oscar's Book Prize, tra gli altri, e le sue storie sono state tradotte in oltre 20 lingue in tutto il mondo. Vive a Londra, con la sua compagna e un bosco di piante in vaso.

Andrea Stegmaier è un'illustratrice e architetto con una passione per i libri per bambini. Vive e lavora a Stoccarda, una frenetica città nel sud della Germania. Disegna molto. Disegna digitale e tradizionale, linee rette e traballanti, cose serie e divertenti, animali e persone, case e piante, semplicemente tutto. Quando non disegna, la si può trovare nel suo piccolo giardino o esplorare il mondo con la sua famiglia. Pensa che ci sia davvero tanto da vedere e da imparare solo guardando abbastanza da vicino. Trova ispirazione ovunque.

BAMBINI**SCATTI DA GATTI**di *Gigliola Alvisi, Annamaria Piccione*Editore: **SPLÈN**Pagine: **152**Formato: **13.5x19**Prezzo: **13.00 €**Pubblicazione: **14/02/2021**ISBN: **9788899268657**

Un maestro fotografo e quattro giovani allievi volenterosi. Sembrerebbe una classe come tante, se non fosse che gli aspiranti artisti sono cuccioli di gatto e il maestro si chiama Salvador Gatti, il maggior esperto vivente di fotografia. Sarà lui a introdurre i mici nello straordinario mondo della fotografia, grazie ad alcune opere passate alla storia. Tra un aneddoto e l'altro, il maestro parlerà anche di musica, storia, arte e geografia. Di culture e luoghi lontani, di guerra, pace e libertà.

Questo testo è realizzato con il carattere EasyReading™, font ad alta leggibilità: strumento compensativo per i lettori con dislessia e facilitante per tutte le categorie di lettori.

GLI AUTORI

Gigliola Alvisi vive in provincia di Padova, insieme a un grande cane fulvo e al marito, in una casa arancione sull'argine di un fiume tranquillo. Il fiume è il regno di cigni, cormorani e martin pescatori che, durante le sue passeggiate, le suggeriscono personaggi e colpi di scena delle storie che poi scrive.

Annamaria Piccione È sempre in viaggio, gli amici dicono che è colpa del cognome. Vive stabilmente in due città, Siracusa e Palermo, con la numerosa famiglia di quattrozampe, sei gatti e due cani. Ha scritto molti libri per ragazzi per vari editori, in tutti è sempre citata la parola "gatto". Per Splèn edizioni ha già pubblicato *La città delle meraviglie* insieme a Stefano Amato.

Mariella Cusumano vive e lavora a Palermo. Fin da bambina era attratta dai libri illustrati. Ha frequentato il liceo artistico e si è laureata in Architettura. Dopo un lungo periodo lontano dall'arte ha ripreso il suo sogno nel cassetto e si è rimessa a studiare illustrazione. Attualmente insegna e dedica il resto del suo tempo a disegnare, così come ha sempre desiderato. Per Splèn edizioni ha già illustrato *Un safari in città*.

BAMBINI**ACCIDENTI ALLE REGOLE!**di *Anna Baccelliere*

Le regole: non è affatto facile rispettarle, soprattutto se i grandi ti costringono a guardarle solo dal loro punto di vista. Ma se un giorno capita che un amico ti insegna a osservarle in maniera differente, si può anche scoprire che la realtà è diversa da quella che immaginavi. È quello che succede al cocciuto maialino Mino, protagonista della storia poetica e delicata.

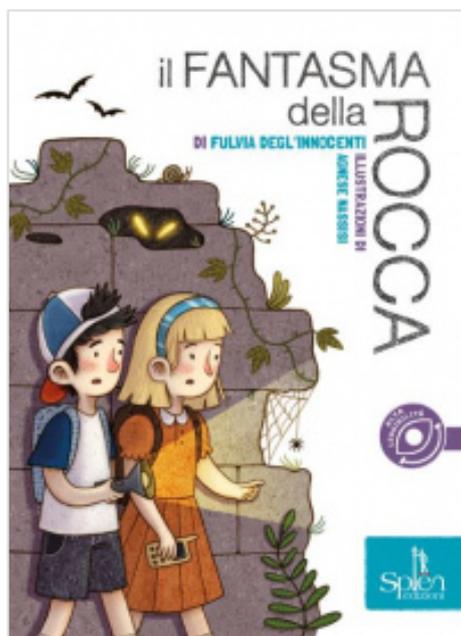
Questo testo è realizzato con il carattere EasyReading™, font ad alta leggibilità: strumento compensativo per i lettori con dislessia e facilitante per tutte le categorie di lettori.

L'AUTORE

Anna Baccelliere vive a Grumo Appula, una cittadina in provincia di Bari. Oltre ad insegnare, scrive da tantissimi anni libri per bambini e ragazzi e ha vinto numerosi premi letterari. Le piacciono la montagna, i viaggi da fare con la famiglia e i suoi nipoti... e i dolci. È una persona creativa ma pasticciona, instancabile e altruista. Chi la conosce bene la definisce una combinazione tra Mary Poppins e un vulcano in eruzione. Con Splèn edizioni, sempre nella collana "Le biglie" ha già pubblicato *L'uovo azzurro*.

Alessandra Nardotto nasce nel 1991 a Vicenza. Ogni sua illustrazione trae spunto da un ricordo, da un amore verso oggetti o luoghi che la circondano, come un bosco o una cucina con una torta appena sfornata. I suoi disegni preferiti rappresentano un mondo vissuto da animali che si comportano come esseri umani. Attualmente vive a Bologna con il suo gatto Oliver.

Editore: **SPLÈN**Pagine: **128**Formato: **13.5×19**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **14/02/2021**ISBN: **9788899268923**

BAMBINI**IL FANTASMA DELLA ROCCA**di *Fulvia Degl'Innocenti*

Un gruppo di amici appassionati di letture da brivido si imbatte in un vero e proprio mistero: c'è un fantasma che si aggira nel castello diroccato in mezzo alla campagna. È Simeone, il fedele servitore di un'antica famiglia nobile morto per difendere la fortezza dai briganti. I ragazzi hanno saputo di lui da Cesarina, l'anziana vicina che ama raccontare storie. I quattro organizzano così una spedizione per verificare di persona. Ma il pericolo è dietro l'angolo.

Questo testo è realizzato con il carattere EasyReading™, font ad alta leggibilità: strumento compensativo per i lettori con dislessia e facilitante per tutte le categorie di lettori.

L'AUTORE

Fulvia Degl'Innocenti scrive da sempre e di tutto. È una giornalista di "Famiglia Cristiana", dopo aver lavorato per oltre vent'anni nella redazione del giornalino. Come autrice ha pubblicato fiabe, racconti, romanzi e biografie. Le piacciono le storie che portano qualche bel messaggio, ma che siano anche avventurose e coinvolgenti. Ama viaggiare per l'Italia e in giro per il mondo e adora il cinema e preparare torte per i suoi due figli.

Agnese Nassisi disegna sin dai primi anni di vita, da quando la mamma le ha messo la prima matita in mano. Ama lavorare ascoltando colonne sonore, swing e jazz, sorseggiando litri e litri di tè caldo. È una persona creativa, un po' goffa, con un ottimo senso dell'orientamento ma la testa fra le nuvole! Le sue illustrazioni sono un mix di matita tradizionale e colorazione digitale, arricchite da dettagli insoliti e texture originali.

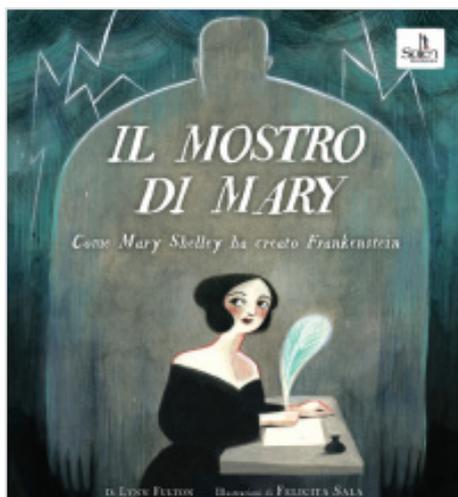
Editore: **SPLÉN**Pagine: **128**Formato: **13.5x19**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **20/10/2020**ISBN: **9788899268817**

BAMBINI

IL MOSTRO DI MARY

Come Mary Shelley ha creato Frankenstein

di Lynn Fulton, Felicità Sala

Editore: **SPLÈN**Pagine: **40**Formato: **26.5x24**Prezzo: **15.00 €**Pubblicazione: **20/10/2020**ISBN: **9788899268848****GLI AUTORI**

Lynn Fulton ama leggere e scrivere da sempre. Ha lavorato come investigatrice assicurativa, insegnante di scuola media e insegnante di scrittura e ha avuto numerosi hobby oltre a scrivere libri, come dipingere quadri, disegnare magliette, praticare il tedesco, cercare di imparare lo spagnolo e suonare terribilmente male il pianoforte. Vive nella a San Francisco con il marito e il figlio adolescente. Completano la famiglia un cane, un gatto e un coniglio.

Felicità Sala è un'illustratrice autodidatta e ha studiato Filosofia in Australia, dov'è cresciuta. Attualmente vive a Roma con la sua famiglia. Ha lavorato a svariati libri per bambini e ragazzi pubblicati in tutto il mondo. Nel 2020 ha vinto il prestigioso Premio Andersen come migliore illustratrice. In Italia l'albo *e Le incredibili avventure di Hugo e Boone* con le sue illustrazioni sono stati pubblicati sempre da Splèn edizioni.

Felicità Sala ha vinto nel 2020 il prestigioso Premio Andersen come miglior illustratrice dell'anno.

BAMBINI

LE INCREDIBILI AVVENTURE DI HUGO E BOONE (VOL 1)

di *Ellen Potter, Felicità Sala*



Hugo è un sasquatch che vuole incontrare un umano. Boone è un umano che vuole incontrare un sasquatch, o un ogopogo, o un drago cavatappi... o una delle misteriose creature che sogna ogni giorno a occhi aperti. Hugo e Boone diventeranno la più improbabile coppia di migliori amici che si sia mai vista, e si imbarcheranno per una straordinaria avventura nel Grande Mondo Esterno.

Felicità Sala ha vinto nel 2020 il prestigioso Premio Andersen come miglior illustratrice dell'anno.

GLI AUTORI

Ellen Potter è una pluripremiata autrice di molti libri per bambini. In Italia è conosciuta per la serie che ha come protagonista Olivia Kidney. Tra i suoi libri pubblicati in America di maggior successo ci sono Slob, The Kneebone Boy e la serie Piper Green and the Fairy Tree. Vive nel Maine.

Felicità Sala è un'illustratrice autodidatta e ha studiato Filosofia in Australia, dov'è cresciuta. Attualmente vive a Roma con la sua famiglia. Ha lavorato a svariati libri per bambini e ragazzi pubblicati in tutto il mondo. Nel 2020 ha vinto il prestigioso Premio Andersen come migliore illustratrice. In Italia l'albo *Joan Procter, la dottoressa dei draghi*, con le sue illustrazioni è stato pubblicato sempre da Splèn edizioni.

Editore: **SPLÈN**

Pagine: **144**

Formato: **13.5x19**

Prezzo: **11.00 €**

Pubblicazione: **15/07/2020**

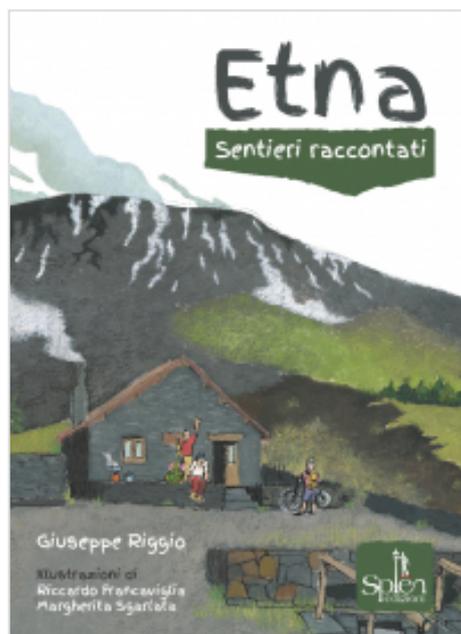
ISBN: **9788899268831**

VARIA

ETNA

Sentieri raccontati

di *Giuseppe Riggio*



Ogni parte dell'Etna conserva memorie umane, testimonianze di attività eruttive antiche e recenti, e singolarità naturalistiche. Chi pratica l'escursionismo sa che il senso del camminare non sta nel mettere un piede dopo l'altro, ma nell'immersione nei luoghi, un'esperienza fisica e mentale allo stesso tempo. In questo libro l'autore -prima ancora di descrivere gli itinerari - narra i sentieri, ne racconta le storie. Tutto questo per invogliare a visitare 'a Muntagna pur correndo il rischio di tornarne, poi, perdutoamente innamorati.

L'AUTORE

Giuseppe Riggio racconta l'Etna e la Sicilia da oltre trentacinque anni. È nato nel 1961 e vive a Trecastagni, un paese in provincia di Catania. Sin da ragazzo ha imparato ad amare, conoscere ed esplorare

Editore: **SPLÈN**

Pagine: **200**

Formato: **13.5x19**

Prezzo: **13.00 €**

Pubblicazione: **15/07/2020**

ISBN: **9788899268725**

BAMBINI**UNA GIORNATA CON PAPÀ****Una giornata bestiale!**di *Riccardo Francaviglia, Margherita Sgarlata*

Giorgio e il suo papà passeranno del tempo insieme; un'intera giornata tutta per loro, sarà indimenticabile, anzi, sarà proprio una giornata bestiale!

GLI AUTORI**Riccardo Francaviglia e Margherita Sgarlata**

Autori e illustratori, lavorano quasi sempre in coppia. Riccardo Francaviglia scrive e disegna le storie, Margherita Sgarlata le dipinge. Hanno collaborato con numerosi editori italiani e stranieri, i loro libri sono stati pubblicati in Canada, Corea, Spagna, Portogallo, Inghilterra e Svizzera. Attori, giocattolai, burattinai e narratori, non hanno mai smesso di raccontare storie ai bambini che incontrano nelle scuole e nei teatri italiani, in particolare a Catania dove vivono, in una piccola casa rossa alle pendici dell'Etna, con le loro due bellissime bambine. Con Splèn edizioni Riccardo Francaviglia e Margherita Sgarlata hanno già pubblicato: *I miti in Sicilia vol. 1 e vol. 2*, *Re e Regine in Sicilia*, *Colapesce* (libro con CD audio), *Il pirata Mordilloso* (libro con CD audio), *Il più grande bambino del West* (libro con CD audio) e *Il Gigante Piscione*.

Editore: **SPLÈN**Pagine: **36**Formato: **22x22**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **12/03/2020**ISBN: **9788899268787**

BAMBINI**UNA GIORNATA CON MAMMA****Una giornata favolosa!**di *Riccardo Francaviglia, Margherita Sgarlata*Editore: **SPLÈN**Pagine: **36**Formato: **22x22**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **12/03/2020**ISBN: **9788899268794****GLI AUTORI****Riccardo Francaviglia e Margherita Sgarlata**

Autori e illustratori, lavorano quasi sempre in coppia. Riccardo Francaviglia scrive e disegna le storie, Margherita Sgarlata le dipinge. Hanno collaborato con numerosi editori italiani e stranieri, i loro libri sono stati pubblicati in Canada, Corea, Spagna, Portogallo, Inghilterra e Svizzera. Attori, giocattolai, burattinai e narratori, non hanno mai smesso di raccontare storie ai bambini che incontrano nelle scuole e nei teatri italiani, in particolare a Catania dove vivono, in una piccola casa rossa alle pendici dell'Etna, con le loro due bellissime bambine. Con Splèn edizioni Riccardo Francaviglia e Margherita Sgarlata hanno già pubblicato: *I miti in Sicilia vol. 1 e vol. 2*, *Re e Regine in Sicilia*, *Colapesce* (libro con CD audio), *Il pirata Mordilloso* (libro con CD audio), *Il più grande bambino del West* (libro con CD audio), e *Il Gigante Piscione*.

BAMBINI**UN IMPREVISTO**di *Nadia Barisan*Editore: **SPLÈN**Pagine: **40**Formato: **22x22**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **12/03/2020**ISBN: **9788899268800****L'AUTORE**

Nadia Barisan è nata a Valdobbiadene (TV) nel 1971 e vive da sempre in provincia di Treviso in un piccolo paese tra le colline e il Piave. Dopo la maturità tecnica si iscrive allo IUAV di Venezia dove si laurea in architettura. Attualmente lavora come libera professionista nel campo dell'edilizia, del restauro e dell'arredamento di interni. È autrice di diversi albi per bambini.

Illustrato da Sara Forni

Sara Forni nasce a Siracusa. Cresciuta a pane e disegno, dopo il diploma decide di intraprendere il percorso di studi pittorici presso l'Accademia di Belle Arti di Catania. Illuminata dal suo primo approccio con l'illustrazione digitale, sceglie di dedicarsene a 360 gradi. Abbraccia le arti visive spaziando dall'illustrazione tradizionale a quella digitale, dal graphic design al character design, ricercando costantemente nuove soluzioni stilistiche. Ha collaborato con magazine di musica indipendente e agenzie di booking locali, curandone l'immagine. Lavora tuttora come illustratrice freelance. Per Splèn edizioni Sara ha già illustrato i due volumi della collana "Le biglie" *Il regalo della signora B.* scritto da Cinzia Milite e *La città delle Meraviglie* scritto da Annamaria Piccione e Stefano Amato.

BAMBINI**GUARDA, LE STELLE**di *Katie Cotton*Editore: **SPLÈN**Pagine: **32**Formato: **27.6x23.5**Prezzo: **15.00 €**Pubblicazione: **14/01/2020**ISBN: **9788899268770**

Mamma orsa e il suo cucciolo partono alla ricerca di una stella, ma cosa succederà quando scopriranno di non poterla raggiungere? Un'avventura che rende omaggio al ritorno a casa e che dimostra che, a volte, quello che cerchiamo è già sotto il nostro naso.

L'AUTORE

Katie Cotton si è laureata in Letteratura inglese a Oxford prima di diventare scrittrice e editrice di libri per bambini. I suoi albi *Animali selvaggi* e *The Road Home* hanno avuto un grande successo negli Stati Uniti e sono stati tradotti in diverse lingue. Ha scritto questa storia durante un viaggio notturno in treno, mentre ammirava le stelle.

Illustrato da Miren Asiain Lora

Miren Asiain Lora è nata a Pamplona (Spagna) e attualmente vive a Buenos Aires (Argentina). I suoi lavori, che sono stati esposti in ogni parte del mondo, esprimono tutta la magia della quotidianità e il fascino dei momenti più insignificanti, quelli che racchiudono un segreto da scoprire. *Guarda, le stelle* è il suo primo albo illustrato.

RAGAZZI

MORFO BLU**L'altra metà del mondo: 2**di *Laura Naselli*

Il sottosuolo è invaso da nemici feroci e bestiali mentre in superficie il Primo Ministro, ossessionato dai suoi pericolosi esperimenti chimici, governa senza pietà né senno. Venice, suo malgrado, deve infrangere ancora una volta la legge e attraversare un pericoloso varco per raggiungere l'altra metà del mondo. A nessun uomo comune è mai stato permesso di oltrepassare i confini del proprio Settore, ma gli eventi che la attendono sono ben differenti dal futuro che ha immaginato. Il cammino e le scelte che prenderà sono destinati a stravolgere in ogni caso il destino di Granterre e dei suoi abitanti. Ma la coraggiosa "ragazza segnata" dal carattere ombroso non è sola.

L'altra metà del mondo è il secondo episodio di tre della saga fantasy *Morfo blu*.

L'AUTORE

Laura Naselli è nata a Catania nel mese di febbraio (segno zodiacale Pesci con ascendente Vergine e una pericolosa luna in Scorpione). Da piccola avrebbe voluto fare l'astronauta, la ballerina, il neurochirurgo o l'infermiera. Da grande ha lavorato come medico internista per trent'anni in ospedale. Ha imparato molto presto a leggere. Poi ha cominciato a scrivere racconti, poesie e romanzi. Così la parola scritta è diventata uno strumento di espressione fondamentale per lei e per la sua timidezza.

Editore: **SPLĒN**Pagine: **252**Formato: **14.5x21**Prezzo: **16.00 €**Pubblicazione: **07/01/2020**ISBN: **9788899268756**

BAMBINI**JOAN PROCTER, LA DOTTORESSA DEI DRAGHI****La donna che amava i rettili**di *Patricia Valdez, Felicita Sala*Editore: **SPLÉN**Pagine: **40**Formato: **21.9×27.9**Prezzo: **15.00 €**Pubblicazione: **22/10/2019**ISBN: **9788899268749**

Quando Joan era una ancora bambina invitava gli ospiti più insoliti ai suoi tè pomeridiani. Invece di bambole e principesse trascorrevano il tempo con le lucertole. Affascinata da serpenti, tartarughe e persino coccodrilli, Joan sapeva che un giorno avrebbe trasformato quella passione in un lavoro. Da grande diventò infatti la prima curatrice del rettilario dello zoo di Londra. Joan si prendeva cura anche del temibile drago di Komodo e insegnava ai visitatori a capire la bellezza dei rettili. In questa celebrazione della vita e del lavoro di Joan, Patricia Valdez e Felicita Sala raccontano la storia di una scienziata, una vera pioniera per i suoi tempi, che ha aperto la strada alle zoologhe di tutto il mondo.

Premi e riconoscimenti in Italia**Felicita Sala Premio Andersen 2020 come migliore illustratrice dell'anno****Premi e riconoscimenti in America****Chicago Public Library Best Informational Books for Younger Readers 2018****A Mighty Girl's 2018 Book of the Year****Nerdy Book Club Award for Nonfiction Picture Books 2018****NCTE Orbis Pictus Recommended Book 2019****NSTA Best STEM Books 2019****CILIP Kate Greenaway Medal nominee 2019****GLI AUTORI**

Patricia Valdez è una scienziata che adora scrivere per bambini. Ha conseguito il dottorato di ricerca in biologia molecolare e cellulare presso la Berkeley, la più antica e la più importante tra le dieci Università della California, e lavora agli Istituti Nazionali di Sanità. Originaria del Texas, attualmente vive a Washington D.C. Questo è il suo primo libro illustrato.

illustrato da Felicita Sala, vincitrice del Premio Andersen Miglior Illustratore 2020.

Felicita Sala è un'artista autodidatta che ha studiato filosofia all'Università dell'Australia occidentale. Ha lavorato a diversi progetti di animazione insieme al marito Gianluca, ma la sua passione è quella di realizzare libri illustrati. Vive a Roma con Gianluca e la figlia Nina.

BAMBINI**LA CITTÀ DELLE MERAVIGLIE**di *Annamaria Piccione, Stefano Amato***ALLA SCOPERTA DI SIRACUSA!**

La storia, le curiosità, i grandi personaggi e i luoghi più belli della suggestiva città siciliana.
Una guida, un romanzo e un libro gioco alla scoperta della città.

La chiameranno pure la città delle meraviglie. Ma alla piccola Olga, abituata a trasferirsi di continuo al seguito di un circo, Siracusa sembra una città come tante. Toccherà a Mirco, il compagno di banco tormentato dai bulletti, farle cambiare idea. Insieme alla chiromante Cloe e al pappagallo Alfeo, i due scopriranno Siracusa e i suoi tesori, in un indimenticabile viaggio attraverso i millenni. Una guida, un romanzo e un libro gioco alla scoperta della città.

Illustrazioni di Sara Fornì

Editore: **SPLĒN**

Pagine: **200**

Formato: **13.5x19**

Prezzo: **13.00 €**

Pubblicazione: **22/07/2019**

ISBN: **9788899268701**

GLI AUTORI

Annamaria Piccione è sempre in viaggio, gli amici dicono che è colpa del cognome. Vive stabilmente in due città, Siracusa e Palermo, con la numerosa famiglia di quattrozampe, sei gatti e due cani. Ha scritto molti libri per ragazzi per vari editori, in tutti è sempre citata la parola "gatto" e "Signora dei gatti" la chiamano i bambini più piccoli.

Stefano Amato è nato e vive a Siracusa, e non ha ancora deciso cosa vorrà fare da grande. Gli piace molto: annoiarsi, passeggiare senza meta per la sua città e ovviamente leggere. Ha scritto numerosi libri, alcuni anche per ragazzi.

VARIA

DOPPIETTE BESTIALIdi *Lisa Biggi, Valentina Malgarise*

Un'iguana metropolitana, un orso adolescente, un giovane pettirosso perbene, una ballerina di liscio, musi lunghi e molto altro ancora. Sedici personaggi che si offrono al lettore in un'interpretazione variegata dell'umanità, svelando i loro lati nascosti, i segreti più intimi e le abitudini più ridicole. Un libro prezioso in cui le immagini degli animali diventano il punto di partenza per una riflessione sull'umano, dove le quotidiane bestialità della vita prendono corpo insieme a tutto ciò che inventiamo per attraversarla.

 Illustrazioni di **Valentina Malgarise**
GLI AUTORI

Lisa Biggi nasce a Reggio Emilia nel 1975. E' autrice di libri per bambini, racconti e graphic novel. Filosofa di formazione e specializzata in psicopedagogia, ha lavorato come insegnante per diversi anni prima di occuparsi di progettazione didattica per giovani e adolescenti. A Milano, dove vive, collabora con diverse riviste letterarie. Nel 2013 pubblica la sua prima raccolta di racconti *I pompieri non escono per le donne in lacrime*. Successivamente si dedica all'analisi dei meccanismi che regolano il funzionamento degli albi illustrati, indagando la relazione tra le immagini e le parole nei libri per bambini. Pubblica in Italia e Francia numerosi libri per bambini e ragazzi, alcuni di questi tradotti all'estero.

Editore: **SPLÉN**Pagine: **40**Formato: **21x29.7**Prezzo: **14.00 €**Pubblicazione: **20/02/2019**ISBN: **9788899268695**

LIBRI PER BAMBINI

BAMBINI

LA CITTÀ DELL'ELEFANTE

di Mercedes Auteri, Bianca Caccamese, Giamina Croazzo, Valeria Di Loreto



ALLA SCOPERTA DI CATANIA! I monumenti, la festa di sant'Agata e i nomi illustri che l'hanno resa famosa nel mondo. Una guida, un libro gioco, un romanzo per tutta la famiglia.

Gloria e Amir sono compagni di classe, ma non hanno mai scambiato una parola. Quasi per caso, però, si ritrovano a fare coppia per svolgere un compito molto speciale assegnato dalla loro insegnante, quello di scrivere un diario di viaggio della città in cui vivono: Catania.

Nessuno dei due immagina la fantastica avventura che li attende tra enigmi da risolvere, libri magici, insoliti mezzi di trasporto e nuove illustri amicizie. Una guida, un romanzo e un libro gioco alla scoperta della città.

Illustrazioni di Alice Caldarella.

Editore: **SPLĒN**

Pagine: **184**

Formato: **13.5x19**

Prezzo: **13.00 €**

Pubblicazione: **17/01/2019**

ISBN: **9788899268633**

LETTERATURA E NARRATIVA, LIBRI PER BAMBINI

GLI AUTORI

Mercedes Auteri insegna Storia dell'arte e Didattica per il museo a Milano. Ama viaggiare, scrivere e sognare sempre.

Bianca Caccamese è un'ingegnere sui generis, fondatrice di Kidstrip.it per città family-friendly e catalizzatrice di energie.

Giamina Croazzo è insegnante e storica dell'arte, mamma e creativa. Ha sempre tante idee ed è in continuo movimento.

Valeria Di Loreto è una guida turistica e una mamma. Ama illustrare gli splendori della Sicilia a turisti grandi e piccini.

RAGAZZI

MORFO BLU**Una metà del mondo: 1**di *Laura Naselli*

Granterre è un territorio sopravvissuto ad alcune guerre e circondato da un muro invalicabile e ben protetto che lo isola dal resto del pianeta. Il suo cuore pulsante è rappresentato dal Palazzo dove il Primo Ministro, preda dei suoi fantasmi, vive insieme a pallide e inconsistenti figure: i notabili. La vita del popolo è apparentemente molto ordinata e armonica ma in realtà ogni azione è monitorata dal Governo; l'iniziativa personale è scoraggiata e persino i sentimenti vengono adeguatamente "indirizzati". Venice è una ragazza sedicenne, disarmonica nel corpo e nella mente, che non riesce ad integrarsi con il contesto in cui vive. La sua esistenza cambia all'improvviso quando una serie di eventi, all'apparenza dipendenti dal caso, la conducono nei sotterranei di Granterre, un mondo parallelo in cui può far emergere le sue potenzialità.

Illustrazione in copertina di **Valentina Malgarise**

Editore: **SPLÈN**Pagine: **256**Formato: **14.5x21**Prezzo: **16.00 €**Pubblicazione: **15/01/2019**ISBN: **9788899268671****L'AUTORE**

Laura Naselli è nata a Catania nel mese di febbraio (segno zodiacale Pesci con ascendente Vergine e una pericolosa luna in Scorpione). Da piccola avrebbe voluto fare l'astronauta, la ballerina, il neurochirurgo o l'infermiera. Da grande ha lavorato come medico internista per trent'anni in ospedale. Ha imparato molto presto a leggere. Poi ha cominciato a scrivere racconti, poesie e romanzi. Così la parola scritta è diventata uno strumento di espressione fondamentale per lei e per la sua timidezza.

NARRATIVA CONTEMPORANEA, LETTERATURA E
NARRATIVA

BAMBINI**L'UOVO AZZURRO****Ediz. illustrata**di *Anna Baccelliere*

Un giorno come tanti altri la tranquillità di Boscoscuro viene messa in serio pericolo da uno strano uovo di colore azzurro arrivato chissà da dove. Nessuno riesce ad immaginare quale animale misterioso ne verrà fuori e tutti sono concordi nell'abbandonare il piccolo straniero al suo destino. Tutti tranne il coniglio Zampacorta.

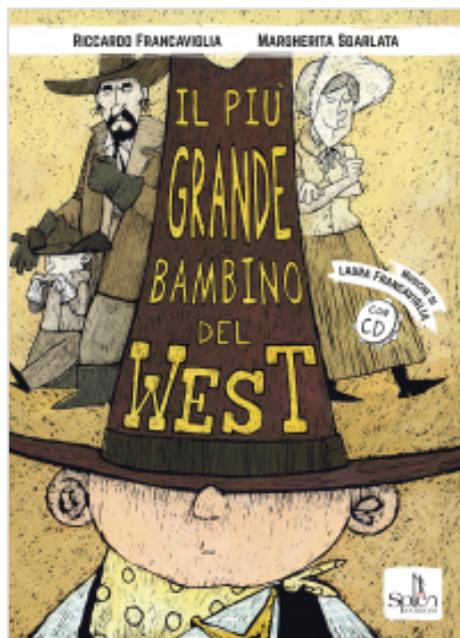
Una storia che insegna il valore dell'accoglienza e il dono della diversità.

Illustrazioni di Tiziana Zagami.

L'AUTORE

Anna Baccelliere vive a Grumo Appula, una cittadina in provincia di Bari. Oltre ad insegnare, scrive da tantissimi anni libri per bambini e ragazzi e ha vinto numerosi premi letterari. Le piacciono la montagna, i viaggi da fare con la famiglia e i suoi nipoti... e i dolci. È una persona creativa ma pasticciona, instancabile e altruista. Chi la conosce bene la definisce una combinazione tra Mary Poppins e un vulcano in eruzione.

Editore: **SPLÉN**Pagine: **160**Formato: **13.5x19**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **15/01/2019**ISBN: **9788899268619**FAMIGLIA, PROBLEMI PERSONALI E SOCIALI, LIBRI PER
BAMBINI

BAMBINI**IL PIÙ GRANDE BAMBINO DEL WEST****Ediz. illustrata. Con CD-Audio**di *Riccardo Francaviglia, Margherita Sgarlata*

Sin dalla sua nascita, la mamma di Jim capì che suo figlio era un bambino speciale. Infatti in pochissimo tempo si dimostrò superiore a tutti gli altri bambini, eccelleva in tutto quello che faceva e per questo venne considerato il più grande bambino del West e divenne sceriffo di Bigtown. Ma i bambini non devono crescere troppo in fretta e Jim riscopre quasi per caso, durante una sfida, la bellezza di essere bambini e di giocare.

Nel CD la lettura della storia con la voce narrante dell'autore, Riccardo Francaviglia, e sei canzoni sul Far West composte e suonate da Laura Francaviglia.

GLI AUTORI

Autori e illustratori, lavorano quasi sempre in coppia. Riccardo Francaviglia scrive e disegna le storie, Margherita Sgarlata le dipinge. Hanno collaborato con numerosi editori italiani e stranieri, i loro libri sono stati pubblicati in Canada, Corea, Portogallo, Inghilterra e Svizzera. Attori, giocattolai, burattinai e narratori, non hanno mai smesso di raccontare storie ai bambini che incontrano nelle scuole e nei teatri italiani, in particolare a Catania dove vivono, in una piccola casa rossa alle pendici dell'Etna, con le loro due bellissime bambine. Con Splèn edizioni Riccardo Francaviglia e Margherita Sgarlata hanno già pubblicato: *I miti in Sicilia vol. 1 e vol. 2*, *Colapesce* (libro con CD audio), *Il pirata Mordilloso* (libro con CD audio), *Re e Regine in Sicilia* e *Il Gigante Piscione*.

Editore: **SPLÈN**Pagine: **56**Formato: **21x29.7**Prezzo: **18.00 €**Pubblicazione: **15/11/2018**ISBN: **9788899268602**

LIBRI PER BAMBINI

BAMBINI**CON LE ALI****Ediz. illustrata**di *Roberta Angeletti*Editore: **SPLÉN**Pagine: **36**Formato: **24x22**Prezzo: **17.00 €**Pubblicazione: **15/10/2018**ISBN: **9788899268596**

HIDDEN PICTURE, LIBRI INTERATTIVI, GIOCHI,
GIOCATTOLE E ATTIVITÀ RICREATIVA, LIBRI PER
BAMBINI

Con le ali racconta la storia di un bambino come tanti che, guardando il cielo e il volo di un gabbiano, desidera avere le ali per dare libertà ai suoi pensieri e alle sue emozioni. Questo libro è stato appositamente studiato con finestrelle da sollevare cosicché i bambini possano divertirsi, scoprire cosa si nasconde dietro ogni finestra, aggiungere colori e disegni, ma anche rivelare segreti (come in un diario) che nessuno leggerà (basta chiudere le finestre). Qui i pensieri si costruiscono, mettono le ali e volano liberi! È un libro aperto nel quale si può fare tutto quel che si vuole e il lettore diventa il coautore! *Con le ali* è il primo libro interattivo della collana "Senti senti quel che so sui sentimenti", il cui scopo è scoprire passo dopo passo i propri bisogni, dando un nome alle proprie emozioni, quelle che più di tutte travolgono sin dalla tenera età.

Il link al canale YouTube di presentazione del libro *Con le ali* è:
<https://www.youtube.com/watch?v=SdS7Sm6iezM>

L'AUTORE

Roberta Angeletti vive e lavora a Tarquinia. Dopo essersi laureata all'Accademia delle Belle Arti di Viterbo intraprende l'attività di insegnamento, ma continua sempre a disegnare e inventare storie. Nel 1996 viene selezionata al Concorso Illustratori della Fiera del Libro di Bologna e da allora prende parte a varie altre mostre e concorsi a carattere internazionale. Ha illustrato oltre una trentina di libri con editori italiani e stranieri e si dedica al lavoro di illustratrice anche in direzioni a carattere formativo (laboratori, seminari, collaborazioni con biblioteche e scuole). È ideatrice di PAGINEaCOLORI, manifestazione consolidata di letteratura illustrata per ragazzi che si svolge a Tarquinia dal 2005, di cui è attualmente Direttore Artistico. Per Splén edizioni ha già realizzato le illustrazioni del libro *Luglio Agosto Settembre. Filastroccario per un anno straordinario* scritto da Pippo Scudero.

NARRATIVA

L'ALTRA LUNA

di Irene Giuffrida

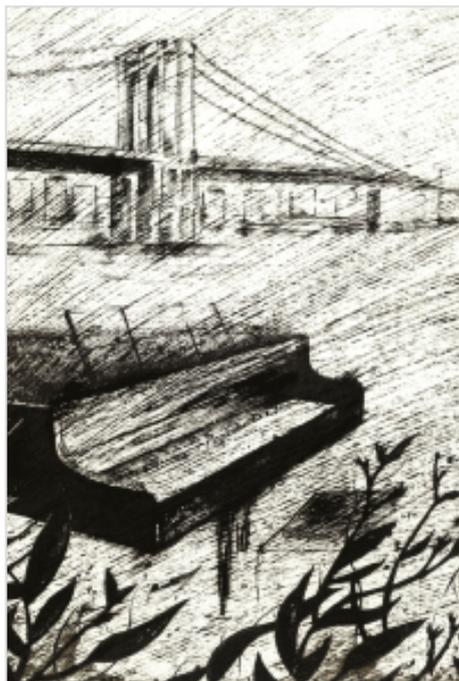


Luna è una donna bellissima, giovane e molto ricca. Queste circostanze le hanno forse giocato contro. Si trova infatti nell'aula di un tribunale, al banco degli imputati, chiamata a discolarsi dall'accusa di omicidio. Durante la sua lunga apologia, Luna rievoca il rapporto difficile con la madre, la tormentata relazione con il patrigno, le seduzioni che ha messo in atto con gli uomini per sentirsi amata, e molto altro. Ma non è sola, accanto a lei c'è Lunetta, la sua gemella bipolare, la sua malattia, che talvolta le toglie la parola per raccontare, in un rovescio della medaglia quasi grottesco, la sua versione dei fatti. Un romanzo psicologico alla scoperta degli inesplorati anfratti in cui può trovare dimora la follia umana.

L'AUTORE

Irene Giuffrida è nata a Catania 1979 e vive a Riposto. Insegna Filosofia e Storia in un liceo scientifico ed è giornalista pubblicista dal 2009, si occupa in particolare di recensioni di libri ed eventi culturali presso il Quotidiano "La Sicilia". Il suo esordio come scrittrice arriva nel 2016 con la pubblicazione del suo primo romanzo, I giocatori invisibili, insignito di importanti riconoscimenti quali la menzione speciale al Premio internazionale Nabokov e il terzo posto al concorso nazionale "Arti Letterarie Metropoli di Torino".

Editore: **SPLÈN**Pagine: **224**Formato: **14x21**Prezzo: **15.00 €**Pubblicazione: **15/09/2018**ISBN: **9788899268572**NARRATIVA CONTEMPORANEA, LETTERATURA E
NARRATIVA

NARRATIVA**IMPERIAL 290**di *Barbara Mileto*

Un pianoforte a coda tra i più grandi al mondo abbandonato sulla spiaggia dell'East River, di fronte al ponte di Brooklyn. Comincia così una storia lunga un secolo alla scoperta delle emozioni umane in cui il protagonista - il leggendario Imperial 290 - diviene voce narrante e racconta della musica e della vita di chi lo ha suonato... e non solo.

L'AUTORE

Barbara Mileto (1970) è nata e vive a Catania. È fotografa e storyteller. Amante della natura e dei viaggi, scrive da sempre fiabe e brevi storie prendendo spunto dal mondo che osserva e che fotografa. Il racconto è il genere letterario che predilige. Con Splèn edizioni ha già pubblicato *Le rose di Gerico* nella collana "I capodogli".

Editore: **SPLÈN**Pagine: **160**Formato: **14x21**Prezzo: **14.00 €**Pubblicazione: **09/07/2018**ISBN: **9788899268541**NARRATIVA CONTEMPORANEA, LETTERATURA E
NARRATIVA

BAMBINI**MIO PAPÀ È STATO NELLA FORESTA**di *Gusti*Editore: **SPLÉN**Pagine: **36**Formato: **21x20**Prezzo: **15.00 €**Pubblicazione: **31/05/2018**ISBN: **9788899268565**LETTERATURA E NARRATIVA, LIBRI PER BAMBINI,
FAMIGLIA, PROBLEMI PERSONALI E SOCIALI

“Un giorno mio papà mi ha raccontato di essere stato in una foresta che è la madre di tutte le foreste...”

Questa storia è narrata con la voce di Théo, un bambino di grande ingegno e umorismo, e racconta di un vero viaggio nella foresta amazzonica. Un meraviglioso pretesto per parlare della distruzione ambientale, della diversità culturale e del rispetto che dobbiamo avere verso tutti gli esseri viventi. Le illustrazioni, insieme alle foto autentiche e alla scrittura realizzata a mano, contribuiscono a ricreare il diario di un bambino che vive in città, pieno di fatti interessanti, avventure ed emozioni.

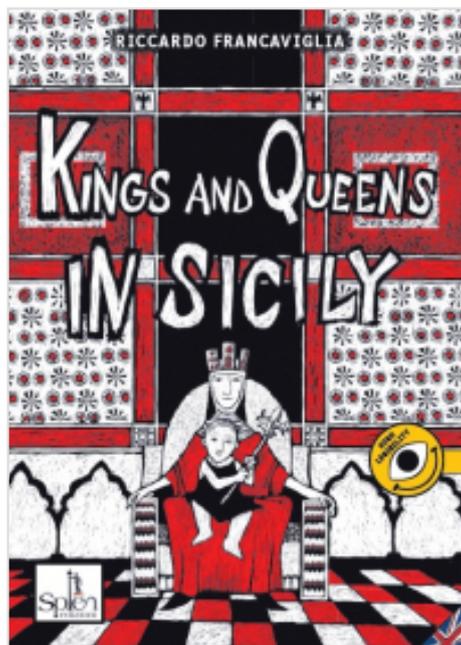
MIO PAPÀ È STATO NELLA FORESTA È UN “LIBRO FIORE”

La sovraccoperta è realizzata con una speciale carta piantabile di lavorazione artigianale che contiene al suo interno semi di fiori di campo. Puoi toglierla dal libro e piantarla, il tuo libro non si rovinerà e allo stesso tempo potrai far nascere e crescere dei bellissimi fiori!

Stendete la sovraccoperta in un vaso o in giardino sul terriccio. Coprite la carta con circa 3 centimetri di terra. Date ogni giorno un po' di acqua. Dopo circa una settimana vedrete germinare le prime piante. Il momento migliore per piantare all'aperto è da marzo a novembre. All'interno la carta può essere piantata in vaso tutto l'anno. Controllate sempre che ci siano sufficiente luce, calore e acqua.

L'AUTORE

Gusti è nato a Buenos Aires nel 1963, ma attualmente vive e lavora a Barcellona. Ha iniziato la sua carriera nel mondo dell'animazione, ma si è occupato principalmente di illustrazione, pubblicando diversi libri per ragazzi tradotti in oltre 20 Paesi dalle più prestigiose case editrici mondiali: Gakken (Giappone), Grimm Press (Taiwan), Nord Sud Verlag (Svizzera), Hachette (Francia), Edelvives, SM, Anaya (Spagna) Ocean (Messico). Ha ricevuto numerosi riconoscimenti letterari e premi, fra questi: il Golden Apple a Bratislava (premio nazionale di illustrazione), il premio Lazarillo, il premio Junceda e il Bologna Ragazzi Award nella categoria per il suo libro sulla disabilità Mallko e papà. Ha fondato e collaborato con associazioni no profit che si occupano di disabilità e inclusione, dando vita a workshop e corsi di formazione nell'ambito dell'illustrazione rivolti appunto a ragazzi con disabilità.

BAMBINI**KINGS AND QUEENS IN SICILY**di *Riccardo Francaviglia*Editore: **SPLÉN**Pagine: **160**Formato: **13.5x19**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **22/05/2018**ISBN: **9788899268527**

STORIA, LIBRI PER BAMBINI E RAGAZZI

A long time ago Sicily was ruled by terrible tyrants and illuminated rulers, powerful queens and even by a child. This book tells us the plots and the betrayals, the love affairs and revenge, the wars and the passions that have left a trace in every corner of the island, from the catacombs of the ancient cities to the medieval towers that still rise above the buildings. Just like in a time machine, first you will be taken back to Greece, then to the Middle Ages and in this journey you will meet the great personalities that made the history of the world when the world revolved around an island.

Questo testo è realizzato con il carattere EasyReading™. Font ad alta leggibilità: strumento compensativo per i lettori con dislessia e facilitante per tutte le categorie di lettori.

L'AUTORE

Riccardo Francaviglia è autore e illustratore di libri per ragazzi vive e lavora a Catania. Insieme a Margherita Sgarlata ha illustrato oltre una ventina fra albi e libri. Le sue storie sono state pubblicate in Italia, Svizzera, Germania, Corea, Canada e Portogallo, ricevendo riconoscimenti e premi. Molte delle sue tavole originali sono state esposte in altrettante mostre in giro per l'Italia. Oltre all'editoria, le sue illustrazioni sono presenti in francobolli, poster, calendari e giochi da tavolo. Collabora come illustratore in due riviste per ragazzi "Giochiamo" e "Avventura". Consapevole delle innumerevoli declinazioni dell'illustrazione, ha ideato e realizzato anche un'App per Ipad con le storie e i personaggi da lui inventati. Tiene corsi nelle scuole che variano dalla costruzione di giocattoli in legno alla progettazione e realizzazione di libri illustrati. Ha vinto numerosi premi per la letteratura dell'infanzia tra i quali "Premio Sulle ali delle farfalle" e "Premio Stephan Zavrel". Nel 2017 il suo libro "Colapesce", pubblicato sempre da Splén edizioni è arrivato finalista al "Premio Andersen" tra i tre migliori libri per ragazzi 6-9 anni.

BAMBINI

LA REGINOTTA CON LE CORNA

Ediz. illustrata

di *Giuseppe Pitrè*



Un giovane innamorato, una reginotta capricciosa e uno, due, anzi tre preziosi oggetti da custodire! Una divertente fiaba, poco conosciuta, del repertorio tradizionale italiano.

Illustrazioni di Carmelo Petronio.

L'AUTORE

Giuseppe Pitrè è noto soprattutto per il suo lavoro nell'ambito del folclore regionale. Fu il più importante raccoglitore e studioso di tradizioni popolari siciliane.

Editore: **SPLEN**

Pagine: **36**

Formato: **22x22**

Prezzo: **12.00 €**

Pubblicazione: **15/02/2018**

ISBN: **9788899268411**

CLASSICI, LETTERATURA E NARRATIVA, LIBRI PER
BAMBINI, ADOLESCENTI E RAGAZZI

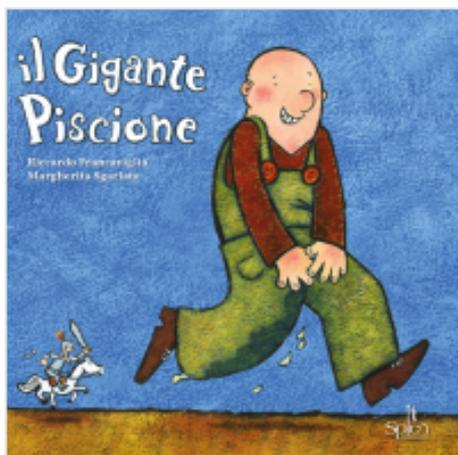
BAMBINI**LA VOLPE GIOVANNUZZA****Ediz. illustrata**di *Giuseppe Pitrè*

Una volpe astuta, un giovane che si finge un conte, un re e una bella principessa sono i protagonisti di questa antica fiaba, rivisitazione popolare del Gatto con gli stivali.

Illustrazioni di Angelo Licciardello**L'AUTORE**

Giuseppe Pitrè è noto soprattutto per il suo lavoro nell'ambito del folclore regionale. Fu il più importante raccoglitore e studioso di tradizioni popolari siciliane.

Editore: **SPLÉN**Pagine: **36**Formato: **22x22**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **15/02/2018**ISBN: **9788899268466**CLASSICI, LETTERATURA E NARRATIVA, LIBRI PER
BAMBINI, ADOLESCENTI E RAGAZZI

BAMBINI**IL GIGANTE PISCIONE****Ediz. illustrata**di *Riccardo Francaviglia*Editore: **SPLÈN**Pagine: **36**Formato: **22x22**Prezzo: **13.00 €**Pubblicazione: **15/02/2018**ISBN: **9788899268510**CLASSICI, LIBRI PER BAMBINI, LETTERATURA E
NARRATIVA, ADOLESCENTI E RAGAZZI

Ritorna un classico amatissimo dai bambini in una nuova edizione cartonata con una grafica interamente rivista e una tavola inedita.

Un giorno il Gigante Piscione partì, cercava un posto dove fare pipì...

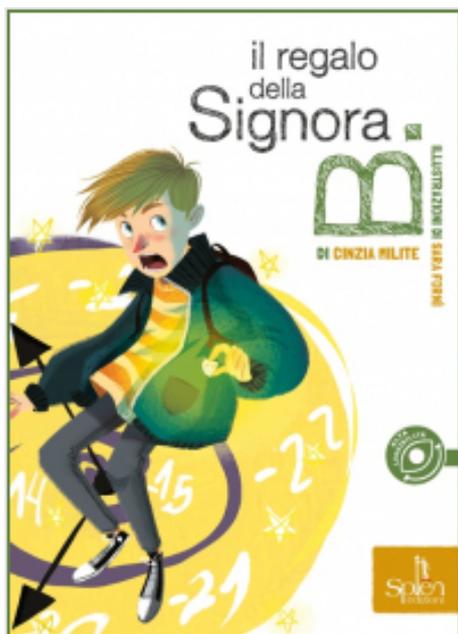
Un bisognino chilometrico che diventa la causa di tanti guai e umiliazioni per il povero gigante che, lungo il suo viaggio, incontra cavalieri, sovrani e principesse pronti a chiedere il suo aiuto, ma altrettanto lesti a offenderlo quando si ritrovano impantanati in uno strano lago giallastro. Ma qualche volta può anche succedere che un'incontenibile pipì possa trasformare un gigante pasticcione in un eroe!

Il Gigante Piscione ha vinto il premio come miglior albo illustrato 3/8 anni e il premio speciale miglior testo in versi al VI Concorso Internazionale per la Fiaba Illustrata "Sulle ali delle farfalle".

L'AUTORE

Autori e illustratori, lavorano quasi sempre in coppia. Riccardo Francaviglia scrive e disegna le storie, Margherita Sgarlata le dipinge. Hanno collaborato con numerosi editori italiani e stranieri, i loro libri sono stati pubblicati in Canada, Corea, Portogallo, Inghilterra e Svizzera. Attori, giocattolai, burattinai e narratori, non hanno mai smesso di raccontare storie ai bambini che incontrano nelle scuole e nei teatri italiani, in particolare a Catania dove vivono, in una piccola casa rossa alle pendici dell'Etna, con le loro due bellissime bambine.

Con Splèn edizioni Riccardo Francaviglia e Margherita Sgarlata hanno già pubblicato: *I miti in Sicilia* vol. 1 e vol. 2, *Colapesce (libro CD)*, *Il pirata Mordilloso (libro CD)*, *Re e Regine in Sicilia*.

BAMBINI**IL REGALO DELLA SIGNORA B**di *Cinzia Milite*Editore: **SPLÉN**Pagine: **112**Formato: **13.5x19**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **29/01/2018**ISBN: **9788899268473**

RACCONTI, LETTERATURA E NARRATIVA, LIBRI PER
BAMBINI, ADOLESCENTI E RAGAZZI

Lorenzo è un ragazzino che ama trascorrere le vacanze natalizie con i suoi amici a combinare malefatte. Pur di divertirsi trascura anche la nonna, che desidera solo un po' della sua compagnia. Ma questa volta, proprio la mattina del 6 gennaio, accade un magico evento: alla bizzarra signora B. - un'anziana signora che vive nello stesso palazzo della nonna - cade qualcosa di misterioso dalle tasche del cappotto...

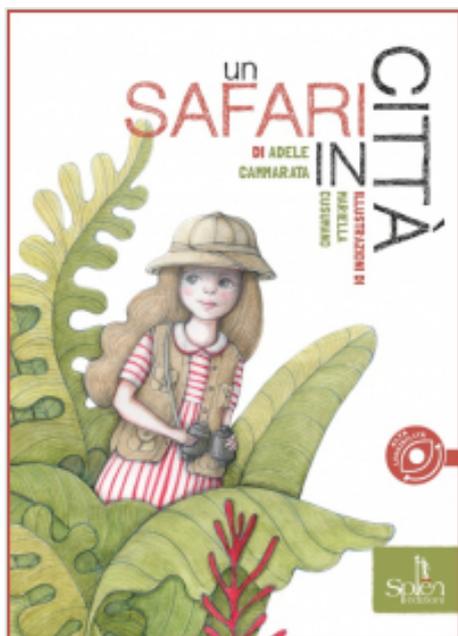
Questo testo è realizzato con il carattere EasyReading™. Font ad alta leggibilità: strumento compensativo per i lettori con dislessia e facilitante per tutte le categorie di lettori.

L'AUTORE

Cinzia Milite è nata nel 1964 a Paderno Dugnano, un paesino in provincia di Milano. È sposata, ha un figlio e un simpatico cagnolino di nome Guanito. Prima insegnava e lavorava come direttrice di Scuola per l'Infanzia, ma ormai si dedica solo alla scrittura di libri per bambini e per adulti. Ha ricevuto diversi premi in concorsi letterari per l'infanzia, tra i quali: il Premio Montessori e il Premio Castelli di carta. Le sue più grandi passioni sono: leggere, disegnare, cantare e naturalmente, scrivere!

BAMBINI**UN SAFARI IN CITTÀ**

di Adele Cammarata



La scuola è quasi finita e Costanza è pronta per andare a trovare i suoi parenti in Sicilia. Ai compagni di classe ha raccontato che il nonno ha già organizzato per lei una caccia ai leoni, ma nessuno le crede. Prima di partire decide così di portare con sé la macchina fotografica per documentare il suo safari e dimostrare a tutti che alcuni leoni possono trovarsi davvero anche in città!

Questo testo è realizzato con il carattere EasyReading™. Font ad alta leggibilità: strumento compensativo per i lettori con dislessia e facilitante per tutte le categorie di lettori.

L'AUTORE

Adele Cammarata nata nel 1974 a Palermo. Alcuni la chiamano Alice perché ogni tanto passeggia nel suo paese delle meraviglie e le piace giocare con le parole. Agli esami di quinta elementare dichiarò di voler fare la maestra e quando è diventata grande ci è riuscita veramente. Le piace leggere e scrivere poesie e racconti e riempirli di immagini e suoni. Nel tempo libero costruisce barchette di carta sulle quali immagina di salire per viaggiare con la fantasia.

Editore: **SPLN**Pagine: **176**Formato: **13.5x19**Prezzo: **13.00 €**Pubblicazione: **29/01/2018**ISBN: **9788899268497**RACCONTI, LETTERATURA E NARRATIVA, LIBRI PER
BAMBINI, ADOLESCENTI E RAGAZZI

NARRATIVA

MANUELITA CICUTA MULATA

di Antonio Ciravolo

Editore: **SPLÈN**Pagine: **216**Formato: **14x21**Prezzo: **15.00 €**Pubblicazione: **25/09/2017**ISBN: **9788899268442**

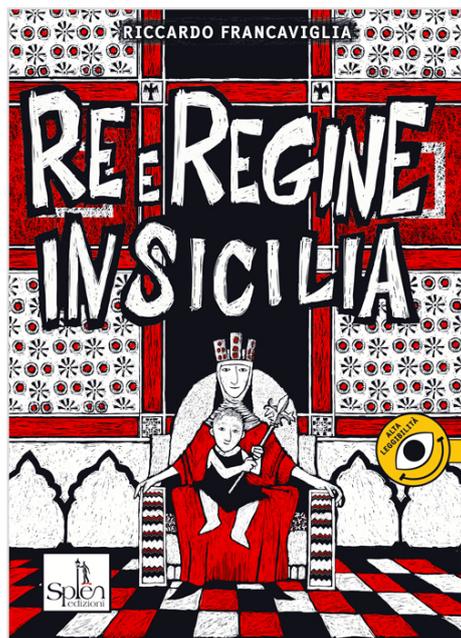
Dopo una notte di bagordi, gli sposi Alvaro Castillo e Manuela Orioles vivono l'esperienza di un amplesso goduto l'uno nel corpo dell'altra e viceversa. Entrambi riceveranno la memoria di alcune sensazioni che al risveglio saranno considerate frutto di semplice fantasia. Ma la mattina porta con sé anche i fantasmi di un matrimonio che brucia e si consuma nel silenzio dei segreti, nell'oscurità dei tradimenti, nel furore del delitto. Tra le vie di un'isola a forma di occhio, tra maîtresse obese, temporalì benedetti, madonne magiche, figli scomparsi e antichi delitti, Antonio Ciravolo seziona le viscere di un dramma familiare attraverso un lavoro certosino di catalogazione delle emozioni umane.

Illustrazione in copertina di Alessandro Ferraro.

L'AUTORE

Antonio Ciravolo è nato nel 1981 e vive in Sicilia. È medico e si occupa di immigrazione. Suonatore e appassionato di libri, musica e viaggi, esordisce come scrittore con *Un cerchio nel buio*. Con il suo primo romanzo si classifica 2° alla XXXII edizione del Premio Letterario Città Cava de' Tirreni di poesia e narrativa - 2015; entra nella rosa dei finalisti al premio Raffaele Artese - Città di San Salvo 2015; vince il Premio Gelsomino D'ambrosio per la migliore copertina - 2015 e si aggiudica il marchio Microeditoria di qualità all'omonimo concorso letterario. Nel dicembre 2015 esce sempre per la Splèn edizioni il suo secondo romanzo, il noir *L'ultima notte di X*.

NARRATIVA CONTEMPORANEA, LETTERATURA E
NARRATIVA

BAMBINI**RE E REGINE IN SICILIA**di *Riccardo Francaviglia*Editore: **SPLÉN**Pagine: **160**Formato: **13.5x19**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **01/09/2017**ISBN: **9788899268428**LETTERATURA E NARRATIVA, LIBRI PER BAMBINI, FIABE,
EUROPA, STORIA, ADOLESCENTI E RAGAZZI

La Sicilia in passato è stata governata da terribili tiranni e sovrani illuminati, da potenti regine e perfino da un bambino. Questo libro racconta le storie di intrighi e tradimenti, di amori e vendette, di guerre e passioni, che hanno lasciato traccia in ogni angolo dell'isola, fra le catacombe delle città antiche e le torri medievali che ancora svettano in mezzo ai palazzi. Come su una macchina del tempo, viaggerete nell'antica Grecia prima e nel Medioevo poi, e conoscerete i grandi personaggi che hanno fatto la storia del mondo quando il mondo ruotava attorno a un'isola.

Questo testo è realizzato con il carattere EasyReading™. Font ad alta leggibilità: strumento compensativo per i lettori con dislessia e facilitante per tutte le categorie di lettori.

L'AUTORE

Riccardo Francaviglia è autore e illustratore di libri per ragazzi vive e lavora a Catania. Insieme a Margherita Sgarlata ha illustrato oltre una ventina fra albi e libri. Le sue storie sono state pubblicate in Italia, Svizzera, Germania, Corea, Canada e Portogallo, ricevendo riconoscimenti e premi. Molte delle sue tavole originali sono state esposte in altrettante mostre in giro per l'Italia. Oltre all'editoria, le sue illustrazioni sono presenti in francobolli, poster, calendari e giochi da tavolo. Collabora come illustratore in due riviste per ragazzi "Giochiamo" e "Avventura". Consapevole delle innumerevoli declinazioni dell'illustrazione, ha ideato e realizzato un'App per Ipad con le storie e i personaggi da lui inventati. Tiene anche corsi nelle scuole che variano dalla costruzione di giocattoli in legno alla progettazione e realizzazione di libri illustrati. Ha vinto numerosi premi per la letteratura dell'infanzia tra i quali "Premio Sulle ali delle farfalle" e "Premio Stephan Zavrel".

Nel 2017 il suo libro "Colapesce", pubblicato sempre da Splén edizioni è arrivato finalista al "Premio Andersen" tra i tre migliori libri per ragazzi 6-9 anni.

BAMBINI**LUGLIO AGOSTO SETTEMBRE****Filastroccario per un anno straordinario**di *Pippo Scudero*

In ogni calendario ci sono dei giorni e ci sono dei nomi. Ma avete mai provato a immaginare chi c'è dietro ogni nome, che faccia ha, che lavoro fa? Ci sono tantissimi nomi, uno diverso dall'altro e tantissimi mestieri, uno diverso dall'altro, sicuramente più di mille! Io ne ho dovuti scegliere "solo" 365, uno per ogni giorno dell'anno, e non è stato facile: avete mai visto due calendari perfettamente uguali? Io no! Allora ho scelto un paio di calendari tascabili (così potevo portarli sempre con me mentre scrivevo le filastrocche su un taccuino), e ho cercato di evitare ripetizioni usando qualche diminutivo per i nomi simili. A volte mi sono lasciato guidare da rime o da mestieri curiosi. Così è nato il mio calendario, e quello che state per leggere è il terzo volume, che raccoglie tanti mestieri e nomi quanti sono i giorni di luglio, agosto e settembre.

Illustrazioni di Roberta Angeletti Introduzione di Ermanno Detti. Questo libro è realizzato con il carattere Easyreading, font ad alta leggibilità e strumento compensativo per i lettori con dislessia e facilitante per tutte le categorie di lettori.

Editore: **SPLÈN**Pagine: **128**Formato: **15x21**Prezzo: **13.00 €**Pubblicazione: **31/07/2017**ISBN: **9788899268374**

RIME, VERSI E GIOCHI DI PAROLE, PRIMO
APPRENDIMENTO, LIBRI PER BAMBINI, ADOLESCENTI E
RAGAZZI

L'AUTORE

Pippo Scudero è nato nel 1954 ad Acireale (CT), in Sicilia, a un passo dal mare e a due dall'Etna. È psichiatra, psicoterapeuta e scrittore. Da molti anni collabora come educatore con l'AGESCI (Associazione Guide e Scouts Cattolici Italiani), di cui è stato responsabile regionale e nazionale. È appassionato di libri per ragazzi e scrive racconti e filastrocche per bambini. Tra i suoi libri: Soffia e va' (Coccole e Caccole); Noa la colomba di Noè (Bohem Press Italia); Prendiamoci per mano... più gioia ci sarà (Nuova Fiordaliso); 999 piedi (Città Aperta); Il Matto con gli stivali (Coccole e Caccole). Nel 2007 è stato premiato al concorso "La filastroccola" indetto dalla rivista "Andersen".

BAMBINI**OTTOBRE NOVEMBRE DICEMBRE****Filastroccario per un anno straordinario**di *Pippo Scudero*

In ogni calendario ci sono dei giorni e ci sono dei nomi. Ma avete mai provato a immaginare chi c'è dietro ogni nome, che faccia ha, che lavoro fa? Ci sono tantissimi nomi, uno diverso dall'altro e tantissimi mestieri, uno diverso dall'altro, sicuramente più di mille! Io ne ho dovuti scegliere "solo" 365, uno per ogni giorno dell'anno, e non è stato facile: avete mai visto due calendari perfettamente uguali? Io no! Allora ho scelto un paio di calendari tascabili (così potevo portarli sempre con me mentre scrivevo le filastrocche su un taccuino), e ho cercato di evitare ripetizioni usando qualche diminutivo per i nomi simili. A volte mi sono lasciato guidare da rime o da mestieri curiosi. Così è nato il mio calendario, e quello che state per leggere è il quarto volume, che raccoglie tanti mestieri e nomi quanti sono i giorni di ottobre, novembre e dicembre.

Illustrazioni di Alida Massari Introduzione di Livio Sossi. Questo libro è realizzato con il carattere Easyreading, font ad alta leggibilità e strumento compensativo per i lettori con dislessia e facilitante per tutte le categorie di lettori.

L'AUTORE

Pippo Scudero è nato nel 1954 ad Acireale (CT), in Sicilia, a un passo dal mare e a due dall'Etna. È psichiatra, psicoterapeuta e scrittore. Da molti anni collabora come educatore con l'AGESCI (Associazione Guide e Scouts Cattolici Italiani), di cui è stato responsabile regionale e nazionale. È appassionato di libri per ragazzi e scrive racconti e filastrocche per bambini. Tra i suoi libri: Soffia e va' (Coccole e Caccole); Noa la colomba di Noè (Bohem Press Italia); Prendiamoci per mano... più gioia ci sarà (Nuova Fiordaliso); 999 piedi (Città Aperta); Il Matto con gli stivali (Coccole e Caccole). Nel 2007 è stato premiato al concorso "La filastroccola" indetto dalla rivista "Andersen".

Editore: **SPLÉN**Pagine: **128**Formato: **15x21**Prezzo: **13.00 €**Pubblicazione: **20/07/2017**ISBN: **9788899268398**

RIME, VERSI E GIOCHI DI PAROLE, PRIMO
APPRENDIMENTO, LIBRI PER BAMBINI, ADOLESCENTI E
RAGAZZI