

BAMBINI**EMI**di *Francesco Fagnani*

Cos'è questa, una bambina o un gatto? Beh, si lecca le mani prima di cena, si pettina la coda e dice solo miao. E poi non fa che infilarsi in quella grossa scatola. Emi è un po' diversa dai suoi compagni, a scuola non la capiscono molto, ma sa vedere cose meravigliose e ha tanta voglia di dividerle. Emi è un mistero, ma una cosa è certa, sa fare proprio quello che fanno i gatti: rendere il mondo un posto più bello.

L'AUTORE

Francesco Fagnani è nato a Merano e vive a Firenze. Autore e disegnatore satirico per riviste come "Cuore", "Linus" e per il quotidiano "Il Manifesto" si dedica oggi all'editoria per ragazzi, dove alterna l'attività di illustratore a quella di autore, e alla comunicazione pubblicitaria. Ha pubblicato per i più importanti editori italiani e all'estero.

Editore: **LIBRÌ PROGETTI
EDUCATIVI**Pagine: **32**Formato: **17x22**Prezzo: **9.90 €**Pubblicazione: **02/04/2024**ISBN: **9788832059137**

NARRATIVA

FINCHÉ UN GIORNO

di Lia Celi, Lucio Schiavon

Editore: **LIBRÌ PROGETTI
EDUCATIVI**Pagine: **64**Formato: **17x24**Prezzo: **16.00 €**Pubblicazione: **15/01/2024**ISBN: **9788832059120**

Che cos'è una cooperativa? Questo libro nasce dalla volontà di provare a rispondere a questa domanda. Si rivolge a chi studia, magari a chi è appena entrato nel mondo del lavoro e si chiede se davvero non c'è alternativa alla realtà unica che ci viene proposta. Le storie avventurose narrate in questo libro raccontano di lavoro operaio e ricerca tecnologica, di arte e ambiente, di giornalismo e cibo, e di come il modello cooperativo sia una risposta sempre più attuale alle richieste che ci pone il futuro. Sono storie di persone che a un certo punto delle loro vite hanno incontrato ostacoli, soprusi o ingiustizie, che sembravano dover percorrere una via obbligata. Finché un giorno hanno scelto di cambiare strada.

GLI AUTORI

Lia Celi è nata a Parma e vive a Rimini. Giornalista specializzata in umorismo, collabora con importanti giornali e riviste ed è autrice di testi teatrali e conduttrice di programmi televisivi e radiofonici. Ha scritto molti romanzi per ragazzi, alcuni dei quali tradotti all'estero. Il segreto del suo successo? Lei dice che siano i suoi quattro figli, che le forniscono inesauribili spunti d'ispirazione.

Lucio Schiavon è illustratore e Graphic Designer. Nato a Venezia, ha collaborato con Fabbrica, La Biennale di Venezia, Agenzia Armando Testa. Illustra Libri per la casa editrice Nuages di Milano e ha esposto alla Fondazione Bevilacqua La Masa. Ha vinto l'International Motion art Award di New York e l'Interfilm Festival short Movie di Berlino 2015 con due diversi cortometraggi in animazione.

BAMBINI**SCRIVIMI PRESTO**di *Manuela Salvi, AntonGionata Ferrari*Editore: **LIBRÌ PROGETTI
EDUCATIVI**Pagine: **48**Formato: **14.5×18.5**Prezzo: **10.90 €**Pubblicazione: **19/12/2023**ISBN: **9788832059113**

Un romanzo epistolare, per seguire le avventure della piccola Laila, che un giorno deve tornare in India insieme alla sua famiglia, e del suo amico Piero, che rimane in Italia e da quel momento dovrà prendersi cura della pestifera cagnetta Milù. Tra avventure, risate e un po' di nostalgia, scopriremo la magia di scrivere una lettera a mano, perché è bello scriversi pensieri lunghi e mandarsi le cose nella busta e pensare che i fogli di carta sono stati toccati dalla persona che ti manca tanto...

GLI AUTORI**Manuela Salvi**

Classe 1975, è autrice di tanti libri di successo per bambini e ragazzi, pubblicati in Italia e all'estero. Traduttrice e copy editor per Mondadori, nel 2012 è stata una delle fondatrici dell'Associazione Italiana Scrittori per Ragazzi e nel 2020 ha completato il dottorato in Letteratura per Ragazzi alla Roehampton University di Londra. Nel 2017 il suo romanzo YA *Girl Detached* è stato fra le nomination per le Carnegie Medal.

AntonGionata Ferrari

È nato a Brescia dove vive e lavora. Dopo un'importante esperienza nel cinema d'animazione, come illustratore collabora con numerose case editrici e molti suoi libri sono pubblicati in tutto il mondo. Ha ricevuto numerosi premi e riconoscimenti nell'ambito dell'illustrazione - tra cui il premio Andersen - e della grafica umoristica. È docente di illustrazione presso l'Accademia S. Giulia di Brescia.

BAMBINI**TIENTITI FORTE**di *Lilith Moscon, Francesco Chiacchio*Editore: **LIBRÌ PROGETTI
EDUCATIVI**Pagine: **32**Formato: **17x22**Prezzo: **9.90 €**Pubblicazione: **01/11/2022**ISBN: **9788832059106**

Questa è la storia della fiamma di una candelina che non vuole essere spenta. Per una fiammella così piccola il mondo è pieno di pericoli ma anche di apparizioni e sorprese, di visioni e avventure, di incontri e separazioni. Cosa troverà la nostra fiammella? Forse qualcuno di simile a lei? Riuscirà a non spegnersi, oppure a brillare ancora di più?

Un racconto per parole e immagini dalla penna luminosa di Lilith Moscon, nell'oscurità splendente dei disegni di Francesco Chiacchio.

GLI AUTORI

Lilith Moscon è nata a Firenze nel 1984, dove vive e lavora come autrice e terapeuta. Dopo la laurea in filosofia, si è formata in Linguaggio Sensoriale e Poetica del Gioco presso il Teatro de los Sentidos di Barcellona, in psicodramma presso lo Psychodramaforum di Berlino e in terapia della Gestalt presso l'istituto Gestalt Barcelona. Collabora con le riviste online «Doppiozero» e «La città dei lettori». È autrice di saggi, racconti e albi illustrati. I suoi libri sono stati pubblicati in Italia e all'estero.

Francesco Chiacchio è nato a Firenze nel 1981. Ha illustrato dischi, poster e libri, collaborando con diverse case editrici, tra cui Orecchio Acerbo, Topipittori, Rizzoli Lizard e Salani. Dal 2010 al 2012 ha illustrato le pagine culturali de La Repubblica di Firenze. Nel 2021 è stato selezionato per partecipare a Illustrarte, Biennale Internazionale di Illustrazione per l'infanzia, e nel 2022 è stato invitato ad esporre al festival Illustri, nella Basilica Palladiana di Vicenza. Dal 2021 al 2022 ha disegnato le vignette per il settimanale L'Essenziale.

BAMBINI**BATTICUORE E ALTRE EMOZIONI**di *Roberto Piumini, Annalaura Cantone*

I bambini e le emozioni!

Il cuore batte come un tamburo, la faccia si fa rossa come una mela, le parole si spezzano e non riescono a uscire tutte intere... Si chiamano emozioni e quasi sempre dicono la verità su ciò che sentiamo. Niente paura, vogliono solo essere ascoltate! Un racconto a tappe nei versi di in di un maestro della letteratura per ragazzi, un viaggio attraverso i sentimenti, le percezioni, gli stupori, le meraviglie che abitano i più piccoli e li accompagnano nella crescita. La rabbia, i sospiri, il batticuore, perfino gli starnuti, diventano i protagonisti, insieme a tante altre emozioni, delle poetiche filastrocche di Roberto Piumini, accompagnate dalle straordinarie illustrazioni di Anna Laura Cantone.

Editore: **LIBRÌ PROGETTI
EDUCATIVI**Pagine: **64**Formato: **14.5×18.5**Prezzo: **10.90 €**Pubblicazione: **08/04/2022**ISBN: **9788832059090****GLI AUTORI****Roberto Piumini**

è nato a Edolo (Bs), ed è autore, saggista e traduttore. Ha scritto racconti, romanzi, fiabe e poesie per bambini, ragazzi e adulti, pubblicati per i maggiori editori italiani ed esteri. È autore di testi per opere musicali e teatrali, trasmissioni tv (L'Albero Azzurro), radiofoniche (Il mattino di zucchero) e cartoni animati.

Annalaura Cantone

è nata ad Alessandria e si laurea in Illustrazione per bambini all'Istituto Europeo di Design di Milano, dove è attualmente docente. Ha illustrato numerosi libri per editori italiani ed esteri, vincitori di premi internazionali, e ha collaborato con la Rai per la realizzazione di serie tv animate.

SAGGISTICA

SE FOSSE FELICITÀ? GUIDA PER GLI INSEGNANTI

di *Sabrina Rondinelli, Giulia Orecchia*



Editore: **LIBRÌ PROGETTI
EDUCATIVI**

Formato: **14.5×18.5**

Prezzo: **10.90 €**

Pubblicazione: **21/10/2021**

ISBN: **9788832059083**

RAGAZZI

SE FOSSE FELICITÀ?di *Fabio Leocata, Sabrina Rondinelli, Giulia Orecchia*Editore: **LIBRÌ PROGETTI
EDUCATIVI**Pagine: **48**Formato: **14.5×18.5**Prezzo: **10.90 €**Pubblicazione: **04/08/2021**ISBN: **9788832059076**

È domenica, e come sempre le bambine e i bambini di via Martinelli scendono nel giardino condominiale. In questo luogo magico - dove l'erba è alta e profuma di primavera, tra una vecchia altalena e una fontana senz'acqua - i più piccoli trascorrono il pomeriggio insieme giocando e divertendosi, litigando e facendo nuove amicizie. Ma per Arturo, Zoe e Giulio, i protagonisti di questa storia avventurosa e piena di emozioni, sarà anche l'occasione per riflettere sulla cosa più bella del mondo, la felicità, e su come provare a ricercarla.

GLI AUTORI

Fabio Leocata è nato e vive a Firenze, dove si laurea in Lettere e Filosofia, e conseguì l'attestato biennale di sceneggiatura presso la Scuola Immagina di Cinema. Redattore e copywriter in Giunti Editore per oltre quindici anni, dal 2017 è responsabile di redazione per Librí. Collabora con vari magazine ed è autore di libri e racconti pubblicati con vari editori (per cui riceve il fiorino d'oro al Premio Firenze 2018). Per la collana Collilunghi, ha firmato *La gentilezza vola lontano*, 2019.

Giulia Orecchia Giulia Orecchia è nata a Torino, e vive e lavora a Milano. Illustratrice di libri per bambini e ragazzi, ha pubblicato con i maggiori editori italiani, e tiene laboratori e corsi di formazione presso scuole e biblioteche. Ha vinto il Premio Andersen nel 1997. Tra i suoi ultimi lavori ricordiamo le illustrazioni per i libri David Grossman (*Mia tua nostra*, 2016; *Un milione di anni fa*, 2010) e Andrea Camilleri (*Topiopì*, 2016).

RAGAZZI**STORIE DI QUANDO ERAVAMO LONTANI**di *Maria Loretta Giraldo, Ilaria Urbinati*Editore: **LIBRI PROGETTI
EDUCATIVI**Pagine: **64**Formato: **14.5×18.5**Prezzo: **10.90 €**Pubblicazione: **20/10/2020**ISBN: **9788832059069**

Finalmente i giorni della solitudine erano finiti, nel cortile della scuola risuonavano le voci e le risa dei bambini. Improvvisamente, trasportato da un vento magico e misterioso, è arrivato il Contastorie. Ha raccolto le emozioni, le paure e le speranze nate nel cuore dei bambini durante la pandemia, per trasformarle come per incanto in tante storie!

Un libro dedicato ai più piccoli - da leggere da soli o in compagnia dei genitori - per rielaborare tutte quelle situazioni difficili vissute durante il lockdown: la lontananza dalle persone e dai luoghi cari, un pericolo invisibile e le misure per tenerlo lontano, un futuro incerto... ma soprattutto, la voglia di riprendersi la propria vita!

GLI AUTORI**Maria Loretta Giraldo**

è nata a Vallonga (Pd), e vive e lavora sulla riviera del Brenta. Autrice di libri per bambini, le sue favole e le sue filastrocche sono pubblicate dai maggiori editori italiani ed esteri. Collabora con riviste specialistiche sul mondo dell'infanzia e molte delle sue poesie sono inserite nei libri di lettura per la scuola primaria. Per le nostre edizioni, è autrice di molti libri didattici educativi che spaziano dall'alimentazione (tra cui Cinque bravi coniglietti, 2011, e Guardo, tocco, sento e gusto, 2014) ai corretti stili di vita (Io sto bene, 2012) Giulia Orecchia è nata a Torino, e vive e lavora a Milano. Illustratrice di libri per bambini e ragazzi, ha pubblicato con i maggiori editori italiani, e tiene laboratori e corsi di formazione presso scuole e biblioteche. Ha vinto il Premio Andersen nel 1997. Per le nostre edizioni, ha realizzato le illustrazioni per molte campagne educative rivolte alla scuola primaria (tra cui A Scuola di PetCare, 2016, e Una classe di tutto rispetto, 2015) e di libri di narrativa per l'infanzia (Hänsel e Gretel, c'era una volta una favola in musica, 2016). Per la collana Collilunghi ha firmato Billi Acchiappapaura, 2017.

Ilaria Urbinati

vive e lavora a Torino come illustratrice freelance. Ha pubblicato più di 30 libri con i maggiori editori italiani, per ragazzi e adulti, e lavora con alcune agenzie per progetti di comunicazione. Dal 2016 collabora con importanti magazine, curando una rubrica fissa sul quotidiano "La Stampa" e lavorando per "7 Corriere". Dal 2017 è docente allo IAAD di Torino. Per la collana Collilunghi, ha firmato le illustrazioni de I 28 giorni (2019).

RAGAZZI

GENTILE COME TE

di Fabio Leocata, Massimo Alfaioli

Editore: **LIBRI PROGETTI
EDUCATIVI**Pagine: **64**Formato: **14.5×18.5**Prezzo: **10.90 €**Pubblicazione: **20/10/2020**ISBN: **9788832059052**

GLI AUTORI

Fabio Leocata

è nato e vive a Firenze, dove si laurea in Lettere e Filosofia, e consegue l'attestato biennale di sceneggiatura presso la Scuola Immagina di Cinema. Redattore e copywriter in Giunti Editore per oltre quindici anni, dal 2017 è responsabile di redazione per Libri. Collabora con vari magazine ed è autore di libri e racconti pubblicati con vari editori (per cui riceve il fiorino d'oro al Premio Firenze 2018). Per la collana Collilunghi, ha firmato La gentilezza vola lontano, 2019.

Massimo Alfaioli

è nato a Empoli, e dopo il diploma si trasferisce a Milano per studiare alla Scuola del Fumetto. Da oltre 20 anni pubblica per le maggiori case editrici italiane, illustrando libri e album per l'infanzia; di recente si rivolge anche a un pubblico più adulto, collaborando con prestigiosi committenti italiani ed esteri, tra cui Coop e Il Corriere della Sera. Ha partecipato a varie mostre e una selezione dei suoi lavori è presente presso la Galleria "Art Gallery in Tuscany".

RAGAZZI

PIÙ UNICI CHE RARI
Storie dei ragazzi della III Cdi *Sabrina Rondinelli, Francesco Fagnani*

DIVERSITÀ e AMICIZIA

«Sì, siamo tutti diversi, ma insieme siamo una forza!». Le ragazze e i ragazzi della mitica III C insieme parlano, scherzano, litigano, a volte soffrono... ma si sostengono e si vogliono bene. Ognuno di loro è unico e speciale e si distingue per un tratto del carattere, per una caratteristica fisica, alcuni per una malattia. C'è chi si sente invisibile e chi fa il bulletto, chi ha gli occhi di due colori diversi e chi la dermatite, chi è un maniaco della lettura, e chi si sente tranquillo solo fra i numeri, chi ha l'asma e chi, semplicemente, si sente sola perché "troppo" carina.

Una storia a più voci, in cui sarà proprio la diversità a trasformarsi in una ricchezza per il gruppo intero.

Editore: **LIBRÌ PROGETTI
EDUCATIVI**Pagine: **48**Formato: **14.5×18.5**Prezzo: **10.90 €**Pubblicazione: **20/03/2020**ISBN: **9788832059045****GLI AUTORI****Sabrina Rondinelli**

è nata nel 1972 a Torino, dove si è laureata in Materie Letterarie con indirizzo teatrale. Dopo aver insegnato per vent'anni nella scuola pubblica, oggi si dedica completamente alla scrittura. Ha pubblicato racconti e romanzi, sia per bambini e ragazzi, sia per adulti, premiati e tradotti anche all'estero. Esperta di scrittura creativa e di educazione alla lettura, fa parte dell'ICWA, l'Associazione Italiana degli Scrittori per bambini e ragazzi.

Francesco Fagnani

è nato a Merano nel 1965 e vive a Firenze. Autore e disegnatore satirico per riviste come "Cuore", "Linus" e per il quotidiano "Il Manifesto", si dedica oggi all'editoria per ragazzi, dove alterna l'attività di illustratore a quella di autore e curatore di collane, e alla comunicazione pubblicitaria. Ha pubblicato per i più importanti editori italiani. Per le nostre edizioni ha scritto e illustrato molti libri, fra cui La Costituzione Italiana, vita, passioni e avventure (2008) e Scilla e il telefonino (2019).

RAGAZZI

SCILLA E IL TELEFONINO

di Francesco Fagnani, Agnese Innocente



Insomma, questo smartphone, quando me lo comprate?!

Scilla è in crisi da telefonino: le amiche la escludono, in famiglia non l'ascoltano e F (lui sì che la capirebbe...) si trasferirà. Questo benedetto smartphone adesso le servirebbe proprio! Ce l'hanno tutti i suoi compagni, cioè quasi tutti, diciamo alcuni, perché lei no?

Per fortuna c'è nonna Katrina, e per fortuna a volte passa un tram prodigioso capace di portarti in luoghi inaspettati. Là nella città digitale, dove vivono strambi personaggi, nuovi amici e soprattutto risposte! Un viaggio di formazione che non dà prescrizioni ma propone un approccio consapevole per la vita digitale dei ragazzi e prova a rispondere alla fatidica domanda "Quando me lo comprate?".

Editore: **LIBRÌ PROGETTI
EDUCATIVI**

Pagine: **52**

Formato: **14.5×18.5**

Prezzo: **10.90 €**

Pubblicazione: **07/10/2019**

ISBN: **9788832059038**

GLI AUTORI

Francesco Fagnani

è nato a Merano e vive a Firenze. Autore e disegnatore satirico per riviste come "Cuore", "Linus" e per il quotidiano "Il Manifesto" si dedica oggi all'editoria per ragazzi, dove alterna l'attività di illustratore a quella di autore, e alla comunicazione pubblicitaria. Ha pubblicato per i più importanti editori italiani. Fra le mostre principali la personale al Premio di satira politica di Forte dei Marmi; Premio Andersen 2001; menzione speciale al Premio Legambiente per il libro La Costituzione Italiana, vita, passioni e avventure nel 2010.

Agnese Innocente

classe '94, esordisce con disegno e colore sulla graphic novel Dieter è morto (2018) per la collana Timed di Shockdom, con cui viene candidata al Premio Boscarato 2018 come Autore Rivelazione. In Italia collabora come illustratrice per le più importanti case editrici come Il Castoro, Mondadori, Piemme e Giunti. Negli USA collabora come layoutista, matitista e inchiostatrice con Disney, come disegnatrice con Papercutz per la collana di fumetti "The Loud House" e come disegnatrice e colorista con Space Between Entertainment (Spooky Girls, Destiny NY).

RAGAZZI

I 28 GIORNIdi *Lia Celi, Ilaria Urbinati*Editore: **LIBRÌ PROGETTI
EDUCATIVI**Pagine: **48**Formato: **14.5×18.5**Prezzo: **10.90 €**Pubblicazione: **12/06/2019**ISBN: **9788832059021**

Una storia per ridere ed emozionarsi, che racconta una buona volta a tutte le ragazze (e anche ai ragazzi!) cosa sono le mestruazioni, come funzionano e come viverle in modo sereno e naturale.

Eh sì, ci siamo quasi... prima o poi - ma presto! - il momento del ciclo mestruale arriverà anche per Vera. Con questa pubertà ne succedono di tutti i colori: fra tette che spuntano, peli che crescono dove non c'erano mai stati e il suo compagno di squadra, Clovis, che le sembra improvvisamente molto, molto carino. E poi lei mica l'ha capito che cos'è questo famoso ciclo. Chi sarà infine a spiegarglielo?

GLI AUTORI**Lia Celi**

È nata a Parma e vive a Rimini. Giornalista specializzata in umorismo, collabora con importanti giornali e riviste ed è autrice di testi teatrali e conduttrice di programmi televisivi e radiofonici. Ha scritto molti romanzi per ragazzi, alcuni dei quali tradotti all'estero. Il segreto del suo successo? Lei dice che siano i suoi quattro figli, che le forniscono inesauribili spunti d'ispirazione.

Ilaria Urbinati

vive e lavora a Torino come illustratrice freelance. Ha pubblicato più di 30 libri con i maggiori editori italiani, per ragazzi e adulti, e lavora con alcune agenzie per progetti di comunicazione. Dal 2016 collabora con importanti magazine, curando una rubrica fissa sul quotidiano "La Stampa" e lavorando per "7 Corriere". Dal 2017 è docente allo IAAD di Torino.

BAMBINI**LA GENTILEZZA VOLA LONTANO**di *Fabio Leocata, Giulia Orecchia*Editore: **LIBRÌ PROGETTI
EDUCATIVI**Pagine: **96**Formato: **14.5×18.5**Prezzo: **10.90 €**Pubblicazione: **15/02/2019**ISBN: **9788832059014**LETTERATURA E NARRATIVA, LIBRI PER BAMBINI,
FAMIGLIA, PROBLEMI PERSONALI E SOCIALI,
ADOLESCENTI E RAGAZZI, PROBLEMI SOCIALI E
FAMILIARI

Matilde e i suoi amici stanno per fare una scoperta straordinaria: così come il battito d'ali di una farfalla può scatenare una tempesta, un semplice gesto di gentilezza può rendere il mondo che ci circonda più bello e colorato. Una magia? No, tutta colpa - o merito... - dell'effetto farfalla, è così che lo chiamano gli scienziati! Ecco allora le divertenti avventure dei bambini e delle bambine che frequentano la classe della maestra Anna, raccolte in un libro lungo un anno, per parlare di amicizia e di piccoli grandi problemi, di bullismo e solitudine, di emozioni e tanta voglia di stare insieme.

Una lettura appassionante e commovente, da fare da soli o in compagnia di mamma e papà, per scoprire la misteriosa forza della gentilezza.

GLI AUTORI**Fabio Leocata**

è nato e vive a Firenze, dove si laurea in Lettere e Filosofia, indirizzo Archeologico, e consegue l'attestato biennale di sceneggiatura presso la Scuola Immagina di Cinema. Redattore in Giunti Editore per oltre quindici anni, dal 2017 è responsabile di redazione per Librì. Sceneggiatore e blogger, collabora con testate giornalistiche ed è autore di numerosi libri e racconti (per cui riceve il prestigioso Fiorino d'oro al Premio Firenze 2018). Per le nostre edizioni, ha firmato campagne educative (tra cui Dalla terra alla tavola, 2018) e libri di narrativa (L'avventura dell'energia, 2017).

Giulia Orecchia

è nata a Torino, e vive e lavora a Milano. Illustratrice di libri per bambini, ha pubblicato con i maggiori editori italiani, firmando le copertine di grandi autori, tra cui Camilleri, Grossman e Rodari. Tiene laboratori e corsi di formazione presso scuole e biblioteche, e ha vinto il Premio Andersen nel 1997. Per le nostre edizioni, ha realizzato le illustrazioni di molte campagne educative rivolte alla scuola primaria (tra cui Tutti per uno economia per tutti!, 2019) e libri di narrativa (Hänsel e Gretel, c'era una volta una favola in musica, 2016).

BAMBINI**DUE PIRATI COME NOI**di *Guido Quarzo*Editore: **LIBRÌ PROGETTI
EDUCATIVI**Pagine: **64**Formato: **14.5×18.5**Prezzo: **10.90 €**Pubblicazione: **10/11/2018**ISBN: **9788832059007****L'AUTORE**

Guido Quarzonato a Torino, dove vive e lavora, è autore di numerosi romanzi, racconti e poesie per l'infanzia, pubblicati con successo in Italia e all'estero. Laureato in pedagogia, ha lavorato per molti anni nella scuola elementare come insegnante e formatore, per dedicarsi dal 1999 completamente alla scrittura; nel 1995 ha vinto il premio Andersen. Per le nostre edizioni ha curato libri di narrativa (Il club degli intrepidi viaggiatori, 2015) e libri di divulgazione scientifica (tra cui Il frantoio delle storie, 2009, e La dispensa delle storie, 2016).

DISABILITÀ, SALUTE, FAMIGLIA, PROBLEMI PERSONALI
E SOCIALI, LETTERATURA E NARRATIVA, LIBRI PER
BAMBINI, BISOGNI SPECIALI, AMICIZIA, SCUOLA E VITA
SOCIALE, PROBLEMI SOCIALI E FAMILIARI,
ADOLESCENTI E RAGAZZI, PROBLEMI SOCIALI E
FAMILIARI

BAMBINI**ELI & MO****Amici in rete**di *Roberto Luciani*Editore: **LIBRÌ PROGETTI
EDUCATIVI**Pagine: **64**Formato: **14.5×18.5**Prezzo: **10.90 €**Pubblicazione: **10/11/2018**ISBN: **9788894254082**

ANIMALI, LETTERATURA E NARRATIVA, LIBRI PER
BAMBINI, FAMIGLIA, PROBLEMI PERSONALI E SOCIALI,
ADOLESCENTI E RAGAZZI, PROBLEMI SOCIALI E
FAMILIARI

Due amici, un elefante e una mosca. Una strada che li divide. Una rete, internet, che li unisce. Cosa accade se un giorno decidono di incontrarsi di persona?

Una storia delicata e divertente per iniziare a parlare di amicizia online e del piacere di incontrarsi di persona. Un libro dedicato ai piccoli nativi digitali che introduce senza giudizi nè tecnicismi alle tante sfumature emotive di nuovi, ma ormai abituali, e "tradizionali" modi di venire in contatto.

L'AUTORE

Roberto Luciani è nato a Firenze, dove ha vissuto e lavorato fino alla prematura morte avvenuta nel 2011. Fumettista e illustratore, autore di tanti libri di successo per bambini e ragazzi pubblicati dai maggiori editori italiani, ha collaborato al mitico Corriere dei Piccoli ed è stato art director per Giunti Progetti Educativi. Per le nostre edizioni, ha scritto e illustrato numerosi libri didattici educativi (tra cui Il clima che cambia, 2007, e Dalla parte giusta, 2008) e di narrativa per ragazzi (Nic e la nonna)

RAGAZZI

C'È QUALCUNO NEL BUIO

di Paola Zannoner



C'è qualcuno nel buio

Quando, una sera d'inverno, Elisa suona alla porta di Leo, nessuno dei due immagina cosa sta per accadere. D'improvviso la terra trema forte e poi è solo devastazione, buio, paura. Ma loro sono ragazzi in gamba e soprattutto non sono soli. Un evento distruttivo diventa un coinvolgente incontro, un viaggio (anche se da fermi!) di formazione, in cui impareranno a conoscere un po' di più se stessi e l'altro. Un libro di forti emozioni che parla di amicizia, amore e responsabilità, di sussulti interiori e scosse della terra. Un aiuto a razionalizzare la paura del terremoto e un invito a saperne di più. Con un'appendice di utilissimi consigli su cosa fare in caso di terremoto, da parte di veri esperti.

Editore: **LIBRÌ PROGETTI
EDUCATIVI**

Pagine: **64**

Formato: **14.5×18.5**

Prezzo: **10.90 €**

Pubblicazione: **10/11/2018**

ISBN: **9788894254099**

LETTERATURA E NARRATIVA, LIBRI PER BAMBINI,
FAMIGLIA, PROBLEMI PERSONALI E SOCIALI,
ADOLESCENTI E RAGAZZI, PROBLEMI SOCIALI E
FAMILIARI

L'autrice, Paola Zannoner, ha vinto il Premio Strega Ragazzi e Ragazze 2018.

L'AUTORE

Paola Zannoner

circondata dai libri fin da quando lavorava come bibliotecaria, è oggi tra le più importanti scrittrici italiane per bambini e ragazzi. Ha iniziato a pubblicare nel 1998 e i suoi libri sono bestseller tradotti in oltre venti Paesi, premiati con importanti riconoscimenti (tra cui Bancarellino e Cento) fino al Premio Strega Ragazzi e Ragazze 2018. Per le nostre edizioni, ha curato campagne educative per la scuola (come L'economia della famiglia Millesogni, 2014) e libri di divulgazione scientifica per ragazzi (come Biblioteca mon amour, 2010).

Alessandro Baronciani

è illustratore e fumettista. Ha iniziato a lavorare come art director e grafico pubblicitario a Milano, oggi le sue storie per ragazzi sono pubblicate dai maggiori editori italiani. Collabora inoltre con diverse etichette discografiche e festival musicali, e ha realizzato le copertine di dischi per gruppi come Baustelle, Sick Tamburo, I Camillas, Tarm, Bugo, Afraid, Uochi Toki, Altro.

BAMBINI**FAMIGLIE E ALTRI SCOMPIGLI**di *Manuela Salvi*Editore: **LIBRÌ PROGETTI
EDUCATIVI**Pagine: **64**Prezzo: **10.90 €**Pubblicazione: **12/03/2018**ISBN: **9788894254075**

RACCONTI, LETTERATURA E NARRATIVA, LIBRI PER
BAMBINI, FAMIGLIA E RELAZIONI, FAMIGLIA, PROBLEMI
PERSONALI E SOCIALI, ADOLESCENTI E RAGAZZI,
PROBLEMI SOCIALI E FAMILIARI

Che cos'è una famiglia normale? A Barbara, detta Ruggi per la grinta che la contraddistingue, la sua famiglia non piace per niente: un papà strambo, la sua nuova fidanzata e due nuovi fratelli di cui farebbe volentieri a meno. Non vede l'ora di partire per andare a trovare la sua mamma a Parigi! Piano piano però (anzi di piano in piano!), troverà a ogni pianerottolo del suo condominio tante altre famiglie ancora più strane della sua, tutte accomunate dal grande amore che le unisce. E come dice il suo papà: "Una famiglia normale? Che ti frega delle etichette. Non devi mica definire tutto. Balla e non ci pensare!" .

Una storia esilarante di **Manuela Salvi**, illustrata dal grande fumettista **Tuono Pettinato**.

L'AUTORE

Manuela Salvi, classe 1975, è autrice di tanti libri di successo per bambini e ragazzi, pubblicati in Italia e all'estero. Traduttrice e copyeditor per Mondadori, nel 2012 è stata una delle fondatrici dell'Associazione Italiana Scrittori per Ragazzi e nel 2014 ha completato il Master in Letteratura per Ragazzi alla Roehampton University di Londra. Per le nostre edizioni ha scritto libri di divulgazione scientifica (Una costellazione luminosa, 2015) e narrativa (Otto piani fino in Cina, 2015).

Tuono Pettinato, nome d'arte di **Andrea Paggiaro**, è fumettista e illustratore tra i più amati dai ragazzi. Docente di Fumetto Umoristico presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna, collabora con siti e riviste dedicati al mondo del fumetto, tra cui Linus e XL, e ha pubblicato con numerosi editori. Tra le sue opere più famose, ricordiamo le biografie dedicate a Garibaldi, Alan Turing, Kurt Cobain e Freddy Mercury, oltre che il suo memory game sui fumettisti italiani, Yambo!.

BAMBINI

MA UNA BELLA NOTTE

di Johnsen Kanstad



Un libro illustrato emozionante che cattura dalla prima pagina, e senza una sola parola! A volte ci sentiamo soli, a volte dobbiamo lasciare luoghi e persone amate. A volte quello che ci serve è solo un amico straordinario. È difficile trasferirsi in una città lontana, iniziare una nuova scuola, farsi nuovi amici. Ma una bella notte tutto può cambiare. I meravigliosi disegni di Mari Kanstad Johnsen esplorano i sentimenti della coraggiosa ragazzina protagonista con esattezza, empatia e poeticità: rabbia, gioia, incertezza emergono vivide da segni, colori, luci e ombre. "Ma una bella notte" è un libro che ad ogni lettura svela nuovi segreti, che incoraggia il dialogo fra bambini e genitori, da leggere a tutte le età. Menzione speciale nella categoria Fiction al Bologna Ragazzi Awards 2017.

Ma una bella notte è stato premiato con menzione speciale alla Fiera del Libro per Ragazzi di Bologna - Bologna Children's Bookfair

Editore: **LIBRÌ PROGETTI
EDUCATIVI**

Pagine: **40**

Formato: **17.5x24**

Prezzo: **13.90 €**

Pubblicazione: **15/11/2017**

ISBN: **9788894254068**

L'AUTORE

Mari Kanstad Johnsen è nata nel 1981 a Bergen. Ha studiato all'Accademia Nazionale d'Arte di Oslo e ha preso un master in storytelling al Konstfack di Stoccolma. Ha realizzato numerosi albi illustrati che l'hanno resa una delle illustratrici più acclamate di Norvegia. Lavora sia come illustratrice che come artista.

RACCONTI, LETTERATURA E NARRATIVA, LIBRI PER
BAMBINI, ADOLESCENTI E RAGAZZI

BAMBINI**DOPO IL TEMPORALE**di *Hélène Romano, Adolie Day*Editore: **LIBRÌ PROGETTI
EDUCATIVI**Pagine: **36**Formato: **14.5×18.5**Prezzo: **10.90 €**Pubblicazione: **15/09/2017**ISBN: **9788894254051**CLASSICI, LETTERATURA E NARRATIVA, LIBRI PER
BAMBINI, ADOLESCENTI E RAGAZZI**GLI AUTORI**

Hélène Romano è una psicoterapeuta francese specializzata in traumi dell'infanzia, docente presso varie università e centri di formazione. Autrice di articoli e libri di divulgazione scientifica, per la sua grande esperienza viene spesso chiamata a fare interventi su giornali e trasmissioni televisive, nonché presso ospedali e scuole. Dopo gli attentati del 13 novembre 2015 a Parigi, ha risposto a numerose interviste per mostrare ai genitori come parlarne.

Adolie Day è un'illustratrice, pittrice e grafica francese. Dopo aver conseguito il diploma in arti applicate e aver seguito dei corsi di grafica pubblicitaria, si è cimentata con successo nella creazione di oggettistica, nella moda, nella pubblicità e nell'illustrazione per ragazzi. Il suo stile è caratterizzato da un segno preciso e rassicurante, unito a colori semplici e potenti.