979-12-5619-013-3

NARRATIVA

LA VOCE DELL'ANIMA
(e della Memoria)
di *Paolo A. Galli*

La memoria è una sorta di magazzino in cui conserviamo tracce della nostra esistenza, da cui riaffiorano eventi utili alla costruzione e alla rappresentazione di sé in rapporto al mondo, dunque rilevanti e fondamentali nella loro genuina semplicità. Con malcelata autoironia, l'autore si abbandona ai ricordi, talora languidi, talora struggenti, alternandovi curiosi e divertenti racconti alimentati da umorismo e fatalismo. Perché questo è il suo sereno e pragmatico modo di fronteggiare e superare le difficoltà e le amarezze della vita. E quelle tracce mnesiche di situazioni lontane nel tempo, seppure rappresentate talora solo da (seppur vividi) ricordi di episodi, vanno inserite in un complesso di significati che costituiscono la conoscenza di sé stessi: la Memoria autobiografica è la propria Anima.

L'AUTORE

Paolo A. Galli, umbro di Terni, medico specialista, già Ricercatore e Docente Universitario e autore di 249 pubblicazioni scientifiche, inclusi quattro libri specialistici, in ambito narrativo ha pubblicato con Calibano Editore "La Voce dell'Imene", "La Voce della Fauna", "La Voce del Frenulo" e "La Voce degli Orchioclasti"

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **236**
Formato: **13×18**
Prezzo: **16.00 €**
Pubblicazione: **29/04/2024**
ISBN: **9791256190133**

979-12-5619-008-9

NARRATIVA

I
c.

di *Nando Maria Bottacini*

Il 5 novembre 1965 l'autore venne raggiunto dalla telefonata di un suo ex compagno di liceo che gli comunicava la suo rinuncia al posto d'insegnante a San Leonardo in Passiria. Il giorno successivo venne convocato dal preside di San Leonardo Elias Prieth, che gli confermò l'incarico. Fu così che conobbe una nuova terra e i suoi abitanti, e comprese come la vita possa prendere una strada inaspettata e sorprendente, quando meno ce lo si aspetta, e quanto ciò possa significare.

L'AUTORE

Nando Maria Bottacini è nato a Merano, ove ha vissuto fino al 1969, facendo poi il pendolare da lì a San Leonardo in Passiria. Attualmente vive a Merano, ma continua a fare l'itinerante in Val Passiria. Laureato in lettere, è geografo e direttore marketing e si è occupato di calcio, tennis, pesca e tanto altro, come scoprirete leggendo questo romanzo autobiografico.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **312**
Formato: **13×18**
Prezzo: **22.00 €**
Pubblicazione: **26/04/2024**
ISBN: **9791256190089**

979-12-5619-019-5

SAGGISTICA

LA BALBUZIE ATTRAVERSO L'INTERVISTA ORALE

di *Marco Gabbas*

La balbuzie è un disturbo del linguaggio che viene più banalizzato che conosciuto. Attraverso quindici interviste orali il libro, organizzato in otto capitoli tematici, presenta uno spaccato di che cosa significhi essere balbuzienti nelle varie fasi degli studi e della vita, nei rapporti con la famiglia, con le altre relazioni e con il mondo del lavoro. E suggerisce percorsi per migliorare la propria fluenza. Il primo libro in Italia a presentare la balbuzie con un approccio che mescola la storia orale agli studi sulla disabilità.

L'AUTORE

Marco Gabbas, balbuziente, è nato nel 1988 a Nuoro e vive a Budapest. Si è occupato per diversi anni di storia politica dell'età contemporanea, pubblicando diversi saggi su riviste accademiche internazionali, soprattutto in lingua inglese. Per i tipi di Calibano ha pubblicato il romanzi "Inferno a Rosarno" (2023).

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **192**
Formato: **13×18**
Prezzo: **14.00 €**
Pubblicazione: **18/04/2024**
ISBN: **9791256190195**

979-12-81112-99-5

NARRATIVA

GIOCO D'OMBRE

E altri racconti apocalittici

di *Andrea Satta*

Cinque storie. Cinque donne. Cinque trappole per altrettanti labirinti di pieghe oscure e disperazione. Ognuna di loro dovrà affrontare orrori ancestrali e la responsabilità delle proprie azioni, ma saranno capaci di salvare il mondo dall'oscurità eterna? Il passato e il futuro si incontrano in un tribunale che sancirà i colpevoli e stabilirà le punizioni. Siete pronti a partecipare alle apocalissi dell'orrore?

L'AUTORE

Andrea Satta, nato a Cagliari nel 1969, vive a Limbiate (MB). Diplomato al Liceo Artistico, è stato attore teatrale e comparsa in spot e sit-com, oltre ad aver svolto i più svariati lavori. Da quindici anni è un affermato fotografo.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **160**
Formato: **13×18**
Prezzo: **14.00 €**
Pubblicazione: **15/04/2024**
ISBN: **9791281112995**

979-12-5619-007-2

NARRATIVA

LA REGOLA PRIMA

di *Marco Basso*

La vita di Daniele Volti, ingegnere trentatreenne, cambia quando la multinazionale Optycaly Group lo coinvolge in un esperimento di traslazione temporale, catapultandolo nell'Austria del 1943, durante le persecuzioni razziali. Coadiuvato dal Tetramuth, un'attrezzatura capace di potenziare le prestazioni fisiche, Volti aiuterà uno sparuto gruppo di ebrei nascosto tra le montagne e dovrà recuperare i piani del più grande progetto nazista, "La Dissolvenza", il Quarto Reich, mentre dovrà confrontarsi con il proprio demone, che lo sta rendendo simile a ciò che combatte.

L'AUTORE

Classe 1969, Marco Basso, nato e residente a Torino, è libero professionista e imprenditore nel campo impiantistico ed energetico, ed è cresciuto con le passioni della storia moderna, della fantascienza e dell'innovazione tecnologica: un occhio attento al futuro ma con la memoria rivolta al passato.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **896**
Formato: **15×21**
Prezzo: **35.00 €**
Pubblicazione: **11/04/2024**
ISBN: **9791256190072**

979-12-5619-006-5

NARRATIVA

IL SAPORE DELLA PIOGGIA

di *Alberto Fonti*

Jacopo, un ragazzo fiorentino di vent'anni, intraprende un viaggio a Castelgioioso, un paesino del Molise, con suo nonno Vito, che vi aveva vissuto da ragazzo, prima di trasferirsi a Firenze. Nella calma di quel luogo fuori dal tempo i due instaurano un dialogo e una confidenza senza precedenti e il loro rapporto raggiunge una pienezza inaspettata. Per Jacopo il ricordo di quei giorni diventa un bene più che prezioso, un tesoro che non dimenticherà...

L'AUTORE

Alberto Fonti (Pisa, 1980) insegna Disegno Tecnico alla scuola secondaria del II ciclo. Appassionato di teatro e di opera lirica, è attore amatoriale e canta nei cori d'Opera a livello professionistico. Ha pubblicato il romanzo "Il cassetto dei ricordi perduti" (Calibano Editore, 2023).

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **166**
Formato: **13×18**
Prezzo: **14.00 €**
Pubblicazione: **08/04/2024**
ISBN: **9791256190065**

979-12-5619-010-2

NARRATIVA

IL NATO CIECO

di *Francesco M. Riva*

Voci di accuse e condanne a seguito di un affare finito male portano Stefano, universitario precario milanese, a una fuga rocambolesca in Grecia. Qui dovrà fare i conti con il passato e scegliere tra tedio e ignoto. L'incontro con un mentore, con una "fiamma" esotica e un gruppo di narcotrafficanti trasformeranno quello che sembrava un sogno in un incubo. E Stefano dovrà fare una corsa contro il tempo per riscattarsi e scongiurare un omicidio, dai vicoli milanesi alle valli del Peloponneso.

L'AUTORE

Francesco M. Riva è nato a Milano nel 1989 e risiede ad Atene. Docente di Lingue e Letterature Straniere, vive e insegna tra Spagna, Italia e Grecia.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **258**
Formato: **13×18**
Prezzo: **16.00 €**
Pubblicazione: **01/04/2024**
ISBN: **9791256190102**

979-12-5619-012-6

NARRATIVA

MEMORIE DI FANGO

di *Simone Mazza*

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **162**
Formato: **13×18**
Prezzo: **14.00 €**
Pubblicazione: **25/03/2024**
ISBN: **9791256190126**

979-12-5619-004-1

NARRATIVA

NIENTE SARÃ PIÃ COME PRIMA

di *Fausto Pasotti*

Questa storia inizia dove le altre di solito finiscono. Dopo i sessant'anni, quello che dovevate dire l'avete detto e vi ritrovate a vivere senza una prospettiva e spesso senza nemmeno il conforto di un Dio. Poi la Vita vi offre una terza occasione. Soccorrete Giulia, una giovane, bellissima donna, orrendamente seviziata. Invece di innamorarvi, venite risucchiati in accadimenti molto più grandi di voi, struggenti e violenti, perché così è la misteriosa vita di Giulia. La verità sarà rivelata ma non svelata in un'unica lunghissima, emozionante confessione, che porterà a una devastante verità.

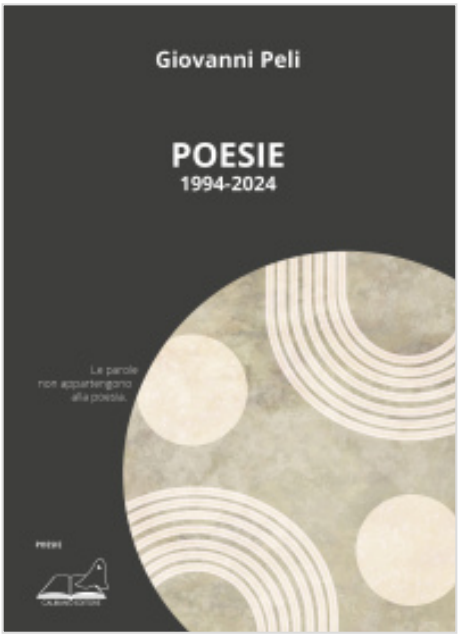
L'AUTORE

Fausto Pasotti è nato a Milano nel 1955, dove ha sempre vissuto e lavorato. Dopo essersi laureato in ingegneria elettronica, si è occupato di pianificazione strategica, merger and acquisition, relazioni esterne, marketing, sistemi informativi e innovazione nel settore aerospaziale, nell'editoria, nell'informatica e nel settore dell'education e dopo avere aiutato a nascere un centinaio di startup come Direttore Generale di un incubatore di impresa ora applica le sue capacità creative e managerali nel terzo settore. Principali pubblicazioni: La programmazione del proprio futuro, Lo strano caso del Dottor JakeIT e di Mr. Hidiot, Panopticon, Distruzoni Creative e Startup Fiction. Approfondimenti su fausto.pasotti.org

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **222**
Formato: **13×18**
Prezzo: **15.00 €**
Pubblicazione: **11/03/2024**
ISBN: **9791256190041**

979-12-5619-009-6

POESIA



POESIE
1994-2024
di *Giovanni Peli*

Questo libro comprende le migliori poesie, edite e inedite, scritte nell'arco di un trentennio, raccolte, selezionate, rivedute e corrette.

Prefazione di Gian Ruggero Manzoni

L'AUTORE

Giovanni Peli è nato a Brescia nel 1978. Ha pubblicato poesie, canzoni, romanzi brevi e testi per bambini. Ha scritto testi per musica, libretti d'opera e testi teatrali. Tra le sue opere ricordiamo la narrazione distopica "Veranio", l'album discografico "Stadio successivo" e la raccolta di poesie "Incontro al tuono vicino".

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **132**
Formato: **13×18**
Prezzo: **13.00 €**
Pubblicazione: **26/02/2024**
ISBN: **9791256190096**

979-12-5619-005-8

NARRATIVA

LO SCIAMANO OVALE

di *Mauro Ragnetti*

Un giocatore di rugby a fine carriera parte per un viaggio in solitaria attraverso le rivoluzioni. Tutto ha inizio in una strada di Bologna, per proseguire in Egitto, dove partecipa alla rivolta di piazza Taharir. Quando riparte si ferma in Serbia e scrive il libro "Su e giù per Thalaat Harb", quindi visita Kosowo, Sud Saharawy (Marocco) e Cuba, dove allenerà per quattro anni, infine farà rotta verso il Chiapas (Messico) per dar vita ad un progetto sportivo tra mille difficoltà. Un viaggio agli estremi limiti dello sport.

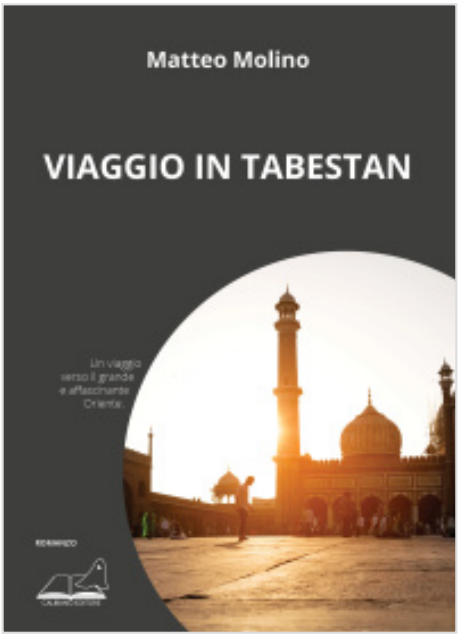
L'AUTORE

Mauro Ragnetti (1963) è nato e vissuto per buona parte della vita a Pesaro, dove è stato giocatore di rugby. A fine carriera ha allenato la squadra giovanile della città, spostandosi poi a Modena e a Borgomanero. Da quando ha iniziato a viaggiare per il mondo alla ricerca dell'origine dei giochi di squadra, scrive, allena squadre di Paesi lontani e segue gli strascichi delle rivoluzioni. Ha pubblicato "Angeli con un'ala", "Su e giù per Thaalat Harb" e "La ballerina e il cuoco".

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **252**
Formato: **13×18**
Prezzo: **15.00 €**
Pubblicazione: **28/01/2024**
ISBN: **9791256190058**

979-12-5619-002-7

NARRATIVA



VIAGGIO IN TABESTAN

di *Matteo Molino*

Durante un viaggio in Tabestan, Paese fittizio dell'Asia centrale e repubblica ex sovietica, il protagonista entra in contatto con una realtà profondamente diversa da quella italiana, quella di un Paese che fa i conti con i pesanti strascichi del malgoverno sovietico, con la piaga del fondamentalismo islamico e la difficoltà del conservare le proprie tradizioni in un mondo in continuo cambiamento. Un Paese, però, che non smette di guardare avanti, e i cui abitanti coltivano valori di solidarietà e di fratellanza.

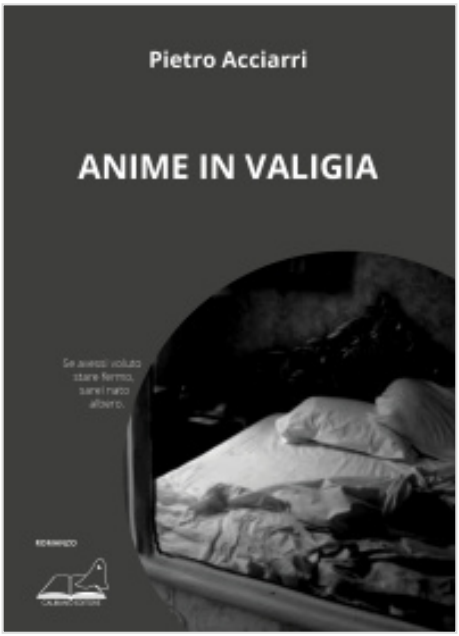
L'AUTORE

Matteo Molino (Broni, 23 ottobre 2001) si è laureato cum laude nel 2023 in Turismo. Attualmente lavora come tour operator. Parla una decina di lingue. Nel 2022 ha pubblicato i romanzi "Profugo" (Europa edizioni) e "Il raggio di luce" (Calibano Editore). Ambedue i romanzi sono pluripremiati.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **128**
Formato: **13×18**
Prezzo: **12.00 €**
Pubblicazione: **21/01/2024**
ISBN: **9791256190027**

979-12-5619-001-0

NARRATIVA



ANIME IN VALIGIA

di *Pietro Acciarri*

Panfilo è un viaggiatore alla ricerca di fantasmi buoni nel suo peregrinare nel mondo, per incontrare anime del passato, tutte presenti e vive. Un'erranza richiesta dalla nonna paterna, con una lettera: una premonizione, un augurio ed un testamento affettivo. Il protagonista vi porterà a Istanbul, Parigi, Roma, New York, Miami, Lisbona, Tangeri, Tunisi e altrove. Il viaggio consapevole come costante di vita, dimensione dell'essere, cuore pulsante del tempo che scorre e che torna. Una danza rotante cosmica, che segue il ritmo della natura, unica eterna religione. Il senso della ricerca per darne uno all'esistenza, i valori della libertà, del desiderio, della curiosità e della conoscenza. E del restare umani. Perché siamo tutti sulla stessa barca.

L'AUTORE

Pietro Acciarri è nato a Rho nel 1969 e vive tra la provincia di Milano e quella di Lecce. E' project manager di allestimenti di esposizioni internazionali dal 1998, lavoro che gli ha consentito di viaggiare e fotografare molto, quindi ha pensato di convertire i suoi Moleskine/diari di viaggio in racconti. Ha scritto sul Marocco, l'India, il Salento, Cuba, la Grecia.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **166**
Formato: **13×18**
Prezzo: **14.00 €**
Pubblicazione: **14/01/2024**
ISBN: **9791256190010**

979-12-5619-000-3

NARRATIVA

LA RAZIONE DELL'ASTRONAUTA

di *Marco Marinelli*

Dopo la morte del padre, Giacomo raggiunge l'amico Elio su un'isola delle Canarie. Raggiunto da un amico comune, conoscerà alcuni strani personaggi e, alla ricerca della felicità, vivrà l'isola nei suoi aspetti più liberi e irrazionali. Ma sarà l'incontro con Beatrice che lo porterò a fare scelte inaspettate. Il romanzo chiude la trilogia della perdita: un diverso punto di vista che racconta il superamento della perdita attraverso la metafora del viaggio.

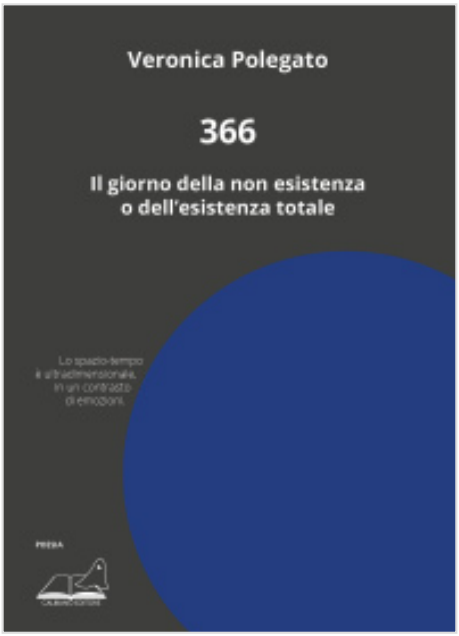
L'AUTORE

Marco Marinelli (Ancona, 1972) vive a Camerano (AN). Laureato in Scienze Politiche, lavora in un'agenzia di consulenza ambientale. Ha pubblicato "Come un pinguino con le scarpe" (Italic, 2015) e "L'amante e il Calamaro" (Italic, 2021).

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **266**
Formato: **13×18**
Prezzo: **16.00 €**
Pubblicazione: **07/01/2024**
ISBN: **9791256190003**

979-12-81112-98-8

POESIA



366

Il giorno della non esistenza o dellâ□□esistenza totale

di *Veronica Polegato*

La silloge racconta l'inesistenza del tempo, l'atemporalità delle vicissitudini di una giovane donna insieme a figure che diventano guide spirituali, che recano insegnamenti e portano a combattimenti. L'evoluzione interiore trasforma il dolore. È una dimensione tanto reale quanto finta, quasi illusoria. È il giorno della realizzazione. È uno spazio-tempo a più dimensioni, l'emozione totale contrastata dal vuoto e dal dolore.

L'AUTORE

Veronica Polegato nasce in provincia di Treviso il 26 aprile 1996. Pubblica la sua prima opera, dal titolo *Leganime*, nel 2021.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **66**
Formato: **13×18**
Prezzo: **9.00 €**
Pubblicazione: **04/01/2024**
ISBN: **9791281112988**

979-12-81112-96-4

NARRATIVA

L'ANOMALIA DELLA TERRA PROMESSA

di *Bruno Scapini*

L'agente della CIA Abraham Kenen, d'intesa con elementi sionisti eversivi, ordisce un piano per risolvere una volta per tutte la questione palestinese e realizzare il sogno biblico di un Grande Israele. Col pretesto di bloccare i traffici di armi verso Hamas e Hezbollah, organizza una spedizione sul monte Ararat per collocarvi un cannone laser. Ma il vero obiettivo è abbattere aerei civili di altri Paesi arabi per far scoppiare una guerra regionale. La Casa Bianca riuscirà a sventare il diabolico piano?

L'AUTORE

Bruno Scapini, diplomatico, dopo quarant'anni di carriera inizia la sua attività di scrittore nel 2018, col romanzo "Operazione Akhtamar" sul genocidio armeno. Seguono altri tre romanzi, tutti pubblicati da Calibano Editore, che riscuotono grande successo vincendo premi importanti in prestigiosi concorsi letterari nazionali e internazionali. La fantapolitica è per l'autore un mezzo per denunciare l'esistenza nel mondo di problemi ancora irrisolti.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **186**
Formato: **13×18**
Prezzo: **17.00 €**
Pubblicazione: **14/12/2023**
ISBN: **9791281112964**

979-12-81112-95-7

NARRATIVA

INFERNO A ROSARNO

di *Marco Gabbas*

2008. Un migrante africano attraversa il deserto per arrivare in Italia, con tappa in Libia. Dopo essere miracolosamente sbarcato da un barcone sulla costa della Sicilia, diventa bracciante, spostandosi poi in Campania e in Calabria. Avendo assistito alla strage di San Gennaro del 2008, partecipa alla rivolta di Castel Volturno e poi a quella di Rosarno del 2010. Dopo essere stato deportato da Rosarno al termine della rivolta, vi ritorna per la successiva stagione degli agrumi. Una tragedia dei giorni nostri, dove tutto sembra atteso ma l'esito non è scontato.

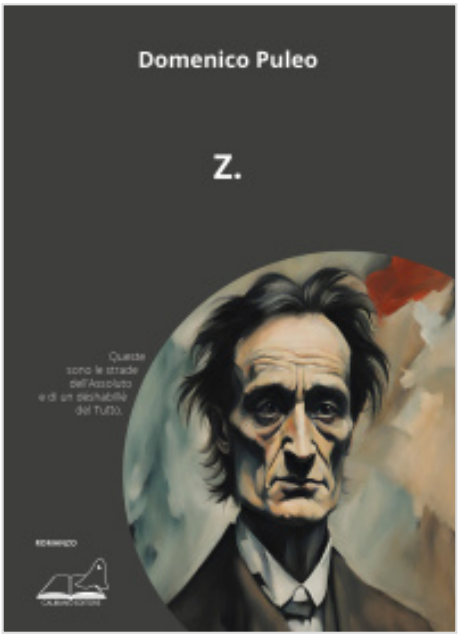
L'AUTORE

Marco Gabbas è nato nel 1988 a Nuoro e vive a Budapest. Si è occupato per diversi anni di storia politica dell'età contemporanea, pubblicando diversi saggi in materia su riviste accademiche internazionali, soprattutto in lingua inglese.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **74**
Formato: **13×18**
Prezzo: **10.00 €**
Pubblicazione: **11/12/2023**
ISBN: **9791281112957**

979-12-81112-97-1

NARRATIVA



Z

di *Domenico Puleo*

Lo strappo glottologico, lo strappo di una lingua portata sino alla mimesi del Dio senza desiderio, è lo spunto per quest'opera che, attraverso Antonin Artaud e il suo doppio, esplode in poesia dopo aver attraversato la prosa. Tra saturazioni polilingustiche, il divino si fa inchiostro e diffonde la sua infezione immanente. Un libro che sfida la percezione per ancorarsi nel nostro intimo.

L'AUTORE

BIOGRAFIA [4-7 righe, terza persona] Nato a Messina nel 1989, Domenico Puleo ha frequentato il liceo classico e ha cominciato a scrivere poesie e racconti all'età di vent'anni. Sui temi trattati nei suoi testi ha avuto notevole influenza il disturbo schizo-affettivo del quale soffre dal 2010. Collabora con la rivista Shockwave Magazine, per la quale scrive recensioni letterarie e cinematografiche. Una sua poesia è stata selezionata nel concorso "Nessuno scrive". Nel 2019 ha pubblicato la silloge poetica "Bulimia d'essai", cui è seguita "Apostrofi di nulla" (Calibano, 2020) e il romanzo "Non si può fuggire sempre" (Calibano, 2021).

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **376**
Formato: **13×18**
Prezzo: **14.00 €**
Pubblicazione: **11/12/2023**
ISBN: **9791281112971**

979-12-81112-94-0

NARRATIVA

EREDI DELLA TERRA

di *Fabrizio Bompani*

L'autore ci accompagna nel 2077, anno che verrà ricordato per "La morte degli alberi", evento che separerà passato e futuro del pianeta e dell'umanità. Tra incertezza e angoscia per il futuro, tre amici cercano di mantenere luminosa la loro vita insieme, sebbene l'oscurità li stia circondando ogni giorno di più. Un'opera impregnata di rabbia verso l'avidità e l'egoismo dell'uomo, principali artefici della crisi climatica, in equilibrio tra apocalisse e speranza.

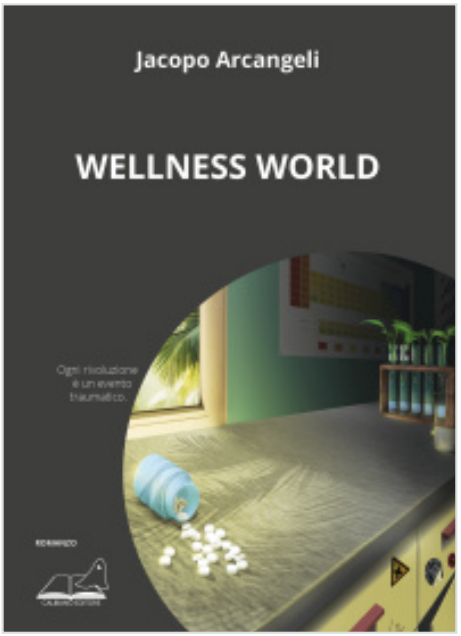
L'AUTORE

Fabrizio Bompani, classe 1985, da grande voleva salvare il mondo. Ci ha provato studiando ingegneria ambientale e impegnandosi nel settore energetico, ma non ha tardato a capire che non era quella la via. Ora ci prova impugnando una penna.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **82**
Formato: **13×18**
Prezzo: **11.00 €**
Pubblicazione: **04/12/2023**
ISBN: **9791281112940**

979-12-81112-93-3

NARRATIVA



WELLNESS WORLD

di *Jacopo Arcangeli*

La sperimentazione di una nuova terapia oncologica, frutto di una ricerca scientifica pionieristica, viene portata avanti su un'isola privata dell'arcipelago indonesiano di proprietà della BioTech Corp., una multinazionale farmaceutica con sede in Inghilterra. Un gruppo di volontari vengono arruolati per l'avvio della sperimentazione umana del Newregen, un farmaco rivoluzionario che promette di essere l'arma definitiva nella lotta al cancro con benefici per tutta l'umanità. La crescente ostilità verso gli umani di una creatura misteriosa e sfuggente endemica dell'isola metterà in pericolo la sperimentazione oltre alla vita di tutti gli ospiti della struttura, mentre un nuovo patogeno scoperto su alcuni membri del personale rischia di mettere in pericolo la sicurezza sanitaria dell'intera umanità.

L'AUTORE

Jacopo Arcangeli è nato nel 1987 a Pistoia, città dove tutt'ora vive e lavora. Oltre all'attività di scrittore, è un appassionato praticante di diverse discipline nelle arti marziali ed ha conseguito la qualifica di maestro in Aikido Evolution. Ha pubblicato il romanzo del genere thriller "Checkmate" (Elison Paperback, 2021).

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **270**
Formato: **13×18**
Prezzo: **16.00 €**
Pubblicazione: **30/11/2023**
ISBN: **9791281112933**

979-12-81112-92-6

NARRATIVA

DAVE STREET E LÂ□□AMULETO DI FUOCO

di *Davide Seidita*

Dave Street, giovane mago direttore del Priorato di Nemesi, scopre che Mortifer, il Signore Oscuro, è alla ricerca dell'Amuleto di Fuoco. Con l'aiuto delle sue fedeli amiche Deborah e Paula e del potente Stregone Marth, Dave si lancia nella missione per impedire a Mortifer di ottenere l'Amuleto. Ma il Signore Oscuro ha reclutato un esercito di Morditeschi, e i nostri eroi dovranno affrontare una serie di imprese che metteranno a dura prova le loro capacità e la loro sopravvivenza. Riusciranno a impedire che Mortifer ottenga il potere assoluto e a salvare il mondo magico?

Illustrazioni di Stefano Lo Voi

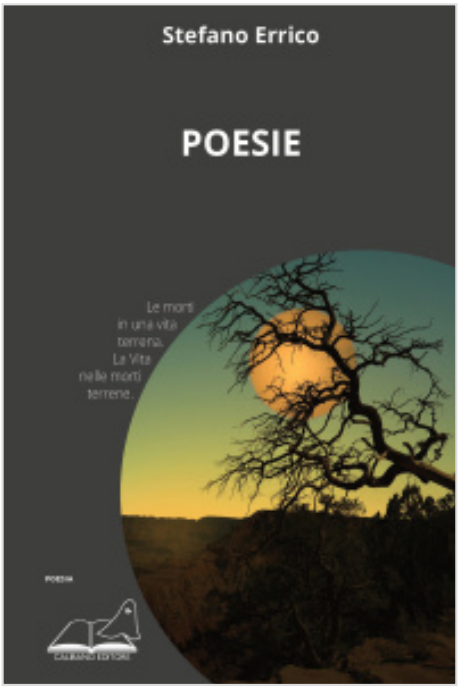
L'AUTORE

Davide Seidita (Palermo, 1990) vive e lavora a Londra. L'idea per i sette libri di Dave Street risale al 2006. Finora ha pubblicato Dave Street e il Mago Pietrificatore (2016) e Dave Street e le Segrete di Malkhut (2018).

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **394**
Formato: **13×18**
Prezzo: **18.00 €**
Pubblicazione: **27/11/2023**
ISBN: **9791281112926**

979-12-81112-91-9

POESIA



POESIE

di *Stefano Errico*

Si muore tante volte in una Vita. Da alcune morti non si rinasce mai. Alcuni Mali scavano profondi solchi nel viso, nel torace, nelle gambe, nelle braccia, nelle mani. Alcuni Mali restano lì, latenti, pronti a risvegliarsi e a pulsare. Quei Mali che non vogliono esaurirsi devono trovare convivenza con la Vita. Almeno sinché la morte terrena aprirà le camicie di forza.

L'AUTORE

Stefano Errico nasce a Milano, il 25 maggio 2002. Abita nella desolante periferia milanese. Dopo il Liceo Scientifico, l'Università di Lettere Moderne. Molte vite, in una sola esistenza, un po' come per tutti. L'unica costante dall'età di tredici anni è la scrittura. Esordisce a diciott'anni col prosimetro "Stefano" (Kimerik, 2020), oggi introvabile.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **120**
Formato: **10×15**
Prezzo: **12.00 €**
Pubblicazione: **23/11/2023**
ISBN: **9791281112919**

979-12-81112-90-2

NARRATIVA

OPERAZIONE SIRINGA

La diffusione dellâ□□eroina

di *Francesco Di Garbo*

Tra la fine degli anni Settanta e l'inizio degli Ottanta, un figlio dell'estrema periferia milanese per emergere si cala nei panni di un facinoroso, violento e brutale spacciatore e, per rivalsa sociale ed esistenziale, inonda d'eroina Milano. Quando però si rende conto di essere solo una pedina in un gioco più grande di lui, l'Operazione Siringa, cerca la fuga grazie ai soldi che ha accumulato con lo spaccio. Riuscirà a fregare il sistema e a far perdere le proprie tracce?

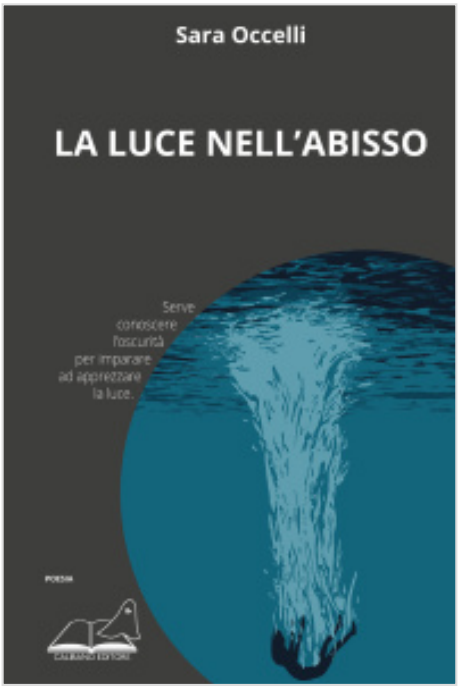
L'AUTORE

Francesco Di Garbo, 1960, Castelbuono (PA), laureato in Filosofia, dal 1993 è bibliotecario per il Comune di Milano e, dal 2022, esodato volontario dedito allo studio e alla scrittura.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **310**
Formato: **15×21**
Prezzo: **18.00 €**
Pubblicazione: **20/11/2023**
ISBN: **9791281112902**

979-12-81112-89-6

POESIA



LA LUCE NELLÂ□□ABISSO

di *Sara Occelli*

Dall'abisso più oscuro come la solitudine, il fallimento, l'abbandono e il dolore di una perdita conducono fino alla rinascita. Una silloge poetica che racconta la conoscenza e l'accettazione di se stessi, del proprio corpo e la scoperta dell'amore nelle sue infinite sfaccettature.

L'AUTORE

Sara Occelli è nata nel 2003 a Torino e vive in provincia di Torino. Diplomata in Scienze Umane poiché da sempre interessata alle sfere emozionali degli essere umani. Amante dell'arte in ogni sua sfumatura: la scrittura, la lettura, la musica ed il teatro. Ancora alla ricerca del proprio destino per riempire il suo bagaglio di vita.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **234**
Formato: **10×15**
Prezzo: **14.00 €**
Pubblicazione: **16/11/2023**
ISBN: **9791281112896**

979-12-81112-88-9

NARRATIVA

IL MANUALE DI SISINA

di *Mario Sergio Guerrisi*

Sisina e Giacomo sono fratelli, inseparabili fin dalla nascita. Giacomo è una mente brillante e, subito dopo la laurea, si aggiudica la cattedra di Psicologia e apre un proprio studio privato. Sisina, dopo la morte dei genitori, si trasferisce nella capitale per assisterlo come segretaria. Ma Giacomo nasconde una tremenda malattia che mina la sua salute. Quando la sorella, che a sua volta nasconde un segreto dalle origini lontane, lo scopre, metterà in moto una serie di eventi che porteranno a un finale imprevedibile.

L'AUTORE

Mario Sergio Guerrisi, regista teatrale e docente di recitazione, vive a Milano. Laureato in Lettere e Filosofia all'Università di Bologna, si è poi diplomato all'Accademia d'Arte Drammatica Pietro Scharoff di Roma e ha frequentato la Scuola di Drammaturgia diretta da Eduardo De Filippo presso il teatro dell'Università degli Studi La Sapienza di Roma. Ha pubblicato per Edizioni Dialoghi "Il patto di Rocca Irsina" (2021) e "La lupa di mare" (2023).

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **154**
Formato: **13×18**
Prezzo: **14.00 €**
Pubblicazione: **13/11/2023**
ISBN: **9791281112889**

979-12-81112-87-2

NARRATIVA

IL NULLA TRA LE VOCI

Gli occhi di Ley

di *Matteo Ralli*

In un futuro prossimo, l'aspirante scrittore Matheus Rowley inizia una nuova vita con la moglie Isabell e la figlia Elicia nella metropoli di Saint Shire, ma la sua vita viene messa in discussione quando si imbatte in Ley, una donna che sembra incarnare tutti i suoi desideri e i cui occhi cambiano colore ogni giorno: una caratteristica che per Matheus diventa un'assuefacente ossessione. Da quel momento inizia un tradimento agrodolce vissuto in un vortice d'intensità tra pazzia, sensi di colpa, desiderio e sensualità. Ma se Ley non fosse esattamente chi sembra...?

L'AUTORE

Matteo Ralli, in arte "Matthew's Voice", è nato nel 1991 a Pesaro, dove gestisce un'attività commerciale insieme alla sua compagna. Questo è il suo romanzo d'esordio.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **298**
Formato: **13×18**
Prezzo: **16.00 €**
Pubblicazione: **09/11/2023**
ISBN: **9791281112872**

979-12-81112-86-5

NARRATIVA

TUTTA COLPA DELL'INNOCENZA

Storie di cuore che aprono la mente

di *Fulvio Fiori*

Come un grande occhio che dall'alto tutto vede, Fiori sembra comprendere l'enigmatica dualità dell'amore, in una memorabile raccolta di storie romantiche e disincantate, mai scontate. Con eleganti atmosfere metafisiche, fiabesche e surreali, questi racconti formano una sorta di "romanzo corale" che descrive sguardi e non detti, parole urlate per dire il contrario, silenzi che hanno la forza di uragani. Tuttavia, l'amore non è che la chiave di lettura di un discorso più ampio sull'esistenza, fatto di accettazione e comprensione, da cui ognuno di noi può trarre ispirazione.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **182**
Formato: **13×18**
Prezzo: **14.00 €**
Pubblicazione: **06/11/2023**
ISBN: **9791281112865**

L'AUTORE

Fulvio Fiori è autore di commedie, racconti, romanzi e aFIORIsmi, pubblicati più volte in USA, sui diari Comix e ovunque sul web. Vince il Premio Massimo Troisi per la Scrittura Comica, il Premio Teatro Totale per la Drammaturgia e molti altri. Il suo primo libro, "Vivere mi piace da morire" (Tranchida) è stato fra i best-seller del 1994. È attore di teatro e doppiatore, voce italiana di David Icke, Gregg Braden, Deepack Chopra... Ha ideato il fortunato metodo Bioscrittura®, la scrittura che cura, cui ha dedicato manuali di self-help, pubblicati da Feltrinelli e TEA. Tiene corsi di scrittura terapeutica per tutti, formazione per i professionisti nelle relazioni d'aiuto e coaching aziendale. Crede nel sorriso come stile di vita.

979-12-81112-83-4

NARRATIVA

L'ANGIOLETTO COL PISELLO

di *Gianluigi Gasparri*

In un Paradiso ipertecnologico e gestito da una burocrazia rigidissima, nella nurse celeste nasce un cherubino con il pisello. Serafino, custode degli angioletti, se ne accorge e, per evitare che il piccolino venga scaraventato nel più profondo dell'inferno, lo avvolge in una trina di nube e lo lascia cadere sulla Terra. Il servizio segreto di Satana lo scopre e scatena una caccia spietata. L'angioletto, per metà puro spirito e per metà essere umano, cambierà molte cose sul nostro pianeta, ma cambierà anche se stesso in un turbinio di avventure inimmaginabili.

L'AUTORE

Gianluigi Gasparri, ex caporedattore del Resto del Carlino, per vent'anni collaboratore di punta per Bell'Italia periodico, giornalista d'assalto e collezionista di querele, specialista in battaglie contro i mulini a vento, ha pubblicato tredici libri fra cui "La Piazza delle vanità" (Ponte Nuovo Bologna, 1983); "L'harem delle brutte" (Mondadori 1985); "L'Uovo azzurro" (Mondadori 1990); "Strafalciopoli" (La Lepre, Roma, 2012); "SEM" (Leone, 2017); "Storie di ordinaria libidine, piccolo libro di racconti" (Librati, 2017); "Pallide lussurie (2018); "L'Illibato" (2019) e, con Calibano, "L'Amante in si bemolle" (2021); Il dio Sbagliato (2023); "L'angioletto col pisello" (2023).

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **180**
Formato: **13×18**
Prezzo: **14.00 €**
Pubblicazione: **02/11/2023**
ISBN: **9791281112834**

979-12-81112-85-8

NARRATIVA

ISTRUZIONI PER TORNARE A CASA

di *Roberta Ganzetti*

Alla notizia che suo figlio ha tentato il suicidio, Orsola, manager di un'azienda petrolifera, è costretta a mettere in discussione la propria sicurezza di sé a riesaminare la sua identità di madre, moglie, dirigente e, infine, donna. Intorno a lei si muovono colleghi, parenti, amici che verranno travolti dall'ondata del suo cambiamento. E una misteriosa senzatetto ne seguirà, come in uno specchio, l'evoluzione.

L'AUTORE

Nata a Como nel 1965, ha sempre coltivato la scrittura con lo scopo di poter vivere esistenze che non sono la sua. Ha seguito corsi di scrittura creativa a Milano e a Como e ha pubblicato racconti all'interno di raccolte.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **160**
Formato: **13×18**
Prezzo: **14.00 €**
Pubblicazione: **30/10/2023**
ISBN: **9791281112858**

979-12-81112-84-1

SAGGISTICA

LA RICOSTITUZIONE DELL'ITALIA

di *Gaetano Pulvirenti*

La recente pandemia ha contribuito ad aggravare i problemi del paese Italia. Si reputa quindi necessario procedere a un nuovo assetto dello stato che possa attenuare, se non eliminare, i conflitti tra i suoi poterei e fra esso stesso e gli enti locali. Si propone quindi una nuova costituzione in linea con i tempi attuali, che preveda l'elezione diretta degli organi di governo nazionale, la trasformazione delle regioni in aree territoriali omogenee e l'accorpamento dei comuni minori in distretti. Si delineano altresì soluzioni alle problematiche di carattere sociale, economico e finanziario. Una possibile riforma radicale dell'organizzazione pubblica italiana.

L'AUTORE

Gaetano Pulvirenti è nato ad Acireale nel 1948 ed è cresciuto a Palermo, dove si è laureato in Lettere con una tesi sul rapporto tra Alfonso V il Magnanimo e i suoi viceré di Sicilia. In possesso di diverse abilitazioni, ha insegnato nei più svariati istituti di grado inferiore e superiore, scuole infermieristiche e seminariali, corsi serali nelle borgate svantaggiate e nei quartieri "difficili", nonché nell'istituto penale per minorenni. Ha conseguito, infine, il diploma di mediatore civile e commerciale a Catania, dove tuttora vive, vicino ai propri nipoti.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **150**
Formato: **13×18**
Prezzo: **14.00 €**
Pubblicazione: **23/10/2023**
ISBN: **9791281112841**

979-12-81112-82-7

NARRATIVA

L'ULTIMO ARRIVATO

di *Marco Antonio Manino*

Per "Ultimo arrivato" si intende tutta una serie di elementi, tra cui l'anno appena trascorso, il 2022, il documento (Bilancio al 31/12/2022 dall'Amministratore della "Manino

L'AUTORE

Marco Antonio Manino (Cuneo, 13 maggio ****) conduce un'esistenza trasversale che risulta assimilabile all'orbita ellittica di un pianeta Errante, portandolo a essere tutta una serie di personaggi. "Why did I write?", la sua opera prima (pur essendo stata scritta per ultima), ha assunto la forma di un prequel.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **174**
Formato: **13×18**
Prezzo: **14.00 €**
Pubblicazione: **09/10/2023**
ISBN: **9791281112827**

979-12-81112-79-7

NARRATIVA

MEMORIA E TENEBRE

di *Giovanni Bravi*

Il Popolo Dimentico ha scordato il suo passato, cancellato dalla maledizione di una strega. Vive adesso nelle sale immense dei suoi antenati, senza poter usare la potente tecnologia di cui sarebbe legittimo erede. Ruta San vorrebbe salvarlo dall'oblio di questo anatema che avvicina il Popolo Dimentico alla fine, aiutato da un gruppo di avventurieri. Intrighi e interessi di grandi potenze sono però decisi a ostacolarli, mentre si muovono in un pericoloso passato sepolto nell'oscurità.

L'AUTORE

Giovanni Bravi è nato a Brescia nel 1988 e vive a Mantova. È laureato in scienze della comunicazione, lavora attualmente nel campo medico e come allenatore di pallamano.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **550**
Formato: **15×21**
Prezzo: **25.00 €**
Pubblicazione: **02/10/2023**
ISBN: **9791281112797**

979-12-81112-74-2

SAGGISTICA

TRAME DI REALTÃ

Miti delle origini e moderne teorie fisiche

di *Sofia Bardone*

La Sincronicità è un fenomeno in bilico tra scienza ed esoterismo. Oggetto di studio di Carl Gustav Jung, egli lo ha definito il principio complementare alla causalità e caratterizzato da un “Senso”, criterio ordinatore degli eventi affini che pervade tutta la realtà. Il suo manifestarsi sarebbe visibile tramite eventi contraddistinti da un fondamento archetipico, ossia che riprendono strutture psichiche, inconsce ed ereditate da tempi arcaici, che formano “l’inconscio collettivo”, universale e comune a tutti gli individui. Questi archetipi sono riscontrabili nella storia, nell’arte, nelle forme e nel pensiero dell’uomo fin da tempi antichissimi e secondo le leggi della fisica quantistica ciò avrebbe una spiegazione scientifica.

Prefazione di Cristina Muccioli

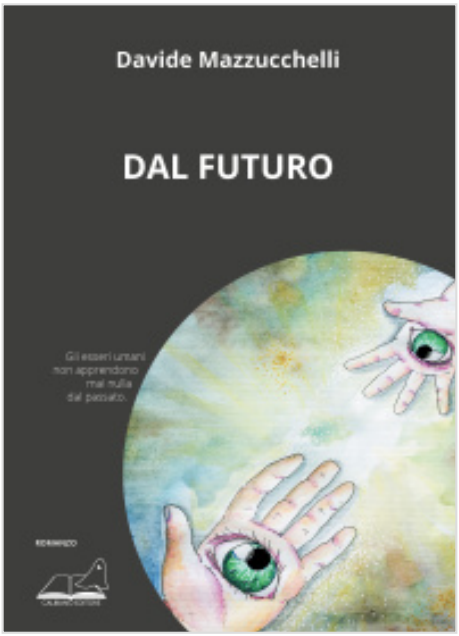
Editore: **CALIBANO**
Pagine: **98**
Formato: **13×18**
Prezzo: **13.00 €**
Pubblicazione: **28/09/2023**
ISBN: **9791281112742**

L'AUTORE

Sofia Bardone nasce nel 1996 e cresce nel borgo di Volpedo. Frequenta l’Accademia di Belle Arti di Brera dove si laurea con lode. Attualmente prosegue la propria formazione nell’ambito delle scienze umanistiche a Milano.

979-12-81112-78-0

NARRATIVA



DAL FUTURO

di *Davide Mazzucchelli*

Emanuele Rossi, uno psicoanalista di Milano, è affetto da sindrome ipertimesica e da una disabilità fisica. Una mattina si sveglia e scopre di non essere più nel proprio spazio-tempo. Ora ha cinque anni ed è nella casa dei genitori di Busto Arsizio. Dopo frustrazioni e ripensamenti, decide di provare a modificare il futuro del genere umano, che sa non essere proprio roseo. Con l'aiuto del nonno, di un sindaco, di un poliziotto e del presidente Pertini riuscirà a partecipare all'Assemblea generale delle Nazioni Unite... riuscirà a cambiare qualcosa?

L'AUTORE

Davide Mazzucchelli (Gallarate, 1978) è laureato in lingue e letterature straniere. Precedentemente ha pubblicato "Un pezzo di storia" sul sito "braviautori" (2019).

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **192**
Formato: **13×18**
Prezzo: **15.00 €**
Pubblicazione: **25/09/2023**
ISBN: **9791281112780**

979-12-81112-65-0

NARRATIVA

IL COLONNELLO RUSSO

Storie di Uomini, ominicchi e quaquaraquÃ

di *Giuseppe Scibilia*

La storia del colonnello Giuseppe Russo, comandante del Nucleo Investigativo Carabinieri di Palermo, si intreccia per buona parte con quella del generale Dalla Chiesa, al tempo comandante della Legione. Il periodo è quello che va dalla strage di Ciaculli, 30 giugno 1963, e il 1978, l'anno successivo la sua uccisione a Ficuzza, nel comune di Corleone. Gli elementi che la compongono, tesi alla ricerca della verità, non sono soltanto i clamorosi delitti di sangue e i sequestri di persona che segnarono la vita dei palermitani di quel tempo, ma anche l'ascesa criminale di Totò Riina e il conseguente crollo della vecchia mafia.

L'AUTORE

Giuseppe Scibilia (1940), per più di cinquant'anni investigatore antimafia nell'Arma dei Carabinieri, ha prestato servizio a Palermo nel Nucleo Investigativo comandato dal colonnello Russo. Successivamente ha continuato la sua attività di investigatore nelle file del R.O.S.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **370**
Formato: **13×18**
Prezzo: **17.00 €**
Pubblicazione: **21/09/2023**
ISBN: **9791281112650**

979-12-81112-77-3

NARRATIVA

SKYNOIR

Demens sano in corpore sano

di *Daniel Pirrò*

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **486**
Formato: **15×21**
Prezzo: **23.00 €**
Pubblicazione: **18/09/2023**
ISBN: **9791281112773**

979-12-81112-72-8

NARRATIVA

RACCONTI DAL PASSATO, DAL PRESENTE E DAL FUTURO

di *Stefano Ghisleri*

Una raccolta di racconti divisa in tre ere temporali: il passato, in cui il medioevo, con i suoi misteri e le sue rivoluzioni, scuote le vite dei personaggi; il presente, in cui la ricerca del tempo libero e l'importanza dell'apparire sono i motori principali della vita; il futuro, in cui l'umanità entra in contatto con nuovi mondi, il pianeta viene diviso in miliardi di Stati e le emozioni possono essere controllate attraverso una pillola colorata. Il tutto condito da una sottile ironia.

L'AUTORE

Stefano Ghisleri (Brescia, 1985), si è diplomato in pianoforte con il massimo dei voti nel 2019 presso il conservatorio della sua città con il M° A. Ranucci. Parallelamente si è laureato in Ingegneria (2013) con specializzazione in Automazione industriale, sempre con il massimo dei voti. Come compositore, ha eseguito i propri lavori in diverse città europee con consenso di pubblico e critica.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **190**
Formato: **13×18**
Prezzo: **15.00 €**
Pubblicazione: **13/09/2023**
ISBN: **9791281112728**

979-12-81112-76-6

NARRATIVA

NIRVANA CROW, COSÃ LONTANO

Volume 2: la Cornovaglia e il mare

di *Maria Santamaria*

Approdata in Cornovaglia, Nirvana inizia un viaggio attraverso la Manica che le permetterà di fare chiarezza nel suo cuore: imparerà ad ascoltare la voce profonda di quel mare spingendosi oltre la sua superficie per scandagliare le inquietudini e i misteri della propria anima. Conoscerà l'orrore e l'inarrestabilità della Grande Guerra, lo strazio e il vuoto agghiacciante del lutto. Un cammino duro e intenso, ma fatto anche di incontri illuminanti, di inattese relazioni e di una rinnovata fiducia nel futuro.

L'AUTORE

Maria Santamaria (Napoli, 1979), dopo un percorso di studi in Arte della Stampa e la laurea magistrale in Conservazione dei Beni Culturali, si trasferisce a Bologna, dove approfondisce la tecnica della pittura a olio e si dedica allo studio della naturopatia. La trilogia "Nirvana Crow" è la sua opera prima.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **312**
Formato: **15×21**
Prezzo: **17.00 €**
Pubblicazione: **11/09/2023**
ISBN: **9791281112766**

979-12-81112-71-1

NARRATIVA

DOVE IL VENTO SI FA CARNE

di *Maurizio Mariscoli*

Tre turisti francesi decidono di intraprendere un viaggio nel deserto della Dancalia per tentare di vivere in simbiosi coi nomadi Afar che però, fin da subito, si mostrano ostili. Quando Jean-Maurice Foucher, l'etnografo del gruppo, ritrova un manoscritto, scopre che gli indigeni credono in un'antica divinità del vento capace di seminare la follia. Prima di abbandonare l'accampamento, uno dei turisti infrange un tabù che esige un sacrificio di sangue e, circondati dagli indigeni, tra preghiere blasfeme e demoni di polvere inizia così per i francesi una lenta e inesorabile discesa negli inferi.

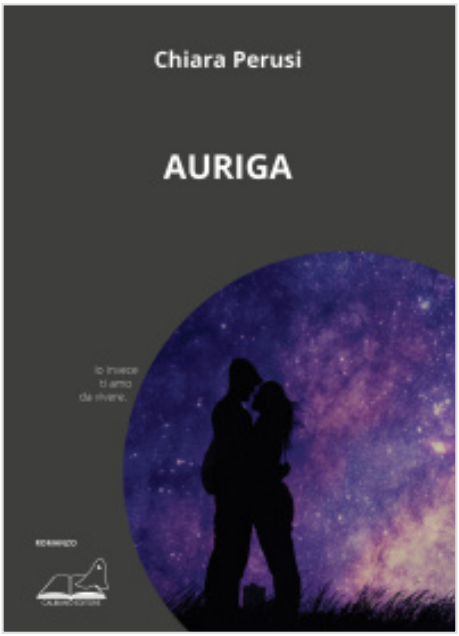
L'AUTORE

Maurizio Mariscoli è nato ad Ancona. Musicista apolide, ha vissuto in Argentina, negli Stati Uniti, in Indonesia, in Francia e in Tanzania. Attualmente si trova in Senegal, West Africa, dove conduce un'esistenza in profonda mimesi con gli indigeni e le loro credenze. Ha pubblicato la raccolta di racconti horror "Raptus Opera" (Montedit, 2003).

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **140**
Formato: **13×18**
Prezzo: **14.00 €**
Pubblicazione: **17/07/2023**
ISBN: **9791281112711**

979-12-81112-81-0

NARRATIVA



AURIGA

di *Chiara Perusi*

A diciassette anni, Krystal sa già che cosa sia il dolore, con una madre apprensiva, un bullo che la perseguita, la sofferenza straziante per la morte del fratello Jack, gli incubi che la tengono sveglia la notte. Ma qualcuno irrompe nella sua vita: Danny, un ragazzo dagli occhi profondi che nasconde un segreto. La loro sarà una storia d'amore ma anche di sofferenza. Due adolescenti per i quali il destino ha in serbo ancora alcuni mortali imprevisti. Riusciranno a salvarsi a vicenda?

L'AUTORE

Chiara Perusi (2003) vive in provincia di Verona. Da sempre appassionata di lettura, ha iniziato a scrivere su Wattpad nel 2021 per gioco, appassionando moltissimi lettori.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **388**
Formato: **13×18**
Prezzo: **17.00 €**
Pubblicazione: **15/07/2023**
ISBN: **9791281112810**

979-12-81112-69-8

NARRATIVA

LE OMBRE DEL QUIRINALE

di *Enrico Prosperi*

Il neoeletto Presidente della Repubblica Paglietti viene ricattato da un manipolo di uomini che hanno rapito sua figlia, e che gli impongono di nominare come Presidente del Consiglio l'uomo da loro indicato. Quando tutto sembra risolversi, il Presidente scopre che la soluzione è peggiore del male, e di essere stato manipolato da un oscuro burattinaio che si muove nell'ombra. Paglietti non sa più di chi fidarsi, e può contare solo sull'aiuto della famiglia e di due zelanti poliziotte. Riuscirà a salvare la nazione?

L'AUTORE

Enrico Prosperi, nato nel 1983, risiede in provincia di Macerata. Laureato in Ingegneria della Produzione Industriale, lavora in un'azienda locale. Ha pubblicato il romanzo "Assassinio in Conclave" (Giraffa, 2011).

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **94**
Formato: **13×18**
Prezzo: **11.00 €**
Pubblicazione: **10/07/2023**
ISBN: **9791281112698**

979-12-81112-75-9

POESIA

PENSIERI DI UNA MENTE INCANTATA

di *Cecilia Antonia Dambrosio*

Sono pensieri: qualcuno le chiama poesie, altri soltanto parole scritte a caso. Ogni luogo, persona od oggetto fa scaturire un'emozione anche quando tutto ci sembra piatto: non si tratta di forzare la voce dei propri pensieri, ma di lasciar andare da sola la penna. Osservare è difficile, si preferisce guardare e dare un nome alle cose con ciò che si conosce: tutto il resto lo si esclude perché ciò che è diverso è stupefacente ma deleterio. Eppure arricchisce. Nella solitudine della lettura troverete un'amica.

L'AUTORE

Cecilia Antonia Dambrosio è nata nel 1996 ad Altamura e vive in provincia di Bari. È laureata in Lettere Moderne presso l'università di Bari "Aldo Moro" e sta conseguendo la laurea magistrale in Filologia Moderna presso l'università di Urbino "Carlo Bo".

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **80**
Formato: **10×15**
Prezzo: **9.90 €**
Pubblicazione: **06/07/2023**
ISBN: **9791281112759**

979-12-81112-68-1

SAGGISTICA

I FIORI DI BACH

i 38 archetipi e come utilizzarli

di *Sigrid Sailer*

Che cosa si nasconde dietro le nostre paure, disperazioni, insicurezze? E dietro a scatti di rabbia improvvisi oppure all'assoluta rassegnazione? Un essere umano che ha perduto il suo equilibrio emozionale. I Fiori di Bach ci aiutano a ritrovarlo. Ed è così che i Fiori di Bach, ognuno con le proprie caratteristiche, ci doneranno l'energia per fare fronte, nel quotidiano, a disturbi di natura emotiva, come l'ipersensibilità, la solitudine e l'indifferenza, per poi proseguire con determinazione e serenità verso un futuro che all'inizio si era persino ritenuto avverso. Un manuale essenziale e pratico, adatto a tutti.

L'AUTORE

Sigrid Sailer, nata nel 1944 in Austria, dal 1967 vive in Italia. Dai primi anni Ottanta si occupa dell'apprendimento dei Fiori di Bach ed ha terminato gli studi con Dietmar Krämer. Svolge attività di consulente di Fiori di Bach. È fondatrice e rappresentante ufficiale in Italia del Centro Internazionale Nuove Terapie con I Fiori di Bach (CINT). Tiene corsi e seminari sulle "Nuove Terapie" su tutto il territorio italiano e online.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **154**
Formato: **13×18**
Prezzo: **15.00 €**
Pubblicazione: **03/07/2023**
ISBN: **9791281112681**

979-12-81112-58-2

NARRATIVA

INFINITAMENTE ACQUA

Una visione romantica del navigare

di *Eleonora Goio*

Attraversare una burrasca nella vita ed esserne travolta, andare alla deriva e sentirsi come una naufraga, cercare una scialuppa come ancora di salvezza sono tutte metafore del gergo marinaresco, che ben si addicono allo stato d'animo dell'autrice, voce narrante di questo viaggio. Senza esserne completamente consapevole, il navigare si era dimostrato terapeutico. Il mare è cura, è leggerezza di pensieri – essere e sentirsi in armonia col tutto. La nostra natura primordiale è essere anfibi: ci sviluppiamo nel sacco amniotico, una sorta di bolla in cui l'embrione fluttua. Tornare al mare è un po' come ritrovare un'antica dimora. È un abbraccio materno. Un abbraccio liquido. Da cui il nostro benessere può ripartire. Per mettersi in moto più consapevole. Per essere passeggero di un viaggio senza confini.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **198**
Formato: **13×18**
Prezzo: **15.00 €**
Pubblicazione: **29/06/2023**
ISBN: **9791281112582**

L'AUTORE

Eleonora Goio (Trento, 1959) è stata insegnante di educazione fisica e oggi segue progetti di inclusione sociale e turismo accessibile. Il suo primo libro, "Viaggio al buio" (Besa, 2010), sulla Via della Seta, ha visto la luce durante la riabilitazione neurologica dopo un intervento al cervello che l'ha resa invalida. In seguito ha pubblicato "Mezzaluna a rovescio", un tour del Mediterraneo alla vigilia della Primavera araba (Besa, 2012), "Vita al Rallenty. Viaggio attraverso la disabilità" (Aras Edizioni, 2014; poi Chatwin, Le valigie, 2017), "Che Cuba? In che direzione va l'isola caraibica?" (Aras Edizioni, 2016), "In Solitaria. Pellegrinaggio nel Sud dell'India" (Prospero Editore, 2020).

979-12-81112-80-3

FUMETTI

MIO PADRE, IL TANGO

di *Fiorenzo Dioni, Riccardo Borsoni, Angelo Bussacchini*

Tratto dall'omonimo racconto, "Mio padre, il tango" è un'originale storia a fumetti che sa narrare la musica e il movimento. Coinvolto suo malgrado dai genitori in pranzi con grandi tavolate di famigliari e amici, un bambino deve combattere la noia nell'attesa che inizino le danze, per vedere suo padre ballare il tango. L'orgoglio per essere figlio del tanguero più bravo e l'adorazione per quel ballo gli fanno sopportare le imposizioni e le lunghe attese, vivendo l'infinito amore per il padre e la bellezza del movimento.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **54**
Formato: **17×26**
Prezzo: **15.00 €**
Pubblicazione: **28/06/2023**
ISBN: **9791281112803**

979-12-81112-67-4

NARRATIVA

LATTE AVVELENATO

Storia di una comunitÃ minorile

di *Paolo Segalla*

Angela e Bruno danno vita a una comunità educativa minori e la affidano a una cooperativa sociale che assume Angela come educatrice, ma ben presto la gestione si rivela inefficiente: i ragazzi sono maltrattati e gli educatori sono sottoposti a forti pressioni lavorative e psicologiche. Le storie dei ragazzi si intersecano con quelle della comunità, fino all'epilogo auspicato. Una storia di affarismo e speranza.

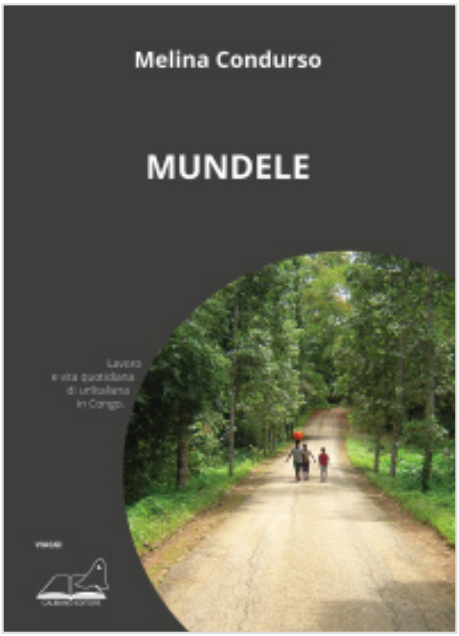
L'AUTORE

Paolo Segalla, laureato in scienze agrarie, con master M.Sc. in rural development, si occupa prevalentemente di sviluppo rurale, e con la moglie ha fondato la comunità minori Senghor. Presiede il premio letterario Senghor sull'identità giovanile.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **142**
Formato: **13×18**
Prezzo: **13.00 €**
Pubblicazione: **26/06/2023**
ISBN: **9791281112674**

979-12-81112-70-4

NARRATIVA



MUNDELE

di *Melina Condurso*

Mundéle, nel dialetto lingala del Congo, indica l'uomo bianco, ed è in questo modo che i bambini di Kinshasa chiamavano l'autrice, che in questo libro racconta l'esperienza di lavoro come architetto in uno dei Paesi più difficili del mondo, ma anche il quotidiano, le curiosità, le relazioni umane; il mercato, un matrimonio, il tentativo di colpo di Stato, la malaria, la visita a un villaggio di pescatori, le donne, i bambini. Un periodo intimo, indimenticabile e intenso narrato con uno sguardo stupito e curioso, alla graduale scoperta della realtà di un Paese sconosciuto.

L'AUTORE

Melina Condurso, nata nel 1971 a Spoleto, vive e lavora in provincia di Milano, dopo molti anni trascorsi a Palermo. Ha fatto l'architetto prima di dedicarsi all'insegnamento.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **178**
Formato: **13×18**
Prezzo: **14.00 €**
Pubblicazione: **22/06/2023**
ISBN: **9791281112704**

979-12-81112-66-7

NARRATIVA

IL GIORNO CHE SONO NATO C'ERA SCIOPERO DELLE CICOGNE

di *Fulvio Fiori*

Come un novello Tristram Shandy, il protagonista ricorda perfettamente la propria nascita. Da lì, di ricordo in ricordo, si snocciola un perfetto ritratto di vita familiare, comico, paradossale, ma anche in qualche modo sapienziale, se è vero che la grande sfida di chi cerca di sopravvivere è emanciparsene e guadagnarsi una qualche maturità

L'AUTORE

Fulvio Fiori è autore di commedie, racconti, romanzi e aFIORIsmi, pubblicati più volte in USA, sui diari Comix e ovunque sul web. Vince il Premio Massimo Troisi per la Scrittura Comica, il Premio Teatro Totale per la Drammaturgia e molti altri. Il suo primo libro, “Vivere mi piace da morire” (Tranchida), è stato fra i best seller del 1994. È attore di teatro e doppiatore, voce italiana di David Icke, Gregg Braden, Deepack Chopra... Ha ideato il fortunato metodo Bioscrittura®, la scrittura che cura, cui ha dedicato manuali di self-help, pubblicati da Feltrinelli e TEA. Tiene corsi di scrittura terapeutica per tutti, formazione per i professionisti nelle relazioni d’aiuto e coaching aziendale. Crede nel sorriso come stile di vita. Con Calibano ha pubblicato “Dove ho sbagliato? Diario di un padre separato” (2021)

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **184**
Formato: **13×18**
Prezzo: **14.00 €**
Pubblicazione: **19/06/2023**
ISBN: **9791281112667**

979-12-81112-62-9

NARRATIVA

LA TARTARUGA MAGICA

di *Veronica Villa*

Spesso ci rivolgiamo alle culture orientali per ricercare quella pace che non riusciamo a intravvedere nei nostri confini. Eppure, tornando indietro di secoli, all'antica Roma quando era il centro del mondo, possiamo ritrovare e rifarci a esercizi filosofici che ci possono aiutare a vivere o sopravvivere a tutto, anche alla vita stessa. La sequenza di racconti qui proposta vede la metafora come rilettura di fatti che tutti possiamo incontrare sul nostro commino. E indica l'esercizio della tradizione classica occidentale di osservazione di se stessi dall'alto o da un punto di vista differente per vedere oltre, per trovare alternative, per prenderci cura di noi stessi.

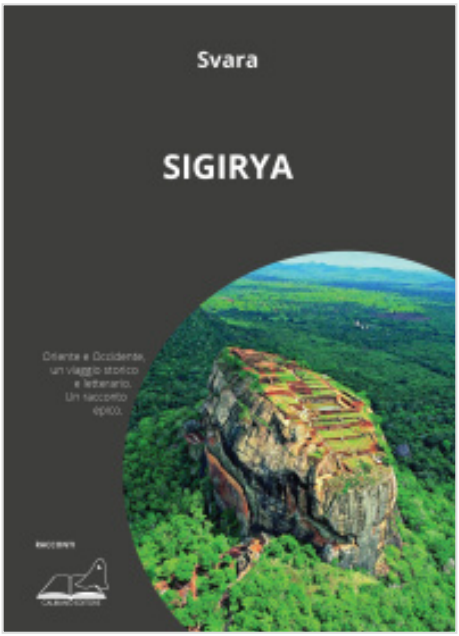
L'AUTORE

Veronica Villa, insegnante e consulente filosofico, è nata a Bollate nel 1970 e vive in provincia di Milano. Si è laureata in filosofia a indirizzo psicologico con il Professor Gustavo Pietropolli Charmet con una tesi sull'uso dell'alcool tra gli adolescenti nel 1994, e in Consulenza pedagogica e ricerca educativa con il Professor Raffaele Mantegazza con una tesi sulla creatività nel rapporto madre-bambino nel 2004. È inserita nell'associazione INXAUT inclusione per l'autismo fondata da genitori speciali.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **70**
Formato: **13×18**
Prezzo: **10.00 €**
Pubblicazione: **12/06/2023**
ISBN: **9791281112629**

979-12-81112-73-5

NARRATIVA



SIGIRYA

di *Svara*

Un diario di viaggio in Sri Lanka si trasforma in un viaggio nella civiltà dell'isola. Si scopre così che la storia del re Kasyapa (V secolo d. C.) ha precise similitudini con le vicende di Macbeth e dell'imperatore Tiberio, che Senarath Paranavitana, uno dei più grandi eruditi ed epigrafisti dell'Asia, nel 1972 identifica un inedito testo in sanscrito antico che riscrive la storia patria... e così via. Facendo sapiente ricorso all'orientalistica e ai libri dei viaggiatori antichi, si riscrive la saga di Kasyapa e della perduta magnificenza di Sigirya, oggi uno dei siti archeologici più stupefacenti al mondo.

L'AUTORE

Svara ha pubblicato il romanzo "Scurra" (2016), scritto vent'anni prima), la commedia rinascimentale "Il cassone nuziale, o Sempre lì si cade" (2021) e, con Calibano, i "Racconti di viaggio e di pietra" (2022).

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **234**
Formato: **13×18**
Prezzo: **15.00 €**
Pubblicazione: **05/06/2023**
ISBN: **9791281112735**

979-12-81112-50-6

SAGGISTICA

IL MONDO ALTRO DELLE FORME

Evasioni, metamorfosi e dimensioni parallele

di *Serena Rivetti*

La rappresentazione della natura interessa da sempre l'umanità, sia in modo analitico, attraverso la scienza, sia in modo intuitivo, attraverso l'arte. Spinto dall'urgenza di raggiungere l'universale attraverso il particolare, l'essere umano cerca nelle forme della natura le risposte ai propri interrogativi e si rispecchia nella realtà. Ma l'apparenza genera aberrazioni che sfociano nel limbo tra reale e irreale, tra contaminazioni e scambi reciproci, attraverso un'infinita ricerca di equilibrio e di unione tra forma e contenuto.

L'AUTORE

Serena Rivetti (Canelli, 1974), docente e artista , vive e lavora tra le Langhe cuneesi e Milano. Si laurea in Pittura presso l'Accademia di Belle Arti di Brera, e il suo percorso artistico è da sempre influenzato dal contatto con la natura, da cui trae ispirazione per le sue opere. La sua indagine è legata al connubio tra natura e artificio, tra energia e materia, dove l'immaginario narrativo si mescola a valori introspettivi.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **94**
Formato: **13×18**
Prezzo: **10.00 €**
Pubblicazione: **01/06/2023**
ISBN: **9791281112506**

979-12-81112-64-3

BAMBINI

L'INCONTRO TRA IL BAMBINO DAI CAPELLI D'ORO E LA COCCINELLA

L'essenziale Ã visibile al cuore

di *testi di Rosita Pavese. Illustrazioni di Patricia C. Pailahueque Toro*

Dal deserto, sotto un cielo ricoperto di stelle luminose, si intravede un bambino in mongolfiera; è un bambino dai capelli d'oro, e gli piace tanto volare. È diretto in un luogo freddo, nel quale si nasconde una coloratissima creatura, una coccinella timida e curiosa. Dal loro incontro nascerà un'amicizia che illuminerà le loro vite.

L'AUTORE

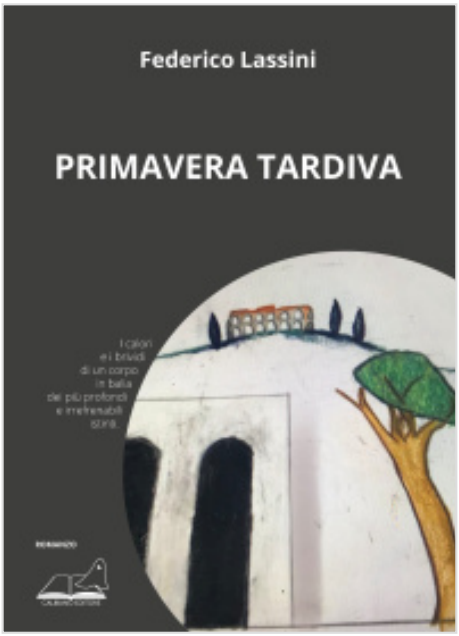
Rosita Pavese (Bologna, 1989), laureata in Scienze della Formazione/Educazione all'Università di Bologna, è insegnante ed educatrice.

Patricia C. Pailahueque Toro è laureata come illustratrice professionale a Santiago de Chile e come Educatore Sociale e Culturale a Bologna, dove ha conseguito anche la laurea magistrale in Antropologia Culturale ed Etnografia. Ha lavorato a livello internazionale in ambito sociale, artistico e comunicazionale.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **56**
Formato: **13×18**
Prezzo: **12.00 €**
Pubblicazione: **31/05/2023**
ISBN: **9791281112643**

979-12-81112-54-4

NARRATIVA



PRIMAVERA TARDIVA

di *Federico Lassini*

Edoardo e Ines, sposati da tempo, una volta all'anno ritrovano la passione adolescenziale che li unì, tra amore ed erotismo. Le isole Lofoten fanno da cornice a questa primavera tardiva, ma, a metà della vacanza, Ines scompare inspiegabilmente, e l'idillio si fa grottesco. Edoardo e le sue sicurezze crollano. Inizia un ripensamento ontologico, dovuto anche alla presenza di Marco, che fomenterà il cambiamento.

L'AUTORE

Federico Lassini è nato a Milano nel 1997, dove vive. Dopo la maturità umanistica e una laurea in Storia, sta attualmente svolgendo una magistrale di Storia e Critica dell'arte.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **124**
Formato: **13×18**
Prezzo: **12.00 €**
Pubblicazione: **29/05/2023**
ISBN: **9791281112544**

979-12-81112-63-6

NARRATIVA

IMPRONTE TRIDIMENSIONALI

di *Oliviero Picco*

Non è solo fantascienza, né storia o thriller: le traiettorie narrative di “Impronte tridimensionali” si formano in uno spazio fuori dal romanzo per poi imprimersi sulla pagina sotto la spinta della forza di gravità della lettura. La tenerezza di un amore tra una schiava e il suo padrone, la vampa di una pira sacrificale, lo stridio delle contraddizioni umane e il fantasmagorico gioco di colori che una luce accecante fissa sulla pupilla: sensazioni e sentimenti vissuti come in una macchina del tempo che zigzaga con scatti improvvisi avanti e indietro.

L'AUTORE

Oliviero Picco è nato a Monza nel 1951 e vive in provincia di Lecco. Ha pubblicato il racconto “Fiaba fiorentina” nella raccolta di racconti "Erotica" (Prospero Editore, 2019) “L’Andino” (Libreria via Tadino, 2018) e “Io e l’altro” (Arte del narrare, 2017).

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **184**
Formato: **13×18**
Prezzo: **14.00 €**
Pubblicazione: **22/05/2023**
ISBN: **9791281112636**

979-12-81112-51-3

SAGGISTICA

LA SCUOLA CHE RIMANE

Frammenti di un legame amoroso

di *Paola Filice*

Tra storia di vita vera e riflessione su temi e problemi dell'affascinante mondo della scuola, l'autrice affronta aspetti importanti quali cyberbullismo e indifferenza, edilizia scolastica e sicurezza, amore e amicizia: uno sfondo su cui si intrecciano esperienze vissute durante un anno scolastico rievocato con partecipazione. Una sorta di diario strutturato secondo i mesi del calendario scolastico e scandito da poesie inedite, un percorso appassionante e coinvolgente.

L'AUTORE

Milanese, laurea in lettere classiche, master in comunicazione, giornalista, Paola Filice ha una lunga esperienza nelle relazioni pubbliche e negli uffici stampa. Dal 2011 è docente di lettere al liceo. Vive e lavora a Milano. Direttore responsabile del bimestrale Piazza Democratica nel biennio 2012-14, ha conseguito la certificazione DITALS II all'Università per Stranieri di Siena con Competenza Avanzata in Glottodidattica L2.È stata consigliera al Municipio 3 del Comune di Milano dal 2011 al 2016, con l'incarico di Delegata del Consiglio per il Teatro e lo Spettacolo e responsabile del progetto per le scuole Zona Teatrale.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **128**
Formato: **13×18**
Prezzo: **12.00 €**
Pubblicazione: **18/05/2023**
ISBN: **9791281112513**

979-12-81112-60-5

NARRATIVA

TIENTSIN

Il guado del cielo

di *Franco Di Leo*

Cina, 1938. Tientsin è una città dominata dalle concessioni: francese, giapponese, inglese e italiana. Il clima politico è arroventato dal conflitto tra Giappone e Cina. Un direttore d'orchestra italiano di origine ebraica, Arrigo Fano, e una cantante cinese dal misterioso passato, Shu Lan Zhao, si incontrano e lentamente si avvicinano. Storie d'amore si accavallano a storie di soprusi, di amicizie e di spionaggio attraverso gli anni agitati della seconda guerra mondiale.

L'AUTORE

Franco Di Leo vive a Milano, dove è nato nel 1950. Scrittore, sceneggiatore e regista, cura la realizzazione di radiodrammi per la Rete Due della RSI - Radiotelevisione della Svizzera Italiana. Negli scorsi anni ha pubblicato due romanzi ("La sinfonia Jupiter", finalista del premio "ilmioesordio 2012" e "C'era la nebbia a Milano", finalista del premio "Fai viaggiare la tua storia 2018").

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **388**
Formato: **15×21**
Prezzo: **20.00 €**
Pubblicazione: **08/05/2023**
ISBN: **9791281112605**

979-12-81112-59-9

POESIA

NEL CIELO SBOCCIANO I FIORI

di *Antonio Rolando Tatulli*

Secondo l'autore di questa silloge, la poesia è un pensiero costante, che prende l'anima e non la lascia. Si attorciglia nella mente come l'edera su un tronco d'albero fino a consumare il poeta, a spezzarlo, in una dannazione da cui può risorgere, novello Lazzaro, soltanto attraverso la seduzione dei versi: un bel canto libero, colmo di suoni, colori e folgorazioni. Perché la poesia è vita, la poesia è "anema e core".

L'AUTORE

Antonio Rolando Tatulli è nato e vive a Isola del Gran Sasso. Appassionato di ogni forma d'arte, coltiva con cura il piacere derivante da ciascuna nobile fonte espressiva.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **100**
Formato: **10×15**
Prezzo: **9.00 €**
Pubblicazione: **03/05/2023**
ISBN: **9791281112599**

979-12-81112-57-5

POESIA

COME VENTO TRA LE FOGLIE

di *Massimo Autieri*

Autieri sceglie di rappresentare il dipanarsi della vita attraverso l'espropriazione della sintassi, lo scavo della parola, la ricerca timbrica e visiva, laddove si dà più rilevanza alle suggestioni delle immagini evocate che alla logica formale del periodare. Rendendo universale il particolare e diagonale l'universale.

Prefazione di Nello Evangelisti

L'AUTORE

Massimo Autieri (Ischia, 1960), dopo la maturità classica studia Fisica Teorica e Informatica. Tra i numerosi riconoscimenti ricevuti, il Premio Leopardi ed il Premio Montale, e, nel 2016, il primo Premio al Festival Letterario "Canzo Racconta" del Triangolo Lariano, giudicato da Maurizio Cucchi. Ultimo in ordine di tempo il Primo Premio assoluto al premio "Ossi di seppia" di Taggia. Ha al suo attivo la pubblicazione di romanzi e raccolte poetiche. Collabora con la Libreria Torriani di Canzo. Ultima pubblicazione il romanzo "Il canto delle nuvole bianche" (2022, Calibano Editore).

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **132**
Formato: **13×18**
Prezzo: **13.00 €**
Pubblicazione: **02/05/2023**
ISBN: **9791281112575**

979-12-81112-55-1

NARRATIVA

IL DIO SBAGLIATO

di *Gianluigi Gasparri*

Gli Dei non sono tra noi. Si sono ritirati sul pianeta Damnation e da secoli vivono ritirati, senza più pensare alla Terra e ai suoi abitanti. Dio e Deo giocano a biliardo, Zeus cerca nuove amanti, i demoni si danno all'edilizia. Un giorno sul pianeta arriva una strana astronave a forma di mela con a bordo Adamo ed Eva, astronauti pionieri, alla ricerca di risposte. Cosa scopriranno? Quale religione ha le risposte? Una sarabanda di avventure fra divinità egomaniache, demoni costruttori, un'astronave senziente e rivelazioni impossibili su come la storia religiosa sia stata scritta partendo dal... dio sbagliato.

L'AUTORE

Gianluigi Gasparri, classe 1938, ex caporedattore del Resto del Carlino e per vent'anni collaboratore di punta per Bell'Italia periodico, è giornalista d'assalto, collezionista di querele e specialista in battaglie contro i mulini a vento. Ha scritto libri di vario genere fra cui "La Piazza delle vanità" (Ponte Nuovo Bologna, 1983); "L'harem delle brutte" (Mondadori, 1985); "L'Uovo azzurro" (Mondadori, 1990); "Strafalciopoli" (La Lepre, Roma, 2012); "SEM" (Leone editore, 2015); "Storie di ordinaria libidine" (Librati, 2017), "L'Amante in Si Bemolle" (Calibano, 2021).

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **336**
Formato: **13×18**
Prezzo: **17.00 €**
Pubblicazione: **27/04/2023**
ISBN: **9791281112551**

979-12-81112-53-7

POESIA

BARATTOLO DI MOSCHE

di *Fabrizio Hernández*

La poetica di Fabrizio Hernández persegue il suo carattere intimista, impregnando le pagine di onnipresente malinconia. Un tortuoso percorso di presa di coscienza e consapevolezza di sé; epifanie visive che evocano emozioni, talvolta con garbo, in altri casi con violenza. In punta di piedi nelle sabbie mobili, mantenendo tuttavia uno sguardo che vada al di là, oltre l'inchiostro.

Prefazione di Jessica Carola Ragone

L'AUTORE

Fabrizio Hernández nasce ad Atri nel 1985 e vive in provincia di Pescara. Cresciuto in un ambiente che mischia Italia e America Latina, abbandona gli studi ma non la passione per tutto ciò che è legato a parole e immagini. Con Calibano ha pubblicato nel 2022 la raccolta "Un cane con tre zampe".

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **142**
Formato: **10×15**
Prezzo: **10.00 €**
Pubblicazione: **20/04/2023**
ISBN: **9791281112537**

979-12-81112-52-0

POESIA

LETTERE DI UN'ESTATE

di *Luigi Filannino*

Questa raccolta di poesia si estende nella sua scrittura, come suggerisce il titolo, in un'estate. Una stagione sola è sufficiente per ridefinire la vita di un individuo e metterlo su una strada sconosciuta, dove ogni cosa che lo circonda non sembra più avere lo stesso significato che deteneva in precedenza. Nella molteplicità di temi e simboli di ogni poesia, è la sorpresa di trovarsi di fronte a un abisso vertiginoso: la costante dell'intera raccolta, il suo filo conduttore.

L'AUTORE

Luigi Filannino è nato a Barletta. Ha conseguito la triennale in filosofia a Bari e la successiva magistrale a Roma.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **92**
Formato: **10×15**
Prezzo: **10.00 €**
Pubblicazione: **17/04/2023**
ISBN: **9791281112520**

979-12-81112-56-8

NARRATIVA

ABOVE

di *Sara Firmo*

Dalla lunga intervista che Lia Chiaromonte (immaginaria scrittrice, ormai ottantenne) rilascia a Margherita, emergono la sua giovinezza nella disperata Berlino nazista, un grande amore adolescenziale, la violenza e la disperazione di un vissuto personale che non ha mai smesso di interrogare la vita e l'arte, alla ricerca del significato delle cose. Margherita, seconda voce narrante, è una donna senza una direzione, priva di quelli che sono considerati i valori del mondo civile, e, per conseguenza, anche dei suoi più diffusi preconcetti. Sono tuttavia proprio la sua ferocia e il suo sdegno a fornire a Lia la chiave interpretativa che cercava. Fino a un'imprevedibile redenzione.

L'AUTORE

Sara Firmo è nata nel 1977 a Brescia e vive a Urbino. Si dedica da sempre alla scrittura di racconti, poesie, romanzi e saggi a tema letterario, storico e psicologico. Si occupa di educazione e sostegno all'infanzia e all'adolescenza. Ha pubblicato il saggio "La vita migliore" (2010).

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **596**
Formato: **15×21**
Prezzo: **28.00 €**
Pubblicazione: **06/04/2023**
ISBN: **9791281112568**

979-12-81112-49-0

NARRATIVA

IL CASSETTO DEI RICORDI PERDUTI

di *Alberto Fonti*

Marco, avvocato milanese di origini toscane, sta aspettando la moglie per andare a cena fuori quando riceve una telefonata: Stefano, amico d'infanzia con il quale non è più in contatto, si è tolto la vita la notte precedente. La notizia, accanto al dolore per la perdita, rinnova il senso di responsabilità per l'evento drammatico accaduto otto anni prima e che li ha irrimediabilmente allontanati. Fino a conseguenze imprevedibili.

L'AUTORE

Alberto Fonti è nato a Pisa nel 1980, dove insegna Disegno Tecnico alla scuola secondaria del II ciclo. Parallelamente alla professione di insegnante, è attore a livello amatoriale e canta nei cori d'Opera a livello semiprofessionistico.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **140**
Formato: **13×18**
Prezzo: **13.00 €**
Pubblicazione: **03/04/2023**
ISBN: **9791281112490**

979-12-81112-48-3

NARRATIVA

GLI STRATAGEMMI DELLA NOTTE

di *Ettore Pacetti*

Anni Settanta, estate: su un'isola che attrae giovani in cerca di trasgressione e divertimento senza limiti, Cinzia e Barbara, amiche d'infanzia appena ritrovate, affrontano la prima vacanza insieme. Ma se Cinzia è introversa e malinconica, Barbara è vivace e spregiudicata, e i diversi temperamenti non tardano a dividerle. La decisione di interrompere il viaggio porta Cinzia in una dimensione sospesa tra orrore ed erotismo, popolata da creature da incubo.

L'AUTORE

Ettore Pacetti è nato nel 1956 a Roma, dove vive e ha compiuto gli studi musicali. Ha pubblicato il saggio *C'erano una volta nove oscillatori* (RAI ERI, 2002, con Paolo Donati) e il romanzo *Segreti concerti* (RAI ERI, 2009)

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **248**
Formato: **13×18**
Prezzo: **16.00 €**
Pubblicazione: **30/03/2023**
ISBN: **9791281112483**

979-12-81112-47-6

NARRATIVA

L'UOMO SBAGLIATO

di *Antonio Tubiolo*

Tra il 15 e il 16 luglio 1992, solo quattro giorni prima della strage di via d'Amelio, un gruppo di fuoco composto da fedelissimi di Totò Riina (tra questi Leoluca Bagarella, Giovanni Brusca e Matteo Messina Denaro) giustizia Vincenzo Milazzo, il capo mandamento di Alcamo, e la sua fidanzata Antonella Bonomo. Un duplice omicidio portato a termine con grande urgenza: la strategia terroristica di Cosa nostra era appena iniziata e non si poteva rischiare che qualcuno si mettesse di traverso. Una storia coperta da troppo silenzio in questi ultimi trent'anni: una vicenda inquietante che parte da lontano e ha radici profonde e ramificate. Che l'autore riesce a svelare.

L'AUTORE

Antonio Tubiolo (Monza, 1966), laureato in giurisprudenza, si occupa di consulenza nel settore delle risorse umane. Nel 2020 ha pubblicato "La tua strada", un saggio pensato per aiutare i maturandi nella scelta del percorso di studi universitari e per supportare chi si avvicina alla laurea nell'approccio al mercato del lavoro. Con orgoglio e convinzione rivendica le proprie radici siciliane.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **184**
Formato: **13×18**
Prezzo: **14.00 €**
Pubblicazione: **27/03/2023**
ISBN: **9791281112476**

979-12-81112-46-9

SAGGISTICA

TRADIZIONE E TRASGRESSIONE

Note dallâ□□India per unâ□□arte indipendente

di *Kamil Sanders*

L’arte non deve mai essere ostaggio del proprio tempo: è tenuta eternamente a ribellarsi. Ma che cosa succede quando l’impeto rivoluzionario si tramuta in un nuovo e più subdolo conformismo? Urge la creazione di nuovi spazi, all’interno dei quali salvaguardare il gesto artistico nella sua potenza originaria. Questo testo si propone di aprire luminosi e inediti varchi sui possibili spazi, discostandosi da sentieri inflazionati e muovendo da premesse quali le nozioni di vocazione e trasgressione in seno alla tradizione hindū; destinate a risolversi, infine, nella folgorante e inaugurale visione della danza libertaria di Śiva.

L'AUTORE

Kamil Sanders è nato nel 1998 a Venezia. Nel 2017 si è trasferito a Milano, dove ha frequentato l’Accademia di Belle Arti di Brera. Ha poi vissuto un anno a Parigi, studiando cinema. Attualmente vive a Milano, dove prosegue la sua ricerca artistica multimediale.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **108**
Formato: **13×18**
Prezzo: **14.00 €**
Pubblicazione: **24/03/2023**
ISBN: **9791281112469**

979-12-81112-35-3

NARRATIVA

IL DADO Ã TRATTO

di *Luca Giuseppe Mangione*

XVIII secolo: le maggiori monarchie europee si contendono il predominio sui mari, crocevia per le rotte verso le Americhe. Nell'ombra, un uomo noto come "il ragno" tesse una perfida trama per destabilizzare l'Inghilterra e trascinarla in guerra. Il Tenente Doyle e i suoi uomini, sopravvissuti al naufragio della Destroy e dati per dispersi, cercheranno di ritrovare la Queen Majestic, poiché in essa è riposta l'ultima speranza di poter fare ritorno a casa. Ma dovranno fare i conti con il diabolico nemico...

L'AUTORE

Luca Giuseppe Mangione, classe 1976, lavora presso l'aeroporto di Pisa. Per Calibano Editore, è autore dei romanzi "Un viaggio inatteso" (2018) e "Una speranza all'orizzonte" (2020), primi due titoli, leggibili separatamente, della trilogia che qui si conclude.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **236**
Formato: **13×18**
Prezzo: **15.00 €**
Pubblicazione: **22/03/2023**
ISBN: **9791281112353**

979-12-81112-44-5

NARRATIVA

VIENI OLTRE

Coriandoli di felicitÃ finlandese

di *Chiara Zaffini*

Questo non è l'ennesimo libro che vorrebbe insegnarvi a essere felici, ma un'indagine socio-culturale fatta sul campo, un'avventura autobiografica, un saggio sul valore del tempo, quasi un pamphlet. Pagine che provano a ridefinire la felicità partendo dalla Finlandia, da anni all'apice della classifica mondiale come Paese più felice del mondo. Perché? Ed è tutto vero? Da un'esperienza individuale a una dimensione collettiva, un libro dedicato a chiunque voglia riflettere sulle nostre reali priorità.

L'AUTORE

Chiara Zaffini (Pesaro, 1984) vive a Candelara, piccolo paese della provincia. Dottore di ricerca in filologia italiana e docente di Lettere negli istituti secondari di secondo grado, ha pubblicato alcuni articoli su Laura Battiferri, poetessa urbinate del Cinquecento e moglie dello scultore-architetto Bartolomeo Ammannati. Tra il 2020 e il 2022 ha vissuto con la famiglia in Finlandia, esperienza da cui ha tratto questo libro.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **128**
Formato: **13×18**
Prezzo: **13.00 €**
Pubblicazione: **20/03/2023**
ISBN: **9791281112445**

979-12-81112-45-2

NARRATIVA

COME UNA MOSCA SUL VETRO

di *Ivan Bavuso*

Dodici racconti scritti nel corso di un ventennio. Al centro delle storie c'è sempre un'umanità sofferente senza vincitori né vinti: solo uomini e donne che fanno di tutto per sopravvivere moralmente e spiritualmente, anche quando stanno per morire. Attraversati da un surrealismo ispirato dalla follia o dalla solitudine dei protagonisti, questi racconti rimangono impressi come una pellicola al negativo.

L'AUTORE

Ivan Bavuso, laureato in Lettere Moderne, vive e lavora in provincia di Como. È giornalista pubblicista, insegnante, tutor per ragazzi Dsa ed editor. Ha collaborato con diversi giornali locali e riviste culturali. Nel 2015 ha pubblicato il libro per l'infanzia "Il Giardino di Andràs" (associazione Il Giardino di Luca e Viola), il cui ricavato è andato in beneficienza. È seguita, nel 2021 la favola "Le mirabolanti avventure di Jack il coniglio" (La Torre dei Venti).

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **98**
Formato: **13×18**
Prezzo: **11.00 €**
Pubblicazione: **16/03/2023**
ISBN: **9791281112452**

979-12-81112-39-1

NARRATIVA

UNA STORIA BLU

di *Claudia Pezzutti*

Susie e Pedro sono due quarantenni che s'incontrano per caso sul ciglio della vita e s'innamorano come adolescenti maturi. Lei vorrebbe un figlio, lui no. Ma l'eros è travolgente, e sembra poter passare sopra a tutto: i loro corpi hanno la voce delle loro anime. Ma basta questo per costruire una vita insieme? E quella tentazione al tradimento è un anelito di libertà o un desiderio autodistruttivo? Tra verità sottaciute e corpi che si cercano morbosamente, incessantemente, le esperienze di una coppia nella quale non è difficile trovare parti di noi stessi.

Disegni di Ugo Pierri

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **112**
Formato: **13×18**
Prezzo: **10.00 €**
Pubblicazione: **14/03/2023**
ISBN: **9791281112391**

L'AUTORE

Claudia Teresa Pezzutti è nata nel 1980 in provincia di Treviso e vive e lavora a Trieste. Con lo pseudonimo di Claudia Libra ha scritto insieme al poeta Ianus Pravo "Carteggio d'inverno" (Noon Edizioni, 2016) e due spettacoli teatrali accompagnati da musica dal vivo: "Donne che si raccolgono da sole col cucchiaino" e "Non è l'amante", liberamente tratto da "L'amante" di Marguerite Duras. Con Calibano ha pubblicato la raccolta di racconti "La passiflora" (2021).

979-12-81112-43-8

POESIA

I GIORNI SENZA ORE

di *Carlo Rovello*

Nei giorni senza ore siamo girovaghi malati d'infanzia, ruderi a mezzacosta, giardini abbandonati eppure pronti a rifiorire al primo sguardo fertile. Una silloge poetica scritta durante un periodo sabbatico più o meno voluto in cui dolori recenti sono stati mitigati dalla terra dell'autore, la Liguria. Senza lavoro, senza impegni prefissati, fuori dal polverone della routine, Carlo Rovello ha ascoltato il tempo interiore, quello non scandito: la voce della precarietà.

L'AUTORE

Carlo Rovello (Savona, 1976) vive sull'Appennino Ligure. Nel 2008 ha pubblicato "Cantacronache, i cinquant'anni della canzone ribelle" con Giovanni Straniero (Editrice Zona). Nel 2016 ha ideato "I giorni dell'alpaca" (Delfino

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **74**
Formato: **10×15**
Prezzo: **9.00 €**
Pubblicazione: **13/03/2023**
ISBN: **9791281112438**

979-12-81112-42-1

NARRATIVA

LIBERATO DAL MARE

di *Piero Scibilia*

Renzo e Francesco, amici per la pelle negli anni Ottanta, si rincontrano molti anni dopo: Renzo, divenuto ufficiale dei carabinieri, sta indagando per la cattura di un capomafia e per l'omicidio di un ricco concessionario. Ma il principale indiziato del delitto è proprio Francesco, che Renzo crede innocente: riuscirà Renzo a salvare l'amico dall'accusa o dovrà fare i conti con

L'AUTORE

Pietro Scibilia è siciliano, avvocato cassazionista. "Liberato dal mare" è il suo primo romanzo arrivato in finale in una versione ridotta nell'ottobre del 2021 al salone del libro di Torino al Premio Letteratura per la Giustizia organizzato dal quotidiano Il Dubbio, con il patrocinio del Consiglio Nazionale Forense e della Fondazione Avvocatura Italiana.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **288**
Formato: **13×18**
Prezzo: **15.00 €**
Pubblicazione: **09/03/2023**
ISBN: **9791281112421**

979-12-81112-41-4

SAGGISTICA

PIER PAOLO PASOLINI, UN INTELLETTUALE INAUDITO

Riflessioni sulla cultura e l'arte all'epoca della societÃ dei consumi

di *Maria Concetta Loria*

Una possibilità di dialogo con Pier Paolo Pasolini è concepibile solo contestualizzando la sua opera in un periodo storico fatto di profondi mutamenti sociali e culturali. Un percorso che vuole intrecciare

L'AUTORE

Maria Concetta Loria è nata in Svizzera ma vive e lavora a Cosenza. Laureata in Discipline delle Arti della Musica e dello Spettacolo presso l'Alma Mater Studiorum di Bologna, ha pubblicato il saggio "Teatro della contestazione nell'Italia delle lotte studentesche negli anni '60 e '70" per la rivista Parol - Quaderni d'Arte e di Epistemologia. È cultrice della materia presso l'Università degli Studi della Calabria e collabora con alcune riviste, per le quali scrive articoli di cultura teatrale e di attualità.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **168**
Formato: **13×18**
Prezzo: **14.00 €**
Pubblicazione: **06/03/2023**
ISBN: **9791281112414**

979-12-81112-07-0

POESIA

IL POETA CLAUDICANTE

di *Samuel Ferro*

Il racconto di vita di un ragazzo che la vita l'ha sempre dovuta affrontare a muso duro a causa di una patologia che l'ha costretto a subire svariati interventi chirurgici e dell'arrivo, al compimento della maggiore età, di un tumore al cervello. Il tutto senza mai poter mostrare le proprie debolezze, il proprio lato più fragile e umano, per fare forza a tutti i suoi cari. Fino a quando due occhi fanno vacillare l'uomo che una vita intera non era riuscita a scalfire. Dalla sua storia e dal suo corpo il titolo...

L'AUTORE

Samuel Ferro, 25 anni, è nato a Partinico con un corpo fuori dal comune; per via della sua rara patologia, fin da bambino ha dovuto affrontare più di dieci interventi chirurgici per potersi costruire un corpo. A 18 anni, il sottile filo di normalità che aveva raggiunto è stato spezzato dal sopraggiungere di un tumore al cervello, che ha bruscamente rimesso in gioco la sua vita. Quest'esperienza però lo ha avvicinato alla poesia e, nel 2018, ha pubblicato la sua prima silloge, ''Come se fossi una nuvola'' (Letteratura Alternativa).

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **48**
Formato: **10×15**
Prezzo: **9.00 €**
Pubblicazione: **04/03/2023**
ISBN: **9791281112070**

979-12-81112-36-0

NARRATIVA

LA RAGAZZA ALLE PENDICI DELL'ETNA

di *Mihaela Ciocodeica*

Quella di Lucia, affidata dal tribunale dei minori a una casa famiglia, è una storia d'amore e di dolore che si dipana tra Catania e New York, tra l'Etna e il fiume Hudson. Una vicenda fatta di colori e di emozioni, di stati d'animo ora intensi, ora angosciosi, di gelosie e sentimenti compresi o negati, di inganni e verità, di dolcezza e passione. Perché bisogna lottare contro il sistema per ritrovare le proprie radici, la propria identità. E il prezzo che si deve pagare non sempre è sostenibile.

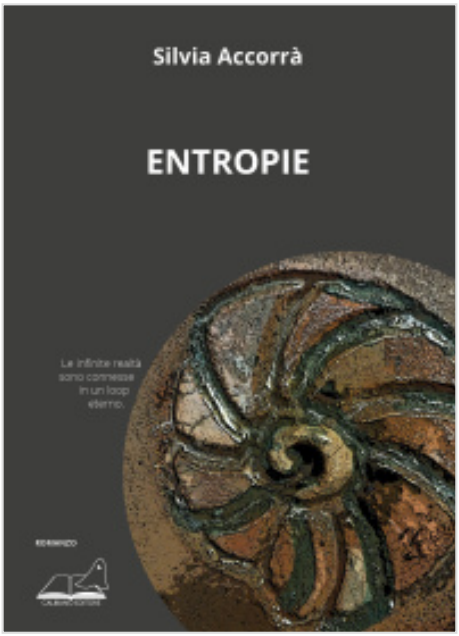
L'AUTORE

Mihaela Ciocodeica, classe 1976, nasce a Targoviste, una città vicino a Bucarest, in Romania. Laureata in lingua e letteratura rumena e in lingua e letteratura inglese, ha poi conseguito un master a Paris XII. Per quindici anni ha vissuto in Sicilia, attualmente è tornata in Romania.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **324**
Formato: **13×18**
Prezzo: **16.00 €**
Pubblicazione: **02/03/2023**
ISBN: **9791281112360**

979-12-81112-38-4

NARRATIVA



ENTROPIE

di *Silvia Accorrà*

Racconti di realtà alternative, con storie d'amore, guerre, incontri con un presente e un futuro possibili e con entità sconosciute, città inspiegabili o fin troppo comprensibili. Tratti distintivi sono i concetti di osmosi, ossia la permeabilità dei mondi attraverso le membrane che li separano, e di entropia, ovvero di caos magmatico.

L'AUTORE

Silvia Accorrà (Milano, 1969) è poeta, narratrice, fotografa e lavora come copywriter e traduttrice. Ha pubblicato tre sillogi di poesia, "Mezzoforte" (1991), "Pesce di terra" (1995), "Città non nostre" (2007), una raccolta di racconti, "Rosso nucleare" (2008) e una trilogia di romanzi di ambientazione giapponese: "Tokyo Love" (Damiani, 2014), "Hikari" (Prospero, 2017), "Pareti sottili – Sakae" (Prospero, 2019). Ha inoltre partecipato ad alcune antologie, tra cui "Oltre il confine" (Prospero, 2019), "Anch'io" (Prospero, 2021) e "Ci sedemmo dalla parte del torto" (Prospero, 2022). Ha avuto una personale di fotografia nel 2006, una nel 2010 e una nel 2018. È fra i soci fondatori della rivista letteraria Inkroci.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **262**
Formato: **13×18**
Prezzo: **15.00 €**
Pubblicazione: **27/02/2023**
ISBN: **9791281112384**

979-12-81112-37-7

POESIA

VIENI E MANGIA

di *Francesco Menozzi*

Come l'uomo dovrebbe abitare la propria notte? Francesco Menozzi descrive i luoghi, i fatti e i silenzi in una notte viva più del giorno, dove l'insonnia è la causa di questa ricerca. La sua parola è distratta, volgare, eccipiente di un vivere affamato che non trova sazietà. «Orse avide a primavera | poco dopo la prima pioggia». Così il fare poesia diviene un atto funambolico nel sentire ogni minima variazione, un esercizio meditativo per riuscire a cogliere la potenza delle cose che vibrano.

L'AUTORE

Francesco Menozzi è nato a Modena nel 1983. Ha pubblicato "Frammenti per un discorso a Epimeteo" (Controluna, 2022) e collabora con la rivista "Millecolline" con la rubrica "Breve storia impossibile di ladri, stradoni e fatti inconcludenti". Scrive e collabora attivamente per la rivista "Liberalamente" dell'associazione Fareassieme di Trento.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **88**
Formato: **13×18**
Prezzo: **9.00 €**
Pubblicazione: **23/02/2023**
ISBN: **9791281112377**

979-12-81112-40-7

VARIA

50 SFUMATURE DI PORCO

di *Francesca Fattore*

Questo ricettario è una raccolta di esperimenti culinari e tradizioni di famiglia, nato per passatempo e scritto con amore. Non ha velleità da “Master Chef”, ma è un modo per mettere su carta alcune delle ricette più gustose e cariche di ricordi trasmesse all’autrice da generazioni di donne straordinarie, unite a esperimenti degni di “studenti in crisi” fuorisede. Che ne dici, vuoi provarle? O meglio: vuoi assaggiarle?

L'AUTORE

Francesca Fattore è nata nel 1992 a Pavia ma è cresciuta al mare, in provincia di Genova: è qui che ha iniziato a sperimentare le sue prime "ricette creative e imprecise", sempre sotto l’occhio esperto e divertito delle "donne di famiglia". Oggi vive a Milano e, oltre a lavorare nella comunicazione, continua a inventare ricette golose e veloci, soprattutto per il gusto di assaggiarle!

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **154**
Formato: **13×18**
Prezzo: **13.00 €**
Pubblicazione: **22/02/2023**
ISBN: **9791281112407**

979-12-81112-34-6

NARRATIVA

KARL MARX

Gli amori e la rivoluzione

di *Fausto Bertolini*

Karl Marx è uno dei più grandi pensatori politici della Storia, ma non va preso troppo sul serio. Qui lo ritroviamo sia nel contesto ideologico, in particolare quello della Prima Internazionale Socialista, sia in quello familiare, tra fermenti sociali e teorie politiche. Tra lo storico e il faceto, conosciamo l'uomo Marx e la mentalità dei suoi seguaci, oltre a incontrare noti esponenti del pensiero rivoluzionario del tempo quali Lassalle, Bakunin, Proudhon, Engels, raccontati nella loro dimensione quotidiana.

L'AUTORE

Fausto Bertolini, nasce, a propria insaputa, l'8 settembre del '44 a Pegognaga (MN). Si laurea in filosofia e in psicologia del profondo. Regista RAI, assistente di Fellini ("Il Casanova") e di Bertolucci ("Novecento"), è autore di diversi saggi e romanzi tra cui: "Gesù secondo Freud" (Effatà); "L'angelo sulla credenza"(Mursia); "Nonni innamorati, nipotini rompiballe" (San Paolo); con Gilgamesh: "E se Dio non ci fosse?"; "L'amore ai tempi del cole-sterolo"; "Negli occhi delle donne. Vita sentimentale di Cartesio"; "L'ultimo amore di Casanova"; la trilogia dei gialli "Il caso Satanas", "Giulietta deve morire", "Omicidi del Colosseo"; i libri per ragazzi in versione "ciclistica" dei classici "Pinocchio in bicicletta"."Cappuccetto Rosso in bicicletta"(Gilgamesh).

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **190**
Formato: **13×18**
Prezzo: **14.00 €**
Pubblicazione: **16/02/2023**
ISBN: **9791281112346**

979-12-81112-23-0

SAGGISTICA

IL DIAVOLO CHE AGISCE SULLE NOSTRE VITE

di *Tiziana Cecere*

Il satanismo non è frutto della fantasia o qualcosa di riconducibile all'immaginazione, ma è un fenomeno che esiste realmente in molteplici e spesso sconosciute manifestazioni. Il saggio affronta il fenomeno in una dimensione multiforme: psicologica, giurisprudenziale, sociologica, antropologica e religiosa, a partire dagli strumenti con cui queste sette si formano e si alimentano, quali sono le caratteristiche dei propri membri – leader in primis –, il modo di reclutamento degli adepti, su quali ideali si poggiano e con quali scopi perseguono il cammino verso "Satana".

L'AUTORE

Tiziana Cecere è nata a Bari nel 1977. È avvocata penalista, criminologa, coach e counselor bioetica. È presidente dell'associazione Fermiconlemani A.P.S. – E.T.S. Si occupa da 18 anni di informazione, formazione, cultura del benessere e di strumenti di prevenzione contro ogni forma di violenza, in particolare collegate alle dinamiche settarie, al satanismo e alla devianza online e offline. Difensore in numerosi processi accanto alle vittime di violenza coinvolte in casi giudiziari noti alle cronache. Ideatrice del progetto "Cassetta help" e del metodo brevettato "Rinascere danzando".

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **122**
Formato: **13×18**
Prezzo: **13.00 €**
Pubblicazione: **23/01/2023**
ISBN: **9791281112230**

979-12-81112-33-9

NARRATIVA

L'INDIZIO DELLA MORTE

di *Martina Giussani*

Uno spirito aleggia nella grande foresta amazzonica: l'ombra di un'antica civiltà illumina i passi del giovane archeologo Lenny e dei suoi compagni per scoprire un segreto sepolto da secoli. Ma il ritrovamento si rivelerà ben diverso dal previsto...

L'AUTORE

Martina Giussani è nata a Erba nel 2003 e ha conseguito la maturità scientifica nel 2022. Questo è il suo romanzo d'esordio.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **192**
Formato: **13×18**
Prezzo: **14.00 €**
Pubblicazione: **19/01/2023**
ISBN: **9791281112339**

979-12-81112-32-2

NARRATIVA

IL MALE CHE FA BENE

di *Italo Bonera*

Trent'anni di fuga da tutto – da una condanna, da se stesso, dalle responsabilità verso gli altri – per diventare un mercenario, un avventuriero senza etica. Ma l'incontro con una ragazza rapita dall'Isis riporta alla luce il rimorso per tutto il male fatto: non un amore, ma la speranza di un'impossibile redenzione. Un'odissea individualistica che, tra la Milano degli anni Settanta e quella del terzo millennio, tocca il deserto siriano, le rovine della guerra civile, i palazzi di cristallo di Beirut, i vicoli di Istanbul, il centro storico di Brescia, l'India. Un'avventura mozzafiato e sorprendente.

L'AUTORE

Italo Bonera, bresciano, 1962, ha pubblicato i romanzi "Ph0xGen!" (con Paolo Frusca, Urania Mondadori, 2010), "Io non sono come voi" (Gargoyle, 2013), "Cielo e ferro" (con Paolo Frusca, La Ponga, 2014), "Rosso noir, un pulp italiano" (Meridiano Zero, 2017) e diversi racconti su varie testate, tra le quali la rivista Inkroci e le collane da edicola Urania e Segretissimo di Mondadori.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **282**
Formato: **13×18**
Prezzo: **15.00 €**
Pubblicazione: **16/01/2023**
ISBN: **9791281112322**

979-12-81112-31-5

NARRATIVA

MIE PER SEMPRE

di *Gianluca Zanoni*

Alessio Fanfani, un giovane intrigante, ha successo con le donne e nella vita. Abita a Milano, in un appartamento in cui regna un ordine maniacale. E Alessio uccide: crede di non saper amare e non sopporta le delusioni, così immortala l'apice di ogni relazione, facendo sue per sempre le ragazze che s'innamorano di lui. Ma l'incontro casuale con una donna singolare e l'inaspettato riemergere dal passato del suo primo amore lo condurranno a un imprevedibile finale.

L'AUTORE

Gianluca Zanoni è nato a Magenta (MI) nel 1972. Ha pubblicato "Rage" (Il Filo, 2007) e "Bianca – La più splendente delle argentine note" (KDP, 2020). Ex musicista e appassionato di letteratura, ha ricevuto, tra gli altri, il secondo premio al Concorso Letterario Internazionale Città di Moncalieri (2007) e la segnalazione della Giuria al Premio Letterario Nazionale Arte Città Amica (2007) per "Rage".

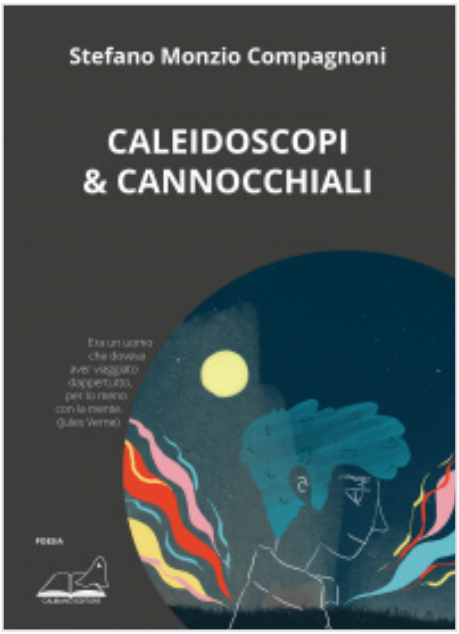
Editore: **CALIBANO**
Pagine: **396**
Formato: **13×18**
Prezzo: **17.00 €**
Pubblicazione: **12/01/2023**
ISBN: **9791281112315**

979-12-81112-30-8

POESIA

CALEIDOSCOPI E CANNOCCHIALI

di *Stefano Monzio Compagnoni*



L'AUTORE

Stefano Monzio Compagnoni è nato il 4 gennaio 1988 a Treviglio (BG). Dopo una lunga parentesi come cantautore, ha pubblicato la sua prima raccolta di poesie dal titolo "L'acquario favoloso" per i tipi di Edda Edizioni nel 2021.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **112**
Formato: **13×18**
Prezzo: **9.00 €**
Pubblicazione: **09/01/2023**
ISBN: **9791281112308**

979-12-81112-27-8

NARRATIVA

IL MONDO A FRAMMENTI

di *Ernesto Torelli*

Due giovani personaggi si risvegliano in una storia cui non appartengono: il mondo attorno a loro è un'infinita distesa di scenari che si alternano senza logica o ragione. Consapevoli di non poter sussistere a lungo senza un ruolo da svolgere, si mettono alla ricerca di una nuova storia. Ma gli scenari che incontrano sono in rovina, le creature che li inabitano bizzarre e aggressive e i pochi personaggi rimasti sono inaffidabili. Ma in quel mondo c'è davvero posto per loro? Un'appassionante vicenda fantastica.

L'AUTORE

Ernesto Torelli è nato nel 1997 a Mantova, dove vive tutt'ora. "Frammenti" è il suo romanzo di esordio.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **390**
Formato: **13×18**
Prezzo: **17.00 €**
Pubblicazione: **22/12/2022**
ISBN: **9791281112278**

979-12-81112-26-1

NARRATIVA

IL DIARIO SEGRETO DI WINSTON SMITH

di *Filippo Bonazzi*

Nel suo lungo ragionare, il protagonista si confronta con la figlia immaginaria, con la compagna ormai lontana e con se stesso. Il riferimento a Winston Smith propone una rilettura di quanto il romanzo orwelliano lasciava intendere con l'affermazione: "Egli era riuscito vincitore su se medesimo". Attraverso un prologo, una tesi, un'antitesi e una sintesi il protagonista immagina, condivide i pensieri e dialoga con se stesso fino alla riconciliazione finale: finalmente risulta vincitore di se stesso.

L'AUTORE

Filippo Bonazzi nasce a Modena nel 1980. Ingegnere per l'Ambiente e il Territorio, per non trascurare il suo emisfero destro coltiva diverse passioni, delle quali tiene traccia nel sito www.bonnyarte.it.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **66**
Formato: **13×18**
Prezzo: **9.00 €**
Pubblicazione: **19/12/2022**
ISBN: **9791281112261**

979-12-81112-21-6

NARRATIVA

FUMO NEGLI OCCHI

di *Alberto Benza*

Federico si trasferisce a Londra e trova lavoro in un club di sigari del centro, dove entra in contatto con personaggi dell'alta società: un ambiente elitario ed esclusivo, che però nasconde crepe profonde nelle proprie fondamenta. Eventi surreali sullo sfondo di un intrigo internazionale rivelano la finzione, e tragedia e disperazione dilagano. La metropoli si trasforma così in un luogo di false promesse e delusioni, fino all'imprevedibile finale.

L'AUTORE

Alberto Benza nasce a Milano nel 1975. Vive alcuni anni a Dublino e successivamente a Londra, dove rimane per dieci anni. Attualmente è tornato a Milano.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **184**
Formato: **13×18**
Prezzo: **15.00 €**
Pubblicazione: **12/12/2022**
ISBN: **9791281112216**

979-12-81112-29-2

POESIA

UN'IPOTESI DI QUIETE

di *Francesco Saverio Mongelli*

Un libro sull'attesa, sulla lontananza, sul silenzio, ma anche sull'assenza, sul sogno, sulla resa, sulla fisicità. Il sentimento ricercato, talvolta rifiutato, germina nell'incerto, dividendosi tra realtà e immaginazione. Il tentativo estenuante della continua comprensione di sé e dell'altro procede per sottrazioni e non accenna riposo.

L'AUTORE

Francesco Saverio Mongelli, classe 1997, è autore di canzoni, poesie, saggi, articoli e racconti. Musicista e scacchista, appassionato anche di antimafia, attualità, giornalismo, arte e cinema, con Calibano Editore ha pubblicato nel 2021 la silloge poetica "La ricerca della solitudine".

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **84**
Formato: **13×18**
Prezzo: **9.00 €**
Pubblicazione: **09/12/2022**
ISBN: **9791281112292**

979-12-81112-24-7

NARRATIVA

IL PIANTO DI NATALE

di *Giuseppe Arnaboldi Riva*

Guidato da una misteriosa bambina con un grembiule nero, nel giorno di Natale il protagonista incontra alcuni bambini da cui apprende le loro storie di dolore, per poi approdare a una grande festa organizzata nei giardini pubblici. Qui i bambini corrono felici in un grande girotondo attorno a Gesù Bambino, e nella loro gioia il narratore ritrova il padre scomparso, scoprendone il legame con la bambina in grembiule nero, morta nell'eccidio dei piccoli martiri del 20 ottobre 1944... Una storia toccante tra memoria e futuro.

L'AUTORE

Giuseppe Arnaboldi Riva è nato a Milano nel 1948 e vive a Lecco. Ha pubblicato "Adelaide" (Villadiseriane, 2002), "Ali spezzate" (Vita Nuova, 2008), "Parole di neve" (Vertigo, 2013), "Le braccia del padre" (Stefanoni, 2014); in collaborazione con Annunciata Beretta: "Il simbolo di Ghiaie" (Toroselle, 1998), "Pellegrinaggio al Torchio di Ghiaie" (Toroselle, 2000), "Nella Luce di Ghiaie" (Shalom, 2021), "Tempo di Maria, Tempo della Chiesa" (Shalom, di prossima pubblicazione).

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **60**
Formato: **13×18**
Prezzo: **8.00 €**
Pubblicazione: **07/12/2022**
ISBN: **9791281112247**

979-12-81112-19-3

POESIA

IL MONDO Ã SOLO PIOGGIA D'ORO

di *Stefania Maiorano*

Un viaggio nel vivere ogni sfaccettatura dell'amore in cui i ritratti dei protagonisti si materializzano attraverso parole crude, forti. Perché è l'amore la chiave di ogni cosa: abbandonato, vissuto, odiato, sacro e profano. Ed è il potere della poesia a salvarne il ricordo. Fino a renderlo universale.

L'AUTORE

Stefania Maiorano è nata nel 1983 a Ostuni e vive in provincia di Vicenza. Cresce con un amore quasi ossessivo per la poesia. E la rende casa.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **30**
Formato: **10×15**
Prezzo: **8.00 €**
Pubblicazione: **06/12/2022**
ISBN: **9791281112193**

979-12-81112-22-3

POESIA

ARTE, FEDE E LETTERATURA

di *Emanuele Dell'Asta*

Un inno all'arte e alla letteratura, la celebrazione della bellezza della fede e del creato in ogni suo aspetto, soprattutto quello spirituale e artistico: l'espressione di sé al massimo livello possibile, quello che più ci avvicina a Dio, alla sua luce e alla sua magnificenza. Con questa raccolta, Emanuele Dall'Asta ci ricorda che le ragioni vere si trovano nell'arte, nell'esistenza, nel contenuto, nella sostanza e che questo è espressione della vera bellezza.

L'AUTORE

Emanuele Dall'Asta è nato a Brescia nel 1984. Ha iniziato a scrivere giovanissimo, e deve moltissimo a suo nonno Arrigo, che lo ha cresciuto con storie sulla Storia, parlando di guerre e soldati e di un mondo testimoniato. Questa è la sua quarta raccolta di poesie.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **230**
Formato: **13×18**
Prezzo: **15.00 €**
Pubblicazione: **02/12/2022**
ISBN: **9791281112223**

979-12-81112-18-6

NARRATIVA

L'ANNO DEL GATTO

di *Carlos Robledo*

Al commissario Pancaldo, appena trasferito a Firenze, viene affidata un'indagine surreale: scoprire l'autore di una serie di efferati delitti le cui vittime sono gatti. Un'inchiesta di routine che però evolve in qualcosa di molto più sinistro e che porta all'istituto scolastico più rispettabile della città. "L'anno del gatto" ha la forma del poliziesco, ma, con continui ammiccamenti a persone reali, momenti di puro umorismo e citazioni nascoste, si rivela un libro con dieci pistole di Cechov, di cui l'ultima spara proprio sul finale.

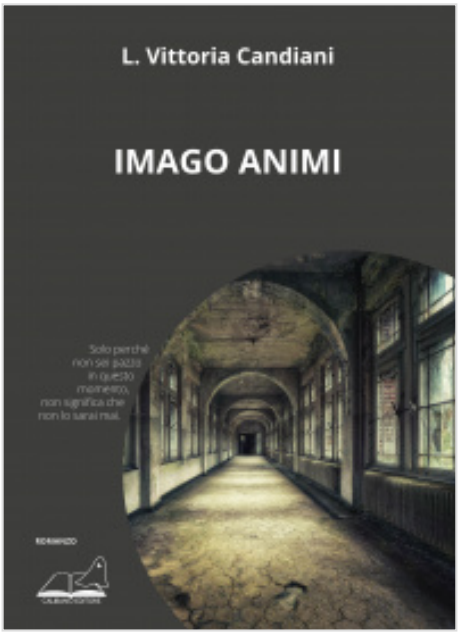
L'AUTORE

Carlos Robledo Icks è nato nel 1969 a Hellin, cittadina situata nella Mancha profonda, patria di Don Chisciotte. Laureatosi in filologia ispanica, per anni ha lavorato insegnando lo spagnolo a studenti stranieri di tutte le età, collaborando con università e istituti superiori in Irlanda, Francia e Austria. Questo è il suo primo romanzo "italiano" ed è dedicato a Firenze, città in cui ha risieduto durante un tempo.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **428**
Formato: **13×18**
Prezzo: **18.00 €**
Pubblicazione: **01/12/2022**
ISBN: **9791281112186**

979-12-81112-17-9

NARRATIVA



IMAGO ANIMI

di *Laura Vittoria Candiani*

Utrecht 2019. Due scheletri femminili vengono trovati murati nel seminterrato di un edificio che negli anni Cinquanta era un istituto per ragazze con problemi comportamentali diretto da un dottore ossessionato dal trovare una cura per le malattie mentali. Per Stella Janssen, assistente all'ufficio di pubbliche relazioni della polizia, far luce sugli omicidi rischia di trasformarsi in un incubo. Perché lei, dopo essere stata colpita da un fulmine, non è più la stessa. E se non sapessimo tutto su cosa accade al cervello quando si spegne? Un'indagine ai confini della realtà.

L'AUTORE

Laura Vittoria Candiani (30 anni, originaria di Venezia), dopo gli studi di giurisprudenza a Milano si è trasferita nei Paesi Bassi per un master in diritto internazionale e un diploma in psicologia forense. Attualmente vive ad Utrecht, dove lavora come specialista in cybersecurity, cyber-behaviour e privacy.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **236**
Formato: **13×18**
Prezzo: **15.00 €**
Pubblicazione: **28/11/2022**
ISBN: **9791281112179**

979-12-81112-25-4

SAGGISTICA

LA PREPARAZIONE ATLETICA NEL PADEL

di *Simone Pagnottoni*

Nella disciplina sportiva del padel c'è la tendenza, da parte dei praticanti, ad arrivare al campo lanciando la borsa in qualche angolo per iniziare subito a giocare. È così che compaiono i primi dolori: al ginocchio, alla caviglia o al sempre presente "gomito del tennista". Come fare ad evitarli? Come essere più veloci, forti e resistenti in campo? Questa semplice e rapida guida è rivolta a istruttori, giocatori e preparatori fisici, per aiutarli ad allenare e ad allenarsi fisicamente nel padel, per stare meglio, per giocare il più possibile... e per VINCERE! Metodi, consigli, dati ed esercizi per uomini e donne di tutte le età, sia per professionisti sia per chi ha appena iniziato a giocare!

L'AUTORE

Simone Pagnottoni è un biologo nutrizionista, allenatore e formatore sportivo. Da sempre appassionato di sport, si avvicina al mondo del padel grazie a un amico, ex tennista, che gli chiede di aiutarlo con la preparazione fisica. Da quel momento nasce un amore verso questa disciplina, che promuove costantemente perché semplice, divertente e socializzante, cercando di spostare le persone dal divano al campo.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **70**
Formato: **13×18**
Prezzo: **9.00 €**
Pubblicazione: **26/11/2022**
ISBN: **9791281112254**

979-12-81112-16-2

SAGGISTICA

12 DICEMBRE 1969

La perdita dell'innocenza

di *Luigi Lusenti - Fabio Sottocornola*

Con la bomba alla Banca Nazionale dell'Agricoltura, il 12 dicembre 1969, a Milano si apre la drammatica stagione dello stragismo. Organizzazioni clandestine e servizi deviati colpiscono cittadini comuni. Sarà chiamata "strategia della tensione" e come scopo avrà quello di fermare lo sviluppo democratico del paese. Il libro vuole indagare, attraverso una ventina di testimonianze, che cosa significhi per un Paese e per i suoi cittadini vivere per più di cinquant'anni con un ricordo così terribile. Che ha orientato spesso le scelte individuali e che non pare mai archiviato.

L'AUTORE

Luigi Lusenti è nato nel 1953 a Milano, ove vive da sempre. Giornalista, ha collaborato con molti media anche esteri. Ha scritto: "Profughi - Testimonianze dalla ex Jugoslavia"; "La soglia di Gorizia", "State lasciando il settore americano"; "Vite da cantiere"; "Una storia silenziosa - gli italiani che scelsero Tito"; "Colazione a Sarajevo".

Fabio Sottocornola è nato nel 1966 a Merate (Lecco) e vive a Trecate (Novara). Giornalista professionista, lavora dal 2001 per RcsMediagroup, prima al settimanale Il Mondo e in seguito al Corriere della Sera, dove si occupa di economia.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **174**
Formato: **13×18**
Prezzo: **15.00 €**
Pubblicazione: **24/11/2022**
ISBN: **9791281112162**

979-12-81112-15-5

NARRATIVA

NON SIAMO DIVERSI

di *Gian Marco Manzo*

Non era semplice essere diversi. Per Alessandro, almeno, non lo era. Da poco laureato in psicologia, era in quel momento della vita in cui si cerca ardentemente la propria strada. Ma intanto scriveva, scriveva sempre, carta e penna erano per lui salvezza. E poi sognava l'amore, un desiderio così difficile da realizzare. Almeno fino a quando incontra Michela: una relazione straordinaria e travagliata, che lo costringerà a fare i conti col passato. Per essere libero, per essere finalmente se stesso.

L'AUTORE

Gian Marco Manzo (Avellino, 29 aprile 1989) è psicologo clinico e psicoterapeuta specializzato nel campo delle dipendenze, Coltiva fin da bambino la passione per la scrittura, diffondendone il valore curativo. Il suo esordio è del 2019 con "Abbi cura di te - Amore in pillole" (S4M Edizioni), cui segue, nel 2020, "Così fragile che ti si vede il cuore" (Poetica Edizioni).

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **136**
Formato: **13×18**
Prezzo: **12.00 €**
Pubblicazione: **21/11/2022**
ISBN: **9791281112155**

979-12-81112-28-5

NARRATIVA

ANDARSENE

di *Giovanni Bergamini*

Un gruppo di italiani decide di andarsene per insediarsi in una nuova patria. Insieme a loro, visitiamo le stanze del Museo della Dolcezza, dove i protagonisti vivono e, attraverso intense rappresentazioni teatrali, scoprono prologo, viaggio ed epilogo della loro avventura, completamente on-the-road. Un avvincente e originalissimo itinerario tra maschere e verità.

L'AUTORE

Giovanni Bergamini è nato a Modena, ma risiede a Parma, dove è manager di enti pubblici. “Andarsene” è il suo primo romanzo, che apre il ciclo di Luca, progetto intrapreso grazie all’incoraggiamento di Giuseppe Marchetti e Armando Bozzoli. Nel 1998 ha pubblicato con Trauben il romanzo "Mite Incandescenza".

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **300**
Formato: **13×18**
Prezzo: **16.00 €**
Pubblicazione: **18/11/2022**
ISBN: **9791281112285**

979-12-81112-13-1

NARRATIVA

LA PASSIFLORA

di *Claudia Pezzutti*

Claudia non ha la pace del sonno, mille sguardi, e per questo è incapace di essere banale, lei, con la violenza dolce della poesia, ti spalanca gli occhi e senza riguardo ti infila dentro il disturbo ingombrante della verità. Il racconto di Claudia ha la grande forza, onestà, capacità, di morsicarsi la vita, di ferirsi, guarire, volare, cadere, inventarsi altre ali, ripartire. Andare nelle vie più chiare o negli angoli più oscuri, sempre e infinitamente abbracciata alla potenza ruvida del sentimento.

(Pino Roveredo)

L'AUTORE

Claudia Teresa Pezzutti è nata nel 1980 in provincia di Treviso. Vive e lavora a Trieste. Con lo pseudonimo di Claudia Libra ha pubblicato “Carteggio d’inverno” (Noon 2016, scritto insieme al poeta Ianus Pravo) ed è autrice di due spettacoli teatrali accompagnati da musica dal vivo, “Donne che si raccolgono da sole col cucchiaino” e “Non è l’amante”, liberamente tratto da “L’amante” di Marguerite Duras.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **140**
Formato: **13×18**
Prezzo: **12.00 €**
Pubblicazione: **14/11/2022**
ISBN: **9791281112131**

979-12-81112-20-9

BAMBINI

FILASTROCCHE E ANIMALETTI

di *Giovanni Peli - Laura Mazzocchi*

In uno sciorinare di rime e di immagini ecco Spencer e Cornicia, Barbigio gatto festaiolo, Luca Sonnellino, Il Pompelmo inesprimibile e tanti altri personaggi inventati per tutti i bambini che amano giocare con le parole e con la fantasia.

L'AUTORE

Giovanni Peli è nato nel 1978, è bibliotecario, scrittore, musicista, editore. Tra le molte opere pubblicate ricordiamo il romanzo breve “Fermate la produzione!”, l’album “Gli altri mai” e la raccolta di poesie “Incontro al tuono vicino”.

Laura Mazzocchi è nata a Milano e vive in provincia di Brescia. Diplomata in Pittura all’Accademia di Brera e allo IED di Milano, è stata selezionata in vari concorsi di illustrazione tra cui Lucca Junior 2019 e 2020.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **106**
Formato: **15×21**
Prezzo: **15.00 €**
Pubblicazione: **11/11/2022**
ISBN: **9791281112209**

979-12-81112-12-4

NARRATIVA

NEL CORPO DEL SILENZIO

di *Elena Fanucci*

Durante una dittatura militare, una studentessa universitaria viene arrestata in un retata e condotta in un carcere duro. Comincia da qui il suo viaggio nell'inferno delle torture fisiche e psicologiche, nell'intento di cancellarne l'identità. Tuttavia la forza, il coraggio e la grande vitalità della protagonista avranno la meglio contro l'orrore e la distruttività del regime. Una tragica esperienza vissuta e raccontata dalla protagonista con la convinzione tutta giovanile di restare intatta. Il tentativo di tenere viva Antigone e di cambiare il suo destino di morte.

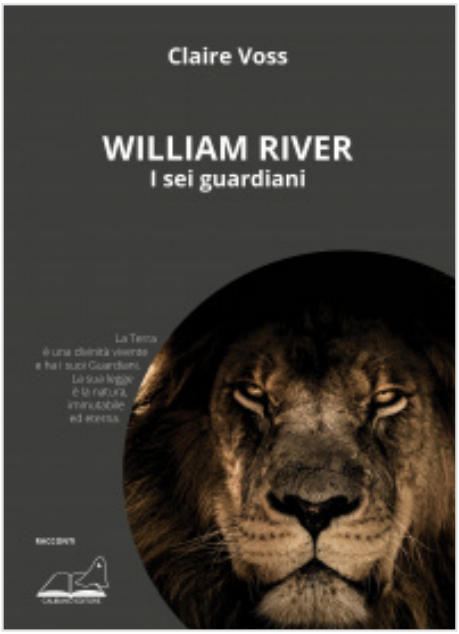
L'AUTORE

Elena Fanucci è nata e vive a Roma. Attrice, drammaturga e docente di Discipline Teatrali, ha vinto numerosi premi di Drammaturgia. I suoi testi "Antigonia. Alle origini del conflitto" e "La Ballata delle Infelici Spose" sono pubblicati sulla rivista Sipario.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **210**
Formato: **13×18**
Prezzo: **14.00 €**
Pubblicazione: **10/11/2022**
ISBN: **9791281112124**

979-12-81112-11-7

NARRATIVA



WILLIAM RIVER

I sei guardiani

di *Claire Voss*

British East Africa, 1933. La famiglia londinese River si trasferisce in Narok, in Kenya, per le ricerche antropologiche di Norman, assistito dalla moglie Charlotte e seguito dal figlio sedicenne William. Presto i membri della famiglia vengono catapultati in una realtà strettamente connessa ad alcune leggende africane arcaiche, scoprendone la veridicità e vivendo una serie di vicende solo apparentemente incredibili. La leggenda dei Guardiani della Terra si rivela essere reale e William scopre di essere proprio uno dei Guardiani: verrà messo alla prova, insieme agli altri, da un potente nemico etiope in un confronto senza quartiere in cui è in gioco la sua stessa vita.

L'AUTORE

Claire Voss (1983) è nata e vive a Londra, dove si occupa di antiquariato e ricerca oggetti unici e rari che rappresentano la storia del suo Paese. È discendente di una famiglia di ex coloni del British East Africa, di cui preserva il ricordo. Questo è il suo primo romanzo.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **368**
Formato: **13×18**
Prezzo: **17.00 €**
Pubblicazione: **07/11/2022**
ISBN: **9791281112117**

979-12-81112-10-0

POESIA

CANE

Canzoniere di poesie stupide illustrato da Max Reid

di *Nicola Candreva - Max Reid*

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **72**
Formato: **10×15**
Prezzo: **9.00 €**
Pubblicazione: **03/11/2022**
ISBN: **9791281112100**

979-12-81112-09-4

NARRATIVA

NIRVANA CROW

CosÃ lontano... Volume 1 - Durham

di *Maria Santamaria*

1912: una fuga dalla casa paterna, da Londra verso la contea di Durham, e il sentiero di un bosco misterioso conducono Nirvana Crow a un incontro fatale. Con disarmante ingenuità, la giovane donna viene destabilizzata dai risvolti imprevedibili del proprio destino, che la porterà ad affrontare ostacoli, insidie ed eventi fortemente drammatici. Scoprirà la passione, il coraggio, il dolore e, forse, l'amore. La sua sarà una lotta tutta femminile verso l'emancipazione e contro le aspettative sociali e familiari. Un romanzo appassionante e indimenticabile.

L'AUTORE

Maria Santamaria (Napoli, 1979) dopo un percorso di studi in Arte della Stampa e la laurea magistrale in Conservazione dei Beni Culturali si trasferisce a Bologna, dove approfondisce la tecnica della pittura ad olio e si dedica allo studio della naturopatia. La trilogia "Nirvana Crow" è la sua opera prima.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **434**
Formato: **13×18**
Prezzo: **18.00 €**
Pubblicazione: **31/10/2022**
ISBN: **9791281112094**

979-12-81112-08-7

NARRATIVA

VITE SPEZZATE

di *Paolo Mansolillo (a c.)*

Un viaggio nella memoria e nelle memorie attraverso una serie di testimonianze e un percorso fotografico in alcuni campi di concentramento, in particolar modo quelli di Auschwitz e Birkenau. Le immagini, le parole, le sensazioni e le emozioni che sopravvissuti, familiari, studenti hanno vissuto durante il loro pellegrinaggio. Perché, adesso e sempre, abbiamo il dovere di ricordare e tramandare una delle pagine più atroci della storia dell'umanità, affinché il male assoluto non possa ripetersi mai più.

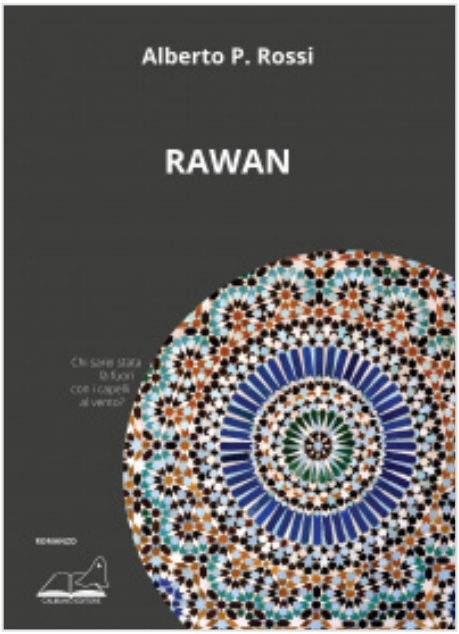
L'AUTORE

Paolo Mansolillo (Foggia, 1976). Laureato in Scienze Politiche all'Università Statale di Milano e formatosi come fotografo con alcuni professionisti dell'immagine, ha pubblica numerosi servizi fotografici su riviste nazionali e internazionali. Nel 2022 pubblica "Mani" (AltroMondo Editore), il suo primo libro fotografico: un viaggio nei borghi e nelle città d'Italia, attraverso il lavoro manuale degli artigiani.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **160**
Formato: **13×18**
Prezzo: **14.00 €**
Pubblicazione: **27/10/2022**
ISBN: **9791281112087**

979-12-81112-14-8

NARRATIVA



RAWAN

di *Alberto P. Rossi*

Rawan è una ragazzina egiziana che vive a Milano fin da quando era piccola. Crescendo la sua timidezza congenita si acuisce, ma le grandi doti musicali vengono alla luce. È l'inizio di un percorso che l'accompagnerà per tutta la vita, fra successi e insuccessi, musica classica e rhythm and blues, affetti insostituibili e figure ostili, in tempi e luoghi lontani in grado di farla sentire spesso straniera, ma mai di cancellare la sua vera passione. Una storia di formazione e riscatto.

L'AUTORE

Alberto P. Rossi è nato e vive a Milano. Musicologo e docente, ha insegnato alla scuola araba bilingue Nagib Mahfuz e lavorato per Fleisch-agency, agenzia di comunicazione musicale specializzata nel rock indipendente. Tra gli artisti di cui si è occupato Afterhours, Verdena, Marlene Kuntz, Calibro 35 e molti altri. "Rawan" è il suo primo romanzo.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **324**
Formato: **13×18**
Prezzo: **16.00 €**
Pubblicazione: **24/10/2022**
ISBN: **9791281112148**

979-12-81112-06-3

NARRATIVA

SENZA CONTROLLO

di *Chiara Martini*

Distrutta da un lutto e dall'anoressia, una diciottenne percorre le strade deserte di una Firenze agostana sotto la canicola, raccogliendo briciole di vita. Scossa da una smania di controllo, che è l'unico modo per unire i pezzi del suo puzzle, affoga i dispiaceri nell'alcol e si lascia cullare dagli incubi notturni, cercando rifugio fra le braccia di mostri immaginativi o di amicizie superficiali, finendo per accartocciarsi su se stessa. Uno straordinario romanzo di formazione che non lascia indenni.

L'AUTORE

Chiara Martini è nata nel 1995 a Firenze.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **132**
Formato: **13×18**
Prezzo: **12.00 €**
Pubblicazione: **20/10/2022**
ISBN: **9791281112063**

979-12-81112-05-6

NARRATIVA

CICOGNE IN VOLO

di *Miriana Poletti*

Il bilancio della vita di Sofia, superata la soglia dei trent'anni, è decisamente positivo: successo negli studi, un buon impiego, una solida famiglia d'origine e un matrimonio da favola con Diego, l'amore della sua vita. Anche a causa del lavoro, però, le sembra impossibile immaginare in tempi brevi una maternità per la quale non si sente ancora pronta. Ma cosa accade quando l'orologio biologico si impone e amiche e colleghe sono tutte mamme? E qual è il tempo giusto per avere un figlio? A questo e ad altri interrogativi Sofia dovrà rispondere per sentirsi pienamente se stessa.

L'AUTORE

Miriana Poletti, nata ad Angera (VA), vive a Brescia. Appassionata di scrittura, "Cicogne in volo" è il suo primo romanzo, dedicato alle donne che inevitabilmente ad un certo punto della loro vita incontrano, valutano o affrontano la possibilità di diventare madri, trattando con estrema delicatezza ogni sua sfumatura.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **150**
Formato: **13×18**
Prezzo: **13.00 €**
Pubblicazione: **17/10/2022**
ISBN: **9791281112056**

979-12-81112-04-9

NARRATIVA

RACCONTI DI VIAGGIO E DI PIETRA

di *Svara*

Un killer a Tunisi; un cavaliere alle crociate e l'amore supremo di una fanciulla babilonese; le genti in miseria e in battaglia durante la guerra del Vietnam e ai tempi del fulgore di Angkor, la Città Tempio dei khmer; i viaggi e i riti a Copan dall'epoca dei Maya alla scoperta delle sue favolose rovine; sul Gange con gli asceti e gli dei di Banares; nei miti dell'antica Grecia, quando la terra era giovane e Zeus andava a caccia di ninfe: sono gli svariati scenari dei sei avventurosi racconti che compongono questa raccolta dallo stile variegato, tra storia della civiltà e storia dell'arte.

L'AUTORE

Svara, tra svariati mestieri talvolta avventurosi, si concede anni sabbatici per scrivere. Ha pubblicato "Scurra" (2021, scritto nel 1996); "Il cassone nuziale, o Sempre lì si cade" (Transeuropa, 2021). Di imminente pubblicazione un lungo racconto di viaggio ai confini dell'orientalistica: "Sigirya".

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **292**
Formato: **13×18**
Prezzo: **17.00 €**
Pubblicazione: **10/10/2022**
ISBN: **9791281112049**

979-12-81112-03-2

NARRATIVA

BLUE WOR(L)D

di *Lorenzo Novarese*

Renzo, dopo l'ennesimo rifiuto di una casa editrice, scommette con una coppia di amici di poter scrivere un romanzo che sappia conquistare il grande pubblico, mettendo da parte l'impegno politico e culturale dei precedenti tentativi. L'inaspettato successo del libro costringe Renzo a scappare per un'Europa surreale, inseguito dalla fama e da un'ombra sempre più oscura. Una fuga grottesca durante la quale incrocia personaggi letterari, nobili, cantanti e uno psicologo che sogna di diventare un mago: dove finisce la realtà e inizia la fantasia?

L'AUTORE

Lorenzo Novarese (1998) è nato e vive a Milano. Dopo il Liceo classico e una laurea di primo grado, sta svolgendo una magistrale di Psicologia Clinica e di comunità.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **188**
Formato: **13×18**
Prezzo: **14.00 €**
Pubblicazione: **06/10/2022**
ISBN: **9791281112032**

979-12-81112-02-5

NARRATIVA

INDIZI DI PRIMAVERA

di *Roberto Uglietti*

Un single è attratto da percorsi sentimentali dalle fasi alterne; un giovane viene coinvolto dall'amante nella ricerca di un passato misterioso e inaspettatamente intricato; un professore di filosofia è impegnato in un personale percorso di formazione e crescita. Un romanzo costruito su tre livelli narrativi che si fondono in un unico personaggio, Federico, un single trentasettenne, professore di un liceo milanese. Perché la verità non è mai semplice e spesso procede su binari paralleli.

L'AUTORE

Roberto Uglietti è nato nel 1967 e vive a Novara. Laureato in legge, ha proseguito la sua formazione in ambito umanistico. Ha pubblicato il manuale di self-help "Come l'acqua" (Edizioni Astragalo, 2011).

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **240**
Formato: **13×18**
Prezzo: **15.00 €**
Pubblicazione: **03/10/2022**
ISBN: **9791281112025**

979-12-81112-01-8

NARRATIVA

HELENA

di *Matteo Gennari*

"Helena è il personaggio attraverso cui Gennari mostra le piaghe e le pieghe di un pornocapitalismo che ci è entrato oramai nel sangue".

dalla prefazione di Ettore Fobo

Helena, una prostituta carioca, si racconta mentre fa sesso online con un cliente, parlando degli innumerevoli amanti, uomini e donne, del suicidio della madre, del padre che cercò di salvarla dalla perdizione, del quartiere di classe medio-alta in cui è cresciuta a Rio de Janeiro, di una vacanza a Búzios... La scoperta di un universo umano sorprendente, lontano dagli stereotipi e dai pregiudizi.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **116**
Formato: **13×18**
Prezzo: **11.00 €**
Pubblicazione: **29/09/2022**
ISBN: **9791281112018**

L'AUTORE

Nato a Milano nel 1975 e laureato in lettere, dal 2003 Matteo Gennari vive in Brasile, dove insegna lingua e cultura italiana, online e in presenza, a dirigenti aziendali e bambini. In Italia ha pubblicato con Unicopli, goWare, Ofelia editrice e Recitar Leggendo, per cui ha anche tradotto dal portoghese “Il Libro dell’Inquietudine” di Fernando Pessoa.

979-12-80224-67-5

SAGGISTICA

PASSEGGIANDO PER MILANO

Dalle strade alla Storia

di *Walter Ciceri - Gianpietro Ciceri*

Chi e che cosa ricordano alcune targhe delle vie di Milano.

Questo libro nasce dall'idea di spiegare perché una piazza, una via o un viale siano intitolati a una determinata persona, luogo o altro. Ne è scaturita un'opera avvincente e appassionante che passa attraverso varie epoche, dall'Impero Romano fino alla Seconda guerra mondiale, passando per il Medioevo e il Rinascimento. Un vero e proprio viaggio attraverso la Storia, soprattutto quella italiana, nella convinzione che non si possa vivere bene il presente se non si conosce il proprio passato, ovvero ciò che si è stati.

L'AUTORE

Walter Ciceri, vive a Milano, dove lavora in un'azienda di importanza nazionale. Da sempre grande appassionato di Storia, ha pubblicato il saggio storico *Avvenimenti rimasti nella mia memoria* (Calibano, 2020).

Giampietro Ciceri, prima di diventare pensionato, tra i molti lavori è stato disegnatore pubblicitario e funzionario presso un'azienda nazionale.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **388**
Formato: **13×18**
Prezzo: **18.00 €**
Pubblicazione: **26/09/2022**
ISBN: **9791280224675**

979-12-81112-00-1

NARRATIVA

LA VOCE DEGLI ORCHIOCLASTI

Rotture... nel tempo.

di *Paolo A. Galli*

L'AUTORE

Paolo A. Galli, umbro di Terni, nato nel 1946, medico specialista, già Ricercatore e Docente Universitario, è autore di 249 pubblicazioni scientifiche e quattro libri specialistici. In ambito narrativo ha pubblicato, tutti con Calibano Editore, “La voce dell’imene”, “La voce della fauna” e “La voce del frenulo”.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **172**
Formato: **13×18**
Prezzo: **14.00 €**
Pubblicazione: **22/09/2022**
ISBN: **9791281112001**

979-12-80224-38-5

NARRATIVA

IL RAGGIO DI LUCE

di *Matteo Molino*

1942. Mentre infuria la guerra, l'arrogante modella americana Frances Lockwood viene inviata a Guadalcanal, dov'è in corso una furibonda battaglia tra americani e giapponesi, per svolgere opera di propaganda. Ma l'aereo che la trasporta viene abbattuto: sopravvivono solo lei e Walt, un malato di mente. Tagliati fuori dal mondo, dovranno sopravvivere e convivere su un isolotto deserto della Polinesia, dove impareranno a mettersi in discussione per maturare e cominciare una nuova vita.

L'AUTORE

Matteo Molino (Broni, 2001), dopo la maturità linguistica si è iscritto allo IULM per conseguire la laurea triennale in Turismo, management e cultura. Parla nove lingue.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **554**
Formato: **13×18**
Prezzo: **27.00 €**
Pubblicazione: **04/08/2022**
ISBN: **9791280224385**

979-12-80224-04-0

NARRATIVA

QUESTO MIO PAESE

di *Marco Albonico*

In un piccolo paese di mare, Lorenzo, promettente scultore, rinuncia ai propri sogni, incapace di affrontare il ricatto emotivo della famiglia. Fulvio ricostruisce dalle ceneri la sua figura di padre e marito, lasciandosi alle spalle il passato. Milena trova la forza di immaginare un futuro oltre il marito e i figli. Lusì, al contrario, affronta la morte in solitudine, pur di non abbandonare il luogo natìo, la sua vera famiglia. È Davide a sconquassare le vite dei cinque personaggi: emigrato vincente, dopo di lui niente sarà più lo stesso.

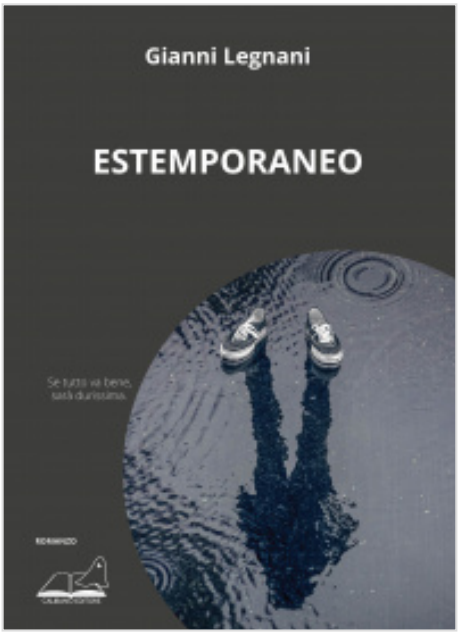
L'AUTORE

Marco Albonico è nato nel 1984 a Lecco e vive a Como. Docente di Scienze Naturali in un liceo, ha precedentemente pubblicato il romanzo “Stammi bene, Nico” (goWare, 2016).

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **200**
Formato: **13×18**
Prezzo: **14.00 €**
Pubblicazione: **01/08/2022**
ISBN: **9791280224040**

979-12-80224-86-6

NARRATIVA



ESTEMPORANEO

di *Gianni Legnani*

Estemporaneo è un uomo nato a Bologna, alle prese con la crisi di mezza età, le scelte facili e la vita difficile. Fortunatamente incontra Monika che, a causa della guerra dei Balcani, dal Kosovo si trasferisce a Bologna poco più che adolescente e con un figlio da crescere, Marko. Per loro due, invece, scelte difficili, vita facile. Riuscirà la piccola Irene a dare il giusto equilibrio a questa famiglia di matti? Non saprai mai quanto sei forte davvero, fino a quando essere forte è la tua unica possibilità.

L'AUTORE

Gianni Legnani è nato a Bologna il 15 agosto 1970 e vive a Sasso Marconi. *Estemporaneo* è la sua prima pubblicazione importante.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **240**
Formato: **13×18**
Prezzo: **15.00 €**
Pubblicazione: **28/07/2022**
ISBN: **9791280224866**

979-12-80224-94-1

NARRATIVA

IL NOME DI KAISER

di *Lino Dini*

Firenze, settembre 1943. Dal Bar Giacosa, storico e prestigioso locale dove il Conte Negroni inventò il cocktail suo omonimo, Iacopo Gori, uno dei baristi, trascorre i giorni precedenti l'Armistizio ascoltando Badoglio alla radio e vivendo l'occupazione tedesca della sua città. A casa lo attende Kaiser, incrocio tra un pastore maremmano e un lupo. L'11 settembre i tedeschi occupano Firenze: cambia tutto, e anche Kaiser sarà coinvolto. Una storia commovente, che aiuta a capire il nostro passato e forse anche il nostro futuro.

L'AUTORE

Lino Dini (Lucca 1965), dopo la laurea in architettura all'Università degli Studi di Firenze, si occupa di numerosi progetti, prevalentemente nel settore dei beni culturali. Ha pubblicato "Svisceratissimi e sens'esempio. La storia d'arte e d'amore tra Giovanni Coli e Filippo Gherardi, pittori lucchesi nell'Italia del Seicento" (Faust Edizioni, 2019).

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **184**
Formato: **13×18**
Prezzo: **14.00 €**
Pubblicazione: **25/07/2022**
ISBN: **9791280224941**

979-12-80224-92-7

NARRATIVA

LA LUNGA STRADA DELL'AMORE

Un feto racconta

di *Eugenio Gioanola*

Il ginecologo di famiglia consiglia a una coppia l'aborto terapeutico della terza figlia, che viene eseguito da una Cucchiaio d'Oro. È il feto di quasi tre mesi a raccontare la vicenda, dall'accertata gravidanza della madre sino alla porta del forno crematorio. Liberata, l'anima finisce sulle stelle di una costellazione dove conosce i propri antenati materni e paterni e le loro storie, per poi fare conoscenza con la sua stessa madre, che l'ha raggiunta dopo una morte drammatica. Un racconto intenso e toccante, che resta nella memoria.

L'AUTORE

Eugenio Gioanola, nato a Nizza Monferrato (AT) nel 1937, vive a Numana. Ha pubblicato "Il letto" (2020), "Prigioniero a Hong Kong" (2021), "La mia fantastica memoria (2021) e "Le finestre" (2022).

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **76**
Formato: **13×18**
Prezzo: **10.00 €**
Pubblicazione: **21/07/2022**
ISBN: **9791280224927**

979-12-80224-93-4

NARRATIVA

SEPOLTO NELL'OBLIO

di *Nadia Cestele*

Una donna, quando si sveglia dopo un'operazione al cervello per l'asportazione di un meningioma, non ricorda più nulla del suo passato. Si ritrova smarrita nella vita precedente, accanto alle persone che aveva amato ma che ora non riconosce più. Un incubo dal quale potrebbe uscire costruendosi una nuova realtà, se persone e fatti inquietanti non riemergessero dal suo passato, fino a farle rischiare la vita. Un'insolita indagine psicologica che cresce piano piano ed esplode nell'imprevedibile finale.

L'AUTORE

Nadia Cestele è nata nel 1972 a Como e vive in provincia di Bologna. Ha pubblicato i romanzi *Un passato da dimenticare* (Calibano, 2021) e *La veglia* (Calibano 2022).

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **148**
Formato: **13×18**
Prezzo: **13.00 €**
Pubblicazione: **11/07/2022**
ISBN: **9791280224934**

979-12-80224-89-7

NARRATIVA

COMBO

di *Valentina Avoledo*

I personaggi di *Combo* non cercano l'inclusione, ma una nuova fisionomia identitaria; come la maestra Claudia, che tenterà, invano, di redimere se stessa; come Malik, Fatima e Ahmed, che proveranno a radicarsi nei nuovi confini imposti dalle norme e dalle leggi e dovranno affrontare sia i pregiudizi degli italiani, sia quelli della loro comunità; o come Maryam, che troverà nella musica un'affermazione di sé che la renderà unica. Il tutto in uno dei nuovi ghetti, le umide ex seconde case della pedemontana friulana, destinate dalla politica a mondare le città dal "disordine islamico". Un romanzo avvincente, una storia di riscatto e di dignità.

L'AUTORE

Valentina Avoledo, classe 1984, è nata in Friuli e ha studiato Lettere a Padova e Venezia. Ha vissuto in diverse città e, per un anno, in un altro emisfero. Giornalista dal 2016, ha scritto di Diritti umani e Cultura. Insegna italiano e storia in un istituto tecnico.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **240**
Formato: **13×18**
Prezzo: **15.00 €**
Pubblicazione: **07/07/2022**
ISBN: **9791280224897**

979-12-80224-72-9

NARRATIVA

OGNI BENEDETTO GIORNO

di *Calogero Messina*

A partire dal 1° gennaio 2020 titoli di articoli scovati sui quotidiani hanno fatto da terreno fertile a queste storie "immaginarie" che narrano la realtà di tutti i giorni con uno sguardo distaccato ed incantato allo stesso tempo. Vicende crude o surreali, incredibili nella loro assoluta verità, danno vita a un calendario di 366 piccole cronache di vita quotidiana che, investite dalla tragicità dei giorni del Covid 19, hanno reso ancora più urgenti e necessarie queste pagine. Un mini-racconto al giorno, uno zibaldone colorato e accorato, divertente e doloroso che racconta la meraviglia della vita.

L'AUTORE

Calogero Messina è nato a Palermo nel 1968 e attualmente vive a Roma. Ha esordito nel 2017 con la raccolta di racconti "Cerco Lavoro - Piccole storie malincomiche". L'anno successivo ha pubblicato il romanzo "La Fiera - Quando i libri ti salvano la vita".

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **740**
Formato: **15×21**
Prezzo: **30.00 €**
Pubblicazione: **04/07/2022**
ISBN: **9791280224729**

979-12-80224-91-0

NARRATIVA

LA VOCE DEL FRENULO

I "fondamentali" di un vedovo inesperto

di *Paolo A. Galli*

Storie vere di uomini, a riprova del fatto che almeno alcuni di loro, e l'autore in primis, sono (benevolmente) dei "frenuli". Un surreale e divertente colloquio con la solitudine, fonte di sofferenza ma anche formidabile risorsa che sa trasformarsi in speranza. L'essere autentici si paga a caro prezzo, ma garantisce la pace e il senso di compiutezza della propria vita. I racconti, di vario genere, sono uniti dal filo della cronologia e da una dote narrativa costante: l'umorismo.

L'AUTORE

Umbro, medico-chirurgo, già ricercatore e docente universitario attualmente in pensione, Paolo A. Galli, oltre a numerose pubblicazioni scientifiche che includono 5 libri medici, ha pubblicato con Calibano Editore "La voce dell'imene" e "La voce della fauna"; di prossima pubblicazione "La voce degli orchioclasti".

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **230**
Formato: **13×18**
Prezzo: **15.00 €**
Pubblicazione: **27/06/2022**
ISBN: **9791280224910**

979-12-80224-90-3

SAGGISTICA

CYBERBULLISMO? ANCHE NO

di *Daniela Capra*

Prendendo coscienza di quanto i giovani siano intrappolati nei fenomeni di bullismo e cyberbullismo, e facendone un'accurata disamina, l'autrice considera come il connubio pedagogico-giuridico possa trarre forza dalla dimensione sportiva, dunque rendere trasmissibile un bagaglio di azioni ed esempi attuabili in un ambiente altamente coinvolgente e affascinante come il mondo della kickboxing, che si propone come naturale setting educativo.

L'AUTORE

Daniela Capra, pedagogista e docente con all'attivo molteplici perfezionamenti post-laurea, si dedica al mondo giovanile approfondendo gli aspetti pedagogico-giuridici di molteplici problemi.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **88**
Formato: **13×18**
Prezzo: **10.00 €**
Pubblicazione: **20/06/2022**
ISBN: **9791280224903**

979-12-80224-82-8

SAGGISTICA

COSMOSCHOOL

Scuola e Educazione nell'Europa delle Culture

di *Antonietta De Luca*

Dai classici alle più moderne teorie: “CosmoSchool” è un saggio sulla cultura del cosmopolitismo nell’orizzonte scolastico italiano che si muove dai capisaldi della pedagogia, della sociologia e della filosofia politica per giungere alle teorie sull’inclusione e sulle politiche della differenza, dal paradigma multiculturale alla pratica dell’integrazione. Il rapporto tra individuo, società, conoscenza e capacità di fare è l’esperienza più significativa dei soggetti in formazione, ma occorre saper guardare oltre confine e cogliere le migliori innovazioni dei sistemi educativi non globalizzati.

L'AUTORE

Antonietta De Luca è dirigente scolastica e dottoressa di ricerca europea sull’internazionalizzazione dei sistemi educativi dell’UE. Già autrice di *International Prof* (Elison Publishing, 2016), ha pubblicato il romanzo *In cerca di sole* (Memoranda, 2017), i racconti di *Stage Generation* (Il Filo Albatros, 2009), le raccolte di poesie *Di Sangue* e *Pensiero* (Ensemble, 2012) e *Il Poema di Gomma* (Porto Seguro, 2021).

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **300**
Formato: **15×21**
Prezzo: **19.00 €**
Pubblicazione: **09/06/2022**
ISBN: **9791280224828**

979-12-80224-88-0

NARRATIVA

IL LUNGO CONTAGIO

di *Lia Maselli*

Attraverso frammenti di ricordi, una donna ricostruisce i fatti che hanno influenzato la vita di sua madre. Sullo sfondo, una casa alla quale arriva sempre il rumore del mare e che evoca paesaggi della memoria o appena intravisti. Separate da una distanza di più di mille chilometri, le due donne si raccontano, attraverso le parole di un quotidiano scandito da rituali e abitudini, le storie del loro presente e del loro passato, disvelando conflitti, abbandoni e difficili equilibri. Un romanzo che resta nella memoria.

L'AUTORE

Lia Maselli, di origine calabrese, è nata a Savona nel 1958. Vive e lavora a Parma. Nel 2009 ha vinto, con il racconto *Morte di Pepe Hillo innamorato*, il Premio Pensieri d'inchiostro (Giulio Perrone Editore). Ha pubblicato il romanzo *Le case dei venti contrari* (Formebrevi Edizioni, 2016) e *Immaginate una notte a Pietroburgo*, riduzione teatrale de *L'Idiota* di Dostoevskij (L'Arcolaio, 2017). Con *Il lungo contagio* è arrivata tra i primi tre finalisti del Premio Zeno 2020.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **102**
Formato: **13×18**
Prezzo: **11.00 €**
Pubblicazione: **06/06/2022**
ISBN: **9791280224880**

979-12-80224-81-1

NARRATIVA

DELL'AMORE NON SI SA NIENTE

di *Alina Rizzi*

I racconti che compongono questo libro rientrano nella più classica tradizione delle short stories anglosassoni. I protagonisti, per lo più donne, vengono colti in un preciso istante della loro vita, in cui l'idea dell'amore che avevano, o credevano di avere, sembra disgregarsi. A volte, il dubbio che ne scaturisce è lo spiraglio da cui ripartiranno nuove considerazioni e nuovi tentativi di ottenere un sentimento corrisposto. Altre volte, invece, non è altro che la conferma dell'inutilità dello sforzo di teorizzare su un argomento così poco razionale come l'amore.

L'AUTORE

Alina Rizzi è nata a Erba (CO). Giornalista e scrittrice, si dedica da sempre a valorizzare il mondo femminile. Ha curato e partecipato a diverse antologie, tra cui quella americana "La dolce vita" (Running Press, 2013). Ha pubblicato il romanzo "Amare Leon", da cui il regista Tinto Brass ha tratto il suo ultimo film, "Monamour", e in seguito "Passione sospesa", "Donne di cuori", "Come Bovary" e "Scrivimi d'amore". Successivamente, la drammaturgia "Natasha e il lupo", i volumi di racconti "Bambino mio" e "Pelle di donna". Come poetessa, ha pubblicato in versi: "Rossofuoco" (2002), "Il frutto sillabato" (2004), "La danza matta" (2011), "Aritmie" (2016), "Gente che se ne va" (2020). Il blog di Alina Rizzi è www.costruzionivariabili.blogspot.it.

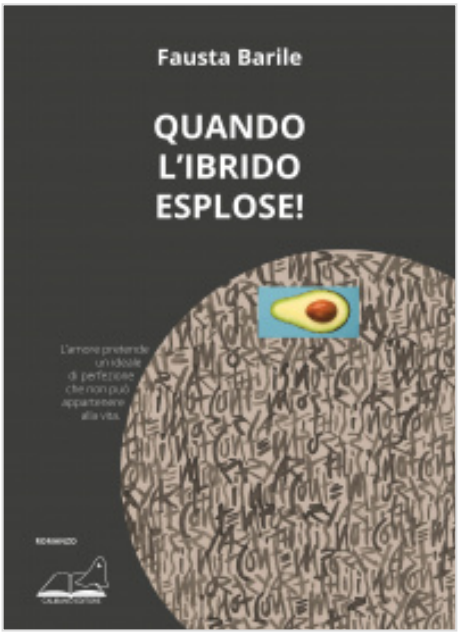
Editore: **CALIBANO**
Pagine: **174**
Formato: **13×18**
Prezzo: **15.00 €**
Pubblicazione: **01/06/2022**
ISBN: **9791280224811**

979-12-80224-87-3

NARRATIVA

QUANDO L'IBRIDO ESPLOSE!

di *Fausta Barile*



Editore: **CALIBANO**
Pagine: **518**
Formato: **13×18**
Prezzo: **26.00 €**
Pubblicazione: **30/05/2022**
ISBN: **9791280224873**

979-12-80224-85-9

NARRATIVA

LE FINESTRE

di *Eugenio Gioanola*

Un mio vecchio boss amava impartire, oltre a consigli su come fare carriera in banca, anche raccomandazioni su una saggia prevenzione sanitaria dopo i trent'anni, per evitare noiose malattie della vecchiaia. Sfortunatamente me ne ricordai soltanto a cinquant'anni, facendo una visita da un flebologo che mi parlò per la prima volta della "Malattia della Finestra": la necessità di alzarsi dal tavolo di lavoro e da quello da pranzo dopo essere stato seduto a lungo. La finestra da quel momento diventò uno dei motivi nella scelta dei vari appartamenti da me occupati e ora, nella vecchiaia inoltrata, cercherò di raccontare che cosa ho visto da quelle aperture sul mondo nelle varie abitazioni in cui ho vissuto.

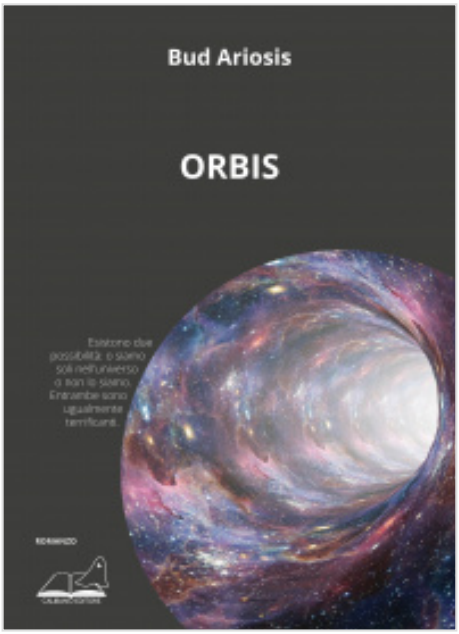
L'AUTORE

Nato a Nizza Monferrato nel 1937, ragioniere, bancario per quarant'anni, di cui venti in vari Paesi del mondo, consulente aziendale indipendente, Eugenio Gioanola ha pubblicato *Il letto* (2020), *Prigioniero a Hong Kong* (2021) e *La mia fantastica memoria* (2021).

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **60**
Formato: **13×18**
Prezzo: **9.00 €**
Pubblicazione: **23/05/2022**
ISBN: **9791280224859**

979-12-80224-84-2

NARRATIVA



ORBIS

di *Bud Ariosis*

Le agenzie spaziali private sono ormai una realtà, e l'accesso al cosmo offerto ai loro facoltosi clienti è soltanto il primo passo verso programmi più ambiziosi. Cosa accadrebbe se imprenditori come Elon Mask decidessero di lanciare un'astronave in un wormhole? E, se l'equipaggio riuscirà a sopravvivere, che cosa troverà al di là? Sono solo alcune delle domande cui risponde, tra cronaca e fantasia, questa storia dal forte impatto immaginifico che sfrutta la chiave della fantascienza per interrogarsi sul futuro dell'umanità e sugli scenari con cui le prossime generazioni potrebbero doversi confrontare.

L'AUTORE

Classe 1964, Bud Ariosis vive e lavora a Napoli. Al suo attivo ha altri due romanzi, il thriller *Dossier Haudegenb*

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **62**
Formato: **13×18**
Prezzo: **9.00 €**
Pubblicazione: **19/05/2022**
ISBN: **9791280224842**

979-12-80224-83-5

NARRATIVA

I RACCONTI DELLA LEONESSA

di *Stefano Tevini (a c.)*

Anno dopo anno, Brescia si sta riscoprendo città dalla profonda anima culturale. Non più solo capitale del tondino, la Leonessa d'Italia ha ospitato mostre d'arte di livello internazionale e promosso band fra le più interessanti sulla scena nazionale, per tacere dei tesori storici e monumentali che ospita da secoli. E la scrittura? Si muove, eccome se si muove. Gli scrittori bresciani ci sono e si danno da fare, raggiungendo spesso un ottimo livello. I racconti contenuti in quest'antologia a cura di Stefano Tevini ne sono un esempio. Dalla fantascienza al racconto storico, passando per tutti i generi, la Leonessa torna a ruggire!

Introduzione di Emilio Del Bono, postfazione di Silvano Agosti.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **164**
Formato: **13×18**
Prezzo: **14.00 €**
Pubblicazione: **16/05/2022**
ISBN: **9791280224835**

L'AUTORE

Con i racconti di Silvano Agosti, Marco Berrettini, Miriam Bonetti, Giorgia Boragini, Antonia Buizza, Barbara Bergamaschi, Heiko H. Caimi, Enrico Carrera, Alice Chimera, Giulia Copeta, Fiorenzo Dioni, Francesca Febbrari, Luigi Filippelli, Andrea Franzoni, Stefano Ghisleri, Lara Gregori, Guillermo Ibanez, Silvio Lazzaroni, Rachele Anna Manzaro, Francesca Marchesi, Cristiana Negroni, Davide Priore, Nivangio Siovara, Luciano Taffurelli, Stefano Tevini.

979-12-80224-80-4

NARRATIVA

LA PENSIONE

di *Andrea Nanni*

Tra thriller e noir, una vicenda in cui i colpi di scena aprono continuamente nuovi scenari.

Un trentenne resta senza lavoro; dopo varie ricerche viene contattato dal misterioso proprietario di una vecchia e strana pensione, che lo assume come guardiano di notte. Ma, invece di essere un lavoro tranquillo e noioso, si rivela presto una finestra aperta su un mondo fi criminalità, perversione e mistero. Tra clienti inquietanti e strani incarichi, il nostro dovrà affrontare imprese superiori alle sue possibilità. Una giovane spacciatrice gli verrà in aiuto; ma quali sono le sue reali intenzioni?

L'AUTORE

Andrea Nanni nasce a Bologna nel 1977.
Con Calibano Editore ha già pubblicato il romanzo *Gabbiani perduti*.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **98**
Formato: **13×18**
Prezzo: **11.00 €**
Pubblicazione: **05/05/2022**
ISBN: **9791280224804**

979-12-80224-79-8

NARRATIVA

OTTO RACCONTI PERBENE

di *Gabriella Meleleo*

Quando le donne sono indomite, anche gli ostacoli più insidiosi devono farsi da parte.

Otto racconti che esplorano la condizione femminile nel tempo soffermandosi sulla soglia del ricordo, nel riemergere della memoria. Otto storie per otto protagoniste beffate dalla vita e dagli incontri sbagliati, da quei conflitti inutili che stimolano e allo stesso tempo ostacolano la vita. La penna in punta di fioretto dell'autrice è brava a tratteggiare le angosce e le contraddizioni di un femminino sempre in discussione, rappresentando otto eroine che combattono per emergere dalla mediocrità.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **114**
Formato: **13×18**
Prezzo: **11.00 €**
Pubblicazione: **02/05/2022**
ISBN: **9791280224798**

L'AUTORE

Gabriella Meleleo, classe 1961, nasce e cresce a Torino e inizia, ancora giovane, il lavoro all'Agenzia di pubblicità Armando Testa. Dal 2017 collabora con Bimed (Biennale delle Arti e delle Scienze del Mediterranee per la Staffetta di Scrittura creativa). Nel 2018 ha tradotto una raccolta di racconti provenzali per l'Editore Soletti e ha pubblicato alcune poesie sulla rivista indipendente "Amado Mio". Ha pubblicato i romanzi *La trama colorata del cielo* (Soletti, 2016), *Undici Decadi* (Calibano, 2019) e *Aramacao* (Robin, 2020).

979-12-80224-77-4

NARRATIVA

IL CANTO DELLE NUVOLE BIANCHE

di *Massimo Autieri*

Tra una pozzanghera e il canto del cielo, un amore differente.

Un intreccio magico e poetico, in cui l'amore per una giovane donna è vissuto dal protagonista con una surreale proiezione e interiorizzazione della propria vita. Storie diverse si ricollegano attraverso una poetica visione della vita, che fa degli incontri occasioni di consapevolezza. Mattia e Jiing sfidano il tempo e lo spazio, e si proiettano verso un infinito che li unirà per sempre.

L'AUTORE

Massimo Autieri nasce ad Ischia nel 1960 e vive ad Asso (CO). Dopo la maturità classica si forma con gli studi di fisica e informatica. Ha pubblicato raccolte di poesie e romanzi, ottenendo riconoscimenti letterari, ultimo in ordine di tempo il Primo Premio al Concorso "Ossi di seppia". Si adopera per la divulgazione della cultura nel suo territorio. Con Calibano ha pubblicato la silloge poetica *Il sospiro del corvo*.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **118**
Formato: **13×18**
Prezzo: **11.00 €**
Pubblicazione: **26/04/2022**
ISBN: **9791280224774**

979-12-80224-76-7

POESIA

UN CANE CON TRE ZAMPE

di *Fabrizio Hernandez*

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **88**
Formato: **10×15**
Prezzo: **10.00 €**
Pubblicazione: **18/04/2022**
ISBN: **9791280224767**

979-12-80224-75-0

NARRATIVA

A PROPOSITO DI QUEL CHE NON ACCADDE

di *Paolo Vitaliano Pizzato*

Nel brano intitolato "Le passanti", Fabrizio De Andrè dipinge storie d'amore mai nate, attimi di straordinaria intensità consumati in un gioco di sguardi, in una parola non detta, in un gesto mancato. In ogni strofa è narrato l'incontro impossibile con una donna – incrociata per caso durante un viaggio, intravista al di là dei vetri di una finestra, riconosciuta in un irripetibile istante nella sua infelicità di moglie, condannata a vivere null'altro che "ore deluse" accanto a un uomo "ormai troppo cambiato"; ciascuna di queste strofe germoglia in un racconto, una possibilità tra milioni di altre dedicata, come la canzone, "ad ogni donna pensata come amore, in un attimo di libertà".

L'AUTORE

Paolo Vitaliano Pizzato, 52 anni, ha pubblicato cinque romanzi, "Quella solitudine immensa d'amarti solo io" (Priamo/Meligrana, 2013), "La logica del mammifero (storia di una madre)" (Prospero, 2016), che si è aggiudicato il Diploma d'Onore al concorso letterario Milano International, "Ripaferdine (storie di cortile)" (Giraldi, 2017), "Trenta denari (una storia d'amore)" (Prospero, 2019) e "L'occaso" (Prospero, 2020). Ha inoltre pubblicato i racconti "William Shakespeare, il texano" (Aulino, 2018, collana Coup de Foudre) e "La radio all'improvviso", inserito nell'antologia "On the radio" (Morellini, 2018).

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **146**
Formato: **13×18**
Prezzo: **12.00 €**
Pubblicazione: **11/04/2022**
ISBN: **9791280224750**

979-12-80224-74-3

NARRATIVA

CI VEDIAMO DOPO

di *Simone Mazza*

L'AUTORE

Simone Mazza è nato e vive a Parma. Docente e formatore, ha scritto numerosi saggi e manuali sull'uso della tecnologia nella didattica. Ha pubblicato diverse raccolte di racconti e due graphic novel. Alcuni suoi racconti sono stati inseriti in antologie. Ha vinto svariati premi letterari, gli ultimi per il romanzo storico "Memorie di fango" (Prospero, 2017) e per la raccolta "Storie con un'altra morale" (Fara, 2020).

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **162**
Formato: **13×18**
Prezzo: **13.00 €**
Pubblicazione: **04/04/2022**
ISBN: **9791280224743**

979-12-80224-73-6

NARRATIVA

RACCONTI NORMO-SURREALI

di *Daniele Bertoncello Brotto*

Ogni persona ha una vita completamente diversa da qualunque altra. Eppure, qualcosa di strano e inspiegabile accomuna tutti: una sensibilità, una capacità di scoprire la bellezza: l'esigenza di sentirsi voluti e amati. I protagonisti di queste 14 storie, ricche di avvenimenti surreali, possono sembrare lontani dalla nostra quotidianità, ma qualcosa di fondamentale ce li accomuna: i loro sentimenti. Non importa se sia una donna morta a parlare o un uomo esiliato in un mondo di grano: ciò che resta profondamente immutato sono i loro bisogni e ciò che provano.

L'AUTORE

Daniele Bertoncello Brotto è nato nel 2000 a Vicenza e vive a Cittadella (PD). Studia lettere moderne presso l'università di Padova ed è un grande appassionato di musica e, arte e letteratura.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **204**
Formato: **13×18**
Prezzo: **15.00 €**
Pubblicazione: **28/03/2022**
ISBN: **9791280224736**

979-12-80224-70-5

NARRATIVA

LE OPINIONI DI UN SAX TENORE

E altri racconti

di *Giuseppe Ciarallo*

Il racconto principale è incentrato sul difficile rapporto tra un giovane amante del jazz e il suo sax tenore, che non solo ha il dono della parola, ma anche la pretesa di impartire lezioni di vita. Ma un filo lega i dieci racconti di questa raccolta e i loro personaggi: l'apparente normalità della vita quotidiana che, sotto diverse prospettive, rivela sfaccettature inquietanti. I protagonisti infatti, sospesi tra l'orribile e il magnifico, vivono ridicole manie, "normali" cattiverie, piccole e grandi follie, alla continua ricerca dell'equilibrio impossibile tra odio e amore, tra bene e male.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **204**
Formato: **13×18**
Prezzo: **11.00 €**
Pubblicazione: **17/03/2022**
ISBN: **9791280224705**

L'AUTORE

Giuseppe Ciarallo, molisano di origine, è nato nel 1958 a Milano. Ha pubblicato tre raccolte di short-stories, "Racconti per sax tenore", "Amori a serramanico", "Le spade non bastano mai" e un poemetto di satira politica, "DanteSka Apocrifunk – HIP HOPera in sette canti"; suoi racconti sono contenuti nelle collettanee "Sorci verdi", "Lavoro Vivo", "Festa d'aprile", "Oltre il confine", "Racconti nella Rete 2019", "Anch'io – storie di donne al limite", "Vent'anni di racconti nella Rete 2002-2021".

979-12-80224-69-9

NARRATIVA

RACCONTI NERI

Volume 1

di *Alessandro Bettinzana*

Tra fantascienza e mistero, i sei racconti di questa raccolta ci mettono a confronto con originali evoluzioni della fantasia: insoliti macchinari mettono in questione vite perfette, strani planetoidi custodiscono segreti inaspettati, alieni cercano invano di comprendere la nostra specie, la nostra vita è messa a repentaglio da un gigantesco asteroide, il desiderio di conoscenza provoca un incontro con l'inatteso e un notaio s'imbatte in poteri antichissimi, in grado di sgretolare la realtà pezzo dopo pezzo.

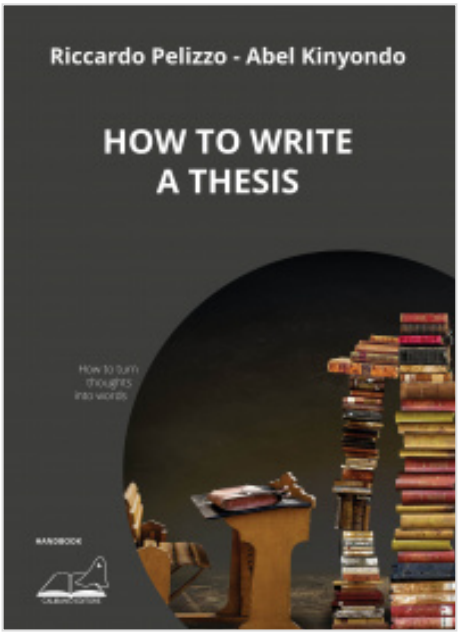
L'AUTORE

Alessandro Bettinzana (Brescia, 1993) è laureato in Scienze Psicologiche e sta ultimando gli studi in Neuroscienze a Padova.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **246**
Formato: **13×18**
Prezzo: **15.00 €**
Pubblicazione: **14/03/2022**
ISBN: **9791280224699**

979-12-80224-71-2

SAGGISTICA



HOW TO WRITE A THESIS

di *Riccardo Pelizzo - Abel Kinyondo*

Students and scholars, in general, need to write. They need to write papers, articles, books, book chapters, theses and dissertations. The purpose of this book is to provide students, at both the undergraduate and graduate level, with some guidance on how to write theses and dissertations in the social sciences. We wrote this book because we thought that students, regardless of how well they write, could learn to write better.

L'AUTORE

Riccardo Pelizzo, born in Verona, lives in Nur-Sultan where is an associate professor and deputy dean for research in the Graduate School of Public Policy at Naszarbayev University.

Abel Kinyondo is a senior lecturer at the University of Dar es Salaam, where he lives and teaches.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **110**
Formato: **13×18**
Prezzo: **11.00 €**
Pubblicazione: **10/03/2022**
ISBN: **9791280224712**

979-12-80224-68-2

NARRATIVA

STORIE DI TEMPO ANTISFERICO

Ma comunque in rima tonda

di *Manolo Rognoni*

Nove racconti per tutti, dai piccini ai grandini, nei quali un bambino può farsi una risata e un grande può andare più a fondo con il pensiero, cogliendo sfumature che solo con l'età e l'esperienza si possono vedere. Un libro per ridere, piangere, riflettere, pensare e sognare. Storie che toccano temi sociali di cui anche un bambino sa riconoscere l'importanza.

L'AUTORE

Rognoni Manolo nasce a Milano il 29/11/1968. Dall'età di 13 anni fino ai 24 collabora con il Teatro I', teatro sperimentale di Milano. All'età di 20 anni, per una stagione, è uno dei due attrezzisti personali di Claudio Cavalli (teatro per ragazzi). Durante il servizio civile, sostitutivo del militare, svolge attività di operatore per venti mesi presso un centro socioeducativo di Nembro (BG). Sposato dal 1994 ha due figli. Operaio da sempre, vive e lavora a Milano.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **160**
Formato: **13×18**
Prezzo: **13.00 €**
Pubblicazione: **07/03/2022**
ISBN: **9791280224682**

979-12-80224-78-1

NARRATIVA

LA GABBIA VUOTA

di *Elisabetta Maurutto*

Si può avere una memoria prodigiosa e allo stesso tempo dimenticare tutto: è il destino di Sofia, affetta da una rara sindrome che cancella ogni ricordo vissuto in prima persona. Un problema che crede di controllare, finché il suo più caro amico non diviene vittima di un omicidio irrisolto. Divorata dal senso di colpa, Sofia, per risolvere il mistero di quella morte, dovrà scavare in un passato lontano nel tempo e nello spazio, nella Berlino del 1940, quando tra un ufficiale nazista e una giovane prostituta nasce un legame impossibile, condotto fra ricatti e lotte per il potere.

L'AUTORE

Elisabetta Maurutto è nata in provincia di Venezia nel 1975 e vive a Trieste. Laureata in inglese e russo alla Scuola per Interpreti, gestisce un'agenzia di servizi linguistici e ha tradotto svariati libri di divulgazione scientifica.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **358**
Formato: **13×18**
Prezzo: **17.00 €**
Pubblicazione: **03/03/2022**
ISBN: **9791280224781**

979-12-80224-66-8

NARRATIVA

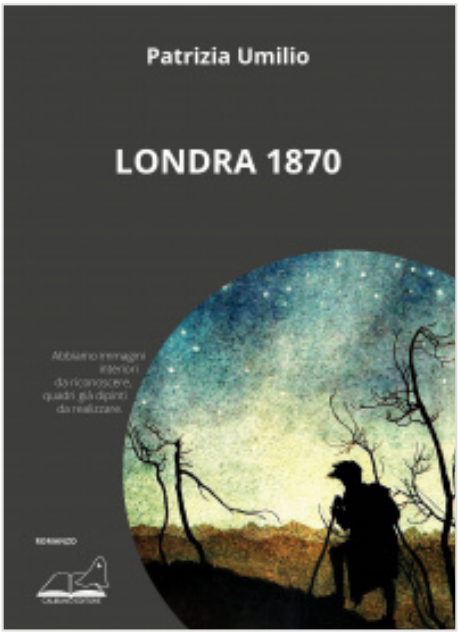
L'INGANNO DELLA MANTIDE

di *Francesca Romano*

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **74**
Formato: **13×18**
Prezzo: **9.00 €**
Pubblicazione: **28/02/2022**
ISBN: **9791280224668**

979-12-80224-65-1

NARRATIVA



LONDRA 1870

di *Patrizia Umilio*

Helena, giovane nobildonna russa, sviluppa un pensiero critico originale che amplia la sua consapevolezza. Ribellandosi alle convenzioni dell'epoca, inizia un viaggio di Conoscenza che, dalle steppe sconfinate della Mongolia, la porta alla fumosa Londra del 1870, cuore pulsante del mondo, per poi raggiungere il Canada. Qui entra in contatto con la Sacra Antica Tradizione dei Popoli liberi del Sole e del Vento e compie un simbolico viaggio alla ricerca della Verità Universale. Ma solo attraverso la comprensione di se stessa potrà abbracciare il proprio destino.

L'AUTORE

Patrizia Umilio, nata nel 1963 a Cossato (BI), ha pubblicato "Il quadro rosa" (Fabbrica dei Segni, 2013), "Le fiabe del Reame di Ara e storie per ciuffolare un po'" in collaborazione con l'editore Tobia Mattana (Fabbrica dei Segni, 2014) e la nuova edizione illustrata de "Le fiabe del Reame di Ara" (Libereria, 2018).

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **380**
Formato: **13×18**
Prezzo: **17.00 €**
Pubblicazione: **21/02/2022**
ISBN: **9791280224651**

979-12-80224-64-4

NARRATIVA

DREAMLORD

I figli dei sogni

di *Matteo Martinelli*

In un lontano futuro, i Dreamlord, dieci fratelli dai nomi biblici creati grazie all'eugenetica, sono in grado di muoversi all'interno dei sogni. Quando un uomo viene trovato assassinato in uno dei mondi onirici, Jay, il Dreamlord più giovane, dovrà indagare sui suoi stessi fratelli per scoprire chi di loro è il colpevole. Tra finzioni, inganni e tradimenti, Jay condurrà la sua ricerca fra i due mondi, quello reale e quello onirico, scoprendo una cospirazione che può mettere in pericolo l'intera razza umana.

L'AUTORE

Matteo Martinelli, musicista, speaker e podcaster, è nato a Treviglio nel 1986 e vive in provincia di Cremona. "Dreamlord" è la sua prima esperienza letteraria.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **280**
Formato: **13×18**
Prezzo: **15.00 €**
Pubblicazione: **17/02/2022**
ISBN: **9791280224644**

979-12-80224-63-7

NARRATIVA

QUANDO VIAGGIARE ERA UN MESTIERE

di *Vittorio Righini*

13 viaggi per lavoro, nel corso di trent'anni. In giro per il mondo, l'autore racconta esperienze, ricordi, particolari divertenti o drammatici, situazioni a volte imbarazzanti, a volte emozionanti, sempre con ironia e disincanto ma con un evidente affetto per certi luoghi. Dal Libano al Burkina Faso, dal Brasile alla Nigeria, dagli USA alla Grecia, insieme all'autore e alle sue avventure...

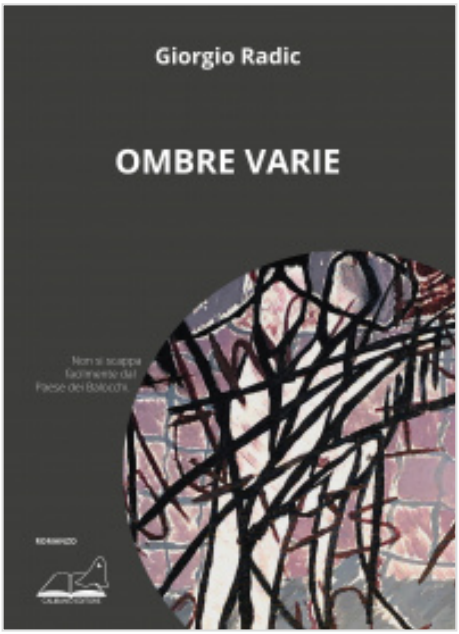
L'AUTORE

Vittorio Righini è nato nel 1956 in provincia di Alessandria, dove tuttora vive. In passato ha pubblicato "Il Grande Libro delle Moto da Regolarità" (Giorgio Nada Editore, 1998), con altri autori.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **156**
Formato: **13×18**
Prezzo: **13.00 €**
Pubblicazione: **14/02/2022**
ISBN: **9791280224637**

979-12-80224-62-0

NARRATIVA



OMBRE VARIE

di *Giorgio Radic*

Giorgio è un ragazzo come tanti, con una famiglia assente e una grande voglia di trovare la propria indipendenza. Quando il suo migliore amico si toglie la vita, tutto il suo mondo si sgretola, e l'amore appena sbocciato con Ivan sembra l'unico appiglio. Almeno finché Ivan si rivela ben diverso dalla persona che conosceva e la loro relazione diventa una gabbia da cui fuggire a ogni costo. Ma la libertà ha un prezzo troppo salato da pagare, e sprofondare sempre più in basso è molto più facile...

L'AUTORE

Giorgio Radic è nato a Roma nel 1980, e vive tuttora nella capitale, dove lavora come manager per una multinazionale. Appassionato di scrittura fin dalla prima infanzia, ha dedicato la sua adolescenza alla musica ed è autore di oltre duecento brani, che sono tuttavia rimasti inediti. "Ombre Varie" è il suo esordio letterario, ispirato a fatti realmente accaduti e vissuti in prima persona.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **242**
Formato: **13×18**
Prezzo: **15.00 €**
Pubblicazione: **10/02/2022**
ISBN: **9791280224620**

979-12-80224-61-3

NARRATIVA

UN ATTIMO PRIMA DEGLI OCCHI

di *Valentina Zonca*

Bianca sospetta di essere stata tradita da Alberto, suo marito, ma passare dagli indizi alla certezza e dalle risposte elusive a alla sofferta confessione non saranno imprese facili, e Bianca ci arriverà piano piano, in modo difficoltoso. La separazione, il dolore di entrambi e della loro bambina, Olivia, saranno solo le prime tappe di una lunga e tortuosa strada in salita per raggiungere il benessere più profondo e per innescare un percorso di rinascita personale. Una storia esemplare, un'esperienza di vita.

L'AUTORE

Valentina Zonca, nata a Milano nel 1980, ama la lettura, la psicologia e l'inspiegabile, che trasfonde nella propria opera.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **112**
Formato: **13×18**
Prezzo: **11.00 €**
Pubblicazione: **07/02/2022**
ISBN: **9791280224613**

979-12-80224-60-6

NARRATIVA

IL CAPITANO

di *Cataldo Russo*

I cugini Franchino Curso e Cataldino De Roberto sono due adolescenti, poveri e segnati dalla loro condizione sociale. Entrambi, però, reagiscono ai soprusi e alle discriminazioni cui vanno incontro e, dopo lunghe peripezie e angherie, riescono a riscattarsi: Franchino riacquista a pieno l'uso della parola, Cataldino si procura, con ostinazione, un provino per un'importante squadra di calcio che potrebbe spalancargli le porte della serie A. Ma un'aggressione a Cataldino da parte di alcuni balordi potrebbe cambiare per sempre il gioco del destino... Le vicende si svolgono fra i territori di Cirò, Cirò Marina e la provincia di Milano.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **234**
Formato: **13×18**
Prezzo: **15.00 €**
Pubblicazione: **03/02/2022**
ISBN: **9791280224606**

L'AUTORE

Cataldo Russo è nato a Crucoli (KR) e vive a Milano. Insegnante, dirigente scolastico, scrittore e drammaturgo, ha scritto oltre trenta opere teatrali e curato, per Tranchida, l'edizione italiana dei testi orientali, "Il sogno della camera rossa" (1997), "Buddha insegna" (1997), "I dialoghi di Krishna sull'Anima" (1998). È autore dei racconti "Amori, disamori e blablaismi" (1990) e dei romanzi "Il precario" (1994), "I recinti di don Pietraviva" (Tranchida, 1997), "Il cielo sopra di me" (Tranchida, 2001), "Cortigiani, giullari e mammasantissima" (Guida, 2010), "All'inferno con ritorno" (Guida, 2014; trad. in spagnolo), "La cattedra sfuggente" (Ferrari, 2018), "Il pescatore che tumulava le ossa" (Prospero, 2020), "C'era 'na vota Crucoli" (2021).

979-12-80224-59-0

NARRATIVA

STORIE DI UN'ALTRA STORIA

di *Mauro Germani*

Racconti brevi e brevissimi di misteri, ossessioni e inquietudini esistenziali, che si delineano anche come ammonimenti etici e spirituali. I personaggi appaiono sovente divisi tra perdizione e salvezza, follia ed elevazione spirituale. Le loro enigmatiche storie rimandano sempre ad altro e attendono, ignare o no, una rivelazione tra le righe. Perché – afferma San Paolo – "ora vediamo come in uno specchio, in maniera confusa; ma allora vedremo faccia a faccia".

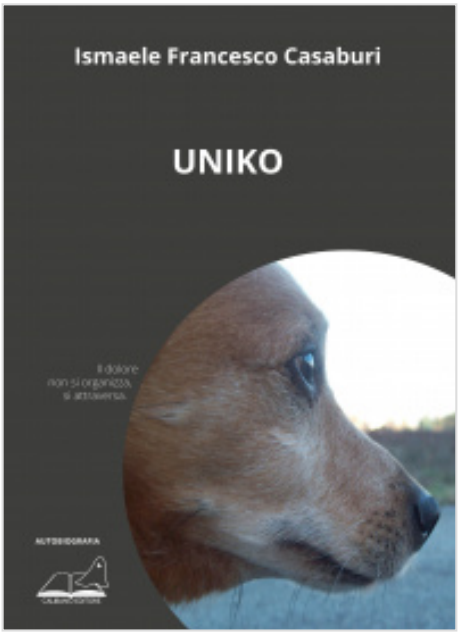
L'AUTORE

Mauro Germani (Milano, 1954), ha fondato la rivista "Margo", che ha diretto dal 1988 al 1992. Ha pubblicato volumi di poesia e narrativa, occupandosi di numerosi autori classici e contemporanei. In ambito critico ha curato

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **146**
Formato: **13×18**
Prezzo: **14.00 €**
Pubblicazione: **31/01/2022**
ISBN: **9791280224590**

979-12-80224-44-6

NARRATIVA



UNIKO

di *Ismaele Francesco Casaburi*

Lele è ancora piccolo quando incontra Niko, un cane dal pelo color leone e con l'animo di un lupo, dominato dall'istinto: tra i due è amore a prima vista e le loro vite scorrono fianco a fianco mentre imparano l'uno dall'altro, fino a sentirsi una cosa sola. Lele e Niko sono un branco al quale pochissimi possono accedere, guadagnandosi il diritto di restare, e il bambino diventerà uomo camminando fianco a fianco con il suo cane, che ha fermato l'inesorabile scorrere del tempo pur di stare accanto al suo più caro amico. Un percorso di crescita per un romanzo di formazione insolito e commovente.

L'AUTORE

Ismaele Francesco Casaburi nasce a Milano nel 1982, dove vive con l'amata moglie Laura. L'amore per gli animali l'ha portato a scrivere di Niko, suo compagno di vita per 18 anni.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **344**
Formato: **13×18**
Prezzo: **17.00 €**
Pubblicazione: **28/01/2022**
ISBN: **9791280224446**

979-12-80224-54-5

SAGGISTICA

LIBELLO SU UNA SFERA

di *Cristian Rancati*

Otto persone, dopo l'ennesima insurrezione del loro leader, Ribelle, vengono condannate da Draco Draconis e dalla Matrix Ingannis a ricercare fra le costellazioni gli undici filosofi calciatori, per controbilanciare il potere della squadra dei Cinici, capitanata da Platone. Il Libello, come si evince dalla parola stessa, è un piccolo libro satirico, in questo caso sulla sfera, sul pallone e sul gioco "culto" del calcio. Una lettura divertente e avvincente allo stesso tempo.

L'AUTORE

Cristian Rancati è nato a Milano nel 1968 e vive nella provincia di Cremona. Si occupa di design industriale per bambini. Questo è il suo primo libro.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **106**
Formato: **13×18**
Prezzo: **11.00 €**
Pubblicazione: **26/01/2022**
ISBN: **9791280224545**

979-12-80224-58-3

NARRATIVA

FERMATE LA PRODUZIONE!

di *Giovanni Peli*

Giovanni Peli gioca di sciabola e di fioretto. Di sciabola perché affonda nella polpa del racconto e nella mente del lettore con una storia di fantascienza italiana – genere quanto mai necessario ma stranamente troppo poco presente, seppure i nomi, e che nomi!, non manchino: dai "classici" Lino Aldani e Gilda Musa, ai "nuovi maestri" Nicoletta Vallorani e Valerio Evangelisti. Di fioretto perché usa i mezzi che gli sono più cari, la musica e la poesia, per dare un tono vibrante e prensile alla narrazione dei fatti – e che fatti. Quando un romanzo è riuscito, diventa anch'esso qualcosa di fantascientifico, un potentissimo e implacabile generatore di nuove realtà tridimensionali. Dunque, godetevi questa nuova dimensione – per nulla virtuale, ma tragicamente attuale – alimentata dal cuore e dall'intelligenza di Giovanni Peli. Terrestricolo, anno 2022 Nuova Era SARS-CoV-2.

Flavio Santi

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **90**
Formato: **13×18**
Prezzo: **10.00 €**
Pubblicazione: **24/01/2022**
ISBN: **9791280224583**

L'AUTORE

Scrittore e musicista, Giovanni Peli è nato a Brescia nel 1978. La sua produzione spazia dalla poesia alla narrativa, dalla canzone al teatro, alla letteratura per l'infanzia. Bibliotecario. Ha fondato Lamantica Edizioni con la traduttrice Federica Cremaschi. Ricordiamo le opere più recenti: la raccolta di poesie e prose "La vita immaginata", il reading musicale "Il tessitore" (con il jazzista Emanuele Maniscalco), il romanzo distopico "Sulla soglia" (con lo scrittore Stefano Tevini), la raccolta di poesie "Incontro al tuono vicino" e il disco cantautorale "Sette giorni".

979-12-80224-57-6

POESIA

L'ULTIMO SOLE

di *Federico Seregni*

"L'ultimo sole" è esistenzialismo: L'Amore e l'Essere sono posti in primo piano come ricerca del senso della vita ed esperienza; Dio è visto al contempo come immanente e trascendente. L'opera è un riferimento alla classicità, con un proemio e un'invocazione alla musa ispiratrice, tuttavia vuole essere un percorso attuale e moderno attraverso i temi della vita e dell'esperire.

L'AUTORE

Federico Seregni è un poeta esistenzialista, un inventore e un musicista con uno sguardo appassionato alla realtà che lo circonda. È alla sua terza pubblicazione con *Luna* (Calibano, 2021) e *Altre poesie* (Calibano, 2021).

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **132**
Formato: **10×15**
Prezzo: **12.00 €**
Pubblicazione: **20/01/2022**
ISBN: **9791280224576**

979-12-80224-56-9

NARRATIVA

LA VEGLIA

di *Nadia Cestele*

Rive del Lago di Como. Rosina, un'adolescente, è testimone accidentale di un brutale omicidio; non riesce a vedere in faccia l'assassino, ma l'anima della vittima si mette in contatto con lei. Con l'aiuto di una medium dal passato oscuro e di un carabiniere di città, comincia una strenua ricerca della verità, che porterà il trio a frugare tra i segreti di una ricca famiglia presso cui la vittima prestava servizio. Ma la soluzione è sepolta in un passato che non sarà facile disseppellire.

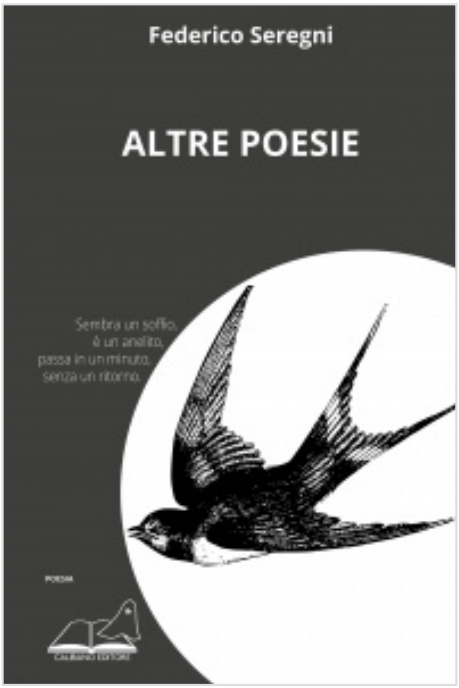
L'AUTORE

Nadia Cestele è nata nel 1972 a Como e vive in provincia di Bologna. Ha pubblicato ii romanzo "Un passato da dimenticare" (Calibano, 2021), anch'esso ambientato sulle sponde del Lago di Como, dove l'autrice ha vissuto fino al 1995.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **120**
Formato: **13×18**
Prezzo: **12.00 €**
Pubblicazione: **17/01/2022**
ISBN: **9791280224569**

979-12-80224-55-2

POESIA



ALTRE POESIE

di *Federico Seregni*

In questa silloge l'autore prosegue la sua ricerca poetica attraverso i temi dell'amore individuale e collettivo, dell'esistenza e della dignità, della poesia come mezzo per arrivare all'Eterno: l'orizzonte è quello dell'infinito, perché siamo anime vive e, come tali, destinate a non finire mai. Un viaggio attraverso le esigenze esistenziali di ogni individuo che porta nello spazio aperto delle possibilità.

L'AUTORE

Federico Seregni è un poeta esistenzialista, un inventore e un musicista con uno sguardo appassionato alla realtà che lo circonda. È alla sua terza pubblicazione con *L'ultimo sole* (Calibano, 2022) e *Luna* (Calibano, 2021).

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **96**
Formato: **10×15**
Prezzo: **10.00 €**
Pubblicazione: **16/12/2021**
ISBN: **9791280224552**

979-12-80224-53-8

SAGGISTICA

LA VIOLENZA NON APPARTIENE A DIO

Relazioni omosessuali e accoglienza nella Chiesa

di *Antonio De Caro*

Una struggente canzone svedese e una suggestiva chiesa gotica sono simboli potenti del percorso spirituale di Adriano e Gabriele. Essi da molti anni vivono il loro amore come progetto di dono reciproco; spesso, però, soffrono perché la Chiesa Cattolica Romana non sa riconoscere il loro amore. Intrecciando esperienze di vita, interpretazioni bibliche, riflessioni morali, il saggio (ispirato allo stile dello storytelling) cerca di creare uno spazio di ascolto per le relazioni omosessuali, nella convinzione che in ogni amore sincero si riveli la benedizione di Dio.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **242**
Formato: **13×18**
Prezzo: **15.00 €**
Pubblicazione: **13/12/2021**
ISBN: **9791280224538**

L'AUTORE

Antonio De Caro (Palermo 1970) vive a Parma, dove insegna Lettere nelle Scuole Superiori. Esperto di cultura greco-latina, ha svolto progetti di ricerca in Italia e all'estero ed ha pubblicato diversi contributi su temi di letteratura e didattica. Come counselor, si occupa dell'impiego della letteratura nei processi di crescita personale, anche degli adulti. Collabora con il Portale Gionata e la Tenda di Gionata, per promuovere il dialogo fra condizione omosessuale e fede cristiana.

979-12-80224-52-1

NARRATIVA

SOMNIUM

Urla dall'universo

di *Bruno Scapini*

Timothy Sanders, giovane astrofisico e aspirante astronauta della NASA, rileva, dall'Osservatorio astronomico di Monte Palomar, l'approssimarsi di un misterioso oggetto non identificato. La scoperta lo coinvolge in un intricato affare di spionaggio e in una pericolosa storia d'amore. Ma chi è l'ideatore del nefando progetto di militarizzazione dello spazio che rischia di portare il mondo sull'orlo di un conflitto mondiale? Sanders lo scoprirà a proprie spese dopo una serie di rocambolesche avventure in cui dovrà mettere in gioco la sua stessa vita.

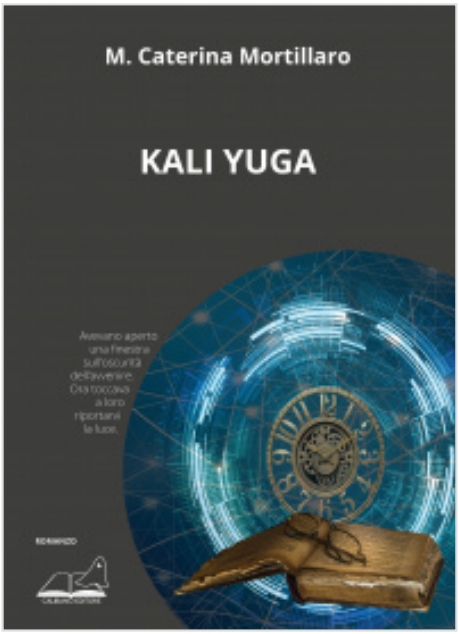
L'AUTORE

Bruno Scapini nasce a Roma nel 1949 e, dopo una brillante carriera diplomatica, si dedica alla narrativa e al giornalismo. Scrive articoli di geopolitica per diverse testate giornalistiche ed è editorialista della rivista del Centro di Studi Internazionali, Sponda Sud. In ambito narrativo ha esordito nel 2018 con il romanzo Operazione Akhtamar, cui sono seguiti Arktikos. La scacchiera di ghiaccio (Calibano, 2019) e Artsakh. Confessioni sulla linea di contatto (Calibano, 2021). Le sue opere riscuotono grande successo di pubblico e di critica, e hanno ottenuto numerosi premi e prestigiosi riconoscimenti.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **442**
Formato: **13×18**
Prezzo: **18.00 €**
Pubblicazione: **06/12/2021**
ISBN: **9791280224521**

979-12-80224-46-0

NARRATIVA



KALI YUGA

di *M. Caterina Mortillaro*

Giulia, editor per un'importante casa editrice, scova da un antiquario milanese un romanzo fantascientifico di inizio Novecento ambientato in India, "Kali Yuga". Ma se è davvero fantascienza, perché ciò che racconta incomincia ad avverarsi? Perché il destino di Giulia s'intreccia fatalmente con quello di Florien, avvocato franco-indiano esperto di crimini informatici? E qual è il vero scopo dell'uomo che si nasconde dietro lo pseudonimo di Kalki? Due uomini e due donne lotteranno contro il tempo per scongiurare la fine del mondo in un fantathriller con venature esoteriche, che si dipana tra Milano, l'India, gli Stati Uniti e Puerto Rico e in cui s'intrecciano diversi piani temporali fino all'inesorabile finale.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **358**
Formato: **13×18**
Prezzo: **16.00 €**
Pubblicazione: **02/12/2021**
ISBN: **9791280224460**

L'AUTORE

M. Caterina Mortillaro, nata a Milano, è insegnante, giornalista, editor, traduttrice e dottore di ricerca in antropologia. Nel campo della narrativa ha pubblicato "Gli amici della torre normanna" (Il Rubino, 2011) e alcuni racconti tra cui "Quid est veritas?", secondo classificato al Premio Urania Short, "Facciamo venerdì?", inserito nell'antologia Distòpia (Mondadori, 2020), "Mystika", apparso su Urania di aprile 2021. Con Delos ha pubblicato "Cicerone – Memorie di un gatto geneticamente potenziato" (2019), "Bollywood Babilonia" (Premio Delos Passport 2018), "Devaloka. Il pianeta degli dèi" (2019), vincitore del Premio Odissea 2019, "La Compagnia del Pisello" (2020), e l'antologia curata insieme a Silvia Treves "DiverGender" (2019).

979-12-80224-51-4

NARRATIVA

UN MATRIMONIO E BASTA

di *Dylan Gorgolini*

Emma e Raimondo hanno poco più di vent'anni. Stanno insieme da dieci, così decidono di compiere il grande passo: sposarsi. Ma lo scoglio più grande sono i loro testimoni, Mickey e Virginia: fra loro scorre un odio reciproco fatto di liti quotidiane e di insofferenza, un odio che ha origine da una complessa storia familiare che li lega l'uno all'altra, intrappolandoli nel loro stesso passato. Riusciranno Emma e Raimondo a sposarsi e Mickey e Virginia a passare sopra ai loro sentimenti?

L'AUTORE

Dylan Gorgolini è nato nel 1995 a Fano e vive a Pesaro. Questo è il suo primo romanzo.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **362**
Formato: **13×18**
Prezzo: **17.00 €**
Pubblicazione: **29/11/2021**
ISBN: **9791280224514**

979-12-80224-50-7

NARRATIVA

LA GALLERIA

di *Riccardo Grozio*

Clara, una giovane gallerista tormentata dalle contraddizioni e dai paradossi dell'arte contemporanea, si trova al centro di un intricato gioco, molto più grande di lei, in cui la scomparsa di un misterioso street artist cinese chiama in causa critici d'arte, curatori di mostre, direttori di musei, poliziotti, magistrati, ministri e servizi segreti. Uno scenario straniante al quale Clara non si rassegna: proseguendo nella ricerca del writer disperso, si troverà di fronte ad una scelta del tutto inaspettata.

L'AUTORE

Riccardo Francesco Grozio è nato a Genova e vive in Liguria. Laureato in filosofia, giornalista e comunicatore aziendale, ha collaborato con le pagine culturali di quotidiani e periodici e si è occupato di dinamiche socioculturali relative allo sport. Collabora con il blog letterario "Culturificio" e suoi racconti sono presenti in alcune antologie. Ha pubblicato le raccolte di racconti "Che ne sarà stato" (Oèdipus, 2019) e "Quota 100" (Amarganta, 2020).

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **238**
Formato: **13×18**
Prezzo: **15.00 €**
Pubblicazione: **25/11/2021**
ISBN: **9791280224507**

979-12-80224-49-1

NARRATIVA

PRIGIONIERO A HONG KONG

di *Eugenio Gioanola*

Con l'avanzare dell'età viene spontaneo sostare e pensare ai tempi passati con distacco e relativa obbiettività. Anche per l'autore è arrivato il momento di pensare al passato e di spiegare perché è diventato un bancario, un espatriato, e ha dovuto, negli ultimi anni della sua carriera, sistemare problemi creati da suoi colleghi in vari Paesi del mondo, in particolare a Hong Kong, dove ha vissuto la sensazione di essere prigioniero, e a Mosca, accumulando un totale di 22 traslochi, non sempre agevoli e rassicuranti. Avventure e disavventure si succedono nelle pagine di questo appassionante memoir.

L'AUTORE

Eugenio Gioanola, nato a Nizza Monferrato (AT) nel 1937, si è diplomato come Ragioniere - Perito Mercantile. Analista e poi bancario senza altra alternativa, ha pubblicato *Il Letto* (Calibano, 2021) e *La mia fantastica memoria* (Titani, 2021).

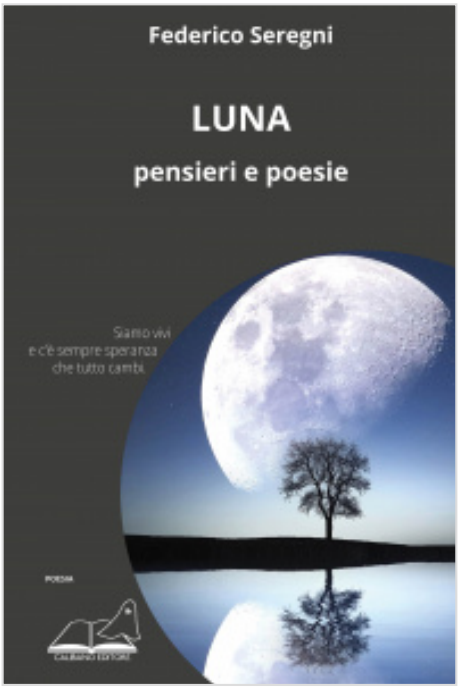
Editore: **CALIBANO**
Pagine: **186**
Formato: **13×18**
Prezzo: **14.00 €**
Pubblicazione: **22/11/2021**
ISBN: **9791280224491**

979-12-80224-48-4

POESIA

LUNA

di *Federico Seregni*



Editore: **CALIBANO**
Pagine: **134**
Formato: **10×15**
Prezzo: **11.00 €**
Pubblicazione: **18/11/2021**
ISBN: **9791280224484**

979-12-80224-47-7

POESIA

L'OMBRA DELLA SERA

di *Nicola Domenico Russo*

Una silloge poetica che si presenta come un concept album composto di canti blues: come recita il titolo di un classico del rock italiano, “abbiamo tutti un blues da piangere”. Il senso di scollamento dalla realtà, trasformata in miraggio da rapporti umani sempre più artificiali, si traduce in una ricerca delle radici: è necessario scavare nella memoria per ritrovare il sapore di una vita vissuta e non solo recitata per se stessi e per il mondo. E la musica è forse l’unica arte che ci salverà da noi stessi.

L'AUTORE

Nicola Russo è nato nel 1971 a Barcellona Pozzo di Gotto, dove vive e insegna latino e greco al liceo classico. Ha al suo attivo due opere narrative (“Nuoto a rendere”, 2007 e “L’idraulico cieco”, 2013, ambedue pubblicate con Pungitopo). Nel 2017 giunge all’esordio poetico con “Contemporaneo di Ninive” (Smasher Edizioni), che prosegue con le sillogi "Non bisogna mai attraversare Abbey Road" (Calibano, 2019) ed "Elogio della voragine" (Robin, 2021).

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **86**
Formato: **13×18**
Prezzo: **10.00 €**
Pubblicazione: **15/11/2021**
ISBN: **9791280224477**

979-12-80224-45-3

NARRATIVA

LA VIA DEI GOMPA

di *Maria Scilla Alessandra Montani*

Un viaggio nella regione più remota e misteriosa dell'India, arroccata sui contrafforti himalayani. Ogni capitolo, oltre a fotografare un momento del viaggio, racconta elementi della cultura millenaria della regione, della sua religione e del suo passato, con miti e storie che ci riportano a un tempo in cui si credeva alla magia, alle leggende, al potere dell'invisibile. Un viaggio suggestivo e coinvolgente nella pace dei monasteri buddhisti, i "gompa" che danno il titolo al libro, alla scoperta di una terra in bilico fra tradizione e modernità.

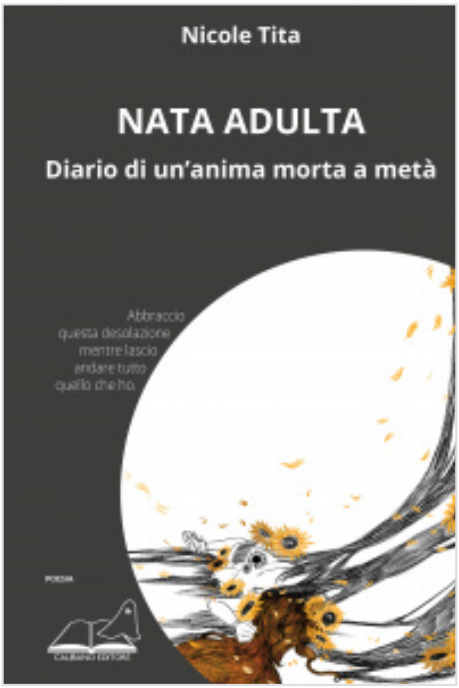
L'AUTORE

Maria Scilla Alessandra Montani, classe 1972, vive e lavora in provincia di Milano. Laureata in lingue e letterature straniere all'Università degli studi di Milano, lavora all'aeroporto di Malpensa. I suoi racconti, spesso ispirati al tema del viaggio, sono apparsi in diverse antologie.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **292**
Formato: **13×18**
Prezzo: **16.00 €**
Pubblicazione: **08/11/2021**
ISBN: **9791280224453**

979-12-80224-43-9

POESIA



NATA ADULTA

di *Nicole Tita*

Una ragazza affronta le metamorfosi della sua disperazione scrivendo ogni suo pensiero e stato d'animo in un diario: la morte e la vita si intrecciano dentro a un solo corpo. Una serie di poesie e prose poetiche che s'intrecciano per intessere un'unica trama, come in un romanzo.

L'AUTORE

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **100**
Formato: **10×15**
Prezzo: **10.00 €**
Pubblicazione: **25/10/2021**
ISBN: **9791280224439**

979-12-80224-42-2

NARRATIVA

DOVE HO SBAGLIATO? DIARIO DI UN PADRE SEPARATO

di *Fulvio Fiori*

Un uomo di successo all'improvviso perde la moglie, il lavoro, la casa e persino i tre figli, che, dopo la separazione, non vogliono più incontrarlo. Comincia così un viaggio di introspezione e di ricostruzione di sé, alla ricerca di una vita nuova e di un rapporto rinnovato con i suoi ragazzi. Ad aiutarlo, un'intrigante sciamana, amici fidati, un viaggio rivelatore, questo diario e un'infinita, sorridente fiducia nella vita.

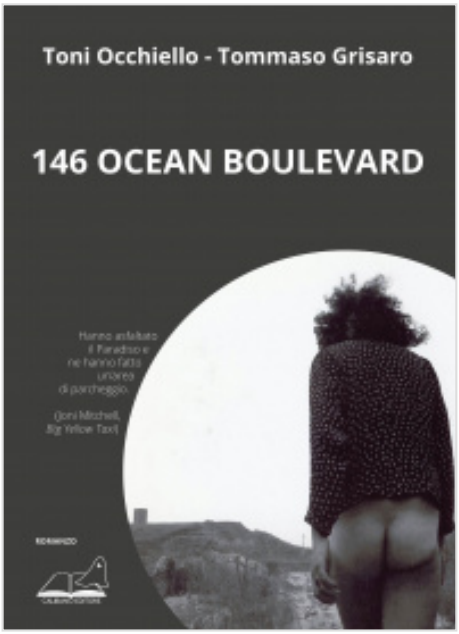
Editore: **CALIBANO**
Pagine: **242**
Formato: **13×18**
Prezzo: **15.00 €**
Pubblicazione: **18/10/2021**
ISBN: **9791280224422**

L'AUTORE

Fulvio Fiori è autore di commedie, racconti, romanzi e aFIORIsmi, pubblicati più volte in USA, sui diari Comix e ovunque sul web. Premio Massimo Troisi per la Scrittura Comica, Premio Teatro Totale per la Drammaturgia. Il suo primo libro, Vivere mi piace da morire (Tranchida), è stato best seller nel 1994. È attore di teatro e doppiatore, voce italiana di David Icke, Gregg Braden, Deepack Chopra... Ha ideato il fortunato metodo Bioscrittura ®, la scrittura che cura, cui ha dedicato tre manuali di self-help, pubblicati da TEA. Tiene corsi di scrittura terapeutica per tutti, formazione per i professionisti nelle relazioni d'aiuto e coaching aziendale. Bachelor of Communication Sciences. Crede nel sorriso come stile di vita.

979-12-80224-30-9

NARRATIVA



146 OCEAN BOULEVARD

di *Toni Occhiello - Tommaso Grisaro*

Nella Roma degli anni Settanta, tre amici (due studenti universitari e un road-manager), infischiandosene di ideologie e politica, si struggono per il loro obiettivo: incidere un disco. Attraversando tutto il panorama artistico e cantautoriale del loro tempo (fra droga, sesso e un sogno americano che per tutti e tre si fa realtà), diverranno “quasi famosi” – ma pagheranno un prezzo più alto dei loro stessi sogni. La fotografia di un momento unico e irripetibile, di illimitate possibilità e organiche passioni, nella storia italiana e nella vita dei tre protagonisti.

L'AUTORE

Toni Occhiello, sceneggiatore e regista, ha scritto e diretto film presentati a St. Vincent, Annecy, Venezia, Spoleto e ad altri festival, nonché per RAI 3 e RAI Cultura. Finalista del Nicholl Award, prestigioso premio di sceneggiatura conferito dall’AMPAS (Academy of Motion Picture Arts and Sciences), si accinge a dirigere un nuovo film tra Los Angeles e Santo Domingo.
Tommaso Grisaro è stato professore di letteratura italiana al Brooklyn College, New York. Collaboratore dall’estero per "Frigidaire" e altri magazine italiani, e occasionalmente per RAI International, New York.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **422**
Formato: **13×18**
Prezzo: **19.00 €**
Pubblicazione: **16/10/2021**
ISBN: **9791280224309**

979-12-80224-40-8

NARRATIVA

DONNE IN TERZA PERSONA

di *Elisa Ferro*

Un cammino di terra arida: il suo abito rosa confetto distrutto dalle intemperie e dalla violenza dei macabri avvenimenti di quel percorso. Poi, all'improvviso, la luce: l'incontro con altre quattro donne, davanti a un fuoco, in uno spazio dimenticato dal tempo. Per un ritorno alla vita attraverso la narrazione di sé e la sublimazione del dolore, grazie alla potenza di altre anime in ascolto, incrociate durante il tragitto. Perché la collaborazione è come una mano che cura, o un incontro voluto dal destino.

L'AUTORE

Elisa Ferro nasce a Salemi, in provincia di Trapani. All'età di vent'anni si trasferisce a Torino, dove si laurea come assistente sociale e consegue la laurea magistrale in Sociologia. Attualmente è insegnante di sostegno presso una scuola elementare torinese.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **264**
Formato: **13×18**
Prezzo: **15.00 €**
Pubblicazione: **11/10/2021**
ISBN: **9791280224408**

979-12-80224-39-2

NARRATIVA

UN PASSATO DA DIMENTICARE

di *Nadia Cestele*

Sulle rive del Lago di Como, la vita degli abitanti di Sala Comacina scorre apparentemente tranquilla. Ma durante l'estate insolitamente piovosa del 1987 i carabinieri bussano alle porte della signora Rosa, proprietaria del bar del paese, per chiedere informazioni riguardo un compaesano che risulta scomparso, forse rapito, nel peggiore dei casi ucciso. Scatta la ricerca dell'uomo, sia da parte di un carabiniere particolarmente ligio al dovere che da parte degli abitanti di Sala. In particolare lo cerca Cesare che, con lui, condivide un passato da dimenticare. E solo facendo luce su alcuni segreti si arriverà alla verità.

L'AUTORE

Nadia Cestele è nata a Como nel 1972 e ha sempre vissuto a Sala Comacina. Si è laureata in Scienze della Formazione all'Alma Mater Studiorum di Bologna e lavora come educatrice professionale. Ha un blog nel quale raccoglie i suoi racconti, tutti ambientati nel paese natìo, riscontrando molto successo tra i compaesani. "Un passato da dimenticare" è il suo primo romanzo.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **104**
Formato: **13×18**
Prezzo: **11.00 €**
Pubblicazione: **04/10/2021**
ISBN: **9791280224392**

979-12-80224-37-8

NARRATIVA

LA VOCE DELLA FAUNA

di *Paolo A. Galli*

Un inno alla natura, intesa come mondo animale, diviso in due parti: nella prima l'Autore ricorda, in modo struggente, la tenerezza e l'accudimento degli animali con i quali ha vissuto; nella seconda racconta storie di animali, quasi tutte metafore con morali tanto sorprendenti quanto ovvie. Il tutto farcito da una dote narrativa costante: l'umorismo.

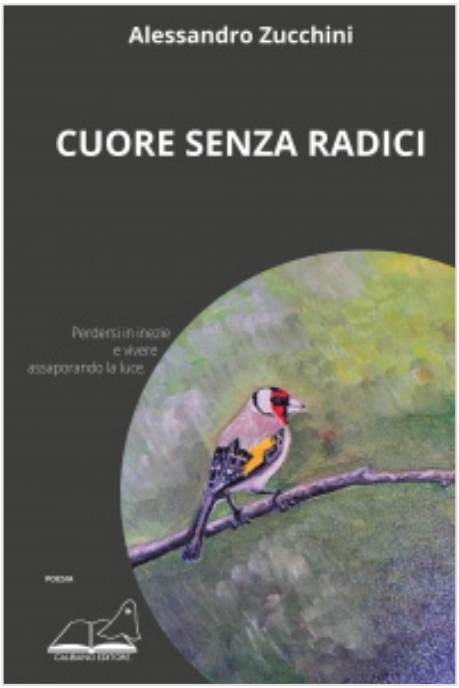
L'AUTORE

Paolo A. Galli, nato a Terni nel 1946, medico specialista, ricercatore e docente universitario, è autore di 249 pubblicazioni, di numerosi capitoli di testi medici e di quattro libri specialistici. In ambito narrativo ha pubblicato "La Voce dell'Imene" (Europa Ed., 2018).

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **102**
Formato: **13×18**
Prezzo: **11.00 €**
Pubblicazione: **23/09/2021**
ISBN: **9791280224378**

979-12-80224-36-1

POESIA



CUORE SENZA RADICI

di *Alessandro Zucchini*

Poesie: pensieri per chi si emoziona con Corpo e Anima. Passeggiano come tutte le altre, ma non sono persone qualunque. Si soffermano, si perdono nel fruscio degli alberi e si emozionano udendo il canto di un cardellino. Questo libro è costituito di attimi, di secondi scanditi in una vita. Un occhio per vedere e l'altro per guardare attraverso.

L'AUTORE

Alessandro Zucchini nasce nel 1990 a Milano e trascorre la sua infanzia nelle nebbiose campagne pavesi, per poi trasferirsi sull'Appennino Tosco-Emiliano, ove risiede. Si diploma al Liceo Artistico Paolo Toschi di Parma.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **72**
Formato: **10×15**
Prezzo: **9.00 €**
Pubblicazione: **20/09/2021**
ISBN: **9791280224361**

979-12-80224-41-5

NARRATIVA

LA VOCE DELL'IMENE

Memorie di un ginecologo

di *Paolo A. Galli*

Il frutto di una lunga osservazione, professionale e umana, dell'ampio e multiforme spettro di colori e sfumature dell'universo femminile e non solo. I casi clinici affrontati da Paolo A. Galli, che ha esercitato per tutta la vita la professione di ginecologo, lo hanno portato a conoscere le persone non solo dal punto di vista puramente fisico, ma anche a sondare le loro anime. Un libro unico nel suo genere, uno sguardo inedito che, attraverso una serie di racconti, illumina il mondo dell'identità femminile con una costante: l'umorismo.

L'AUTORE

Paolo A. Galli, nato a Terni nel 1946, medico specialista, ricercatore e docente universitario, è autore di 249 pubblicazioni scientifiche, quattro libri specialistici e numerosi capitoli di testi medici. In ambito narrativo ha pubblicato *La Voce della Fauna* (Calibano Editore, 2021).

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **266**
Formato: **13×18**
Prezzo: **15.00 €**
Pubblicazione: **16/09/2021**
ISBN: **9791280224415**

979-12-80224-35-4

NARRATIVA

QUATTRO PASSI E MEZZO

di *Tiziano Tinelli*

Quattro racconti... e mezzo, quattro passi e mezzo in esistenze che, in fondo, ci somigliano. Da dove arrivano queste storie? Che cosa vogliono rivelare? Poco importa, perché, come le migliori narrazioni, nascono, prendono forma e, alla fine, appaiono così naturali da sembrare vere. E forse lo sono, perché non è chiamandole storie che le si può sminuire: ciò che conta e vale di un uomo sta quasi tutto nella sua mente, proprio nello stesso luogo da cui nascono le sue storie.

L'AUTORE

Tiziano Tinelli è nato e vive nella provincia di Verbania Cusio Ossola. La sua data di nascita, il 12 agosto 1961, lo colloca in quella generazione che non ha saputo essere "né pari né dispari": troppo per bene per essere rivoluzionaria, troppo spregiudicata per essere conservatrice, sufficientemente meschina da essere disonesta, abbastanza illusa per poterci restare male.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **154**
Formato: **13×18**
Prezzo: **14.00 €**
Pubblicazione: **27/07/2021**
ISBN: **9791280224354**

979-12-80224-23-1

BAMBINI

LE AVVENTURE DI PINOCCHIO

di *Anita Treccani*

L'artista non guarda mai il tempo, ma è il tempo che guarda l'artista.

C'era una volta...
-Un re! - Diranno subito i miei piccoli lettori. - No, ragazzi, avete sbagliato. C'era una volta un pezzo di legno."

Edizione illustrata da Anita Treccani con testi estratti dall'opera di Carlo Collodi

L'AUTORE

Anita Treccani, 1991. Diplomata all'Accademia di Belle Arti al Santa Giulia di Brescia.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **96**
Formato: **21×28**
Prezzo: **20.00 €**
Pubblicazione: **15/07/2021**
ISBN: **9791280224231**

979-12-80224-31-6

NARRATIVA

COME SPEDIRE UNA CONFEZIONE DI SENTIMENTI CON CORRIERE ESPRESSO

di *Angela Targoni*

Storie che si estendono geograficamente: protagonisti e protagoniste somigliano alle città da cui prendono il nome e con le quali condividono qualitò ed emozioni. Roma e Helsinki, che si cercano e sperano un giorno di trovarsi; Rabat e Jaipur, legati da ininterrotte connessioni; Istanbul e Parigi, che si interrogano sul destino del gatto nella scatola; Santiago e Toronto, ognuna alla scoperta di sé attraverso l'altra; Nablus, che cerca ciò che le manca in labirinti di pensieri; Hanoi e Accra, un amore in bianco e nero letto attraverso una fotografia. Sei racconti sorprendenti e originalissimi.

L'AUTORE

Angela Marino è nata nel 1994 sul confine tra Sicilia e Calabria. Vive e lavora a Bologna, dove ha studiato Relazioni Internazionali. Si dedica allo studio delle lingue e delle loro interconnessioni, in particolare a francese, spagnolo e arabo.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **168**
Formato: **13×18**
Prezzo: **13.00 €**
Pubblicazione: **12/07/2021**
ISBN: **9791280224316**

979-12-80224-33-0

POESIA

ANDAMENTI IN VERSI

di *Patrizia Argentino*

Della poesia Patrizia Argentino ama la musicalità, il ritmo... della musica la poesia. Non volendo scegliere tra le due, le ha accolte entrambe: nasce così questa silloge, perché per certe cose, come direbbe Jannacci, ci vuole orecchio.

L'AUTORE

Patrizia Argentino è nata e vive a Milano. Segni particolari: spirito felino ed estro armonico. Nel 2017 ha pubblicato la sua prima silloge, “Tanto vale scrivere”, e nel 2019 la seconda, “Ogni scherzo vale”, entrambe con Prospero Editore.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **208**
Formato: **13×18**
Prezzo: **14.00 €**
Pubblicazione: **05/07/2021**
ISBN: **9791280224330**

979-12-80224-25-5

NARRATIVA

SANGUE

di *Fabrizio Aureli*

È una noiosa sera d'inverno, piove e tira vento. L'ombra di un uomo sta attraversando un ciglio di strada. Sopraggiunge un'auto, cui farà seguito la voce rotta di uno schianto. Grida, paura, orrore, disperazione: i pensieri si fermano in un buio che ha il volto della morte. Un viaggio che sembra finito, invece è appena iniziato.

L'AUTORE

Fabrizio Aureli è un volto incompleto, ma è anche un'anima piena del Sud. Figlio di una terra dove i sogni sono corda per funamboli, dove l'esistenza assurge a precario equilibrio tra rabbia e dannazione, disincanto e pentimento.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **116**
Formato: **13×18**
Prezzo: **11.00 €**
Pubblicazione: **10/06/2021**
ISBN: **9791280224255**

979-12-80224-24-8

NARRATIVA

MI SONO RITROVATO VIVO

di *Marco Passarello*

Un ragazzo come tanti, nato a Palermo in mezzo alle contraddizioni tipiche della Sicilia, dopo la laurea in chimica viene catapultato nel profondo Nord, a Brescia, che lo ingloba nei suoi ritmi vorticosi e distratti. Insegnante precario con una vita sentimentale ancora più precaria, si troverà a fare i conti con le proprie scelte e con le parole che gli hanno segnato la vita. Ma nella vita dove finisce il mare e comincia il cielo? Qual è il confine? Solo rispondendo a questa domanda la vita gli aprirà nuove prospettive.

L'AUTORE

Marco Passarello è nato a Palermo nel 1982 e vive a Brescia. Insegnante precario di chimica e attore, tiene laboratori teatrali nelle scuole e scrive testi frequentemente messi in scena.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **134**
Formato: **13×18**
Prezzo: **12.00 €**
Pubblicazione: **07/06/2021**
ISBN: **9791280224248**

979-12-80224-22-4

NARRATIVA

LO SCHELETRO DEL SERPENTE

di *Stefano Testa*

Un anziano che vive appartato in un casolare dell'Appennino prova a scrivere la storia della sua famiglia tra la difficoltà di fare i conti con la propria memoria e le continue, moleste interferenze dei suoi inquilini e di una giovane misteriosa. La sua è stata una famiglia importante nell'Italia del Novecento, con profonde radici nel potere, prima durante il regime fascista, poi negli anni della ricostruzione e del boom economico, e solo attraverso ardui ed enigmatici colloqui con i suoi fantasmi l'uomo, forse, si avvicinerà alla verità.

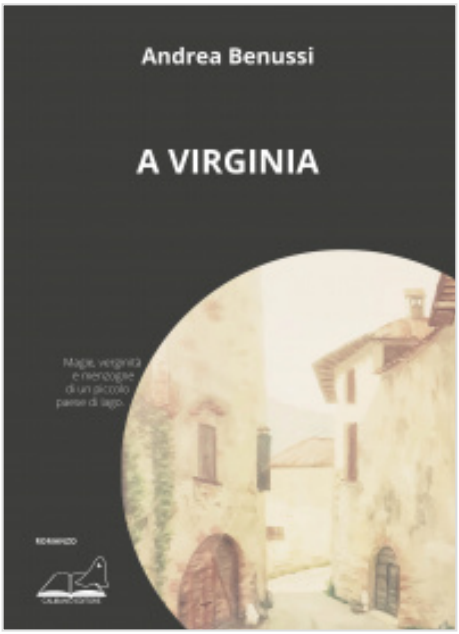
L'AUTORE

Stefano Testa (Roma 1949), da sempre vive nei pressi di Porretta Terme. Redattore nello storico programma Rai "Gli eroi di cartone", bibliotecario, addetto stampa, musicista, attualmente gestisce un cinema ed è amministratore del frequentatissimo "Bar Diavolo" su Facebook. Il suo concept album Una vita, una balena bianca e altre cose (1977) è considerato un piccolo gioiello del progressive rock italiano. Sono seguiti Il silenzio del mondo (2012) e Andrea il Traditore (2016). Ha pubblicato una raccolta di racconti (Qui, a farci quel vento, Prospero 2018) divisa in due volumi ("La guardiana" e "La grazia").

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **364**
Formato: **13×18**
Prezzo: **16.00 €**
Pubblicazione: **31/05/2021**
ISBN: **9791280224224**

979-12-80224-18-7

NARRATIVA



A VIRGINIA

di *Andrea Benussi*

In seguito a un trauma affettivo, Mattia Francesi si eclissa a Virginia, dove ha trascorso le estati della sua infanzia. Un anno dopo, la scoperta di un suicidio lo riporta alla sparizione di una ragazza avvenuta quand'era bambino, nel 1970. A ritroso, a partire dalla prima prostituta del paese, si ripercorre la storia recente di Virginia attraverso i suoi abitanti più caratteristici, alla cui condotta non sempre cristallina fa da contraltare la figura intransigente e carismatica di Eugenio Rivera.

L'AUTORE

Andrea Benussi è nato a Brescia nel 1980, dove vive e lavora. Nel dicembre del 2009 ha pubblicato il suo primo romanzo, *Santacroce* (Serra Tarantola Editore, Brescia). Nel dicembre del 2016 ha pubblicato *La palma rivolta* (Prospero Editore, Milano).

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **382**
Formato: **13×18**
Prezzo: **18.00 €**
Pubblicazione: **24/05/2021**
ISBN: **9791280224187**

979-12-80224-21-7

NARRATIVA

L'AMANTE IN SI BEMOLLE

di *Gianluigi Gasparri*

Duecentoventi anni di Storia narrati da un violoncello creato nel 1768 dal Villan D'Ascoli, le cui traversie non sono seconde a quelle di un Renzo Tramaglino qualsiasi. Il violoncello ama, odia, è sboccato e maleducato, ma anche saggio e sagace. Passando di mano in mano attraversa secoli di avventure raccontandole dal suo punto di vista unico al mondo e portandoci da Fermo al Kremlino in un susseguirsi di eventi straordinari che lo vedono attore principale. Tutti i violoncellisti considerano il proprio strumento "vivo" e, in questo libro, trova finalmente la sua vera voce.

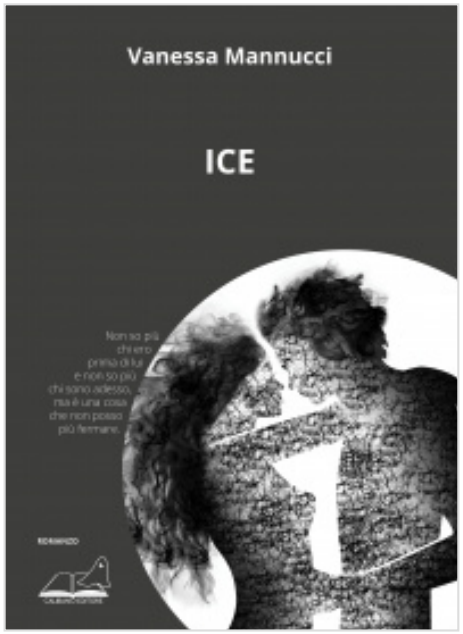
L'AUTORE

Gianluigi Gasparri, ex caporedattore del "Resto del Carlino" e per vent'anni collaboratore di punta per il periodico "Bell'Italia", è giornalista d'assalto, collezionista di querele e specialista in battaglie contro i mulini a vento. Ha scritto libri di vario genere fra cui *La Piazza delle vanità* (Ponte Nuovo, 1983); *L'harem delle brutte* (Mondadori, 1985); *L'Uovo azzurro* (Mondadori, 1990); *Strafalciopoli* (La Lepre, 2012); *SEM* (Leone, 2015); Storie di ordinaria libidine (Librati, 2017). Ha in uscita altri quattro libri, prossimamente in questa collana.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **324**
Formato: **13×18**
Prezzo: **17.00 €**
Pubblicazione: **20/05/2021**
ISBN: **9791280224217**

979-12-80224-16-3

NARRATIVA



ICE

di *Vanessa Mannucci*

Ella Evans è una giovane e bella stilista di una casa di moda famosa a livello mondiale. Possiede tutto, ma si sente come se non avesse nulla: a due anni dal tragico incidente che le ha portato via i genitori, è fredda e indifferente, insensibile alla vita, e tutto sembra sfuggirle dalle mani. Ma il destino mette sulla sua strada Jay Davies e il suo sguardo perverso, travolgente e tormentato. L'incontro cambierà per sempre il suo modo di essere, portando alla luce un lato sconosciuto della sua personalità. Saranno messi in gioco amore, amicizia, verità nascoste, odio e inganno, fino all'imprevedibile ed esplosivo finale.

L'AUTORE

Vanessa Mannucci, nata a Firenze il 24 Novembre 1984 e diplomata presso l'Istituto Tecnico per il Turismo di Firenze, ha iniziato da molto giovane a lavorare come modella, proseguendo poi con una carriera più affidabile e concreta, che le permettesse di realizzare, nel contempo, le sue aspirazioni letterarie. "Le parole nascondono un mondo infinito. Dietro ogni parola si può nascondere la segretezza di un gesto d'amore, di odio, di speranza e follia. Sono l'arma o lo scudo migliore".

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **490**
Formato: **13×18**
Prezzo: **20.00 €**
Pubblicazione: **10/05/2021**
ISBN: **9791280224163**

979-12-80224-20-0

VARIA

POLVERE DI STELLE

di *Jessica Pedrinelli*

Non tutte le donne sono pronte a diventare madri, né sono informate sulle conseguenze di una depressione post-parto. Jessica diventa mamma di Beatrice senza alcuno sforzo, ma deve lottare contro questo mostro invisibile imparando a prendersi cura di sé e della neonata. Una storia vera che narra anche il disagio psico-fisico dovuto all'epilessia.
Questo libro nasce per essere vicino alle neo-mamme che si trovano in situazioni analoghe, con lo scopo di dar loro voce affinché possano contrastare la vergogna senza sentirsi abbandonate a se stesse. I sogni sono come le stelle: brillano di luce propria.

L'AUTORE

Jessica Pedrinelli, mamma di Beatrice, è nata nel 1983 a Brescia, dove tuttora risiede. *Polvere di stelle* è la sua prima pubblicazione e il suo scopo è quello di creare una rete di sostegno tra mamme.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **90**
Formato: **13×18**
Prezzo: **10.00 €**
Pubblicazione: **06/05/2021**
ISBN: **9791280224200**

979-12-80224-15-6

NARRATIVA

IL GIOCO DEL DIAVOLO

di *Astrid Basso*

Claudio Grimaldi, capo dell'unità Anticrimine, è sulle tracce del Pulitore, serial killer della malavita che ammazza trafficanti senza lasciare alcuna traccia. L'indagine sembra a un punto morto, ma Claudio non si arrende e si infiltra tra i trafficanti per attirare l'attenzione del ricercato. Durante la missione incontra Nicolas, malvivente con un passato doloroso e terribile che lo colpisce dritto al cuore. Cosa farà Grimaldi? Il suo dovere di poliziotto o ciò che ritiene umanamente giusto?

L'AUTORE

Astrid Basso è nata a Udine nel 1985, vive in Friuli e lavora come OSS. Ha partecipato a diversi concorsi letterari e ottenuto numerosi riconoscimenti. Ha pubblicato *Silenzi e parole* (SBC, 2012).

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **320**
Formato: **13×18**
Prezzo: **16.00 €**
Pubblicazione: **03/05/2021**
ISBN: **9791280224156**

979-12-80224-10-1

NARRATIVA

ANCHE LE OMBRE HANNO IL LORO INFERNO PRIVATO

di *Luciano Taffurelli*

Undici più due non fa tredici: il primo e l'ultimo racconto di questa antologia sono l'apertura e la chiusura di un cerchio che, al suo interno, custodisce il nocciolo magmatico delle altre narrazioni. Non c'è nulla di lineare, di facile, di canonico in questo libro: l'oscurità e il mistero sono la sua cifra, la musica il suo accompagnamento. Tenebre dissonanti avvolgono i personaggi, tutti drammaticamente umani: una sfida alle categorizzazioni retoriche, morali, psicologiche lanciata superando i canoni dei generi. Con la consapevolezza di poter raggiungere l'intenso e profondo piacere che solo la letteratura sa dare.

L'AUTORE

Luciano Taffurelli, classe 1960, alla scrittura è arrivato in età matura. Esperto di musica, conduce le trasmissioni di informazione musicale "Cianotik time", "Baraonda d'urto" e "Punk Rock city" sulle frequenze di Radio Onda D'urto, per la quale, dal 2005, è direttore artistico della festa estiva, cresciuta fino a diventare uno dei festival

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **170**
Formato: **13×18**
Prezzo: **14.00 €**
Pubblicazione: **22/03/2021**
ISBN: **9791280224101**

979-12-80224-08-8

NARRATIVA

PRESUNZIONE DI COLPEVOLEZZA

di *Ismete Selmanaj Leba*

Gainesville, Florida. Allison, una studentessa di infermeria, viene trovata con il collo spezzato nella stanza di Miky, un suo compagno di corso. E tutti i sospetti cadono su di lui. Tutte le prove sembrano dimostrarne la colpevolezza, e né gli investigatori né gli inquirenti hanno dubbi che sia lui l'autore del delitto. Ma Miky si dichiara innocente, e non potrà evitare la pena di morte. Ventiquattro anni dopo, un nuovo indizio fa riaprire le indagini, e la verità sull'omicidio si dimostrerà molto più complessa di quanto si credeva. Una storia che fa riflettere su quanto sia fallibile la formula "oltre ogni ragionevole dubbio" e sulle tragiche conseguenze di un errore giudiziario.

L'AUTORE

Ismete Selmanaj Leba, laureata in ingegneria edile a Tirana nel 1991, vive in Italia dal 1992. Autrice di diversi romanzi pubblicati in Albania e in Italia, giornalista, interprete/traduttrice. In Italia ha pubblicato il romanzo "Verginità Rapite" (2015) e il thriller "I bambini non hanno mai colpe" (2016), entrambi adottati come testo di studio all'Università di Palermo. Per il concorso letterario Lingua Madre ha scritto i racconti "L'amore dentro i bunker" (2016) e "Tutto, tranne il piacere"(2019). L'ultimo romanzo "Due volte stranieri" (2019) è stato il Primo Classificato al Premio Internazionale Books For Peace.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **196**
Formato: **13×18**
Prezzo: **14.00 €**
Pubblicazione: **08/03/2021**
ISBN: **9791280224088**

979-12-80224-07-1

NARRATIVA

LA FORMA DELL'HULA HOOP

di *Gianluca Alberti*

Le assenze sono storie da raccontare

Una uomo scompare misteriosamente cercando se stesso, un altro cerca il finale per una storia da raccontare, un altro ancora osserva restando sul confine tracciato dalla sua immaginazione. Le storie sono cerchi che un hula hoop in movimento traccia nell'aria: a osservarli con attenzione sembra che si sovrappongano. In un groviglio di situazioni, reali o presunte tali, si svelano i punti d'intersezione tra le tre vicende, nello stesso modo in cui lo stato cromatico del cielo non è dato dal fumo, ma da un pulviscolo di ipotesi che si plasmano e si modellano, impastate dal vento.

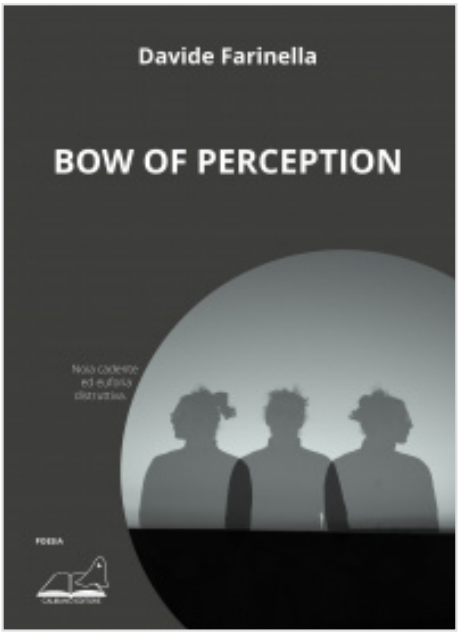
L'AUTORE

Gianluca Alberti è nato nel 1975 e vive a Brescia. Si occupa di educazione ambientale, teatro e narrativa. Ha pubblicato "La Balena" (Calibano Editore, 2018).

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **216**
Formato: **13×18**
Prezzo: **15.00 €**
Pubblicazione: **01/03/2021**
ISBN: **9791280224071**

979-12-80224-06-4

POESIA



BOW OF PERCEPTION

di *Davide Farinella*

L'ego perde e scova se stesso. Un processo introspettivo, capace di legare narrazione logica e sperimentazione sensoriale. Un viaggio da Ferrara a Roma; dalla prima alla terza persona; dalla presenza alla visione; dalla realtà all'onirico; dal passato al futuro. Un ciclo. Un nichilismo che cerca la propria risposta all'interno della decadenza umana. Quando inesorabilmente il mondo muta davanti ai propri occhi, non resta che percepire e farsi percepire in un continuo arco trasformativo della propria intimità, delle proprie idee, dei propri dettagli, dove il moto nasce dall'inutilità dell'essere.

L'AUTORE

Davide Farinella è nato e cresciuto a Ferrara (05/05/1998), nel quartiere Krasnodar. Si è poi trasferito a Roma diplomandosi in regia cinematografica presso la Roma Film Academy. Conclusa la formazione accademica, in parallelo alla sua passione cinematografica, ha avviato un personale percorso letterario sotto forma di poesie e racconti brevi. Bow of Perception è il suo libro d'esordio.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **214**
Formato: **13×18**
Prezzo: **15.00 €**
Pubblicazione: **22/02/2021**
ISBN: **9791280224064**

979-12-80224-05-7

VARIA

UOMINI AL VELENO

di *Silvana Amadeo*

Una donna alle soglie dell'età matura si interroga sulle sue relazioni: emozioni e trasgressioni, tradimenti e abbandoni, voluttà e ritrosia raccontate con il respiro della poesia e la sensualità della consapevolezza. Supportata da una counselor professionista, la protagonista mette a nudo punti deboli e antiche ferite emozionali ma anche nuove risorse, riuscendo ad abbandonarsi all'amore senza troppi romanticismi e cerebralità, vivendo appieno emozioni multiformi che danno sapore alla vita, in ogni incontro in ogni nuova esperienza.

L'AUTORE

Silvana Amadeo, nata a Reggio Calabria, vive a Cinisello Balsamo (MI). Impiegata e counselor olistica, studia astrologia. È autrice del corso on-line di life-learning "Autobiografia tra narrazione ed esplorazione di sé". Ha pubblicato il romanzo di formazione "Tra le disco e le pagode" (Giovanelli, 2016) e il romanzo esoterico "Mi racconto dall'aldilà" (Viola, 2019).

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **100**
Formato: **13×18**
Prezzo: **11.00 €**
Pubblicazione: **15/02/2021**
ISBN: **9791280224057**

979-12-80224-02-6

NARRATIVA

ARTSAKH

di *Bruno Scapini*

Ad Arthur, giovane americano di origine armena, il padre invalido chiede di recuperare la salma dell'anziana sorella uccisa atrocemente in Karabagh (Artsakh), terra oggetto di un lungo conflitto con l'Azerbaijan. Qui Arthur viene in contatto con una realtà dura e dolorosa, che lo induce a una profonda trasformazione interiore. Parteciperà a una missione segreta per vvendicare un reato rimasto impunito e reso beffa dal nemico, che ne ha esaltato l'autore a eroe nazionale. Una vicenda appassionante e di estrema attualità, che si ispira a un fatto realmente accaduto.

L'AUTORE

Bruno Scapini nasce a Roma il 22 settembre 1949, e qui si laurea in Scienze Politiche presso l'Università degli Studi La Sapienza. Entra in Carriera Diplomatica nel 1975, ricoprendo una molteplicità di importanti incarichi all'estero e presso la Presidenza del Consiglio dei Ministri. Lascia la Carriera nel 2014, ma continua ad occuparsi di relazioni internazionali tenendo conferenze e scrivendo articoli di geopolitica. Da ultimo si dedica alla scrittura, ed esordisce nel 2018 con il romanzo *Operazione Akhtamar*, cui segue, nel 2019, *Arktikos* (Calibano Editore), riscuotendo prestigiosi riconoscimenti letterari.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **278**
Formato: **13×18**
Prezzo: **16.00 €**
Pubblicazione: **11/01/2021**
ISBN: **9791280224026**

978-88-94992-88-5

NARRATIVA

ORIENT

di *Giorgio Baldisserri*

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **136**
Formato: **13×18**
Prezzo: **12.00 €**
Pubblicazione: **17/12/2020**
ISBN: **9788894992885**

978-88-94992-87-8

NARRATIVA

UN LIBRO TI SALVERÃ

di *Cinzia Petri*

Amos, solitario attore teatrale in stallo professionale e personale, si lascia convincere dal proprio agente a calcare di nuovo le scene. Ma quando viene rinvenuto il cadavere di una giovane donna, il Maresciallo Capanna e la Procura locale iniziano un'indagine che li porterà proprio ad Amos, che nel frattempo ha deciso di compiere un ritorno espiatorio alla problematica famiglia d'origine. Un giallo fuori dagli schemi, che alterna dramma e umorismo, noir e instrispezione, narrato con una scrittura vivida e personalissima.

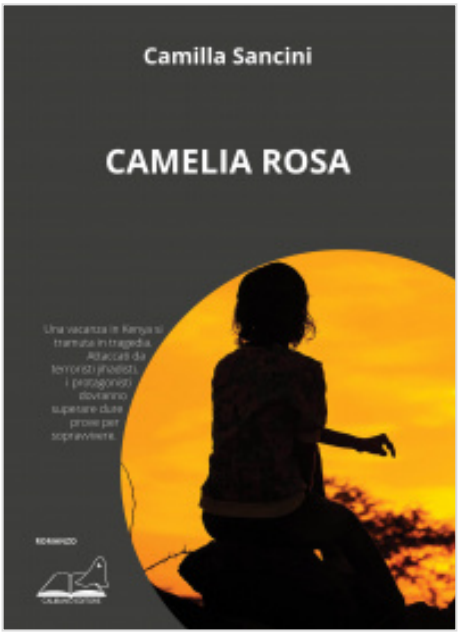
L'AUTORE

Cinzia Petri è nata nel 1978 a Castel del Piano (GR) e vive a Grosseto con il marito e i loro gatti. Ha pubblicato la raccolta di racconti "Frammentaria" (Innocenti, 2019).

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **100**
Formato: **13×18**
Prezzo: **10.00 €**
Pubblicazione: **14/12/2020**
ISBN: **9788894992878**

978-88-94992-98-4

NARRATIVA



CAMELIA ROSA

di *Camilla Sancini*

Dopo anni di violenze subite da un uomo sbagliato, Andrea si ritrova improvvisamente libera di vivere una nuova vita e un nuovo amore con Yuri, ma i demoni del passato tornano a offuscarle la mente, creandole mille dubbi e paure. Quando il lavoro la porterà in Kenya, in un viaggio che metterà a rischio la sua vita e quella dei suoi collaboratori, lo spirito di sopravvivenza la spingerà a trovare nuove forze proprio quando tutto sembrerà perduto. E la paura di perdere Yuri cancellerà ogni dubbio: forse il futuro non sarà più un incubo e il passato potrà essere solo un ricordo da dimenticare.

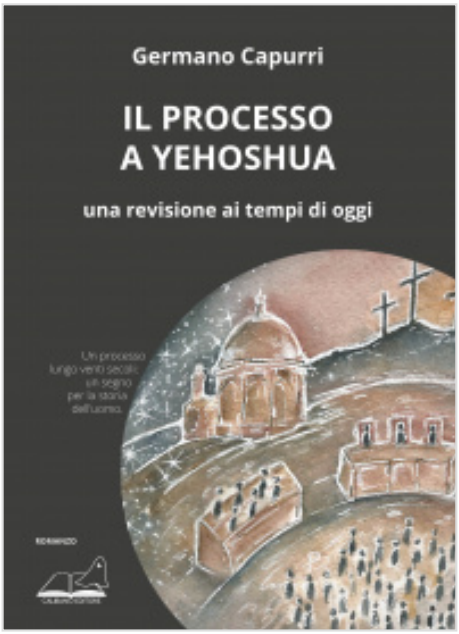
L'AUTORE

Camilla Sancini si è dedicata a varie attività lavorative, prediligendo il settore turistico-ristorativo. Attualmente gestisce un ristorante con foresteria sul lago d'Iseo. Ha ricoperto diversi incarichi politici e amministrativi a livello locale. Sempre attenta alla situazione femminile, con i suoi scritti cerca di denunciare il maschilismo e la violenza che ne deriva. Ha pubblicato *Una Qualunque* (2015) e *Per Amore* (2016).

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **216**
Formato: **13×18**
Prezzo: **15.00 €**
Pubblicazione: **10/12/2020**
ISBN: **9788894992984**

978-88-94992-96-0

NARRATIVA



IL PROCESSO A YEHOSHUA

Una revisione ai tempi di oggi

di *Germano Capurri*

Una storia vecchia di oltre venti secoli, un personaggio noto ma non certamente amato da tutti, forse ignorato per spocchia o indifferenza: il processo più importante della storia dell'umanità, probabilmente manovrato e depistato, come accade ai tempi nostri in tanti dibattimenti. Proprio quel processo viene rivisitato ai giorni nostri, con testimoni dell'epoca allora mai scoltati, per verificare se sia stata giusta la condanna e per rivedere quella storia con un linguaggio accessibile ai nostri tempi.

L'AUTORE

Germano Capurri è nato nel 1957 e vive a Giulianova, in Abruzzo, da sempre. Ha pubblicato il libro di poesie "Lamboston: la tigre e la Resistenza" (Autorinediti, 2008) e il romanzo "Red Nose – Un angelo tra i clochard" (Calibano Editore, 2019). Dopo tanto lavoro si 'riposa' occupandosi di un orto e del "blog di lamboston". Studia, legge poesie e romanzi, si occupa di storia, scrive. Si ripresenta oggi con un'indagine e un processo in cui interroga se stesso e il lettore.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **274**
Formato: **13×18**
Prezzo: **16.00 €**
Pubblicazione: **03/12/2020**
ISBN: **9788894992960**

978-88-94992-85-4

NARRATIVA

LA GATTA SUL LETTO CHE SCOTTA

di *Eva Rubino*

Alex e Bea sono due perfetti sconosciuti che un giorno, per caso, si incontrano in un locale. Tra loro si instaura una complicità tale da non poter fare a meno l'uno dell'altra. Scoprono da subito di condividere gli stessi desideri, le stesse passioni e, soprattutto, le stesse perversioni. Racconto dopo racconto, in un viaggio erotico fatto di avventure e giochi maliziosi alla scoperta del piacere, esploreranno i loro più intimi segreti in ventun storie che narrano le loro piccanti vicende. Attraverso i due protagonisti la scrittrice racconta esperienze nelle quali ognuno può immedesimarsi, lasciandosi trasportare da quelle emozioni e fantasie lussuriose che spesso celiamo nella vita di tutti i giorni.

L'AUTORE

Eva Rubino vive in provincia di Milano. Desidera rivolgersi ad un pubblico soprattutto femminile, raccontando il sesso senza tabù.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **104**
Formato: **13×18**
Prezzo: **10.00 €**
Pubblicazione: **30/11/2020**
ISBN: **9788894992854**

978-88-94992-95-3

NARRATIVA

1912 VOLTE PAZZO

di *Daniela Deriu*

Un giovane autore in crisi, non riuscendo più a scrivere, si ritrova a essere un Artista che ha perso la propria identità. Scrivendo una serie di lettere a se stesso prova a trasformarsi nella persona che vorrebbe essere, o forse in quella che gli altri vorrebbero che fosse; d'altronde gli inetto non sono mai piaciuti a nessuno. Attraverso l'incontro con una misteriosa ragazza, scoprirà un nuovo sé, un proprio doppio: quella parte di ambedue che diventerà linfa segreta per comprendere che cosa sia l'Arte e che cosa significhi davvero essere un Artista.

L'AUTORE

Daniela Deriu nasce in Sardegna nel 2001. Poco dopo si trasferisce in Umbria, in provincia di Perugia. Si appassiona alla lettura fin dai tredici anni, scatenando la sua fantasia nello sviluppo di infinite storie e nel desiderio di scriverle. Ha frequentato il liceo linguistico Jacopone da Todi, e proprio durante gli ultimi anni scrive il suo primo romanzo.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **108**
Formato: **13×18**
Prezzo: **12.00 €**
Pubblicazione: **19/11/2020**
ISBN: **9788894992953**

978-88-94992-83-0

NARRATIVA

L'AMORE IN BARATTOLO

di *Raffaele Di Dato*

Giulio, giovane e affascinante informatico quarantenne, ritorna per le vacanze estive nel suo paese d'origine, presso la Costiera Amalfitana, dopo una travagliata separazione lasciandosi trascinare in appassionate avventure amorose. Tra ricordi d'infanzia e vecchie amicizie, però, muore una giovane donna: Giulio si troverà coinvolto in un misterioso intreccio tra malavita locale e forze dell'ordine che lo sconvolgerà. Un giallo che si combina proprio come un algoritmo informatico, senza lasciar trapelare fino all'ultimo alcun indizio.

L'AUTORE

Raffaele Di Dato vive e lavora come informatico a Parma. Ama viaggiare e conoscere luoghi e gente nuova ed è appassionato di tutte le forme d'arte.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **272**
Formato: **13×18**
Prezzo: **16.00 €**
Pubblicazione: **16/11/2020**
ISBN: **9788894992830**

978-88-94992-94-6

SAGGISTICA

SIAMO TUTTI DIVINI

Dialogo sull'Incarnazione, il pluralismo religioso e la salvezza universale

di *Alberto Panighetti*

Quattro personaggi dialogano sulla questione della divinità confrontandosi attraverso punti di vista differenti e non sempre concordi. Affrontano così, rendendoli coinvolgenti, i temi dell'Incarnazione, del pluralismo religioso e della salvezza universale. Dimostrando anche che è arrivato il momento di dare nuova vitalità alla teologia, proponendo un nuovo fondamento per una moderna discussione dell'intero messaggio cristiano: l'Incarnazione di Gesù ha divinizzato ogni persona, dandole la capacità di amare e facendo coincidere la Chiesa con l'intera umanità. Anche con il pluralismo religioso, Dio realizza il Suo disegno di salvezza universale: una visione propria del Cristianesimo ma ancora non condivisa dalla dottrina ufficiale, che è stata il vero motivo delle dimissioni di papa Benedetto XVI.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **194**
Formato: **13×18**
Prezzo: **14.00 €**
Pubblicazione: **12/11/2020**
ISBN: **9788894992946**

L'AUTORE

Alberto Panighetti si è laureato alla Statale di Milano nel 1969 in Filosofia e nel 1984 in Giurisprudenza. Ha insegnato per sedici anni e per altri trenta è stato avvocato giuslavorista e penalista. Dal 1970 al 1985 è stato consigliere comunale di Brescia e nei cinque anni successivi amministratore dell'azienda municipalizzata della stessa città. Ha pubblicato "Il Novecento di Tirda e Batistì" nel 2015, "Gli occhi su Brescia" nel 2016" e "Ogni persona è un Cristo" nel 2018.

978-88-94992-93-9

NARRATIVA

REGISTRO DI UN MAESTRO

di *Alessandro Rinaldi*

La letterale, ancor più che letteraria, registrazione di un'esperienza umana e artigianale: quella, per l'appunto, di un maestro elementare. Registrazione che si può dire abbia incluso e coinvolto ogni aspetto della nostra comune esperienza di soggetti, qualunque ruolo siamo o siamo stati chiamati a esercitare. Fedele cammino, lungo decenni, dentro e fuori le aule scolastiche. In un'irripetibile esperienza di formazione.

L'AUTORE

Alessandro Rinaldi è nato nel 1957 a Macerata, e vive a Pollenza. Ha pubblicato sceneggiature nelle riviste "Frigidaire", "Freezer", "Tempi supplementari", "El Grifo" (1984-1987), poesie nella rivista quadrimestrale di cultura ed arte (Alla Bottega, 2006), l'edizione e-book sceneggiatura cinematografica *Come dei passi sul tetto* (Concorso letterario nazionale "Cinquantesimo Marcelli"; Marcelli editore, 2014).

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **332**
Formato: **13×18**
Prezzo: **18.00 €**
Pubblicazione: **05/11/2020**
ISBN: **9788894992939**

978-88-94992-73-1

NARRATIVA

AVVENIMENTI RIMASTI NELLA MIA MEMORIA

di *Walter Ciceri*

Una selezione di avvenimenti storici che, per i più svariati motivi, sono rimasti particolarmente impressi nella memoria dell'autore: una serie di reportage basati su momenti epocali, verificati e ben documentati, narrati dall'autore con l'immediatezza dell'articolo giornalistico. Dall'eruzione del Vesuvio alla Battaglia di Famagosta, dall'affondamento del Titanic all'omicidio di Sharon Tate, dalla strage di Bologna allo tsunami del 2004, passando attraverso fenomeni culturali e casi personali. Una lettura appassionante.

L'AUTORE

Walter Ciceri è nato agli inizi degli anni Sessanta, e vive a Milano, dove lavora in una grande azienda di importanza nazionale. Da sempre grande appassionato di Storia, ama raccontarla come un elemento della propria memoria personale.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **144**
Formato: **13×18**
Prezzo: **13.00 €**
Pubblicazione: **27/10/2020**
ISBN: **9788894992731**

978-88-94992-80-9

POESIA

COSÃ LA NOTTE SI CONFONDE E NON MI TROVA

di *Viola Shkëmbi*

In Albania c'è un'usanza bizzarra per aiutare le persone a liberarsi dai sogni notturni: si consiglia di andare in bagno la mattina presto, aprire un rubinetto e raccontare il sogno per filo e per segno mentre il getto d'acqua copre, scopre e ne porta con sé i frammenti. Ci aveva provato lei, aveva voluto anche esagerare, sedendosi lungo i letti dei ruscelli precipitosi o lanciando pietre su laghi di montagna. Niente da fare. La notte la perseguitava sempre, alleata a quella materia viscosa di cui sono fatti i sogni (o la realtà?). Allora decise che non le rimaneva nient'altro che affrontarli e, per mettere alla prova il suo coraggio, decise di scriverli al posto di credere all'illusione di cancellarli semplicemente tirando lo sciacquone.

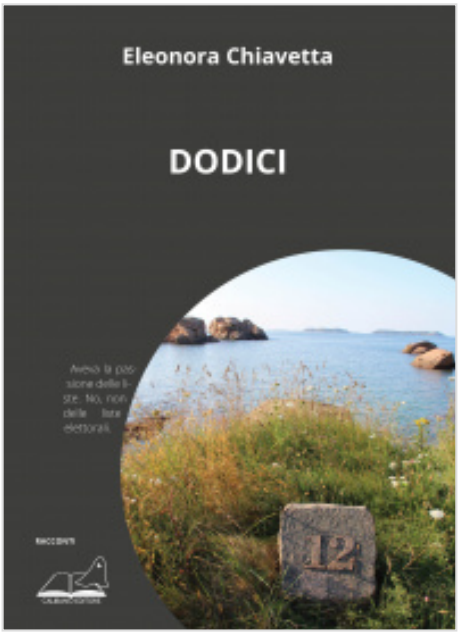
L'AUTORE

Viola Shkëmbi nasce a Tirana nel 1981, con l'Albania in pieno comunismo. Pubblica le raccolte poetiche "Le foglie-sogni" (1997), "Il Diavolo bianco" (1999), "Cheers my life" (1999). Nel 2015 pubblica "Velluto", una raccolta poetica bilingue. "Cosi la notte si confonde e non mi trova" è un primo e nuovo tentativo narrativo di vestire di parole le immagini e i sogni che la abitano.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **72**
Formato: **10×15**
Prezzo: **10.00 €**
Pubblicazione: **26/10/2020**
ISBN: **9788894992809**

978-88-94992-91-5

NARRATIVA



Editore: **CALIBANO**
Pagine: **174**
Formato: **13×18**
Prezzo: **14.00 €**
Pubblicazione: **22/10/2020**
ISBN: **9788894992915**

DODICI

di *Eleonora Chiavetta*

Dodici racconti, uno per ogni mese dell'anno, incentrati sui temi dell'amore e della pittura. Ambientati per lo più ai nostri giorni, ma anche in periodi storici differenti, si ispirano a dipinti o affreschi famosi, oppure ne inventano l'esistenza per sottolineare l'effetto che l'incontro con l'arte produce nella vita dei personaggi: l'inizio di un cammino di analisi o di azione che conduce a cambiamenti e a nuovi percorsi. Il tema dell'amore è inteso non solo come desiderio o passione, ma anche come amore per il proprio lavoro, per il teatro, la pittura, la famiglia, la vita.

L'AUTORE

Eleonora Chiavetta è nata nel 1950 a Palermo, città dove vive. Ha pubblicato svariati saggi, monografie e curatele di volumi sulla letteratura inglese e in lingua inglese, con case editrici nazionali e straniere. Leggere, tradurre e scrivere sono le attività che fa con passione. Ha pubblicato racconti su varie riviste e ha curato, insieme a Silvana Fernandez, il volume di racconti *Storie d'aria, di terra, d'acqua e di fuoco* (Rubbettino 2007). Ha ricevuto nel 2019 il Premio Francesco Carbone per la sua attività di critica letteraria nel campo della letteratura delle donne.

978-88-94992-78-6

NARRATIVA

BAMBINI CON LA BARBA

di *Andrea Guidi*

Andrea, rinomato personaggio televisivo negli Stati Uniti, è appena rientrato a Chicago quando riceve l'invito a partecipare a un matrimonio. Niente di strano, se non fosse che l'invito arriva dall'ultima persona che si sarebbe aspettato: la sua ex fidanzata ai tempi delle superiori. Andrea ripercorre il suo ultimo anno scolastico tra aneddoti divertenti e fatali errori, in una storia di amore ed amicizia come unicamente gli adolescenti sanno vivere. E solo partecipando al matrimonio scoprirà il motivo dell'invito e una verità che si era negato.

L'AUTORE

Andrea Guidi nasce nel 1994 a Voghera, in provincia di Pavia. È uno Chef, ha visitato mezzo mondo per lavoro, è appassionato di arte e sport ed è un lettore accanito di classici della letteratura europea, in particolare di quella francese.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **234**
Formato: **13×18**
Prezzo: **15.00 €**
Pubblicazione: **12/10/2020**
ISBN: **9788894992786**

978-88-94992-76-2

NARRATIVA

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **184**
Formato: **13×18**
Prezzo: **14.00 €**
Pubblicazione: **28/09/2020**
ISBN: **9788894992762**

SULLA SOGLIA

di *Giovanni Peli - Stefano Tevini*

Hanno vinto i buoni, e il futuro è diventato un inferno. Un'imprevedibile presa di coscienza globale ha trasformato il mondo in una dittatura di ciò che costituiva il riscatto morale della borghesia progressista, un vivere etico imposto per legge: politically correct, alimentazione vegan bio, decrescita e risparmio. Su tutto. Anche sulla vita umana. A 64 anni di età, si riceve obbligatoriamente l'eutanasia. Giovanni, 63 anni, ha poco tempo per recuperare il rapporto con ilo figlio Stefano entusiasta del regime, e per sognare una salvezza che sembra impossibile.

L'AUTORE

Stefano Tevini nasce nel 1981. Nel 2004 si laurea in Filosofia e subito si avvicina alla scrittura, entrando a far parte del collettivo "Anonima Scrittori". Nel 2013 pubblica il suo primo romanzo, "Vampiro Tossico", seguito da "Testamento di una Maschera" nel 2015, entrambi per La Ponga. Sono del 2017 la raccolta di racconti "Riassunto delle puntate precedenti" (Augh!) e il romanzo "Storia di cento occhi" (Safarà), oltre a diversi racconti in varie antologie. Attualmente lavora come copywriter, lotta nel circuito del wrestling indipendente e scrive di libri e fumetti per "Nocturno" e "Duels", oltre a collaborare con "Flatlandia", il programma dedicato ai libri su Radio Onda d'Urto.

Giovanni Peli nasce nel 1978, ed è musicista, scrittore, bibliotecario ed editore. Ha una vasta produzione poetica, musicale e in prosa, tra cui le raccolte poetiche "Babilonia non dà frutti" (Eretica Edizioni, 2017), e "Incontro al tuono vicino" (Prospero Editore, 2019), il romanzo "Il candore" (Oedipus, 2016) e i dischi "Sette giorni" (autoprodotto, 2019) e "Tutto ciò che si poteva cantare" (Kandinsky Records, 2012).

978-88-94992-75-5

NARRATIVA

PIANI PER UCCIDERE UNA STELLA

di *Elisabetta Croce*

L'improbabile amicizia tra Lara, la Signora Volpi e Michele, persone apparentemente incompatibili, nasce sotto il segno dell'omicidio: in fuga dalle indagini che potrebbero coinvolgerli, inseguono un comune e quasi impossibile obiettivo. Raccontato da diversi punti di vista, "Piani per uccidere una Stella è un noir ironico, narrato con stile brillante, che intreccia false identità a fallimenti, abusi e resilienza, coincidenze e fraintendimenti: una moderna commedia degli errori, che però può anche rivelarsi mortale. Una lettura divertente ma mai banale.

L'AUTORE

Elisabetta Croce è nata a Cremona nel 1978. Laureata in lettere e filosofia, ama qualsiasi tipo di lettura, con predilezione a temi paradossali e personaggi improbabili.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **230**
Formato: **13×18**
Prezzo: **15.00 €**
Pubblicazione: **21/09/2020**
ISBN: **9788894992755**

978-88-94992-70-0

NARRATIVA

PASIONARIE SENZA TEMPO

di *Bruna Cavigiolio*

Quando l'italiana Adele e l'irlandese Kathleen, rispettivamente ex moglie ed ex compagna dello stesso uomo, si incontrano, i loro destini cambieranno. Dai loro racconti emergono vicende sociali e personali, tra la Belfast dei Troubles e la New York di Central Park e di Manhattan. Il rivoluzionario Patrick e Sara, figlia di Adele, mettono in gioco la sfera emotiva e il percorso esistenziale delle protagoniste, ambedue alla ricerca di un cambiamento: ma lasciare casa e abitudini e trovare un nuovo punto fermo non sarà né semplice né scontato.

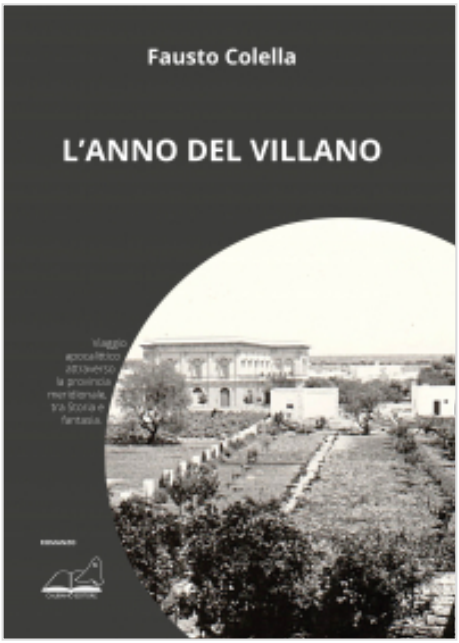
L'AUTORE

Bruna Cavigiolio è nata a Torino nel 1946 e, dopo molti anni nel Canavese, vive in provincia di Vercelli. Laureata in Architettura, si è occupata di manufatti e decorazioni in ceramica, ha seguito corsi da stilista e continua a disegnare e dipingere. In passato ha scritto poesie e racconti, ma negli ultimi anni ha sentito l'esigenza di condensare in una storia compiuta personaggi e idee. *Pasionarie senza tempo* è il suo primo romanzo.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **256**
Formato: **13×18**
Prezzo: **15.00 €**
Pubblicazione: **17/09/2020**
ISBN: **9788894992700**

978-88-94992-68-7

NARRATIVA



L'ANNO DEL VILLANO

di *Fausto Colella*

In un futuro distopico, in una provincia qualsiasi del Meridione, la popolazione locale a crescita zero è stata numericamente surclassata dalle popolazioni berbere. In due paesi gemelli resiste una frangia estrema di nostalgici del ventennio fascista, fra cui il maresciallo dei carabinieri Bertozzi, che prepara il terreno per il ritorno dell'Araldo, ovvero il Villano: l'immortale incarnazione del Male, che si prepara a tornare. Spetterà a Rodolfo e al professore smascherare i loschi traffici dietro la figura dell'Araldo.

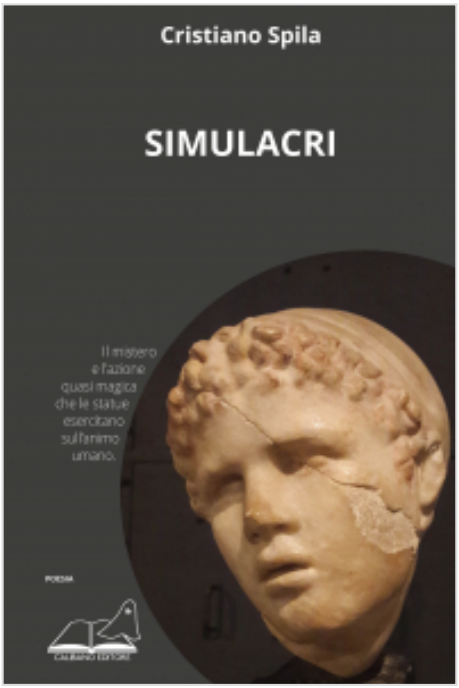
L'AUTORE

Fausto Colella (Tricase, 1976). Cresce ad Acquarica del Capo, nel Salento, dove resta fino al raggiungimento della maturità scientifica. Nel 1996 si trasferisce a Pisa per gli studi in Lettere e Filosofia. Attualmente vive nella frazione di Vicopisano. Lavora nella squadra tecnica del Festival Puccini e con i carristi del Carnevale di Viareggio. La sua silloge poetica "Libero verso barbaro" ha ricevuto il Premio del Presidente di Giuria al Concorso Nazionale di poesia "Il Forte". Con Calibano Editore ha pubblicato "Passaggio di ceneri".

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **336**
Formato: **15×21**
Prezzo: **17.00 €**
Pubblicazione: **22/06/2020**
ISBN: **9788894992687**

978-88-94992-67-0

POESIA



SIMULACRI

di *Cristiano Spila*

I simulacri, le statue, le sculture sono veicoli di conoscenze invisibili ma enigmatiche: imbastiscono con l'uomo un dialogo costantemente mutilo della voce. A chi però le ascolti pare che il tempo, incorporato in quelle figure di pietra, di polvere o di neve, riprenda lentamente a fluire. Un flusso esistenziale che può ossessionare e condizionare chi ne sia venuto in contatto. Mescolando tono fantastico e rievocazione letteraria, i racconti di Spila ci rivelano l'inquietudine di questo smarrimento, dalla venerazione alla paura, dal fascino alla morte.

L'AUTORE

Cristiano Spila (1968) alterna scrittura critica e scrittura creativa. Il suo impegno nelle traduzioni (Poe, Melville, London) e nella saggistica testimonia il senso di una ricerca letteraria più personale possibile e, forse, la sua irrequietezza. I suoi racconti nascono come meditazione sul tempo e sul destino umano. In lui la scrittura si carica di una valenza simbolica, contraddittoria, notturna come negli autori da lui più amati.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **82**
Formato: **10×15**
Prezzo: **10.00 €**
Pubblicazione: **15/06/2020**
ISBN: **9788894992670**

978-88-94992-64-9

SAGGISTICA

QUANDO HITLER HA VINTO LA SECONDA GUERRA MONDIALE

di *Valentina Zanotto*

Esiste la Storia lineare, quella che tutti conoscono, che passa attraverso il giudizio insindacabile degli eventi realmente accaduti, e poi c'è quella presa "al rovescio", che invece racconta i fatti come sarebbero potuti essere. L'*alternate history* fissa le sue basi con l'Ucronia teorizzata per la prima volta nel 1857 con Charles Renouvier. Da allora, sono stati molti gli echi letterari e culturali a cui ha dato origine: dai libri ai film, dalle serie tv ai videogiochi, passando anche attraverso quei media che più di tutti dovrebbero rivelare la verità. Un'indagine che mira a scandagliare la superficie storica in un suo punto preciso: "Quando Hitler ha vinto la Seconda guerra mondiale".

L'AUTORE

Valentina Zanotto si è laureata *cum laude* in Culture Moderne Comparate presso il Dipartimento di Lettere, Filosofia, Comunicazione dell'Università degli studi di Bergamo, dove precedentemente ha conseguito anche una laurea triennale in Lettere con indirizzo artistico. Da diversi anni gestisce il blog "La Stanza 101", in cui si occupa soprattutto di recensioni e consigli di lettura. Grazie a questa attività, ha collaborato con diverse case editrici e autori emergenti. Nel 2019 ha partecipato a un convegno dedicato agli pseudonimi maschili utilizzati dalle donne nella letteratura e in altre discipline.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **226**
Formato: **15×21**
Prezzo: **17.00 €**
Pubblicazione: **25/05/2020**
ISBN: **9788894992649**

978-88-94992-56-4

NARRATIVA

PRIMI PASSI

di *Livia Corbelli*

Quando si scopre che le certezze di un tempo sono venute meno, le ferite sono aperture per scendersi dentro, punto di accesso al dialogo con se stessi. Improvvisamente non si sa più come rispondere alla domanda più importante: chi è "io"? Nel mare di dubbi, fragilità e cicatrici occorre tentare una risposta per ritrovarsi: è necessario scomporre e affrontare se stessi e il proprio dolore. È necessario mettersi in cammino. E si acquisisce una consapevolezza in fieri: si parte sempre per ottenere un nuovo punto di partenza.

L'AUTORE

Livia Corbelli, nata a Pesaro nel 1995, vive in Europa. È laureta in Culture Letterarie Europee presso l'Università di Bologna e l'Università di Strasburgo. Dopo l'italiano, il francese è la sua lingua del cuore. La scrittura è da sempre una costante della sua vita. Nel 2019 ha ottenuto il 2° posto al Certamen poetico organizzato dal Centro di poesia contemporanea di Bologna e dal 2017 è una dei fondatori, autori e traduttori del blog Jeune Europe. Per descriversi usa le parole di V. Woolf: "I am rooted, but I flow", "Sono radicata, ma fluisco".

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **94**
Formato: **13×18**
Prezzo: **10.00 €**
Pubblicazione: **09/03/2020**
ISBN: **9788894992564**

978-88-94992-54-0

NARRATIVA

UNA SPERANZA ALL'ORIZZONTE

di *Luca Giuseppe Mangione*

XVIII secolo. Le grandi monarchie europee si contendono il predominio marittimo sulle rotte per il nuovo mondo: le Americhe. In una lotta senza esclusione di colpi, la Francia tenta di minare la potenza inglese ordendo sabotaggi e servendosi di uomini senza scrupoli come l'ambiguo e misterioso Ragno. Al tenente Doyl, già protagonista di *Un viaggio inatteso* (Calibano Editore, 2018), è stata affidata una missione cruciale, ma è dato per disperso durante il naufragio della Destroy. Riuscirà a portare a termine il suo incarico? Un giallo storico e avventuroso dai risvolti inaspettati.

L'AUTORE

Luca Giuseppe Mangione, classe 1976, siciliano di nascita, è stato geometra tecnico di cantiere per tredici anni, e attualmente ricopre la mansione di operatore di rampa presso l'aeroporto di Pisa. La passione che fin da ragazzo lo ha accompagnato nella lettura di romanzi e fumetti lo ha portato a cimentarsi nella scrittura di romanzi che nascono dall'amore per il mare, dal fascino per i velieri, dalla passione per la storia e l'avventura e dall'esperienza decennale come scout. *Una speranza all'orizzonte* è il secondo volume di una trilogia iniziata con *Un viaggio inatteso* (Calibano, 2018)

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **144**
Formato: **13×18**
Prezzo: **14.00 €**
Pubblicazione: **24/02/2020**
ISBN: **9788894992540**

978-88-94992-52-6

NARRATIVA

LA NAVE FANTASMA

di *Maurizio Bardoni*

Costante Nardò è un commissario atipico, al quale più che far carriera interessa svolgere bene il proprio lavoro proteggere gli esseri umani, a qualsiasi nazionalità appartengano. Forse per questo Mario, famoso scrittore di romanzi noir, decide di narrare un caso in cui Nardò si è trovato alle prese con il mistero di una nave fantasma arenatasi su una spiaggia locale: un'imbarcazione abbandonata proveniente dall'Albania, che trasportava armi e alcuni clandestini inspiegabilmente scomparsi. Ma perché i Servizi Segreti cercano di insabbiare la faccenda?

L'AUTORE

Maurizio Bardoni (Lucca, 1959), vive a Porto Alegre, in Brasile, dove è docente di lingua italiana per stranieri. In Brasile ha pubblicato, in lingua italiana: "L'Emigrante Alternativo", "I Racconti del Toscano", "Sinfonia d'Autunno... quasi Inverno". In Italia: "Emigrante alternativo", "Brasile: Paradiso e Inferno", "La ricerca dell'Altrove", "Quotidiana fantascienza", "Cielo a pecorelle su tutta la Toscana" (tutti nel 2015), "Metafisica del Caucaso" (2016), "Il Manuale dell'infallibile segugio" (2016) e, per Calibano Editore, "La vita in diagonale" (2019).

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **144**
Formato: **13×18**
Prezzo: **14.00 €**
Pubblicazione: **10/02/2020**
ISBN: **9788894992526**

978-88-94992-50-2

NARRATIVA

PASSAGGIO DI CENERI

di *Fausto Colella*

Un ex pugile, un rugbista, un ciclista amatoriale, un giovane maratoneta sulle strade di Marsiglia, due appassionati di caccia e pesca, il compagno e l'amico di sempre, giovane promessa del calcio di provincia: persone scontrate nell'arco dei quindici mesi di malattia della madre dell'autore. Sulle tracce del poeta Edwin Arlington Robinson, della sua Tilbury Town, dove sono le gesta delle persone a fare i luoghi, Fausto Colella si è addentrato nei molteplici sensi della poesia, scandagliandone con efficacia gli anfratti meno frequentati.

L'AUTORE

Fausto Colella nasce a Tricase, Lecce, il 28 maggio 1976. Cresce con la famiglia ad Acquarica del Capo, piccolo centro del Salento dove resta fino al raggiungimento della maturità scientifica. Si trasferisce a Pisa nel 1996 per avviare gli studi di Lettere e Filosofia. Attualmente vive nella frazione di Vicopisano. Lavora ogni anno nella squadra tecnica del Festival Puccini e con i carristi del Carnevale di Viareggio.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **104**
Formato: **13×18**
Prezzo: **13.00 €**
Pubblicazione: **27/01/2020**
ISBN: **9788894992502**

978-88-94992-48-9

NARRATIVA

ARKTIKOS

di *Bruno Scapini*

L'imminente fusione dei ghiacci artici scatena una competizione tra Stati Uniti e Russia per il dominio su un mare che diverrà presto navigabile. Ma alcune imprese minerarie russe concepiscono il "Progetto Arktikos", un piano segreto per estendere artificialmente i diritti di sovranità territoriale, avvalendosi del Professor Stefanenko, uno scienziato che accetta di collaborare forzando i propri principi etici e morali. Lo scontro tra le due superpotenze si aggrava e porta il mondo sull'orlo di un conflitto atomico. Riuscirà la Santa Sede a fermare il conflitto?

L'AUTORE

Bruno Scapini è nato a Roma nel 1949. Conseguita la laurea in Scienze Politiche presso l'Università La Sapienza, entra nella carriera diplomatica ricoprendo una molteplicità di rilevanti incarichi in Italia e all'estero. Più volte Console Generale, svolge importanti funzioni presso varie Ambasciate italiane e, da ultimo, quale Ambasciatore d'Italia in Armenia. Lascia la carriera diplomatica nel 2014, ma continua a occuparsi di politica internazionale tenendo conferenze e scrivendo articoli di analisi geopolitica. Esordisce nel 2018 con il romanzo "Operazione Akhtamar" (Albatros).

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **404**
Formato: **13×18**
Prezzo: **18.00 €**
Pubblicazione: **16/12/2019**
ISBN: **9788894992489**

978-88-94992-15-1

SAGGISTICA

LA LETTERATURA AZIENDALE

Gli scrittori che raccontano il precariato le multinazionali e il nuovo mondo del lavoro

di *Alessandro Ceteroni*

Negli ultimi vent'anni si è affermata in Italia una nuova letteratura del lavoro che parla di precariato e delocalizzazioni, di manager delle multinazionali e operatori dei call center: è la letteratura aziendale, chiamata a raccogliere l'eredità del romanzo industriale e impiegatizio del Novecento. Una letteratura che mette al centro della Storia il rapporto quotidiano tra il personaggio-lavoratore e l'azienda, per superare le semplificazioni mediatiche e aiutare i lettori a capire meglio il mondo in cui viviamo.

L'AUTORE

Alessandro Ceteroni è nato nel 1985. Mentre si laureava e completava il dottorato, ha lavorato per anni come guida turistica. Ha pubblicato un libro dedicato alla rivista marchigiana "L'Ariete" e articoli su Ferracuti, Nata, Pontiggia, Tabucchi, Tomizza. Dal 2018 ha deciso di proseguire la carriera negli Stati Uniti.

Editore: **CALIBANO**
Pagine: **248**
Formato: **15×21**
Prezzo: **19.00 €**
Pubblicazione: **25/10/2018**
ISBN: **9788894992151**

STUDI CULTURALI E SOCIALI, SOCIETÃ E SCIENZE SOCIALI