

NARRATIVA

POSITIVE

Dedicato agli eroi mascherati senza mantello. Con DVD video

di Ester Gatta

Editore: **CINEMA EDIZIONI**Pagine: **100**Formato: **15x21**Prezzo: **14.90 €**Pubblicazione: **01/10/2020**ISBN: **9788894344127**

La vita di Ester, stilista e attrice napoletana, viene stravolta quando scopre di essere stata a contatto con una persona positiva al Covid19 e deve fare il tampone. Mentre attende il suo turno in ospedale pensa a com'è cambiato il mondo nel corso della pandemia: dalle prime notizie dalla Cina al primo contagiato italiano, dal distanziamento sociale che impedisce di svolgere normalmente le attività quotidiane al lockdown, dai DPCM alle Conferenze stampa della Protezione Civile. Ester vive l'attesa del risultato con ansia e nervosismo ma all'esame clinico risulta negativa. Questo non basta per tirarla su di morale e nel tentativo di distrarsi dai pensieri, guarda una serie tv fino a quando non viene interrotta da un coro di voci provenienti dai balconi dei palazzi del suo quartiere...

Fin da ragazza, Ester Gatta coltiva una forte passione per il mondo dello spettacolo. Diplomata all'Accademia di Recitazione del maestro Alfonso Guadagni, interpreta ruoli diversi spaziando con disinvoltura dal genere "brillante" al "drammatico" in performance teatrali di successo. Nel 2017 sigla il suo ritorno sul palcoscenico in "Troppo Napoletano" e in "Così parlò Bellavista". Per il comparto audiovisivo interpreta diversi ruoli nei film "San Valentino Stories", "Il giorno più bello del mondo", nei cortometraggi "Fame" e "Nina e il cielo" e nella serie TV "I Bastardi di Pizzofalcone 2". In occasione dell'emergenza sanitaria da "Covid-19" Ester Gatta lancia e conduce sui social il blog "BePositive - pillole di positività"; ed ancora, realizza il progetto cinematografico "Positive" nella duplice veste di protagonista femminile e produttrice.

L'AUTORE

Fin da ragazza, Ester Gatta coltiva una forte passione per il mondo dello spettacolo. Diplomata all'Accademia di Recitazione del maestro Alfonso Guadagni, interpreta ruoli diversi spaziando con disinvoltura dal genere "brillante" al "drammatico" in performance teatrali di successo. Nel 2017 sigla il suo ritorno sul palcoscenico in "Troppo Napoletano" e in "Così parlò Bellavista". Per il comparto audiovisivo interpreta diversi ruoli nei film "San Valentino Stories", "Il giorno più bello del mondo", nei cortometraggi "Fame" e "Nina e il cielo" e nella serie TV "I Bastardi di Pizzofalcone 2". In occasione dell'emergenza sanitaria da "Covid-19" Ester Gatta lancia e conduce sui social il blog "BePositive - pillole di positività"; ed ancora, realizza il progetto cinematografico "Positive" nella duplice veste di protagonista femminile e produttrice.

NARRATIVA

LE VERITÀ

Quando puoi prevedere il tuo futuro, cosa può cambiare? Ediz. ampliata. Con DVD video
di *Giuseppe Alessio Nuzzo*

Editore: **CINEMA EDIZIONI**Pagine: **288**Formato: **15x21**Prezzo: **19.90 €**Pubblicazione: **10/11/2018**ISBN: **9788894344189**

GIALLI E THRILLER

Tornato dall'India dopo un viaggio d'affari, il giovane imprenditore Gabriele Manetti sente che la sua vita sta per prendere una direzione diversa da quella che ha sempre avuto.

Il suo mondo, le certezze che la sua condizione sociale gli ha permesso di avere, lo stesso rapporto con la sua fidanzata e con i suoi amici non lo appagano più.

Si accorge, però, di essere tornato dal viaggio anche con qualcos'altro: scopre, infatti, di aver acquisito la capacità di poter "vedere" oltre le apparenze, di poter prevedere il futuro...

Dopo numerose recensioni, importanti riscontri di pubblico e critica del lungometraggio cinematografico omonimo, l'autore e regista Giuseppe Alessio Nuzzo si rende conto che il solo film non riusciva a restituire l'intero progetto che si cela dietro *Le verità*, il profondo studio delle parti, l'analisi di quel mondo piccolo ed enorme che si nasconde dentro la nostra mente.

Le verità è un viaggio, il viaggio, nel tempo, nello spazio e nella mente di Gabriele, che resta imprigionato tra due realtà, una più vera dell'altra. E solo ora, attraverso il romanzo, lo spettatore può scoprire qual è quella dell'autore.

L'AUTORE

Giuseppe Alessio Nuzzo (classe 1989,) è fondatore e direttore generale del *Social World Film Festival*, per il quale ha curato 33 eventi internazionali in 27 città dei 5 continenti. Nel 2011 è tra le dieci eccellenze del cinema giovane italiano a Los Angeles e giurato ufficiale al *Festival, ora Festa, del Film di Roma*. Nel 2013 ha ideato e fatto realizzare il primo ed unico monumento al cinema in Italia, *The Wall of Fame* a Vico Equense; nello stesso anno è sua l'idea di istituire un *Museo/Mostra permanente del cinema del territorio e della Penisola Sorrentina*. Ha diretto e prodotto numerosi documentari, cortometraggi e spot per i quali ha ricevuto importanti premi tra cui la menzione speciale ai *Nastri d'Argento*, il *Premio Ettore Scola* e il primo premio al *Giffoni Film Festival*. Nel 2016 pubblica il suo primo libro *Cinema è sogno* con l'autorevole prefazione dello storico presidente dei *David di Donatello* *Gian Luigi Rondi* che lo ha definito *monumentale*. Nel 2017 esce al cinema il suo primo lungometraggio *Le verità*.

NARRATIVA

LETTERE A MIA FIGLIA

Il percorso della malattia di Alzheimer, le origini, le motivazioni e la vera storia del pluripremiato film breve.

Ediz. ampliata. Con DVD video

di *Giuseppe Alessio Nuzzo*



Il libro racconta il percorso della malattia di Alzheimer, le origini, le motivazioni e la vera storia del pluripremiato film breve; contiene il DVD con il film breve integrale e contenuti extra.

«L'Amore. Un sentimento che ha ispirato artisti, filosofi, cantanti, poeti, scrittori. Un sentimento che può essere declinato in tanti modi. Un sentimento che, però, quando lega un padre alla figlia restituisce le sfumature più belle della stessa parola. "Lettere" a mia figlia nasce dall'esigenza di raccontare l'Amore, quello vero, anche quando una malattia può minare l'essenza del sentimento stesso.»

«Nessuno, ma proprio nessuno, poteva mai immaginare di trasmettere in così poco tempo, dodici minuti appena, tante emozioni rievocando vecchi ricordi messi da parte, esperienze di vita vissuta, sofferenze e grandi sacrifici.»

Editore: **CINEMA EDIZIONI**

Pagine: **100**

Formato: **15x21**

Prezzo: **14.90 €**

Pubblicazione: **10/06/2018**

ISBN: **9788894344110**

MALATTIA, MALATTIA E PROBLEMI PERSONALI, SALUTE E BENESSERE, FAMIGLIA

L'AUTORE

Giuseppe Alessio Nuzzo (classe 1989,) è fondatore e direttore generale del "Social World Film Festival", per il quale ha curato 33 eventi internazionali in 27 città dei 5 continenti. Nel 2011 è tra le dieci eccellenze del cinema giovane italiano a Los Angeles e giurato ufficiale al Festival, ora Festa, del Film di Roma. Nel 2013 ha ideato e fatto realizzare il primo ed unico monumento al cinema in Italia, "The Wall of Fame" a Vico Equense; nello stesso anno è sua l'idea di istituire un Museo/Mostra permanente del cinema del territorio e della Penisola Sorrentina. Ha diretto e prodotto numerosi documentari, cortometraggi e spot per i quali ha ricevuto importanti premi tra cui la menzione speciale ai "Nastri d'Argento" e il primo premio al "Giffoni Film Festival". Nel 2016 pubblica il suo primo libro "Cinema è sogno" con l'autorevole prefazione dello storico presidente dei "David di Donatello" Gian Luigi Rondi che lo ha definito "monumentale". Nel 2017 esce al cinema il suo primo lungometraggio "Le verità".

VARIA

PULCINELLA FILM FESTIVAL 2018

Festival internazionale della commedia. Catalogo ufficiale. Ediz. italiana e inglese

di AA.VV.

Editore: **CINEMA EDIZIONI**Pagine: **130**Formato: **21x15**Prezzo: **15.00 €**Pubblicazione: **21/05/2018**ISBN: **9788894344103**

Catalogo Ufficiale del Pulcinella Film Festival, rassegna cinematografica internazionale interamente dedicata alla commedia che si svolge ad Acerra - Napoli, città a cui la tradizione attribuisce i natali della celebre maschera della commedia dell'arte, a fine maggio 2018 da lunedì 21 a domenica 27: un'occasione di incontro e conoscenza, approfondimento e ricerca, svago e divertimento all'insegna del cinema e della commedia. Una manifestazione ricca di anteprime, eventi speciali, presentazioni di grandi opere, momenti di confronto tra il pubblico, la stampa e gli ospiti provenienti da tutto il mondo, incontri con altre forme di espressione artistica, musica e concerti, mostre fotografiche ed artistiche, workshop, performance live, feste e degustazioni di prodotti della tradizione locale.

CINEMA E TELEVISIONE, ARTE, CINEMA E FOTOGRAFIA,
TEATRO E SPETTACOLO