

POESIA

LE DONNE SENZA I CAPELLI HANNO LO SMALTO NEI PIEDI

di Alessandra Minghetti



Nel 2009 un giorno sono entrata in una libreria, una di quelle in cui si vende anche qualche annesso, matite colorate, agende di carta....

Ho comperato un libro ovviamente ma anche qualche annesso, una grossa matita rossa e blu e una agenda.

Fino ad oggi non me ne sono mai separata.

Viaggio camminando e camminando sento parole da dire.

Sono parole di tutti, a tutti e per tutti.

In maniera speciale parlo a chi oggi sta costruendo la vita, a tutti i ragazzi che sono forti e che sorprendono, oltre alle critiche che ricevono di non saper pensare e non è vero.

Parlo a chi crede che non sapere leggere sia non capire,

a chi ha paura

le mie note di strada e di vita

la mia poesia.

Penso sia arrivato il momento di mettere insieme tutto e lasciare che le mie parole vadano nel mondo nel senso contrario all'arroganza del pregiudizio.

Editore: **LA FABBRICA DELLE ILLUSIONI**

Formato: **14x21.6**

Prezzo: **9.00 €**

Pubblicazione: **03/12/2019**

ISBN: **9788894327977**

L'AUTORE

Alessandra Minghetti nasce a Milano dove attualmente vive con Roberto, Alessandro, Olga e Tina. Laureata in Pedagogia inizia a scrivere poesie nel 2009, partecipa a numerosi Concorsi Letterari ricevendo parecchi riconoscimenti. Dal 2006 insegna "tecnica amministrativa ed economia sociale" come docente volontaria al Carcere di San Vittore di Milano.

Lavora in centro a Milano e viaggia in Europa.

**NARRATIVA****IL RISVEGLIO DI FENRIR**di *Paolo Vallergera*Editore: **LA FABBRICA DELLE ILLUSIONI**Formato: **14x21.6**Prezzo: **20.00 €**Pubblicazione: **30/11/2018**ISBN: **9788894327946**

Siamo nell'anno "011" del XIX secolo. Il dottor Vikström, studioso di Qabbaláh e mistica, profondo conoscitore di testi ermetici, si imbatte al Museo Napoleon di Parigi in un documento che lo turba profondamente. Sulle tracce di questo testo, e di alcuni scritti di Keplero ad esso collegati, giunge in una Torino quantomai misteriosa. La sua vita sarà sconvolta da una serie di eventi e incontri fuori dall'ordinario. Altri otto personaggi sono infatti strettamente connessi, ma per motivi completamente differenti, a quel manoscritto. La prospettiva per l'intera umanità è terrificante: il Ragnarök, la fine del mondo nella mitologia norrena, è reale e sta per scatenarsi attraverso il risveglio di Fenrir, il lupo, figlio di Loki, incatenato alle profondità della terra. Se Fenrir si desterà completamente, il Ragnarök avrà inizio e il mondo così come lo conosciamo non esisterà più. Torino, la città magica per eccellenza, assiste ad una corsa contro il tempo in cui nove personaggi incrociano i propri destini per risolvere quello del mondo.

L'AUTORE

Paolo Vallergera, nato a Milano nel 1968, ma di origine tarantina. Autore, illustratore e produttore di giochi dal 1999 col marchio Scribabs, fondato insieme a Valerio Porporato. Esperto di Scienze ed Arti della Stampa, è cresciuto alla scuola de Il Giornalino, lavorando successivamente presso Giulio Einaudi Editore e La Stampa di Torino. Autore ed editore di giochi: A Lucca Games ottiene il premio come miglior gioco italiano nel 2001 per Le Saghe di ConQuest, e negli anni seguenti il premio come miglior gioco per famiglie (Hystericoach- 2006) e due premi come miglior progetto editoriale. Ha pubblicato: "Il congegno traslante" (Rose

**NARRATIVA****FAVOLETTE POLITICAMENTE SCORRETTE**di *Mario Fabbri*

“Favolette politicamente scorrette” è un’antologia di 35 racconti brevi o brevissimi ma tutti “cattivelli” corredati da illustrazioni create dallo stesso autore. Topolini pessimisti, lupi vegetariani, cani senza padrone, vecchi generali molto tenaci, pomposi profeti di sventura, soldati valorosi ed illusi popolano le pagine di questa raccolta, fruibile più dai grandi che dai bambini e in cui l’epilogo non è mai scontato e la morale è sempre non politically correct e sferzante.

L'AUTORE

Mario Fabbri, studioso di scienze umane, nasce a Novara nel 1949. Dopo la laurea in ingegneria elettronica al Politecnico di Torino ed un MBA all’INSEAD di Fontainebleau, entra nel gruppo dolciario FERRERO in cui ricopre varie posizioni, arrivando fino ad organizzare una ditta interna per fornire servizi informatici alle aziende del gruppo.

Nel 1995 fonda a Torino, con altri due soci, DIRECTA SIMpA, pioniere mondiale del trading online sui mercati finanziari e tuttora leader del settore in Italia. Di essa è amministratore delegato.

Ha pubblicato presso RUBBETTINO, nel 2013 La fabbrica delle illusioni - Il falso sapere degli economisti smascherato nella storia dell’idea di capitale, e nel 2015 La rovina delle nazioni - Il crollo dell’impero romano, la scomparsa di Ittiti, Micenei e Maya, la decadenza italiana nel Seicento: cinque casi la stessa logica.

Editore: **LA FABBRICA DELLE
ILLUSIONI**Formato: **15.4x23**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **01/11/2018**ISBN: **9788894327939**