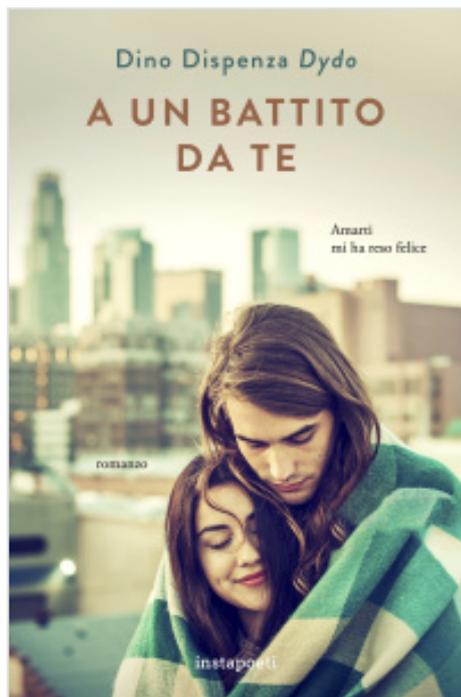


NARRATIVA

A UN BATTITO DA TE
amarti mi ha reso felice
di *Dispenza Dino*



Editore: **INSTAPOETI**

Pagine: **200**

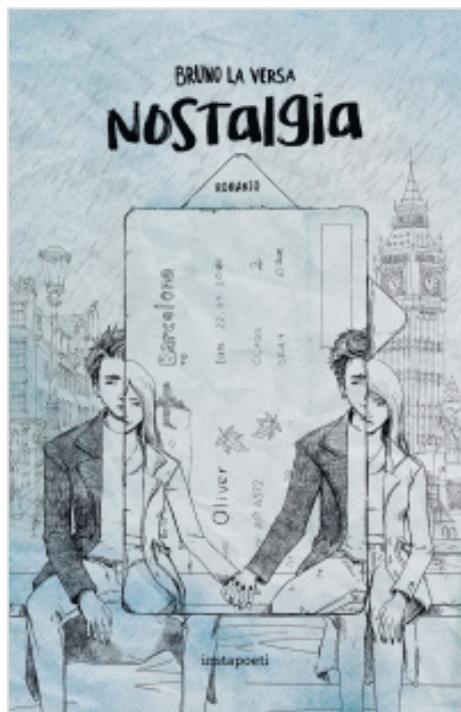
Prezzo: **17.00 €**

Pubblicazione: **25/04/2022**

ISBN: **9791280040091**

NARRATIVA

NOSTALGIA

di *Bruno La Versa*Editore: **INSTAPOETI**Pagine: **200**Formato: **13x20**Prezzo: **17.00 €**Pubblicazione: **25/10/2021**ISBN: **9791280040084**

Oliver si risveglia una mattina dopo l'ennesimo sogno tormentato. Sono passati due anni dalla fine della sua relazione sentimentale e il ricordo della donna che ha amato lo avvolge ancora. Il cielo plumbeo di Londra gli fa provare il desiderio di recarsi nel suo museo preferito: la National Gallery. Lì, davanti a un quadro di Turner, incontra un'affascinante e misteriosa ragazza con la quale sente una forte affinità. Per non perdere l'occasione di rivederla, Oliver le propone una folle sfida che porterà i due protagonisti a incontrarsi in tre diverse città per condividere confidenze, lacrime e risate. Un viaggio che li aiuterà a raggiungere una maggiore consapevolezza della loro nuova realtà.

L'AUTORE

Bruno La Versa, classe 1991, ha vissuto e lavorato per sei anni a Londra e ha scelto di tornare ad abitare a Piazza Armerina, un piccolo paesino della sua terra natia, la Sicilia, per poter dedicarsi con maggiore intensità ai suoi progetti. Scrittore, musicista e cantante, è conosciuto come Nostalgia, un nome d'arte che rappresenta il suo desiderio di guardare al futuro tornando alle origini, dopo un'esperienza dolorosa superata grazie alla scrittura e alla creatività. Nostalgia ha infatti dato forma ai suoi pensieri, condividendoli sui social. Oggi la sua pagina Instagram conta settantamila follower e i suoi post raggiungono milioni di persone. Da un anno Nostalgia è anche un progetto musicale che conta quasi un milione di ascolti tra tutte le varie piattaforme digitali, un progetto in continua evoluzione.

POESIA

QUELLO CHE SIAMO

di *Maurizio Rossato*Editore: **INSTAPOETI**Pagine: **200**Formato: **13x20**Prezzo: **15.90 €**Pubblicazione: **20/05/2021**ISBN: **9791280040077**

L'AUTORE CONDUCE LA REGIA DEL PROGRAMMA RADIO "IL VOLO DEL MATTINO" SU RADIO DEEJAY CON FABIO VOLO E ALESSANDRO CATTELAN, I QUALI PRESENTERRANNO ANCHE QUEST'OPERA. E' AUTORE DELLA RACCOLTA DI POESIE "PAROLE DIRITTE AL CUORE" EDITA DA MONDADORI.

Quello che siamo è una raccolta di poesie che fotografa i momenti quotidiani, gli affetti più intimi e sinceri, i ricordi che ci permettono di ritornare bambini per un istante e l'amore in tutte le sue forme. Nei versi del poeta passato e presente s'intersecano per mostrarci la bellezza e l'unicità della vita.

L'AUTORE

Maurizio Rossato, classe 1979, è produttore e regista radiofonico. A vent'anni inizia a lavorare a Radio 24. Nel 2001 approda a Radio DeeJay dove dal 2003 è alla regia de Il Volo del mattino, storico programma dell'emittente condotto da Fabio Volo. Dalla sua passione per la poesia nel 2010 nasce Parole Note, un progetto discografico che è subito un successo in cui attori famosi quali Luciana Litizzetto, Claudio Santamaria e Filippo Timi interpretano poesie e monologhi musicati. Nel 2012 segue il secondo volume al quale partecipano Fiorello, John Turturro, Franco Battiato e molti altri. Il terzo volume esce nel 2016 e vede la partecipazione di alcuni tra i più famosi cantautori italiani. Nasce così l'idea di un programma radiofonico che approda su Radio Capital, emittente con la quale Rossato collabora dal 2011. I testi più belli del progetto Parole Note sono stati raccolti nel libro Parole dritte al cuore edito da Mondadori. Dal 2019 Rossato cura anche la regia e la produzione del programma radiofonico Catteland con Alessandro Cattelan. Inoltre, collabora con Stefano Accorsi per vari progetti.

POESIA

LASCIA CHE POI SIA

Nascere non era tua responsabilità, rinascere si
di *Gio Filippini*



Raccolta di poesie che accompagna "Lasciati accadere" dello stesso autore pubblicato nel 2020 e che ha venduto oltre 2000 copie.

In *Lasciati accadere* (Instapoeti 2020) Gio Filippini ha affrontato tutti i passi per tornare ad amare noi stessi dopo la fine brusca e inattesa di una relazione amorosa: stai con il dolore, sradicati dal passato, semina nel presente, rifiorisci nel futuro (dal dolore e il senso di morte alla rinascita, attraverso dolore, rabbia, desiderio di vendetta, rimorso, rassegnazione, senso di colpa, cura di sé, felicità).

L'AUTORE

Giovanni Filippini, anno 1989, vive in un paesino a metà strada tra parchi, laghi color smeraldo e metropoli milanese. Genitori campani, famiglia del Sud, quando può cerca di tornare nella sua terra d'origine. Scrive di sé: «Io non vivo l'emozione, l'emozione mi vive, il sole mi scorre nelle vene, il pensiero mi scrive». Nel 2018 autopubblica tre libri di poesia *Io non scrivo*, *Poesie di More* e *Cento poesie d'amore e un orgasmo* e nel 2019 l'ebook *Dentro l'anima*. Dal 2014 gestisce la sua pagina Instagram @pensierialsole seguita, ad oggi, da più di settantaduemila persone. *Lasciati accadere* (2020 Instapoeti), libro intenso e autobiografico che racconta un percorso di rinascita interiore, è stato il suo primo lavoro pubblicato da una casa editrice. *Lascia che poi sia* (2021 Instapoeti) è la sua ultima raccolta di poesie.

Editore: **INSTAPOETI**

Pagine: **200**

Formato: **12x18**

Prezzo: **12.90 €**

Pubblicazione: **21/03/2021**

ISBN: **9791280040060**

POESIA

LE COSE SCHIFOSE CHE AMO DI TE

... e non solo

di *Carolina Grosa; Cristina Giubaldo; Gianluca Bavagnoli*Editore: **INSTAPOETI**Pagine: **128**Formato: **12x18**Prezzo: **15.00 €**Pubblicazione: **05/02/2021**ISBN: **9791280040053**

Campagna di Influencer Marketing per San Valentino

Si passa tutta la vita a cercare l'amore. A cercare quella complicità che ci fa sentire vivi e unici.

Poi, un giorno, succede.

Capita di incontrare la persona che ci mozza il fiato. La conosci per caso, le dai appuntamento per il giorno dopo e poi, perché no, rimani a dormire a casa sua. La mattina dopo usi il suo spazzolino da denti di nascosto, poi porti il tuo e decidi di lasciarlo in un armadietto del bagno... cambiando per sempre le vostre vite. Occupi allora un cassetto con le mutande di ricambio, adottate un cane, comprate un microonde con la funzione crisp, vi ricordate a vicenda che non cambiate le lenzuola da un mese... Insomma, vi rilassate. Vi rilassate sempre di più.

E, giorno dopo giorno, le cose cambiano. Sfuma l'accurata igiene personale dei primi incontri, la fragranza del dopobarba dalle note di cuoio toscano, la forza propulsiva del dentifricio turbomentolato. Cedono cura e abbinamenti nell'intimo, la tartaruga mostra il suo lato peggiore mentre citazioni e tacchi vertiginosi vertiginosamente si abbassano, lasciandovi nudi e pelle contro pelle, pelo contro pelo, odore contro odore, soli e insieme tra frammenti organici che si aggrovigliano sulle lenzuola, capelli, briciole, carcasse di kiwi nel cassetto del frigo.

È a quel punto che, arrivati in fondo, si scopre quanto sia bello sentirsi veri.

Questo è un libro controtendenza, una riflessione sullo stare insieme e sul volersi bene che nasce dal desiderio di Carolina di mettere nero su rosa tutte le cose più inconfessabili sull'innamorarsi e l'imparare a conoscersi (e sopportarsi). Amare è uno sporco lavoro. Così sporco che bisogna essere in due per farlo.

L'AUTORE

Carolina Grosa è nata in Valle d'Aosta nel 1993. Si laurea in illustrazione presso lo IED di Torino, dove successivamente si specializza in cinema di animazione presso il Centro Sperimentale di Cinematografia. Lavora come illustratrice freelance dividendosi tra l'illustrazione per l'infanzia, editoriale e scolastica, e la grafica pubblicitaria.

POESIA

AMERAI ANCORA E SARÀ BELLISSIMO**Diario di noi due**di *Federica Pala*

Ti sei mai chiesto quanto sia difficile smettere di avere paura? Ti sei mai chiesto perché la vita si diverte a mettere ostacoli sul nostro cammino?

Perché io non smettevo di chiedermelo finché non mi sono trovata davanti a un bivio. Ed è che s'impara ad amare, è così che ci si rende conto che l'amore non è tanto spaventoso come te lo ricordavi.

E quindi ama, senza paura, anche quando l'amore fa tanta paura.

Amerai ancora e sarà bellissimo è il nuovo libro di Federica Pala, un diario del trovarsi e dell'esserci, del rimanere. Attraverso il conteggio dei giorni e delle parole che si sommano grazie alla presenza costante di un amore sbocciato all'improvviso, l'autrice vive la gioia e la profondità del sentimento crescente ma anche la paura e l'angoscia di un nuovo abbandono. Ed è quando le difficoltà della vita ci mettono a dura prova che scopriamo davvero chi abbiamo davanti.

L'AUTORE

Federica Pala ha ventuno anni ed è nata e cresciuta a Roma dove studia Scienze dell'educazione all'università. Ama leggere e fin da piccola ha scoperto il potere terapeutico della scrittura. Il suo libro di esordio *Non vedo l'ora di dimenticarti per sempre* (Instapoeti 2020) è diventato un libro di successo con quasi 2000 copie vendute online in soli pochi mesi dall'uscita.

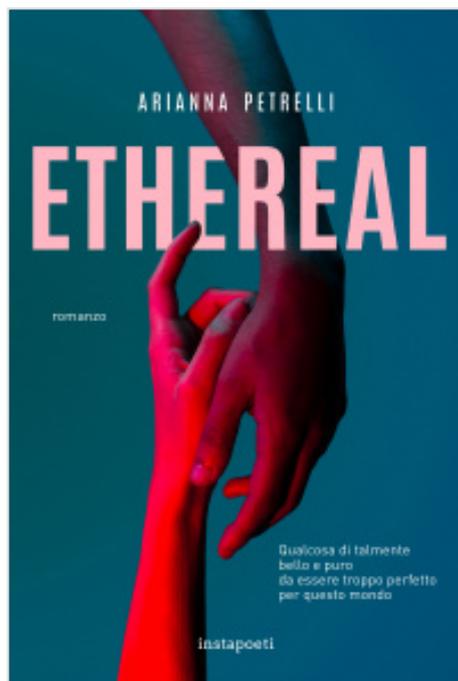
Editore: **INSTAPOETI**Pagine: **200**Formato: **13x20**Prezzo: **15.90 €**Pubblicazione: **05/02/2021**ISBN: **9791280040046**

NARRATIVA

ETHEREAL

Qualcosa di talmente bello e puro da essere troppo perfetto per questo mondo

di Arianna Petrelli



Oltre trecentomila letture su Wattpad

Al compimento del suo diciottesimo anno, Alex Thompson decide di abbandonare la relativa sicurezza di Lake Placid per frequentare la NYU. Sarà proprio lì che, per la prima volta, qualcuno inizierà a mettere a dura prova il suo carattere, mandando all'aria le sue poche certezze. Lui è Ethan Parker, un ragazzo che, agli occhi di Alex, appare come un vero e proprio mistero e che vede la sua vita sconvolta dall'arrivo di quella ragazza apparentemente piccola e indifesa. Alex ed Ethan hanno entrambi una promessa da mantenere ma diventeranno uno l'ostacolo dell'altra. Cosa succederebbe se i due scoprissero che il loro incontro non è stato casuale? Riuscirebbero a mettere da parte i loro diverbi per portare allo scoperto i segreti che li hanno da sempre perseguitati? Ma soprattutto... cosa accadrebbe se le vite di Alex e Ethan, apparentemente così diverse tra loro, fossero state destinate a incrociarsi fin dal principio?

Editore: **INSTAPOETI**

Pagine: **500**

Formato: **14x21**

Prezzo: **17.00 €**

Pubblicazione: **20/11/2020**

ISBN: **9791280040039**

Etereo, dell'etere, del cielo ma anche limpido, di una bellezza pura. Una volta Alex Thompson aveva trovato questa parola in un libro e subito le era rimasta impressa. Le piaceva il suono, così come il significato. E lei, seppur inconsapevolmente, la rispecchiava appieno.

L'AUTORE

Arianna Petrelli ha diciotto anni, è nata a Milano ed è cresciuta in un paesino di provincia. *Ethreal* è il suo libro di esordio e ha già raggiunto oltre trecentomila letture su Wattpad.

NARRATIVA

TI GUARDO CON I TUOI OCCHI

di Emanuele Calandretti

L'autore conta oltre **ottantamila** follower sui social

Roberto frequenta la quarta liceo e vive in un mondo tutto suo; ha una madre molto apprensiva e sempre preoccupata dello stato psicofisico del ragazzo. Arianna ha un anno meno di lui, è una ragazza goffa, impacciata, ignara della propria tenacia e bellezza. Entrambi si sentono invisibili agli occhi degli altri e credono di essere gli unici a nascondere inadeguatezze e angosce; ma nella cittadina di provincia in cui vivono sono in molti a nascondere segreti e fobie. I due ragazzi s'incontreranno e si scontreranno. Un sentimento nascente tra loro li renderà protagonisti consapevoli della loro forza, anche quando dovranno arrendersi a un ineluttabile destino.

Temi principali: conflitti adolescenziali, bullismo, romanticismo - Per chi ha amato: Ti prendo e ti porto via di Niccolò Ammaniti, Colpa delle stelle di John Green, Tredici di Jay Asher - Categoria: Narrativa, romanzo di formazione

L'AUTORE

Emanuele Calandretti, classe 1997, abita a Gassino Torinese, in provincia di Torino. Seguitissimo su Instagram, fa parte della comunità digitale di Instapoeti che vanta più di **duecentomila** follower. *Ti guardo con i tuoi occhi* è il suo romanzo d'esordio.

Editore: **INSTAPOETI**Pagine: **200**Formato: **13x20**Prezzo: **18.00 €**Pubblicazione: **20/09/2020**ISBN: **9791280040022**

POESIA

NON VEDO L'ORA DI DIMENTICARTI PER SEMPRE**Diario di un addio**di *Federica Pala*

Ti è mai capitato di essere così tanto innamorato da pensare che non ci sarebbe stato un dopo? E hai mai pronunciato frasi come queste? «Sei il dolore più grande che la vita mi sta dando ma sei l'unica cura». «preferisco Ammalarmi di te che guarire con chiunque altro». hai mai contato le ore, i minuti, i secondi che ti separavano dal ritrovare nuovamente con il tuo amato? Non vedi l'ora di stringerti a lui, di farti coccolare, di parlargli, di abbracciarlo. E se tutto questo finisse improvvisamente? Se tu dovessi cominciare a contare i giorni e i mesi che ti separano da lui sperando in un suo ritorno che sembra non giungere mai? Ti è mai successo di risorgere e tornare a vivere più forte di prima dopo aver vissuto un amore travolgente ed essere stato lasciato dall'oggi al domani? Se hai risposto affermativamente anche solo a una di queste domande allora non vedo l'ora di dimenticare per sempre è il libro che fa per te! Quando il dolore e la sofferenza ti sovrastano devi imparare a resistere e a lottare per ciò in cui credi: l'amore.

Non vedo l'ora di dimenticarti per sempre è il libro di esordio di Federica Pala, una sorta di diario dell'addio attraverso il conteggio dei giorni e delle parole sgorgate dalla distanza sempre più netta, dettata da un abbandono repentino e inspiegabile. Un diario di speranza per i cuori feriti da quelle relazioni che s'interrompono improvvisamente. Un testo scritto per smettere di avere paura e per ricominciare a sorridere.

Editore: **INSTAPOETI**Pagine: **194**Formato: **13x20**Prezzo: **15.90 €**Pubblicazione: **20/06/2020**ISBN: **9791280040015****L'AUTORE**

Federica Pala ha ventuno anni ed è nata e cresciuta a Roma dove studia Scienze dell'educazione all'università. Ama leggere e fin da piccola ha scoperto il potere terapeutico della scrittura.

SAGGISTICA

LASCIATI ACCADERE**In nove mesi, nasci. In dodici, rinasci**di *Gio Filippini*Editore: **INSTAPOETI**Pagine: **200**Formato: **14x21**Prezzo: **16.90 €**Pubblicazione: **21/03/2020**ISBN: **9791280040008**

La fine brusca e inattesa di una relazione amorosa importante spesso è equiparabile a un lutto. Se siamo emotivamente molto coinvolti possiamo soffrire tantissimo anche in giovane età. Come superare il dolore, il senso di solitudine, di abbandono? Gio Filippini ha scelto di condividere ciò che ha sperimentato sulla sua pelle, quello che ha vissuto durante un periodo molto difficile della sua vita. Gli stati d'animo, il dolore più profondo, l'accettazione, l'ansia, la rabbia, ma anche la compassione, il distacco e la rinascita. Un periodo difficile durato un lungo e faticoso anno che l'ha condotto, poco a poco, alla restaurazione del fisico, dell'anima e della mente. Il testo, suddiviso in sei sezioni (Stai con il dolore, Cos'è la felicità?, Restyling del corpo, dell'anima e dello spirito, Sradicati dal passato, Semina nel presente, Rifiorisci nel futuro) è un inno alla vita, un incoraggiamento costante ad andare oltre, a perdonare, a ricominciare come prima, meglio di prima. Tante le strategie e i consigli, gli esempi e le soluzioni pratiche per intraprendere un percorso di guarigione e per evitare di ricadere ancora in relazioni che dilanano l'anima. Una guida spirituale di auto-aiuto, un nutrimento fruibile a tutti, per alleviare le difficoltà quotidiane della vita, per imparare ad allontanarsi da situazioni complesse, dannose per il nostro benessere, personale e interiore. Lasciati accadere è un percorso di rinascita interiore: un rifiorire in consapevolezza, abbandonando quella parte di te radicata in un terreno ormai arido. Dalla terra al cielo. Dalle radici al fiore. Dalla morte alla vita. Dalla costrizione alla libertà. In nove mesi nasci. In dodici, rinasci.

L'AUTORE

Giovanni Filippini, anno 1989, vive in un paesino a metà strada tra parchi, laghi color smeraldo e metropoli milanese. Genitori campani, famiglia del Sud, quando può cerca di tornare nella sua vera terra d'origine. Scrive di sé: «Io non vivo l'emozione, l'emozione mi vive, il sole mi scorre nelle vene, il pensiero mi scrive». Nel 2018 autopubblica tre libri di poesia *Io non scrivo*, *Poesie di More* e *Cento poesie d'amore e un orgasmo*. Dal 2014 gestisce la sua pagina Instagram @pensierialsole seguita, ad oggi, da quasi settantamila persone. *Lasciati accadere* (2020 Instapoeti, brand del Gruppo editoriale Eternity), libro intenso e autobiografico che racconta un percorso di rinascita interiore, è il suo primo lavoro pubblicato da una casa editrice.