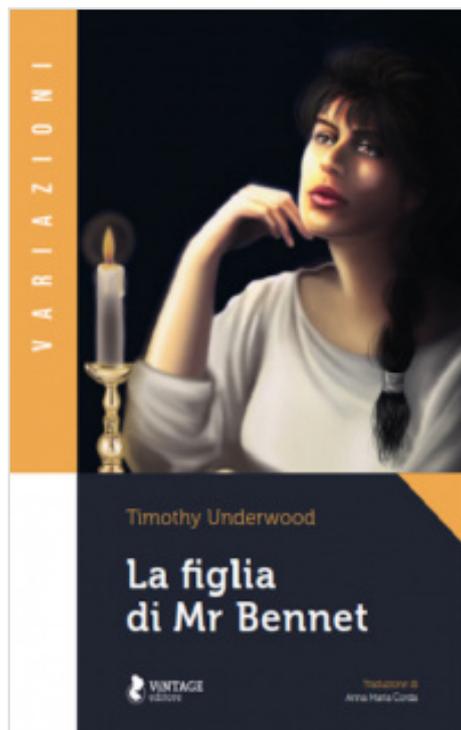


## NARRATIVA

## LA FIGLIA DI MR BENNET

di *Timothy Underwood*

Dopotutto, mentre gli uomini celibi in possesso di una grossa fortuna potevano essere interessati o meno alla ricerca di una moglie, tutte le ventenni nubili erano incuriosite dal matrimonio, perfino quelle che dichiaravano di non voler mai lasciare il loro papà.

Due mesi dopo la nascita di Elizabeth, Mrs Bennet fugge via portando con sé Jane e lasciando la neonata al marito. Mr Bennet dedica la sua intera vita a crescere Elizabeth nel miglior modo possibile, amandola con tutto il cuore. Quando a Netherfield fa il suo arrivo Mr Bingley, Elizabeth inizia a innamorarsi del suo amico, Mr Darcy. Ma cosa succederebbe se la madre scomparsa di Elizabeth tornasse con la sorella Jane a Meryton dopo essere stata assente per vent'anni? Un romanzo commovente e romantico sulla famiglia e sull'amore.

**La temeraria penna di Timothy Underwood arriva a ribaltare la storia della famiglia Bennet in un gioco di ruoli originale dove non mancano i colpi di scena a cui la collana Variazioni ci ha abituati.**

Editore: **VINTAGE EDITORE**Pagine: **584**Formato: **13x21**Prezzo: **16.00 €**Pubblicazione: **12/01/2021**ISBN: **9788894521276**

## L'AUTORE

Timothy Underwood ci fa conoscere una Elizabeth debole e indifesa che, attraverso un doloroso percorso di crescita personale, scoprirà che il mondo non è sempre o bianco o nero, ma che la vita è fatta di sfumature e che spesso vale la pena mettere in dubbio le proprie convinzioni.

## NARRATIVA

## MEG &amp; JO

di Virginia Kantra



Il classico senza tempo "Piccole Donne" è l'opera che ha ispirato questa commovente storia moderna sulle quattro sorelle. Dall'autrice del New York Times Virginia Kantra.

Le sorelle March (l'affidabile Meg, l'indipendente Jo, la sempre alla moda Amy e la timida Beth) sono cresciute seguendo i loro rispettivi sogni. Arrivata a New York seguendo le sue ambizioni, Jo non immaginerebbe mai che la sua carriera di giornalista sarebbe finita, lasciandola a lottare per rimanere a galla con un lavoro di aiuto-cuoca e food blogger in incognito. Meg sembra avere la vita che ha sempre sognato: un bel marito, degli adorabili bambini ancora piccoli, la casa in un bel quartiere. Ma a volte ottenere tutto ciò che si ha sempre desiderato non è meraviglioso come si potrebbe pensare. Quando la malattia della madre costringerà le sorelle a tornare alla casa in North Carolina per le vacanze natalizie, riscopriranno ciò che conta davvero. Una cosa è certa: avranno bisogno della forza dell'intera famiglia e dell'affiatamento tra sorelle per ricostruire le loro vite e porre le basi per dei nuovi sogni.

Editore: **VINTAGE EDITORE**Pagine: **404**Formato: **13x21**Prezzo: **18.00 €**Pubblicazione: **14/12/2020**ISBN: **9788894521290**

**Ci mettemmo sedute sul dondolo, l'una accanto all'altra. In quella silenziosa oscurità mi sentivo così vicina a lei. Come quando eravamo piccole e ci sussurravamo i segreti attraverso lo spazio che divideva i nostri letti.**

**L'AUTORE**

Virginia Kantra è una scrittrice bestseller secondo il New York Times. Autrice già di trenta romanzi che si sono aggiudicati numerosi premi.

**VARIA**

## **QUOTE BOOK**

di AAVV

Uno accessorio immancabile sulle scrivanie degli appassionati di libri.

Una bella idea regalo.

Un quaderno dove il lettore può prendere nota delle proprie letture, recensioni e annotazioni di tutti i libri letti. Un accessorio immancabile per i lettori più appassionati!



Editore: **VINTAGE EDITORE**

Pagine: **24**

Prezzo: **5.00 €**

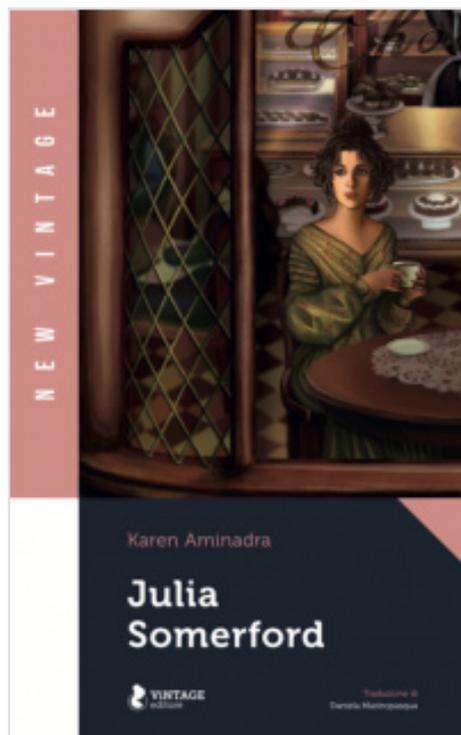
Pubblicazione: **03/11/2020**

ISBN: **9788894521269**

NARRATIVA

**JULIA SOMERFORD**

di Karen Aminadra



In preda alla confusione Julia afferrò il braccio che il padre le offriva e insieme percorsero la navata fino all'altare. A ogni passo che faceva, la paura le afferrava lo stomaco e metteva radici. Voltò la testa per guardarsi intorno nella chiesa adesso che gli occhi si erano abituati alla luce fioca. C'erano solo cinque persone nell'antico edificio. Le si rivoltò lo stomaco quando si rese conto che era l'unica donna presente.

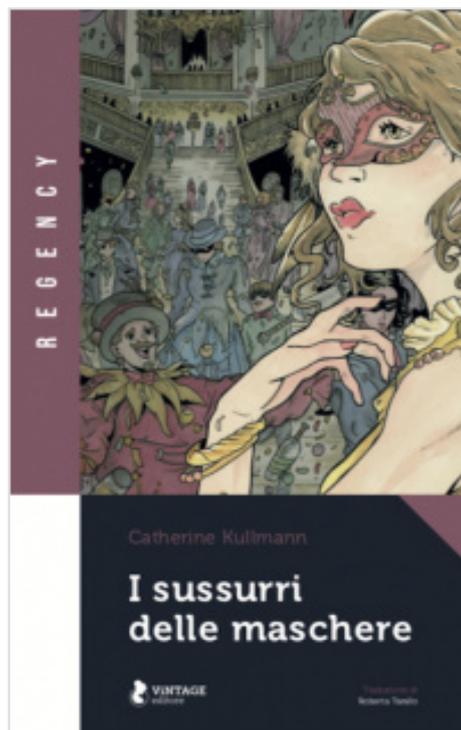
*Bath, 1840.* Una tazza di cioccolata calda: è questa ormai l'unica cosa che può riuscire a sollevare l'animo di Julia Somerford. Ma non una tazza di cioccolata qualsiasi, solo quella preparata alla Casa del Cioccolato gestita dai coniugi Foster. È in questo delizioso locale, tra l'aroma pungente delle spezie e del cacao, che Julia trascorre il suo tempo, seduta vicino alla vetrina per poter guardare la gente che passa e sognare altre vite e altre possibilità. È in questa graziosa cioccolateria, infatti, che la fanciulla viene lasciata dal padre mentre lui si allontana per badare ai propri affari. Ma non si tratta di lavoro, Julia l'ha capito: il padre va a giocare d'azzardo e, poco alla volta, sta perdendo tutti i loro beni. Sarà dopo l'ennesima perdita che Julia verrà condannata dal padre a una vita senza amore... o forse no?

**Julia Somerford** è il primo libro della saga sulla famiglia Somerford. Una storia emozionante, con una protagonista che non potrà non entrare nel cuore dei lettori.

Editore: **VINTAGE EDITORE**Pagine: **150**Formato: **13x21**Prezzo: **15.00 €**Pubblicazione: **15/09/2020**ISBN: **9788894521238**

La Vintage Editore è onorata di inaugurare la collana New Vintage con la frizzante penna di Karen Aminadra, incredibile per spontaneità e per l'attenzione alla psicologia e agli stati d'animo dei suoi protagonisti.

NARRATIVA

**I SUSSURRI DELLE MASCHERE**di *Catherine Kullmann*

Che strano usare una maschera per togliersi una maschera, pensò Olivia. Ma chissà, magari quella notte avrebbe potuto aprire la gabbia in cui teneva rinchiusi i propri sogni e desideri. Sorridendo, prese la maschera e uscì.

Inghilterra, 1803. La diciannovenne Olivia Frobisher, dopo la morte improvvisa della madre e con il padre per mare a combattere contro i francesi, si ritrova da sola e nel disperato bisogno di sicurezza e protezione. Accetta, quindi, la proposta di un matrimonio di convenienza con Jack Rembleton, nella speranza che l'amore possa sbocciare con il tempo. Quello che non immagina è che il cuore di Jack sia, però, già rivolto altrove.

Una sera il suo destino si intreccia inaspettatamente con quello di Luke Fitzmaurice, anche lui oppresso da una crudele rinuncia. Per problemi di salute, infatti, è stato costretto ad abbandonare la sua più grande ambizione: entrare nell'esercito per servire il Paese. Il loro incontro lascerà nel cuore di entrambi una traccia che li porterà a non perdersi mai, fino a quando, dieci anni dopo, il destino non li metterà di nuovo l'uno di fronte all'altra, offrendo loro una seconda occasione. Almeno fino a quando non saranno sorpresi dalla notizia dalla fuga di Napoleone dall'Isola d'Elba.

La guerra distruggerà ancora una volta ogni possibilità di felicità di Olivia?

Editore: **VINTAGE EDITORE**Pagine: **558**Formato: **13x21**Prezzo: **16.00 €**Pubblicazione: **31/08/2020**ISBN: **9788894521221**

**Con questa toccante ed emozionante storia sull'amore e sulla guerra, la Vintage Editore è felice di presentare al pubblico italiano la raffinata penna di Catherine Kullmann nella collana Regency**

## NARRATIVA

## MOLTO RUMORE PER PETER

di Jean Webster



*Quando si trattava di gestire i cavalli era troppo duro, come se non avessero senno; e quando si trattava di gestire le donne era troppo docile, come se fossero tutte assennate.*

America dei primi '900. Nella tenuta di Willowbrook, Peter Malone è lo stalliere irlandese tuttofare della ricca famiglia Carter. Lavora lì da più di dieci anni e con loro ha un rapporto che va al di là del semplice "servizio". Peter, per la famiglia, rappresenta un punto di riferimento e un valido alleato anche se, di tanto in tanto, il suo carattere eccentrico ed esuberante, costringe i signori Carter a tirargli le orecchie. In particolare, Peter ha un debole per il piccolo della famiglia, Bobby, per cui nutre un grande senso di protezione e un dolcissimo sentimento paterno. Lo scenario quotidiano viene stravolto dall'arrivo di Annie, la nuova cameriera irlandese, da cui Peter rimane subito affascinato. Il lavoro dei domestici in una ricca tenuta, le loro dinamiche, le gerarchie da rispettare, i capricci dei padroni da assecondare. Peter ci condurrà con sé in un viaggio alla scoperta di quei valori che vanno ben oltre la diligenza, dando prova di grande assertività. Perché dietro quella corazza strafottente e brontolona, Peter nasconde un cuore grande, tutto da scoprire...

Editore: **VINTAGE EDITORE**Pagine: **240**Formato: **13x21**Prezzo: **15.00 €**Pubblicazione: **30/06/2020**ISBN: **9788894521252**

## L'AUTORE

Primogenito della collana **Old Vintage** è un romanzo di *Alice Jean Chandler Webster*, scrittrice statunitense la cui produzione abbraccia la fine dell'800 e gli inizi del '900. Fu particolarmente attiva nelle riforme per i bambini rimasti orfani e per la lotta ai diritti per le donne. Al pubblico italiano è nota per la maternità dell'opera 'Daddy Long Legs', ovvero **Papà Gambalunga**, da cui poi sono stati tratti film e anime.

NARRATIVA

**PER L'UNO E PER L'ALTRA**

di Jayne Davis



Con la coinvolgente penna di Jayne Davis la Vintage Editore inaugura la collana Regency e Victorian, dedicata a un'epoca che continua ad affascinare ed emozionare.

Inghilterra, 1777 Will, il giovane visconte di Wingrave, contrastato dal dispotico padre nel proprio desiderio di servire il paese arruolandosi, trascorre il proprio tempo in passatempi stupidi e pericolosi: il gioco d'azzardo e le avventure con donne sposate sono le occupazioni che più sembrano divertirlo, nonostante avversari pericolosi e mariti infuriati. La notizia del duello all'ultimo sangue contro un marito geloso fa decidere il padre, il conte di Marstone, che è arrivato il momento di prendere provvedimenti. Quella testa calda del figlio deve sposarsi e sarà lui a scegliere la sposa. Per questo il conte organizza le nozze con la giovane Connie Charters, il cui ambizioso padre è disposto a vendere la propria figlia pur di approfittare dei vantaggi che una simile unione può portare. È così che Will e Connie si conoscono, davanti all'altare, costretti a unire per sempre le proprie vite. Eppure, anche se Connie deve dire addio al proprio sogno di un matrimonio d'amore e Will deve mettere da parte le proprie scappatelle, i due si trovano giorno dopo giorno ad affrontare insieme la tirannia dei rispettivi genitori, scoprendo proprio nel loro matrimonio una inattesa possibilità di indipendenza e nella loro unione una forza imprevedibile. Ma può il vero amore nascere su queste sole basi?

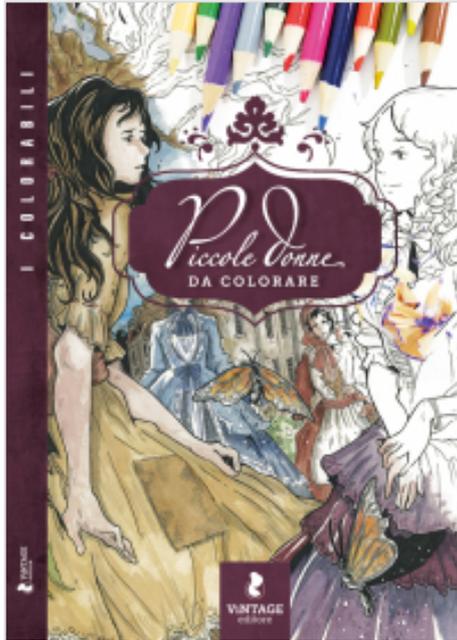
Editore: **VINTAGE EDITORE**Pagine: **565**Formato: **13x21**Prezzo: **16.00 €**Pubblicazione: **15/06/2020**ISBN: **9788894521214****L'AUTORE**

**Jayne Davis** Sono nata in Inghilterra, vicino al confine con il Galles, e ho vissuto in diversi luoghi nel corso della mia vita, tra cui Singapore e Malta. Per quanto riguarda la mia attività lavorativa, ho iniziato come ingegnere, poi sono diventata un'insegnante, e infine un editore di libri di testo di scienze della scuola. Durante questa terza carriera ho iniziato a scrivere alcuni libri scoprendo di essere piuttosto brava. Quindi, dopo pochi anni, sono diventata freelance e da allora conduco una vita dignitosa scrivendo come freelance. Ora scrivo principalmente fiction e mi diverto molto. Ho amato leggere Georgette Heyer e Jane Austen quando ero adolescente, e ho sempre voluto scrivere storie in questa epoca. Ci sono molte restrizioni sui personaggi che oggi non abbiamo e che possono fornire una grande varietà di trame. Non sto solo parlando di argomenti quali la mancanza dei diritti delle donne, ma anche di elementi più banali come la mancanza di un analgesico, lettere che richiedono giorni per raggiungere i loro destinatari, viaggiare impiegando settimane o mesi, con tutte le difficoltà e i rischi che un viaggio del genere comportava, e così via. Quando non scrivo, è facile trovarmi seduta in giardino in compagnia di un libro, a passeggiare o in bicicletta per la campagna.

**RAGAZZI**

## **PICCOLE DONNE DA COLORARE**

di *Moreno Paissan*



**Un classico da sogno, da rivivere attraverso i colori. Per grandi e piccoli. 20 tavole da colorare**

Un grande classico che diventa un mondo da colorare. Prendete i vostri colori e immergetevi in una storia capace di far emozionare generazioni intere.

**Disegni di Moreno Paissan**

Editore: **VINTAGE EDITORE**

Pagine: **44**

Formato: **21x27**

Prezzo: **14.00 €**

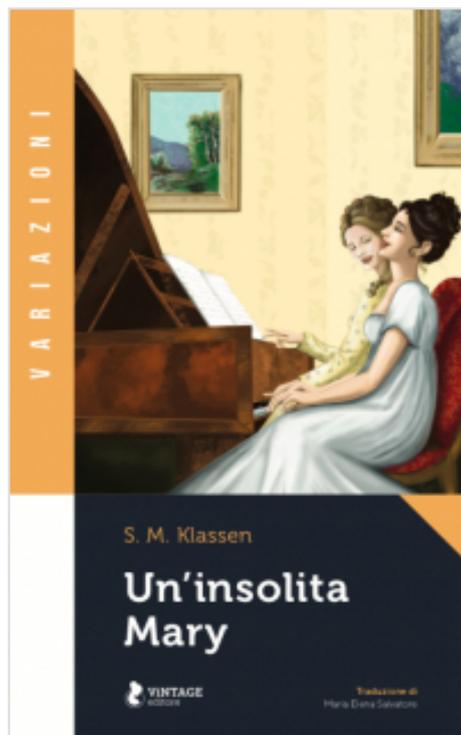
Pubblicazione: **24/05/2020**

ISBN: **9788894521245**

## NARRATIVA

## UN'INSOLITA MARY

di S.M. Klassen



Il primo di una trilogia, *Un'insolita Mary* è il romanzo d'apertura della collana **Variazioni**, dedicata a chi ha amato i classici e non vuole rassegnarsi alla parola fine.

Una volta che Liz e Jane hanno sposato i loro amati Darcy e Bingley, non solo hanno coronato i loro sogni d'amore, ponendo le basi per la loro felicità, ma hanno anche inaspettatamente e incredibilmente innalzato le condizioni della famiglia Bennet. Mary, quindi, non si vede più costretta a vivere nell'incubo di una madre che vuole maritarla a tutti i costi, per questo si sente libera di mettere da parte il carattere scorbutico con il quale aveva cercato di scoraggiare ogni possibile pretendente, di abbandonare gli occhiali dietro ai quali si era sempre barricata e trova addirittura il coraggio di dichiarare ai suoi genitori la propria scelta di non sposarsi mai e di voler vivere libera per sempre. Quando Liz viene a sapere dell'incredibile cambiamento della sorella, la invita a Pemberley. Sarà in questo scenario meraviglioso che Mary rinascerà grazie all'amicizia con Georgiana e alle bellezze di una vita che non si sarebbe mai aspettata.

Editore: **VINTAGE EDITORE**

Pagine: **518**

Formato: **13x21**

Prezzo: **16.00 €**

Pubblicazione: **30/03/2020**

ISBN: **9788894521207**

**È una verità tristemente nota che le giovani donne dotate di scarsa bellezza fisica e alcuna fortuna resteranno senza marito.**

**È una verità poco nota, invece, che alcune giovani donne possano non desiderare affatto un marito.**

## L'AUTORE

Prima di scrivere il suo primo romanzo, **S.M. Klassen** lavorava come pianista, storica della musica e docente universitaria. Attualmente risiede in cima a una vecchia catena montuosa con il suo marito professore e il loro simpatico cucciolo yorktese. Quando non è impegnata a scrivere, le piace leggere, in particolare storie e lettere dell'era georgiana, oltre a passeggiare, andare in bicicletta, andare in kayak e perdersi, guidando lungo tutte le tortuose strade secondarie. Attualmente è al lavoro sul suo ottavo romanzo.