

NARRATIVA

NATO PER NON CORRERE

di Salvo Anzaldi

Editore: **CASASIRIO**Pagine: **288**Formato: **12.5x18.5**Prezzo: **16.00 €**Pubblicazione: **16/05/2019**ISBN: **9788899032531**

È possibile correre i 42 km della Maratona di New York con un ginocchio in titanio e una malattia considerata sinonimo di immobilità? Sì, e ce lo ha dimostrato Salvo Anzaldi, il primo novembre 2015.

Salvo è un giornalista, un appassionato di calcio e un fan sfegatato di Bruce Springsteen. Ma soprattutto Salvo è emofilico, il suo sangue ha una carenza del fattore che ne permette la coagulazione. Questo vuol dire che anche la caduta più banale può avere conseguenze molto serie: i versamenti delle articolazioni portano le cartilagini a consumarsi e le ossa a modificarsi, e mentre il dolore aumenta le possibilità di movimento diminuiscono. La cosa migliore, per Salvo, sarebbe stata vivere una vita tranquilla, al riparo da ogni possibile trauma.

Quella che racconta in questo libro, però, è una storia diversa, la storia di una persona che, nonostante le difficoltà e la sofferenza, non ha mai voluto rinunciare a nulla, neanche a una singola, devastante partita di calcetto, a un viaggio dall'altra parte del mondo o, perché no, a essere uno dei cinque emofilici che per la prima volta nella Storia hanno corso la maratona più famosa al mondo.

Una corsa per dimostrare a se stesso e a ogni singolo emofilico che nessuna sfida è troppo grande da non poter essere affrontata e che se ci credi puoi arrivare dove non avresti mai nemmeno osato sognare.

L'AUTORE

SALVO ANZALDI è nato nell'estate del '69 ed è iscritto all'Ordine dei giornalisti da quella dell'89. Ha lavorato per oltre vent'anni nei giornali (nazionali e locali) maturando in seguito importanti esperienze di comunicazione istituzionale, soprattutto in ambito sanitario. Bulimico di libri, rock e pallone, ha giurato a sua figlia di 11 anni che la pietra filosofale si trova sotto il prato di San Siro, proprio dove si incontrano un riff di Bruce Springsteen e una sgroppata di Javier Zanetti. Docente di "Tecniche del linguaggio giornalistico" e di "Ufficio stampa in ambito pubblico" all'Università del Piemonte Orientale, ha vinto nel 2005 il Premio Saint-Vincent di Giornalismo.

**NARRATIVA****LA NOTTE COMINCIA PIANO**di *Daniele Titta*

Sirene fin troppo acquatiche, delitti di un tempo ormai passato, tossici annoiati e un richiamo dagli abissi a cui non si può resistere. Poi predatori, manager corrotti, pupazzi e bambini che pretendono di essere uomini. Il lato primordiale che vogliamo ma non sempre riusciamo a contrastare. Le pulsioni che ci estraniano dal mondo civilizzato e ci conducono nell'ombra. Il sangue. Il sesso. La morte.

Sette racconti permeati da una ferocia carica di speranza, sette racconti che ci accompagnano in un viaggio allucinante nel mondo di chi vive dove gli altri non guardano.

Tra il racconto di formazione, la favola nera e l'horror psicologico, la notte comincia piano è un inno a quel periodo della vita in cui perdiamo l'innocenza e diventiamo adulti.

L'AUTORE

Daniele Titta è nato a Roma nel '78. Il suo romanzo tracce di memoria è stato finalista al premio Urania. Attualmente lavora come autore televisivo. Con CasaSirio ha già pubblicato sempre meglio della realtà

Editore: **CASASIRIO**Pagine: **160**Formato: **12.5×18.5**Prezzo: **14.00 €**Pubblicazione: **22/03/2019**ISBN: **9788899032418**



NARRATIVA

SUL FONDO STA BERLINO

di *Sirio Lubreto*

Un manager in crisi di mezz'età, un pusher naif con la pancia piena di droga, un profeta del caos assetato di vendetta e un camorrista esiliato. Poi gerarchi nazisti, affiliati all'Isis, hippie incazzati e una città dove sogni e incubi sono facce della stessa moneta

Quando Felice prende l'aereo per Berlino ha una moglie con cui non parla, due figli che quasi non conosce e un terzo in arrivo da una stagista francese. Sono vent'anni che non torna nella città dove ha studiato, ma lì conosce una persona che, ne è sicuro, può dargli una mano. Sergi ha scelto il suo obiettivo, ora deve riuscire a raggiungerlo incasinando la vita a più gente possibile. E la chiamata di quel vecchio amico fa proprio al caso suo.

Fosse stato per lui, in Germania non ci sarebbe mai andato. Invece adesso Said ha un carico di ovuli che scottano, un branco di persone che gli danno la caccia e nessuna idea su come cavarcela. L'elenco delle cose che Nunzio non sopporta è bello lungo: il caffè tedesco, per esempio, o il freddo, ma ciò che lo manda davvero ai pazzi sono le fregature. Questa volta però non lascerà perdere.

L'AUTORE

Sirio Lubreto è nato a Napoli 45 anni fa. Ha lavorato e vissuto in un bel po' di posti sparsi in giro per il mondo prima di convincersi che Berlino fosse quello migliore dove provare a diventare più o meno stanziale. Divide la casa con una compagna che gli parla francese, un figlio che gli parla tedesco e un altro che ancora non parla, ma si fa capire benissimo a strilli. Con CasaSirio ha già pubblicato il primo giorno della tartaruga.

Editore: **CASASIRIO**Pagine: **224**Formato: **12.5x18.5**Prezzo: **15.00 €**Pubblicazione: **07/02/2019**ISBN: **9788899032401**

GIALLI E THRILLER

SAGGISTICA

STORIA D'ITALIA AI TEMPI DEL PALLONE

Dal grande Torino a Cristiano Ronaldo

di Darwin Pastorin

Editore: **CASASIRIO**Pagine: **114**Formato: **14x21**Prezzo: **16.00 €**Pubblicazione: **05/12/2018**ISBN: **9788899032555**STORIA CONTEMPORANEA DAL XX SECOLO A OGGI,
STORIA, CALCIO, SPORT

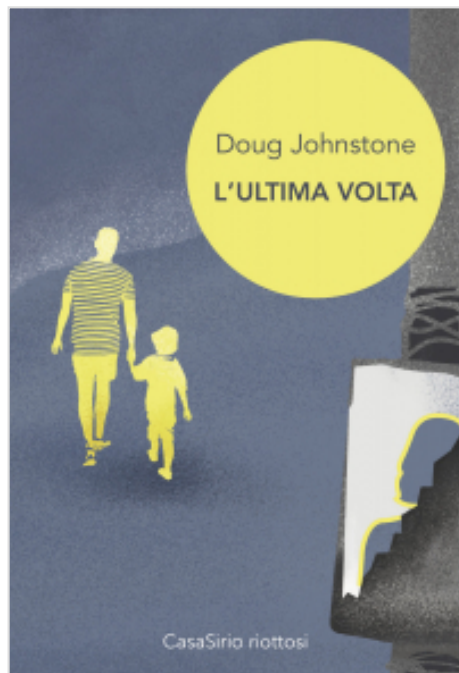
L'AUTORE

DARWIN PASTORIN

Darwin Pastorin, classe 1955, è un italobrasiliano (nato a San Paolo da emigranti veronesi) innamorato del calcio e della letteratura. Giornalista, scrittore, sognatore. Giovanni Arpino e Vladimiro Caminiti i suoi maestri, Pietro Anastasi il suo idolo da ragazzo (quando faceva il centravanti alla Osvaldo Soriano).

ANDREA BOZZO

Andrea Bozzo, nato a Torino nel 1969, collabora con giornali, case editrici e imprese. Ha lavorato con The New York Times, Vanity Fair, Il Corriere della Sera, La Repubblica, L'Espresso, Linus. La Stampa, Il Sole 24ore, il Foglio, la Feltrinelli, Einaudi, Corraini Edizioni e Bologna Children Book Fair. Coordina il dipartimento di Communication and Graphic Design dello Iaad di Torino e Bologna ed è docente di Art Direction. Con CasaSirio ha già pubblicato MR. PRESIDENT, DA GEORGE WASHINGTON A DONALD TRUMP

**NARRATIVA****L'ULTIMA VOLTA**di *Doug Johnstone*Editore: **CASASIRIO**Pagine: **352**Formato: **12.5x18.5**Prezzo: **16.00 €**Pubblicazione: **16/11/2018**ISBN: **9788899032388**

GIALLI E THRILLER

Devastante e commovente

The Times

Un noir imperdibile

Ian Rankin

"Volevamo chiedere se fosse successo qualcosa, oggi nessuno è venuto a prendere Nathan".

Quando ti chiamano dalla scuola di tuo figlio sei al lavoro. Non è il tuo turno oggi, era Lauren a dover passare. Provi a chiamarla. Nessuna risposta.

Il giorno dopo non è ancora tornata. Non è la prima volta che tua moglie scompare, lo ha già fatto qualche anno prima, quando Nathan era piccolo e non poteva capire cosa stava succedendo, ma eri sicuro fosse riusciti a superarla. La polizia dice di aspettare, darle tempo. Tornerà.

Tu però non ci credi. È successo qualcosa, ne sei sicuro. La devi trovare. Per te, per tuo figlio, per non perdere tutto quello che avete costruito.

Con un thriller che è anche romanzo di formazione, Doug Johnstone costruisce una "caccia alla donna" che ci racconta cosa vuol dire perdere l'innocenza e l'amore, ma mai la voglia di combattere.

**NARRATIVA****COLPISCI E SCAPPA**di *Doug Johnstone*

Stai tornando a casa da una festa con tuo fratello e la tua fidanzata. Sei ubriaco fradicio, hai pure buttato giù parecchie pillole. Investi un uomo. È notte inoltrata, attorno a te solo silenzio e alberi. Decidi di nascondere il cadavere e scappare, denunciare l'incidente ti rovinerebbe la vita. Il giorno dopo ricevi una chiamata. Hai ucciso il signore del crimine di Edimburgo. È la tua responsabile a comunicartelo. La notizia non è ancora apparsa sui giornali, voi dell'Evening Standard l'avete in anteprima. Devi metterti in macchina e raggiungerla immediatamente. C'è un articolo da scrivere, un colpevole da trovare. La polizia pensa sia un regolamento di conti. Tu però conosci la verità. E non sei pronto ad affrontarne le conseguenze. Mescolando thriller e noir, Doug Johnstone ci regala il ritratto della vertiginosa caduta di un ragazzo verso l'abisso della psicosi.

L'AUTORE

Doug Johnstone

Editore: **CASASIRIO**Pagine: **320**Formato: **10x15**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **02/10/2018**ISBN: **9788899032562**

GIALLI E THRILLER



NARRATIVA

MUCHO MOJO CLUB

Lavoro sporco

di Anthony Neil Smith, Jeffery Deaver, Doug Johnstone, John Harvey, Jedidiah Ayres, Danny Gardner, William Meikle, Adam Howe



Editore: **CASASIRIO**

Pagine: **192**

Formato: **12.5x18.5**

Prezzo: **15.00 €**

Pubblicazione: **21/09/2018**

ISBN: **9788899032456**

RACCONTI, RACCONTI E ANTOLOGIE, LETTERATURA E
NARRATIVA, ANTOLOGIE, GIALLI E THRILLER

"Ventidue milioni di copie vendute, tradotto in centocinquanta paesi" - **laREPUBBLICA** su Jeffery Deaver

"Anthony Neil Smith ha scritto il capolavoro dell'Heavy Metal Noir" - **VICTOR GISCHLER** su Anthony Neil Smith

"Con Danny Gardner si respira una nuova eccitante vita nel noir" - **NEW YORK TIMES** su Danny Gardner

"Una parabola brutale dei nostri tempi" - **IRVINE WELSH** su Doug Johnstone

"L'architettura della narrazione di Harvey implora di essere ammirata" - **NEW YORK TIMES** su John Harvey

Tuo padre è stato il più grosso criminale di Chicago. Ora però è a San Quintino e ha deciso di collaborare. I suoi vecchi soci sono nei guai. Vogliono vendetta. E fuori dal carcere siete rimasti solo tu e tuo fratello.

Un serial killer si muove a Milano. Ha già ucciso quattro volte e non ha lasciato tracce. La polizia brancola nel buio. La quinta gola sta per essere tagliata. Qualcuno devo fermarlo. Sì, come?

Poi papponi con l'Alzheimer, pugili di frontiera in un'America ancora da farsi, becchini con qualche segreto di troppo e feste infernali da cui è impossibile sfuggire.

Otto maestri della crime fiction spalancano le porte della loro scrittura e celebrano il Mojo che si affaccia in ognuno di noi.

Racconti di **Jeffery Deaver, John Harvey, Doug Johnstone, Danny Gardner, Adam Howe, Anthony Neil Smith, Jedidiah Ayres e Willie Meikle**

Jeffery Deaver sarà in Italia per promuovere il suo libro nuovo con Rizzoli nei giorni di uscita del libro

GLI AUTORI

Jeffery Deaver è uno scrittore statunitense. Grande e prolifico autore internazionale di best seller, i suoi romanzi sono stati venduti in 150 paesi in tutto il mondo e tradotti in 25 lingue diverse.

John Harvey è uno scrittore inglese, autore di romanzi gialli e vincitore del Premio Cartier Diamond Dagger nel 2007 per il suo contributo al romanzo poliziesco.

Doug Johnstone è uno scrittore scozzese, voce tra le più prepotenti del "tartan noir". I suoi romanzi hanno raggiunto i primi posti delle classifiche in Scozia e Inghilterra.

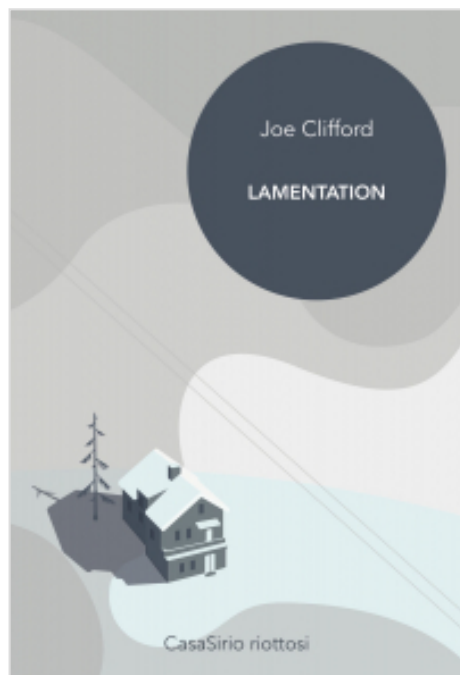
Danny Gardner, Anthony Neil Smith, Adam Howe e Jedidiah Ayres sono nomi notissimi della narrativa USA ma quasi sconosciuti in Italia. È giunto il momento di scoprirli.



NARRATIVA

LAMENTATION

di Joe Clifford

Editore: **CASASIRIO**Pagine: **320**Formato: **12.5x18.5**Prezzo: **15.00 €**Pubblicazione: **03/05/2018**ISBN: **9788899032371**NARRATIVA CONTEMPORANEA, LETTERATURA E
NARRATIVA

"Clifford dipinge personaggi realistici con il tocco grintoso del miglior Dennis Lehane" -

Robert Dugoni"Clifford ci mostra quanto l'uomo possa cadere in basso e rinascere, e con prosa snella e aggressiva non lascia scampo né ai personaggi né ai lettori" - **Publisher Weekly**"Joe Clifford è un talento unico e sono sicuro che i lettori si ricorderanno il suo nome per molto, molto tempo" - **David Corbett**

La vita di Jay Porter non sarebbe dovuta andare così. Era destinato a fare grandi cose e a lasciarsi alle spalle Ashton e la tristezza della provincia, ma poi i suoi genitori sono finiti dentro un lago e Chris è diventato un tossico. Persino Jenny se n'è andata, e adesso vive con suo figlio e un altro uomo. Suo fratello Chris è quello che lo preoccupa di più. È stato trattenuto per la scomparsa del suo socio, ma lui giura di non c'entrare nulla e che, anzi, è sicuro di sapere chi è stato. Nell'ultimo computer che ha sistemato ha trovato qualcosa di compromettente. Qualcosa la cui segretezza vale più di una vita. Poco dopo Chris scompare, il cadavere del socio viene ritrovato e qualcuno si intrufola nel buco in cui vive Jay e lo lascia a terra con la testa mezza rotta. Tutti gli indizi portano a suo fratello, ma Jay non ha intenzione di abboccare. Chris è la sua famiglia, e questa volta non permetterà a nessuno di portargliela via.

In un turbine di segreti e trappole mortali, Jay dovrà confrontarsi col passato, lo stesso che lo ha distrutto e dal quale ora deve uscire vincitore per salvare l'unica cosa che gli è rimasta.

#1 Amazon USA in Thriller | #1 Amazon USA in Noir
Anthony Award Nominee for Best Mystery Novel

L'AUTORE

Joe Clifford ha avuto molteplici vite. Eroinomane senz'atletica, hobo al seguito dei grandi del Rock, caso clinico dopo un devastante incidente motociclistico e, oggi, padre di due splendidi figli e scrittore di fama. LAMENTATION è il romanzo che apre la "Jay Porter series", un successo di critica e pubblico che si è spinto al primo posto su Amazon e in molte classifiche americane.

NARRATIVA

GRANDE MADRE ACQUA

di Zivko Cingo



Lem e Keïten sono orfani, due cani erranti nella Jugoslavia di Tito. Raccattati dalla strada, vivono in un ex manicomio adibito a orfanotrofio, circondati da un muro altissimo che impedisce ai loro sogni di farsi largo nel mondo reale. Quando i pidocchi invadono la Clarté, Lem e Keïten sono scortati sulla riva di un lago e tosati come bestie per arginare l'epidemia. La Madre Acqua li osserva inerme, sola responsabile della loro disgrazia e insieme unica fonte di speranza. Nell'orfanotrofio vige un clima di terrore.

La compagna Olivera Srezoska e il piccolo padre Ariton Iakovleski tengono le redini di un serrato controllo. L'arte e la risata sono le uniche armi con cui è possibile bucare il muro e sentire ancora il mormorio della Madre Acqua.

Un romanzo lirico e nero, l'antidoto che l'uomo porta con sé fin da quando è bambino per difendere la propria libertà.

Vincitore prix Nocturne 2014

da questo libro il film "The Great Water", candidato agli Oscar nel 2014

L'AUTORE

Editore: **CASASIRIO**

Pagine: **192**

Formato: **12.5x18.5**

Prezzo: **15.00 €**

Pubblicazione: **03/05/2018**

ISBN: **9788899032395**

Zivko Cingo (1935 - 1987) è nato nel villaggio di Velgošti nei pressi del lago di Ohrid, in Macedonia, dove gli hanno dedicato una scuola elementare. Ha scritto diversi racconti e pièce teatrali ed è stato direttore del Macedonian National Theater. Il suo romanzo *Grande Madre Acqua* (*Golemata Voda*) è stato adattato al cinema nel 2004 con il titolo *The Great Water* da Ivo Trajkov.

NARRATIVA CONTEMPORANEA, LETTERATURA E
NARRATIVA



NARRATIVA

MUCHO MOJO CLUB

Ediz. speciale

di *M. Ferrario*



Editore: **CASASIRIO**

Pagine: **224**

Formato: **10x15**

Prezzo: **10.00 €**

Pubblicazione: **22/03/2018**

ISBN: **9788899032524**

RACCONTI, RACCONTI E ANTOLOGIE, LETTERATURA E
NARRATIVA, ANTOLOGIE, GIALLI E THRILLER



NARRATIVA

COME UNA FOGLIA AL VENTO

Cocaine bugs

di *Claudio Metallo*



Editore: **CASASIRIO**

Pagine: **192**

Formato: **10x15**

Prezzo: **10.00 €**

Pubblicazione: **04/02/2018**

ISBN: **9788899032487**

NARRATIVA CONTEMPORANEA, LETTERATURA E
NARRATIVA



NARRATIVA

SEMPRE MEGLIO DELLA REALTÀ

Ediz. speciale

di *Daniele Titta*

Editore: **CASASIRIO**

Pagine: **232**

Formato: **10x15**

Prezzo: **10.00 €**

Pubblicazione: **06/12/2017**

ISBN: **9788899032432**

NARRATIVA CONTEMPORANEA, LETTERATURA E
NARRATIVA, RACCONTI, RACCONTI E ANTOLOGIE



NARRATIVA

ADIEU MON COEUR

Ediz. speciale

di Angelo Calvisi

Editore: **CASASIRIO**

Pagine: **224**

Formato: **10x15**

Prezzo: **10.00 €**

Pubblicazione: **06/12/2017**

ISBN: **9788899032449**

NARRATIVA CONTEMPORANEA, LETTERATURA E
NARRATIVA



NARRATIVA

VENTUNO VICENDE VAGAMENTE VERGOgnose

Tautogrammi

di *Walter Lazzarin*

Editore: **CASASIRIO**

Pagine: **96**

Formato: **10x15**

Prezzo: **10.00 €**

Pubblicazione: **16/11/2017**

ISBN: **9788899032463**

NARRATIVA CONTEMPORANEA, LETTERATURA E
NARRATIVA, RACCONTI, RACCONTI E ANTOLOGIE

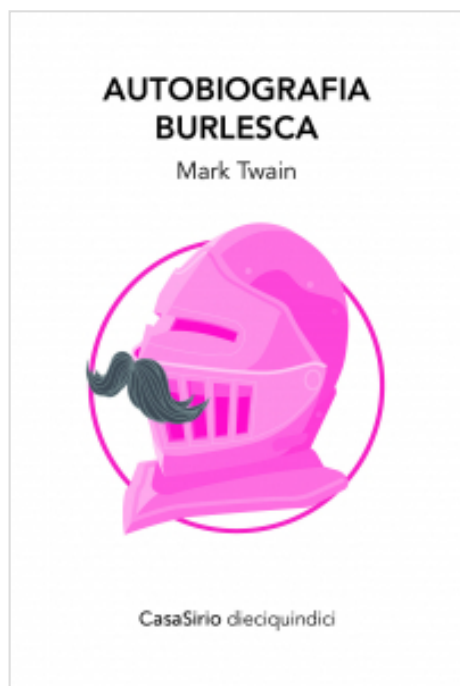


NARRATIVA

AUTOBIOGRAFIA BURLESCA (E ALTRE STORIE)

Ediz. ampliata

di *Mark Twain*



Editore: **CASASIRIO**

Pagine: **72**

Formato: **10x15**

Prezzo: **5.00 €**

Pubblicazione: **03/11/2017**

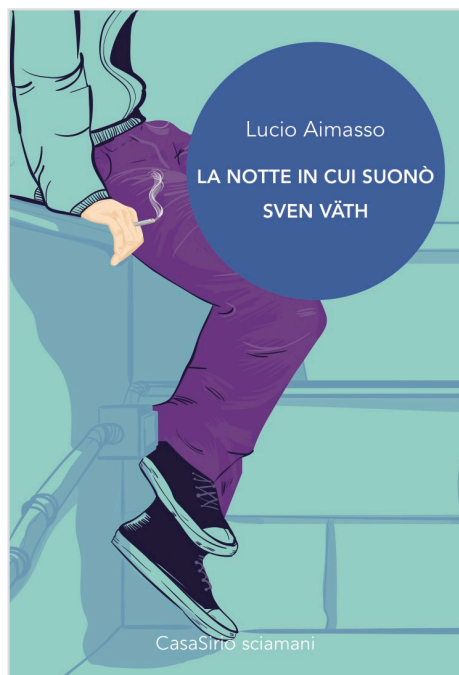
ISBN: **9788899032517**

BIOGRAFIE E AUTOBIOGRAFIE, BIOGRAFIE, DIARI E
MEMORIE, LETTERATURA E NARRATIVA



NARRATIVA

LA NOTTE IN CUI SUONÒ SVEN VATH

di *Lucio Aimasso*

Federico Morelli. Sedici anni, bocciato, technofolle. Senza futuro. Per tutti sei il Moro, per te tutti sono Denis, Pennello e Sfinge, i tuoi Soci, l'unica famiglia che riconosci.

Tuo padre ti ficca la testa nel piatto mentre la Bellina guarda in silenzio. Sei un fallito, finirai male. Tu però una cosa la sai: non diventerai come lui. Un bacio rubato dopo sere di sesso, la morte che ti sorride da quella finestra che non sai mai se chiudere, quella notte dove tutto è finito. E poi la techno, l'MD, la Chiusa e la noia.

I ragazzi di oggi non hanno smesso di sognare, non ne hanno avuto il permesso.

Due ristampe in poco più di un mese

L'AUTORE

Lucio Aimasso è autore ed educatore. Dopo l'esordio di "Vite senza vento" | premio "Il mio libro 2016", torna in libreria con il primo generazionale dei ragazzi nati negli anni 80 e 90.

Editore: **CASASIRIO**Pagine: **320**Formato: **12.5×18.5**Prezzo: **15.00 €**Pubblicazione: **29/09/2017**ISBN: **9788899032500**

NARRATIVA CONTEMPORANEA, LETTERATURA E
NARRATIVA



NARRATIVA

TI SCRIVERÒ PRIMA DEL CONFINE

di *Diego Barbera*



Editore: **CASASIRIO**

Pagine: **272**

Formato: **10x15**

Prezzo: **10.00 €**

Pubblicazione: **18/05/2017**

ISBN: **9788899032234**

NARRATIVA CONTEMPORANEA, LETTERATURA E
NARRATIVA