



## **BUON TEMPO**

**7 racconti per 7 giorni della settimana**

di AA. VV.

Editore: **HAIKU**

Pagine: **172**

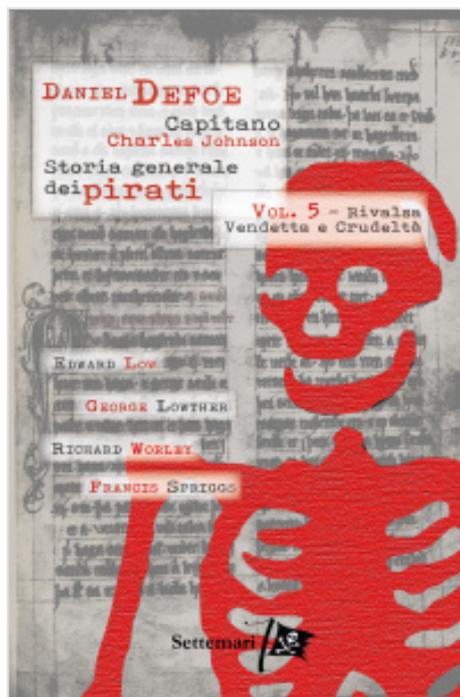
Prezzo: **9.50 €**

Pubblicazione: **12/12/2022**

ISBN: **9788898149681**

**NARRATIVA****STORIA GENERALE DEI PIRATI VOL****5 - Rivalta, vendetta e crudelt **

di Daniel Defoe "Capitano Charles Johnson"



La storia generale dei pirati, sia essa veramente opera del celeberrimo Daniel Defoe (autore di Robinson Crusoe) oppure del fantomatico capitano "Charles Johnson"   un testo controverso che rappresenta un caposaldo della letteratura di genere, un documento essenziale per la comprensione degli usi e costumi dei marinai nell'et  dell'oro della pirateria. L'opera originale ( 1724 ) fu un successo sensazionale.

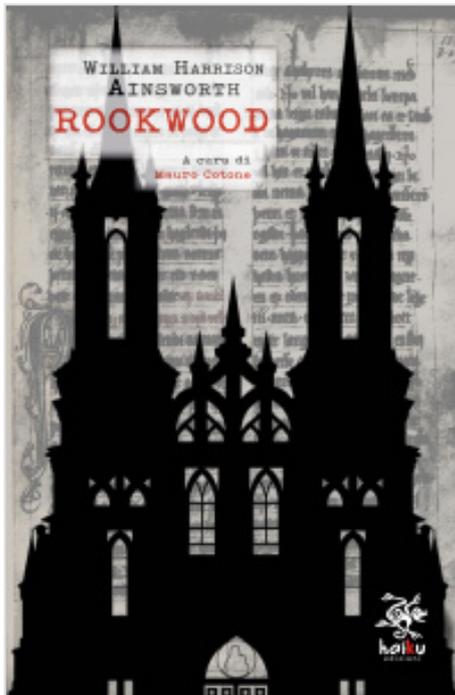
La storia generale rinasce quindi in una veste nuova, come una serie di volumi dedicati a ciascuno dei protagonisti che l'opera racconta, con una moderna traduzione del testo e approfondimenti biografici e bibliografici. Edward Low nacque in povert  nel distretto di Westminster, a Londra. Cresciuto all'insegna del crimine tra le sporche strade della capitale dell'impero britannico, decise di prendere il mare, in cerca di un mestiere onesto. Le vessazioni e le angherie dei suoi superiori lo spinsero per  nuovamente a cedere al proprio lato oscuro, diventando uno dei pirati pi  crudeli e sanguinari della storia.

Editore: **HAIKU**Pagine: **150**Prezzo: **10.50  **Pubblicazione: **12/12/2022**ISBN: **9788898149674**

**SAGGISTICA****IL MODO PIÙ SEMPLICE DI SCRIVERE**di  *Davide Latini* 

Sentite il bisogno di scrivere ma pensate di non esserne in grado? Pensate che scrivere sia un lavoro enorme? Sentite la testa piena di tante idee ma non sapete come metterle in fila e creare una storia? Vorreste essere nati con il dono della scrittura? Avete provato a scrivere ma le vostre storie sembrano sconclusionate? Siete delusi di voi stessi perché non riuscite a realizzare il sogno di scrivere una storia? Vi viene voglia di appallottolare ogni pagina scritta e gettarla nel cestino? Vi piacerebbe trovare un metodo per scrivere le storie che sognate? Vi sentireste meglio scrivendo una storia bella come quelle che si vedono al cinema? Se la vostre risposte sono tutte “sì”, non siete soli. La compagnia non vi manca. Ma oltre ai “sì” c’è anche una bella notizia: c’è un modo per risolvere il problema. Continuate a leggere.

Editore: **HAIKU**Pagine: **138**Prezzo: **12.50 €**Pubblicazione: **21/06/2022**ISBN: **9788898149667**

**NARRATIVA****ROOKWOOD**di *William Harrison Ainsworth*

Comparso nel 1834, Rookwood dà a William Harrison Ainsworth un'immediata vastissima popolarità. Le ambientazioni gotiche, i castelli diroccati, le apparizioni e gli intrighi del casato Rookwood affascinano i lettori vittoriani, che vi ritrovano le suggestioni di un lontano passato. La vicenda è intrisa di ambientazioni macabre, anche grazie alla presenza fra i personaggi di uno dei più celebri banditi del XVIII secolo, Dick Turpin, la cui leggendaria cavalcata da Londra a York in groppa alla nera Black Bess è rimasta nell'immaginario collettivo. L'opera, caratterizzata da numerose brillanti ballate, è corredata dalle immagini del famoso illustratore George Cruikshank. In appendice sono riportati e analizzati i numerosi termini dello slang criminale che ricorrono nelle pagine del romanzo.

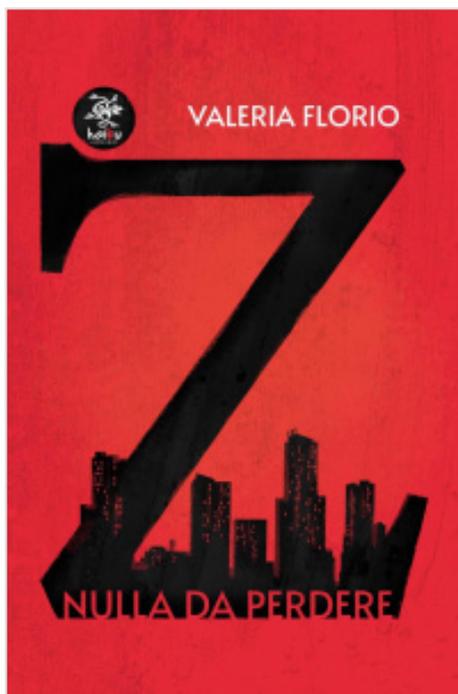
Editore: **HAIKU**Pagine: **486**Prezzo: **14.50 €**Pubblicazione: **15/05/2022**ISBN: **9788898149650**



## NARRATIVA

## Z

di Valeria Florio



È così che ci si sente alla fine qua dentro: contenti di poter vivere anche soltanto una settimana in più.

Città di Zeta, in un'impresicata nazione dell'Est Europa. Negli anni 2000, un governo dispotico esercita un feroce controllo della popolazione basato su leggi razziste e omofobe, annullando, di fatto, ogni libertà personale. In questo scenario, arriva l'offerta irrinunciabile di un reality show dedicato a chi non ha più nulla da perdere ma forse qualcosa da guadagnare. A partecipare ci sono molti disperati, mentre la gente fuori dalla casa della morte si gusta il programma Cosa sei disposto a vincere? condividendo con emozione il suicidio inevitabile dei concorrenti. Quel che resta da capire è se la storia sarà destinata a ripetersi, nei suoi corsi e ricorsi, oppure se, quando si tocca il fondo, l'umanità sarà capace di rinascere tramite un'inedita speranza.

## L'AUTORE

VALERIA FLORIO. Classe 1981, per metà calabrese e per metà olandese, scrive da sempre. Psicoterapeuta, scrittrice, madre. Vive a Roma. Tra le sue pubblicazioni la raccolta di racconti Surreale e possibile (2010) e il saggio di psicologia Il cambiamento: sull'onda tra crisi e opportunità (2017).

Editore: **HAIKU**Pagine: **294**Prezzo: **12.50 €**Pubblicazione: **04/04/2022**ISBN: **9788898149643**

**NARRATIVA****LA NIPOTE DI DANTE (BICE DEGLI ALDIGHIERI)**di *Maria Teresa Nodari*

Tra storia comprovata, studi specifici, speculazione e un tocco di fantasia, *La nipote di Dante* è un romanzo storico che porta il cammino di Dante "l'eterno esule" a incontrare quello di Beatrice, fanciulla dal nome tanto caro al sommo poeta e dal passato oscuro e sfortunato. Un romanzo che dipinge perfettamente il medioevo italiano, i suoi protagonisti e le dinamiche d'amore e potere, capaci di muovere sia il mondo esterno che quello interiore. Uno sguardo comprensivo che offre ai lettori nuovi punti di vista e chiavi di lettura delle opere più importanti di Dante Alighieri dalla *Commedia* al *Convivio*.

Editore: **HAIKU**Pagine: **336**Prezzo: **14.50 €**Pubblicazione: **25/11/2021**ISBN: **9788898149636**

**NARRATIVA****PESCI DI CITTÀ**di *Francesca Grassia*Editore: **HAIKU**Pagine: **180**Prezzo: **12.50 €**Pubblicazione: **10/10/2021**ISBN: **9788898149629**

Elsa è il simbolo di una generazione sofferente e un po' perduta. In Italia vive nella frustrazione, convinta di aver buttato anni di vita tra studio ed esperienze lavorative inutili; per questo si trasferisce a Parigi, in cerca di un nuovo inizio, o forse di un vero e proprio inizio: il sogno borghese che tanto critica ma a cui in fondo aspira. Nella metropoli parigina, però, Elsa dovrà confrontarsi con un luogo alieno, dove la bellezza dell'umanità si distrugge e si impone con veemenza allo stesso tempo. "Pesci di città" è il racconto del disagio di un'epoca e di una generazione che non ha riposo. Un mondo in cerca di definizione e senso d'appartenenza, un vuoto condiviso tra gli esasperati che scappano all'estero, i resilienti in lotta con la quotidiana frustrazione e coloro che tornano a casa dopo un tentativo di fuga mancato. Con la prefazione di Cinzia Pagliara. Immagine di copertina: Luigi Pagano.

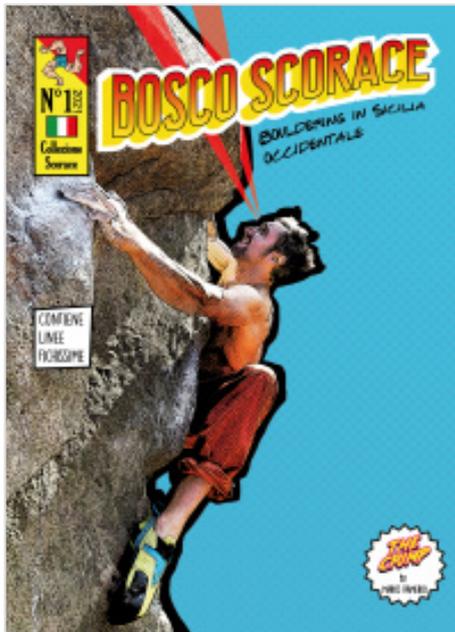
**L'AUTORE**

Cresciuta ad Agira (EN), nelle colline dell'entroterra siciliano accarezzate dallo sguardo severo dell'Etna, Francesca Grassia, classe 1985, ha sempre amato la scrittura in tutte le sue sfaccettature. Terminato il liceo si è trasferita a Catania per studiare lingue e letterature straniere. Dopo la laurea triennale si è specializzata in Comunicazione politica a Forlì. In seguito ha lasciato la cittadina romagnola per studiare e lavorare tra l'Italia, la Francia e la Spagna. Oggi vive a Parigi, domani chissà. Pesci di città è il suo primo romanzo.



VARIA

## BOSCO SCORACE - BOULDERING IN SICILIA OCCIDENTALE

di *Marco Ramerio*

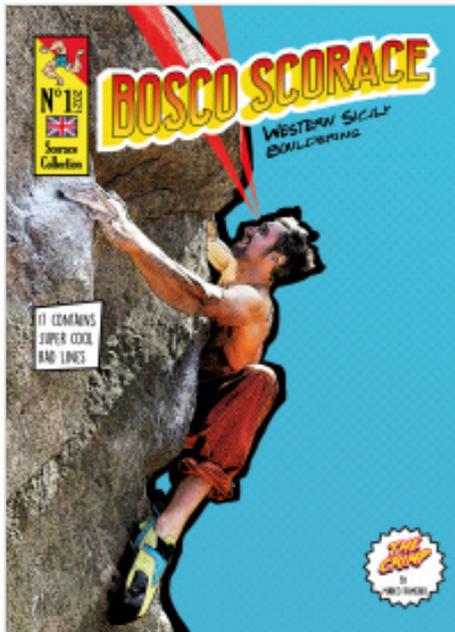
In co-edizione con "The Crimp and The Good Life" / Questa è la prima e unica guida della nuova zona boulder di Bosco Scorace, nel Trapanese in Sicilia. Vieni a esplorare le colline e il bosco di eucalipti con i suoi fantastici massi di arenaria. Con 170 linee liberate dal quarto grado fino all'8a ci sono blocchi veramente per tutti, infatti la zona è adatta anche alle famiglie.

Editore: **HAIKU**Pagine: **68**Prezzo: **18.00 €**Pubblicazione: **14/06/2021**ISBN: **9788898149605**



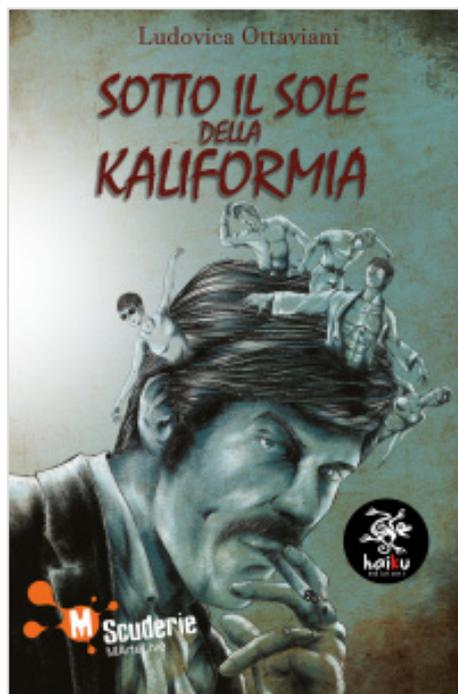
VARIA

## BOSCO SCORACE - WESTERN SICILY BOULDERING

di *Marco Ramerio*

This is the first and only guidebook to the new bouldering area of Bosco Scorace, in the Trapani area in Sicily. Come explore the beautiful hills and the eucalyptus forest and its sandstone boulders. With 170 lines free from the 4th grade up to 8a there are boulders for literally everyone, in fact, the area is well suited also for families.

Editore: **HAIKU**Pagine: **68**Prezzo: **18.00 €**Pubblicazione: **14/06/2021**ISBN: **9788898149599**

**NARRATIVA****SOTTO IL SOLE DELLA KALIFORMIA**di *Ludovica Ottaviani*Editore: **HAIKU**Pagine: **196**Prezzo: **13.50 €**Pubblicazione: **07/06/2021**ISBN: **9788898149612**

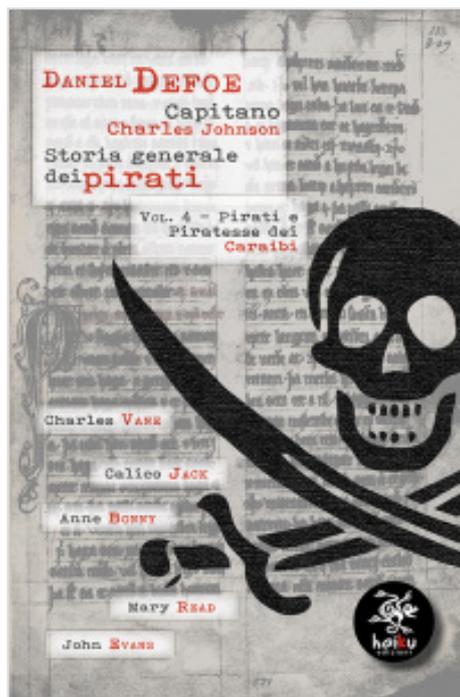
Sei storie, sei avventure di genere che spaziano dal 1967 al 1974 con un unico sfondo: la Riviera di Ulisse, nel Basso Lazio. Una lingua di costa che lambisce il Mar Tirreno e che ospita le vicende di eccentrici personaggi tra cowboy dell'Agro-Pontino, pin up, truffatori, piccoli criminali da strapazzo, It-Girls, stranieri in trasferta, marinai dal cuore strabico, sosia di Elvis e giornalisti ficcanaso. Un campionario di pittoresca umanità che riflette, in chiave pulp, la complessità babelica della "commedia umana" proiettandola nei ruggenti anni '60 del Boom economico, per lanciarsi in un'ultima cavalcata selvaggia nel cuore dell'Era dell'Acquario, tratteggiandone ascesa e caduta.

**L'AUTORE**

Ludovica Ottaviani, romana, è critica cinematografica, scrittrice, autrice teatrale e attrice. Dopo la laurea in Lettere e Filosofia presso La Sapienza, si è cimentata nella stand up comedy prima di approdare a teatro come autrice, regista e interprete delle sue commedie. Collabora, in qualità di film critic, con la webzine *Moviestruckers.it* e con la trasmissione *Cinematografo* (su Rai Uno). I suoi racconti sono apparsi in diverse antologie collettive pubblicate da *Cut Up Edizioni* ed edizioni *Gio.Ca Libri* e ha pubblicato un graphic novel con la casa editrice online di fumetti *Astromica*, prima di vincere la *Biennale MArteLive 2019* nella sezione letteratura.

**NARRATIVA****STORIA GENERALE DEI PIRATI VOL****4 - Pirati e Piratesse dei Caraibi**

di Daniel Defoe "Capitano Charles Johnson"



Parlare di “pirati dei Caraibi” rimanda ormai inevitabilmente a un immaginario fatto di bende sugli occhi, orecchini, abiti sgargianti, capitani furiosi che gridano insulti contro marinai indolenti e immancabili tesori sepolti. In questo quarto volume dedicato alla Storia generale dei pirati di Capitan Charles Johnson, abbiamo l’occasione di indagare sui veri volti di pirati e piratesse dei Caraibi esaminando le storie e disavventure di ben cinque personaggi, ognuno rappresentante del proprio specifico modo di incarnare questo peculiare stile di vita. La storia generale dei pirati è un testo controverso che rappresenta un caposaldo della letteratura di genere, un documento essenziale per la comprensione degli usi e costumi dei marinai nell’età dell’oro della pirateria. L’opera originale (1724) fu un successo sensazionale.

Editore: **HAIKU**Pagine: **126**Prezzo: **10.50 €**Pubblicazione: **29/04/2021**ISBN: **9788898149582**

**NARRATIVA****IL CACCIATORE DI MIELE E LA TIGRE DEL BENGALA**di *Davide Latini*

"Ci vuole coraggio a uccidere un uomo, ma il coraggio è ciò che segna la fine dell'infanzia e rende finalmente adulti. Suo padre glielo aveva insegnato molte volte; sarebbe stato orgoglioso di lui. "

I cacciatori di miele scommettono tutto entrando nella foresta: devono guardarsi da pitoni, cobra, dai cocodrilli nascosti nelle acque melmose, dalle api giganti e, soprattutto, dalle tigri più feroci del mondo. La loro vita quotidiana non è certo migliore, le abitazioni nelle Sundarbans sono fatiscenti, e così la foresta rappresenta l'unica speranza di sopravvivenza per la gente del posto, incrognata dalla povertà. La storia di Roni racconta questa guerra di tutti contro tutti, una guerra che per i più poveri assume una forma brutale, nel cuore di una terra meravigliosa e senza pietà.

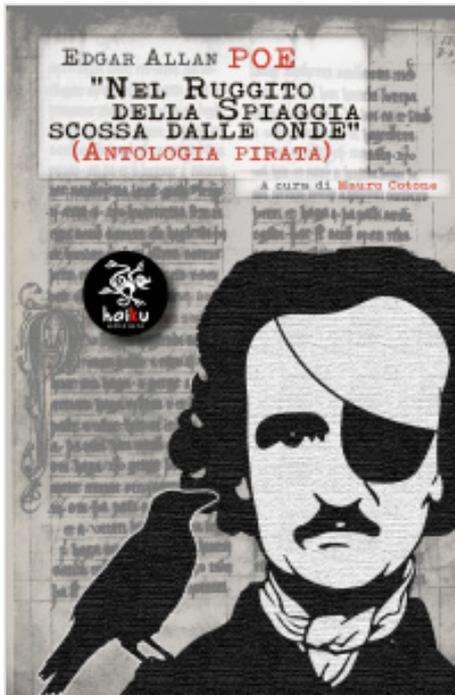
**L'AUTORE**

Davide Latini è nato a Prato il 7 luglio del 1972. Vive a Riccione con la sua famiglia. Dopo la laurea conseguita presso l'Università di Firenze, si trasferisce in Asia per lavoro rimanendoci per quasi tredici anni. Nel 2018 partecipa come autore al progetto Scrittura Efficace. "Un dio perdente" (Edizioni Efestò, 2019) rappresenta il suo esordio editoriale. "Il cacciatore di miele e la tigre del Bengala" (2021) è il suo secondo romanzo.

Editore: **HAIKU**Pagine: **140**Prezzo: **11.50 €**Pubblicazione: **29/03/2021**ISBN: **9788898149568**

**NARRATIVA**

## NEL RUGGITO DELLA SPIAGGIA SCOSSA DALLE ONDE (ANTOLOGIA PIRATA)

di *Edgar Allan Poe*

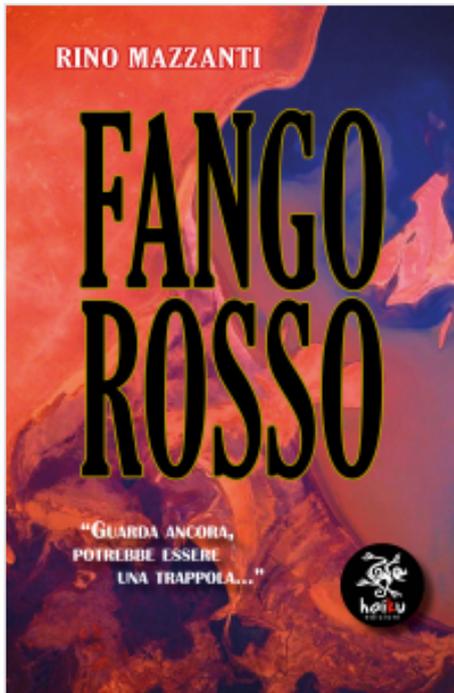
Edgar Allan Poe, tra moltissime tematiche trattate, non seppe resistere al fascino inquietante del crimine e delle storie piratesche. Diversi sono i racconti e le poesie dall'animo tipicamente "losco" dell'autore americano perfettamente inerenti alle storie fin qui presentate all'interno della collana Settemari, tra cui un racconto straordinario come "Lo scarabeo d'oro", del 1843, che descrive il ritrovamento del tesoro del pirata William Kidd (1645-1701), personaggio storico a cui lo stesso Daniel Defoe dedicò un intero capitolo della sua opera (nel secondo volume della Storia generale dei Pirati). Questa è una sorta di mini-antologia, tesa a dare in poche pagine un quadro il più completo possibile della poetica di uno dei più grandi e influenti scrittori americani.

Editore: **HAIKU**Pagine: **142**Prezzo: **11.50 €**Pubblicazione: **29/03/2021**ISBN: **9788898149575**

**NARRATIVA****L'EREDE DEL TEMPO**di *Claudio Marcaccini*

La cruda realtà della strada, il fascino irresistibile delle stelle. L'ispettore Rolando Lanzi torna in azione, diviso tra il suo dovere di poliziotto in una Roma brutale, dominata da un'alleanza tra bande spietate, e la responsabilità di non potersi più muovere come un lupo solitario. A questo si aggiunge un misterioso omicidio che ha il sapore dell'intrigo internazionale e un nuovo, inaspettato, collega le cui facoltà scavalcano di molto la sfera del normale. Gli eventi portano Rolando a interrogarsi sull'infinitamente grande, su cosa si nasconde nel cosmo siderale, al di là della comprensione umana, mentre la vita lo sbatte contro una realtà sporca, spietata e letale.

Editore: **HAIKU**Pagine: **332**Prezzo: **12.50 €**Pubblicazione: **09/01/2021**ISBN: **9788898149551**

**NARRATIVA****FANGO ROSSO**di *Rino Mazzanti*

Lou Caswan ha sempre ignorato, evitato, rimosso, anche combattuto il suo passato. Questo però non gli ha impedito di riemergere, inaspettato, violento e inarrestabile, colpendo duro e presentandogli il conto.

Non importa quanto siano grandi i tronchi che sono in superficie, perché sono le radici a lottare contro il vento. E le radici di Lou sono tutt'altro che molli, affondano nell'epopea dei pirati dei Caraibi, intrecciate alla storia di un misterioso manufatto capace, con la sua sola esistenza, di rivoluzionare ogni nostra certezza sulla natura umana. Decisamente un passato difficile da ignorare.

Editore: **HAIKU**Pagine: **310**Prezzo: **13.50 €**Pubblicazione: **30/10/2020**ISBN: **9788898149520**

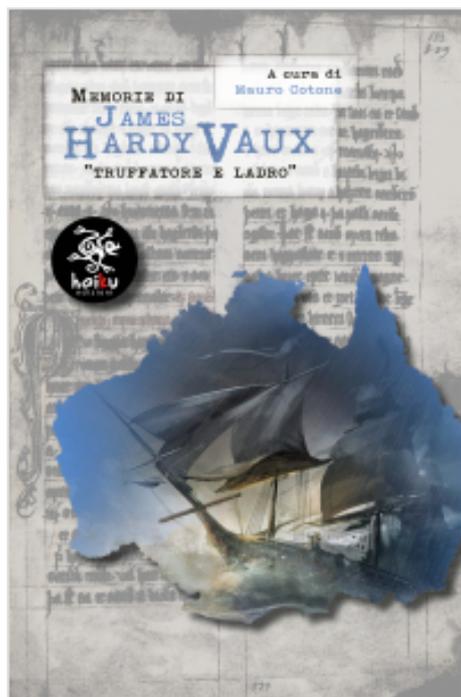


**NARRATIVA**

## MEMORIE DI JAMES HARDY VAUX

Truffatore e ladro

di *James Hardy Vaux*



Editore: **HAIKU**

Pagine: **342**

Prezzo: **14.50 €**

Pubblicazione: **30/10/2020**

ISBN: **9788898149537**

**NARRATIVA****ST LEON, L'ALCHIMISTA**di *William Godwin*

Nel 1799, al passaggio tra i due secoli "l'un contro l'altro armato", William Godwin, il filosofo primo ispiratore del pensiero anarchico, dà alle stampe con grande successo *St. Leon*, descrivendo le vicende di un nobile francese del XVI secolo che ottiene il dono della vita eterna e della pietra filosofale. I doni ricevuti, che gli danno ricchezze e poteri illimitati, lo relegano tuttavia al di fuori della famiglia e dell'umanità intera. Il protagonista, trasformato in un alchimista dedito alle arti oscure, vaga in un'Europa in pieno scontro di religioni e di civiltà, dalla Francia alla Svizzera, dall'Italia alla Spagna e all'Ungheria, animato da un amore per l'umanità che si scontra costantemente con pregiudizi e superstizioni. In un momento cruciale per la storia della cultura europea, Godwin fa rivivere le basi del pensiero settecentesco, senza trascurare le suggestioni della nascente sensibilità romantica. A cura di Mauro Cotone.

Editore: **HAIKU**Pagine: **464**Prezzo: **14.50 €**Pubblicazione: **14/02/2020**ISBN: **9788898149506**

**NARRATIVA****LE PICCOLE VOLPI DEL DESERTO**di *Rossella Gazzelloni*

Ostia, il grande lido di Roma si mostra senza veli: il regno della criminalità organizzata, del degrado, della droga, della violenza. La sabbia delle spiagge sembra quella di un infinito deserto di marciume e follia, l'eroina prende il posto del sangue che schizza fuori dalle bene e il sesso deve essere sfrenato e animalesco pur di provare qualcosa di umano nel deserto. Qui si intrecciano le vite di vecchi e nuovi ragazzini di borgata, piccole volpi indifese nel mondo che le avvolge.

Editore: **HAIKU**Pagine: **158**Prezzo: **12.50 €**Pubblicazione: **18/12/2019**ISBN: **9788898149490**

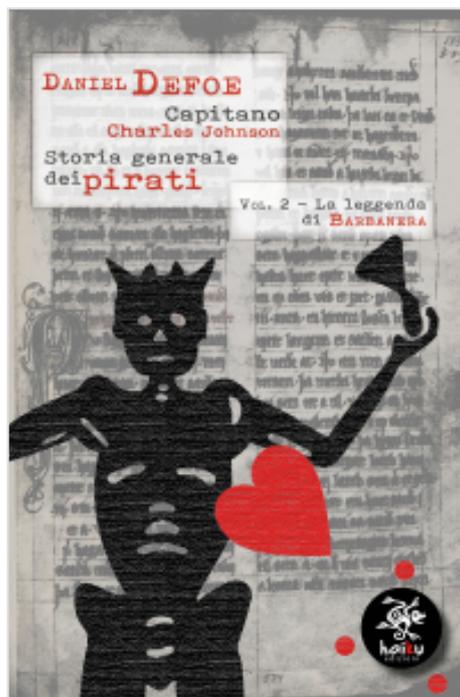


## NARRATIVA

## STORIA GENERALE DEI PIRATI VOL

## 2 - La leggenda di Barbanera

di Daniel Defoe "Capitano Charles Johnson"

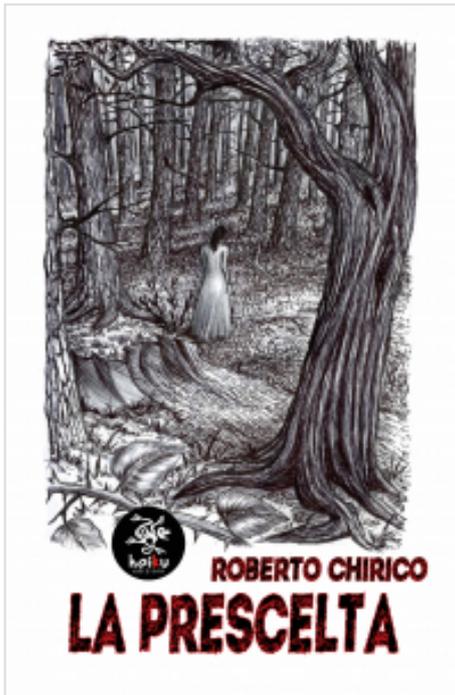


La storia generale dei pirati, sia essa veramente opera del celeberrimo Daniel Defoe (autore di Robinson Crusoe) oppure del fantomatico capitano "Charles Johnson" è un testo controverso che rappresenta un caposaldo della letteratura di genere, un documento essenziale per la comprensione degli usi e costumi dei marinai nell'età dell'oro della pirateria. L'opera originale (1724) fu un successo sensazionale. La storia generale rinasce quindi in una veste nuova, come una serie di volumi dedicati a ciascuno dei protagonisti che l'opera racconta, con una moderna traduzione del testo e approfondimenti biografici e bibliografici. Questo secondo volume è dedicato al pirata Barbanera, una figura iconica fondamentale.

## L'AUTORE

Daniel Defoe nato nel 1660 nel sobborgo londinese di Stoke Newington, da una famiglia presbiteriana della working class inglese. Fu mandato alla scuola religiosa di Stoke Newington, ma non seguì gli studi classici che avrebbero fatto di lui un pastore, come avrebbe voluto la famiglia. Si dedicò piuttosto all'economia, alla geografia e alle lingue straniere. Divenne un abile affarista, tanto da riuscire a sposare Mary Tuffley, figlia di un ricco mercante, da cui ebbe sette figli. La sua attività politica ebbe seri ripercussioni sulla sua vita, era infatti un convinto sostenitore della causa liberale in un'epoca di assolutismi. Nel 1702, Defoe fu arrestato con l'accusa di avere diffamato la Chiesa d'Inghilterra nel suo saggio *La via più breve per i dissenzienti*. Il libro venne messo al rogo e Defoe subì prima la gogna e poi la prigione nel carcere di Newgate. Dal carcere scrisse *Inno alla Gogna*, componimento satirico che circola per tutta Londra, trasformando la sua condanna in un trionfo. Forte della nuova popolarità, Defoe continuò a scrivere durante la prigionia, fondando tra l'altro la rivista storica "The Review". In questo periodo sua moglie ottenne il divorzio. Venne rilasciato dal carcere ad opera del suo protettore occulto il Primo Ministro Robert Harley, e si trasferì quindi in Scozia tra il 1705 e il 1707, dove contribuì alla stipola dell' "Atto di Unione" che sanciva definitivamente l'unità di Scozia e Inghilterra sotto un unico stato, la Gran Bretagna. Nel 1718 pubblicò il suo romanzo più celebre: "Robinson Crusoe". Continuò a lavorare come giornalista fino al 1720 quando la sua presunta indipendenza fu smascherata e i suoi legami con il governo resi pubblici. Morì a Moorfields, nei pressi di Londra, nel 1731. Edizioni Haiku pubblica con una nuova traduzione e opera di ricerca bibliografica, il testo a lui generalmente attribuito *Storia generale dei pirati del 1724*, con una serie di approfondimenti storici e letterari spesso inediti.

Editore: **HAIKU**Pagine: **120**Prezzo: **10.50 €**Pubblicazione: **15/12/2019**ISBN: **9788898149483**

**NARRATIVA****LA PRESELTA**di *Roberto Chirico*

Grandi cataclismi su scala globale, un intero pianeta coinvolto in fenomeni di devastazione senza precedenti: una condanna che grava sulle vicende umane. Quando sta per incombere il rischio definitivo della dannazione, ecco però ergersi un messia con l'ingrato compito di traghettare l'umanità verso una nuova forma di salvezza: Elizabeth. Il suo viaggio la porterà a conoscere un insospettabile mondo sotterraneo, abitato da un'antica civiltà foriera di ignote minacce ancestrali, mentre le autorità ufficiali brancolano nel buio. L'infinita lotta tra il Bene e il Male si incarna in questa nuova battaglia per la salvezza, con la consapevolezza che la propria vicenda sia sempre legata al destino di tutta l'umanità.

---

Editore: **HAIKU**Pagine: **180**Prezzo: **12.50 €**Pubblicazione: **30/11/2019**ISBN: **9788898149469**

**SAGGISTICA****PENSIERI IN MOVIMENTO ("20 ANNI DOPO")**di *Paolo Musso*Editore: **HAIKU**Pagine: **102**Prezzo: **12.50 €**Pubblicazione: **17/11/2019**ISBN: **9788898149476**

Il libro è un percorso di sintesi: l'esempio della farfalla che riesce a godere del suo unico giorno di vita ci occorre per sottolineare il valore soggettivo della percezione, la necessità di conoscere i propri punti di riferimento e prendere delle decisioni libere e consapevoli. Soltanto in questo modo si può attivare un vero processo di cambiamento: sviluppare la responsabilità di affrontare le difficoltà del percorso dando anche alla sofferenza un valore di crescita.

**L'AUTORE**

Psicologo e psicoterapeuta, ha svolto per quarantacinque anni attività di psicologo del lavoro presso Enti pubblici e privati, ha lavorato in un Istituto di Credito e poi ha svolto attività consulenziale come libero professionista. Ha insegnato all'Università della Tuscia di Viterbo, alla facoltà di Psicologia 2 dell'Università la Sapienza di Roma e alla Luiss. Per 6 anni è stato professore straordinario presso la Facoltà di Psicologia dell'Università Europea di Roma. Attualmente professore a contratto al corso di laurea Magistrale sempre alla facoltà di Psicologia della Uer. Svolge attività di docenza presso la scuola quadriennale di psicoterapia comportamentale/cognitiva - Istituto Skinner (sedi di Roma e Napoli). Oltre alla trilogia dei "pensieri in movimento" (di cui la riedizione del primo volume per Haiku, 2019), ha partecipato alla stesura di diversi saggi tra i quali: Premesse ed evoluzione del bilancio etico-sociale (Franco Angeli, 2004); La scuola delle emozioni (Guida Editore, 2004); Dall'etica ai codici etici (Franco Angeli, 2005); Impresa e comunicazione (Apogeo, 2006); Stress lavoro correlato: leader e collaboratori a confronto (EdiSES, 2012).



SAGGISTICA

## AGENDA DELLO SCRITTORE - SCRITTURA EFFICACE

di *Scrittura Efficace*



Per ogni professione che si vuole intraprendere è necessario percorrere specifiche tappe al fine di raggiungere il proprio obiettivo. "Scrivere è un duro lavoro" lo diceva anche Snoopy dei Peanuts. Eppure, molti aspiranti autori cadono nell'errore di non ritenere importante imparare le basi del mestiere e sottovalutano il percorso formativo necessario a professionalizzarsi, andando incontro a frustrazioni di ogni tipo. L'Agenda dello Scrittore di Scrittura Efficace spiega questo percorso nei dettagli, offre strumenti pratici di scrittura e insegna a rapportarsi con agenti ed editori, con una raccolta di oltre 300 contatti utili per iniziare la propria carriera, tra riviste, agenzie letterarie e case editrici.

\*\*\*

L'Agenda dello Scrittore raccoglie le principali tecniche narrative per aiutare lo scrittore nel confezionare una storia, descrivere i personaggi e tenere insieme intrecci e sottotesti di riferimento e al contempo fornisce tutte le informazioni utili ad approcciarsi al mercato editoriale e alla pubblicazione. In questa nuova edizione, sono presenti inoltre due nuovi capitoli con approfondimenti sull'approccio scientifico ed emotivo alla scrittura, argomenti estremamente attuali e sperimentali nella narratologia contemporanea. Corredato da esempi pratici, suggerimenti di lettura ed esercizi di stile, il manuale permette allo scrittore di avere un'idea più completa del mestiere che si appresta a svolgere fornendo strumenti reali.

Editore: **HAIKU**

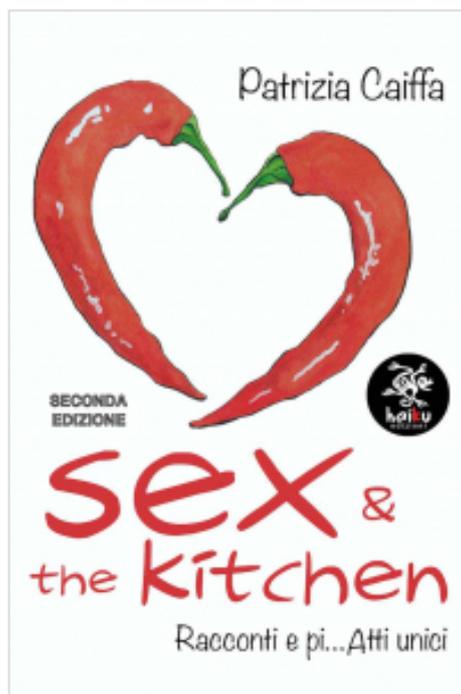
Pagine: **320**

Prezzo: **29.90 €**

Pubblicazione: **10/05/2019**

ISBN: **9788898149445**

## NARRATIVA

**SEX & THE KITCHEN (SECONDA EDIZIONE)**di *Patrizia Caiffa*

Tre racconti tratti da altrettanti spettacoli che raccontano storie completamente differenti, tre vicende viste sotto una duplice lente: il sesso e la gola. L'amore per la cucina, o cercato attraverso di essa. Un tema che lega la sognatrice protagonista de "Il velo della sposa e l'abecedario" nella sua tormentata Sicilia, gli eccentrici amanti di "Io posso, io godo" e l'appassionato guerriero culinario di "Nero come il dolore". Protagonisti involontari di un rapporto - quello tra erotismo e il cibo - che oltrepassa tempi e luoghi. I racconti sono accompagnati dalle sceneggiature teatrali da cui nascono, impreziositi da splendide fotografie e dalle illustrazioni d'autore di Luigi Pagano.

## L'AUTORE

Patrizia Caiffa è giornalista professionista. Ama i viaggi e la scrittura creativa. Inviata per una agenzia di stampa e altre testate nelle grandi emergenze, scrive di Asia, Africa e America Latina su temi sociali e internazionali, con una preferenza per il reportage. Tra le sue pubblicazioni: il libro Guatemala. Il canto muto del quetzal (Emi, 2001); Comunicare ed essere informati: la vera globalità (Progetto Continenti, 2001); L'era della consapevolezza (A.A.V.V. Ed. Messaggero Padova, 2010). Per Edizioni Haiku ha pubblicato anche: Indian Emoticons (2012) e L'onda opposta (2015).

Editore: **HAIKU**Pagine: **142**Prezzo: **12.50 €**Pubblicazione: **10/05/2019**ISBN: **9788898149452**

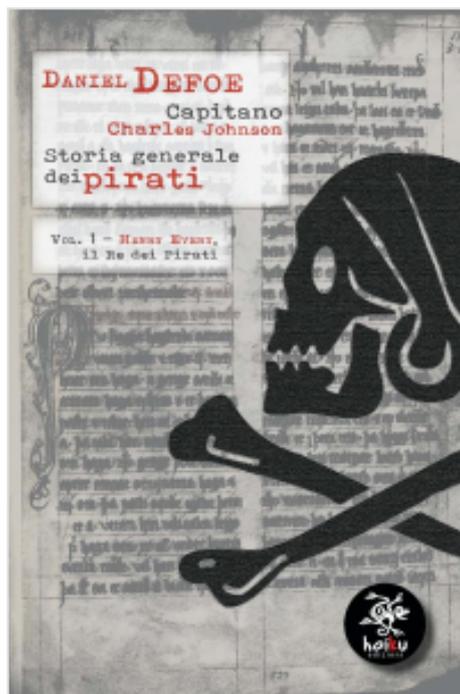


## NARRATIVA

## STORIA GENERALE DEI PIRATI VOL

## 1 - Henry Every, Il re dei pirati

di Daniel Defoe "Capitano Charles Johnson"



La storia generale dei pirati, sia essa veramente opera del celeberrimo Daniel Defoe (autore di Robinson Crusoe) oppure del fantomatico capitano "Charles Johnson" è un testo controverso che rappresenta un caposaldo della letteratura di genere, un documento essenziale per la comprensione degli usi e costumi dei marinai nell'età dell'oro della pirateria. L'opera originale (1724) fu un successo sensazionale. La storia generale rinasce quindi in una veste nuova, come una serie di volumi dedicati a ciascuno dei protagonisti che l'opera racconta, con una moderna traduzione del testo e approfondimenti biografici e bibliografici. Henry Every, considerato all'epoca il "Re dei pirati", riuscì a mettere in crisi il dominio britannico in India. A bordo della sua Fancy inaugura il viaggio di Settemari.

## L'AUTORE

## Daniel Defoe

Nato nel 1660 nel sobborgo londinese di Stoke Newington, da una famiglia presbiteriana della working class inglese. Fu mandato alla scuola religiosa di Stoke Newington, ma non seguì gli studi classici che avrebbero fatto di lui un pastore, come avrebbe voluto la famiglia. Si dedicò piuttosto all'economia, alla geografia e alle lingue straniere. Divenne un abile affarista, tanto da riuscire a sposare Mary Tuffley, figlia di un ricco mercante, da cui ebbe sette figli. La sua attività politica ebbe seri ripercussioni sulla sua vita, era infatti un convinto sostenitore della causa liberale in un'epoca di assolutismi. Nel 1702, Defoe fu arrestato con l'accusa di avere diffamato la Chiesa d'Inghilterra nel suo saggio *La via più breve per i dissenzienti*. Il libro venne messo al rogo e Defoe subì prima la gogna e poi la prigione nel carcere di Newgate. Dal carcere scrisse *Inno alla Gogna*, componimento satirico che circola per tutta Londra, trasformando la sua condanna in un trionfo. Forte della nuova popolarità, Defoe continuò a scrivere durante la prigionia, fondando tra l'altro la rivista storica "The Review". In questo periodo sua moglie ottenne il divorzio. Venne rilasciato dal carcere ad opera del suo protettore occulto il Primo Ministro Robert Harley, e si trasferì quindi in Scozia tra il 1705 e il 1707, dove contribuì alla stipola dell' "Atto di Unione" che sanciva definitivamente l'unità di Scozia e Inghilterra sotto un unico stato, la Gran Bretagna. Nel 1718 pubblicò il suo romanzo più celebre: "Robinson Crusoe". Continuò a lavorare come giornalista fino al 1720 quando la sua presunta indipendenza fu smascherata e i suoi legami con il governo resi pubblici. Morì a Moorfields, nei pressi di Londra, nel 1731. Edizioni Haiku pubblica con una nuova traduzione e opera di ricerca bibliografica, il testo a lui generalmente attribuito *Storia generale dei pirati* del 1724, con una serie di approfondimenti storici e letterari spesso inediti.

Editore: **HAIKU**Pagine: **120**Prezzo: **8.50 €**Pubblicazione: **15/04/2019**ISBN: **9788898149421**

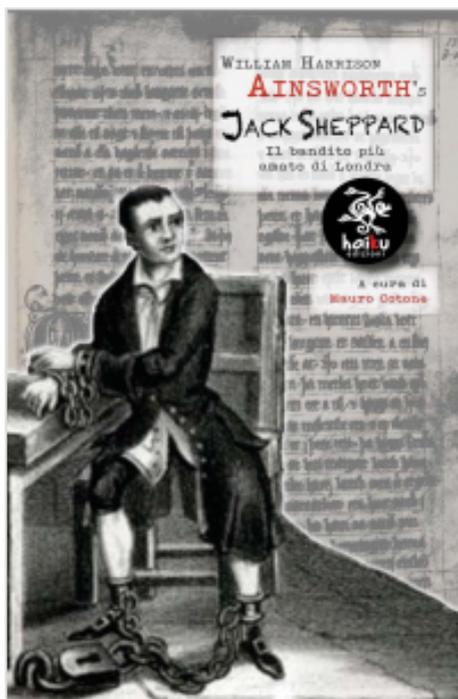


## NARRATIVA

## JACK SHEPPARD

### Il bandito piú amato di Londra

di William Harrison Ainsworth



Nella Londra dei primi del '700, agitata dalle rivendicazioni dei deposti Stuart, si sviluppa la vicenda di JACK SHEPPARD, ragazzo travolto dalla cattive compagnie. Un personaggio storico molto amato dal popolo, che Ainsworth descrive come una sorta di "Candido", oggetto delle persecuzioni di Jonathan Wild, astuto coordinatore della malavita londinese. Per quattro volte arrestato e sempre evaso in modo rocambolesco, viene infine impiccato a soli ventidue anni. La sua straordinaria evasione dalla prigione di Newgate, ritenuta inviolabile, lo ha proiettato nell'immaginario collettivo dell'Inghilterra letteraria dando origine a romanzi e a opere teatrali e cinematografiche. Ainsworth, romanziere vittoriano di grandissimo successo, ne tratteggia la vita dando un'immagine vivida e a tratti macabra dell'ambiente della malavita settecentesca. Nella traduzione si dà grande risalto, oltre che agli aspetti storici e letterari, anche a quelli linguistici, approfondendo le tematiche relative allo slang criminale del tempo.

Curatela e traduzione: Mauro Cotone.

Editore: **HAIKU**

Pagine: **510**

Prezzo: **14.50 €**

Pubblicazione: **15/04/2019**

ISBN: **9788898149438**

## L'AUTORE

### William Harrison Ainsworth

Nato a Manchester nel 1805, frequentò in un primo tempo la prestigiosa Scuola di Grammatica di Manchester, per poi dedicarsi agli studi di legge. Fu mandato a Londra proprio per terminare gli studi, dove conobbe il pubblicitario John Ebers, direttore del Teatro di Sua Maestà, il quale lo introdusse nell'ambiente dei circoli letterari. Ainsworth divenne quindi pubblicitario a sua volta e giornalista, nel 1834 pubblicò il suo primo romanzo, Rookwood, sulla storia del criminale inglese Dick Turpin. Poco tempo dopo sposò la figlia del suo mentore Ebers. Nelle sue opere le situazioni sono spesso sorprendenti e le descrizioni dei caratteri molto realistiche, ma è l'umorismo a volte amaro la sua caratteristica più criticata e apprezzata. Grazie alla cura di Mauro Cotone, Edizioni Haiku ha pubblicato uno dei suoi romanzi piú celebri, con il titolo Jack Sheppard, il bandito piú amato di Londra.

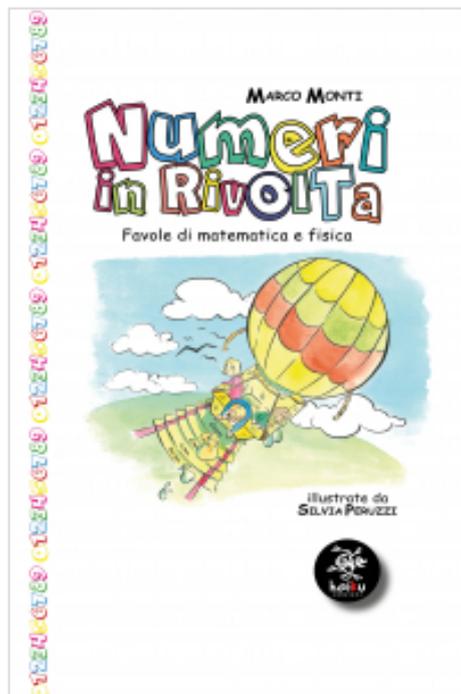


## NARRATIVA

## NUMERI IN RIVOLTA

### Favole di matematica e fisica

di *Marco Monti*

Editore: **HAIKU**Pagine: **162**Formato: **13x20**Prezzo: **13.50 €**Pubblicazione: **05/12/2018**ISBN: **9788898149414**

NARRATIVA CONTEMPORANEA, LETTERATURA E  
NARRATIVA, RACCONTI, RACCONTI E ANTOLOGIE

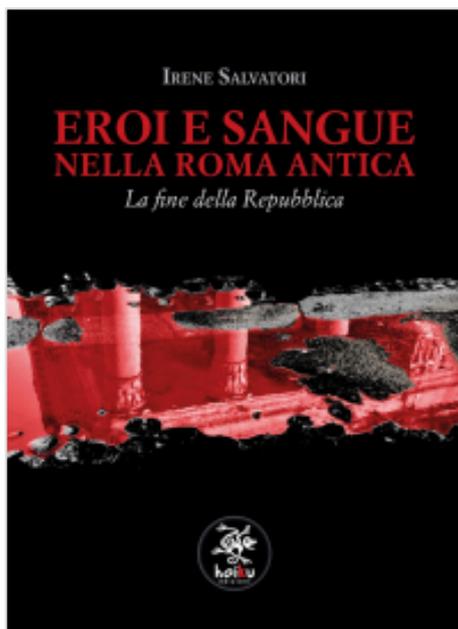
Se foste così timidi a rivelare i vostri veri sentimenti, potreste imparare a scrivere "ti amo" con un codice segreto: in algebra. E anche se scopriste che il sole al tramonto non è lì dove avevate sempre pensato di vederlo, accettereste questa rivelazione con molta più gioia che sconforto. La matematica e la fisica presentate in queste 13 favole rivolte a tutti vi appariranno materie molto meno ostiche del previsto. Così, fra numeri rivoltosi e meravigliosi frattali, conoscerete la storia della più tenera e saggia fra i segni di punteggiatura: la virgola. Imparerete a calcolare il minimo comune multiplo attraverso la lezione di due insegnanti d'eccezione: il macellaio e il cocomeraro. E vi sembrerà addirittura normale poter vivere a testa in giù... o sopportare quattro elefanti africani sulle spalle!

## L'AUTORE

nasce a Roma nel 1959. È ingegnere meccanico. Ci tiene a dire che soffre della sindrome ADHD per dimostrare che, pure nelle difficoltà, studiare è facile e divertente, oltre che utile. Scrive da sempre in algebra e insegna per passione con il progetto di costruire la sua "Palestra culturale". Ha costruito un triangolo di Sierpinsky con 6561 pezzi di legno per 60 mq di superficie. Ha in programma di entrare nel Guinness World Records con un triangolo di 19683 pezzi per 240 mq. Per Edizioni Haiku ha pubblicato "Numeri in rivolta. Favole di matematica e fisica" (2018).

**SAGGISTICA****EROI E SANGUE NELLA ROMA ANTICA****La fine della Repubblica**

di Irene Salvatori

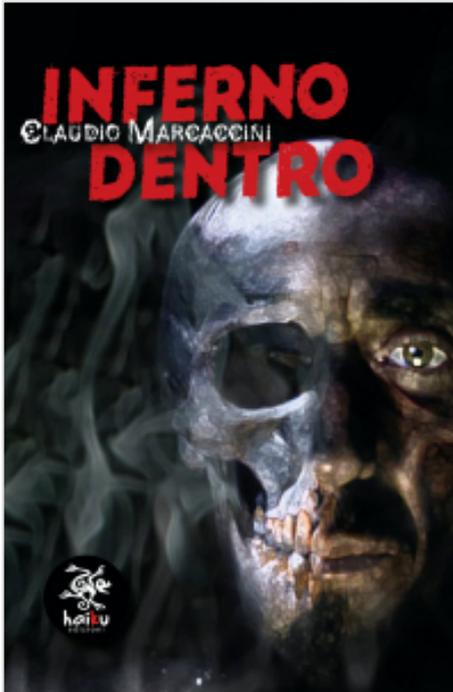


A tratti ironico e informale, demitizzante, questo libro narra degli ultimi 90 anni della Repubblica romana. È la storia costruita non come elenco di fatti ma intorno a uomini le cui gesta appartengono a un passato talmente lontano che sembra non possa essere mai esistito. Eppure questi uomini vissero, respirarono, odiarono, amarono, lottando con forza e coraggio per le proprie convinzioni. È il racconto della grandezza di eroi noti o dimenticati che avevano un sogno solo: Roma.

**L'AUTORE**

Irene Salvatori vive e lavora a Roma. Archeologa e divulgatrice è dal 1998 fondatore e presidente dell'Associazione Culturale Storicum. Si è laureata in Lettere Antiche conseguendo in seguito una seconda laurea in Filosofia. Ha partecipato a scavi archeologici in Italia e all'estero con l'Università "La Sapienza" di Roma ed è consulente presso cooperative di scavo romane. Ha parallelamente coltivato la passione per la pittura partecipando e organizzando numerose mostre collettive e personali. Ha collaborato con rubriche culturali presso emittenti radio quali RCA e ora con Radio Italia anni 60 Roma.

Editore: **HAIKU**Pagine: **212**Formato: **15x21**Prezzo: **14.00 €**Pubblicazione: **30/11/2018**ISBN: **9788898149407**BIOGRAFIE E AUTOBIOGRAFIE, BIOGRAFIE, DIARI E  
MEMORIE, STORIA ANTICA, STORIA

**NARRATIVA****INFERNO DENTRO**di *Claudio Marcaccini*

Roma è ricca di storia, splendore, arte, ma anche di piccoli e grandi orrori quotidiani. Lo sa bene Rolando Lanzi, ispettore di polizia esperto, ostinato e ribelle, quotidianamente alle prese con prostituzione, bande di quartiere, omicidi efferati e lo squalore delle periferie della capitale. Da anni Rolando conduce indagini non autorizzate sul caso archiviato della morte di sua moglie, Marzia, scomparsa in circostanze misteriose. Una svolta inaspettata lo porterà a immergersi nel lato piú oscuro della città, tra le sette esoteriche piú radicali, in una strada spianata tra Roma e l'Inferno stesso, dove la caparbità non sempre è sufficiente per salvare l'anima.

Editore: **HAIKU**Pagine: **236**Formato: **13x20**Prezzo: **12.50 €**Pubblicazione: **30/11/2018**ISBN: **9788898149391**

GIALLI E THRILLER

**NARRATIVA****GIARDINO D'AUTUNNO**di *Roberto Chirico*

Ad Amish, un giovane indiano che vive in Italia in cerca di fortuna per mantenere la sua famiglia d'origine, viene prospettata l'opportunità di un lavoro molto particolare: essere l'uomo di compagnia di Zaira, una donna di novantadue anni ma nel pieno delle proprie facoltà mentali, ancora fisicamente in salute, raffinata e acculturata. La grande sensibilità della donna si esprime attraverso la cura di un meraviglioso giardino che rappresenta sé e la sua storia, i suoi amanti e le passioni di un tempo. Zaira e il suo giardino nascondono segreti capaci di far crollare le radicate convinzioni maschiliste di Amish, mostrandogli una visione moderna e più "umana" della donna.

Editore: **HAIKU**Pagine: **142**Formato: **13x20**Prezzo: **11.50 €**Pubblicazione: **01/10/2018**ISBN: **9788898149384**NARRATIVA CONTEMPORANEA, LETTERATURA E  
NARRATIVA

**NARRATIVA****LA CORTE DEI MIRACOLI**di *Flavio Carlini*

In un mondo ai margini della grande, splendente città, i rifiuti della società vivono le loro realtà di abbandono, solitudine e violenza. Racconti e personaggi si intrecciano in un noir dal ritmo serrato, dove le azioni e le passioni sono estreme ed esasperate, dove il vero protagonista è un luogo in cui è necessario essere spietati e cinici per sopravvivere. Un luogo che rappresenta le contraddizioni dell'abito più scomodo dell'uomo: la società civile.

Editore: **HAIKU**Pagine: **124**Formato: **15x21**Prezzo: **10.80 €**Pubblicazione: **22/02/2018**ISBN: **9788898149360**

GIALLI E THRILLER



## SAGGISTICA

## OSCENITÀ E INTERIORI

## E altri saggi

di Guido Zingari

Editore: **HAIKU**Pagine: **132**Formato: **15x21**Prezzo: **14.50 €**Pubblicazione: **22/02/2018**ISBN: **9788898149377**STUDI CULTURALI E SOCIALI, SOCIETÀ E SCIENZE  
SOCIALI, FILOSOFIA

Concetti quali "eresia", "rifiuto", "osceno", "dono" sono tanto attuali da risultare inattuali; è come se Guido Zingari nei suoi saggi ci volesse mettere in allarme, ci volesse spingere a occuparci di temi, problemi, e situazioni "minor" che però riguardano tutti, sempre. A voler osservare la nostra arte, i nostri mass media, il panorama politico internazionale, non possiamo non osservare come si continui, o peggio si perfezioni il meccanismo di sostituzione del fare col parlare, come si continuino a imbonire e raggirare le masse, come l'espressione artistica sia ormai, salvo rifiutati casi, marketing dell'ego. Ed è tanto orribile quanto affascinante il fenomeno dei profili social dove all'osceno interiore si è di fatto sostituita l'auto-oscenità del "selfie", il compimento del suo "protocollo".

## L'AUTORE

Guido Zingari. Nella sua lunga carriera di docente universitario(1949-2009) ha insegnato Filosofia del linguaggio e Istituzioni di Filosofia presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'università di Roma "Tor Vergata". È noto e tradotto in vari paesi europei per i suoi studi su Heidegger, Hegel, Leibniz, fra gli altri. La sua bibliografia è consultabile nell'archivio digitale che ne porta il nome: [www.guidozingari.it](http://www.guidozingari.it)

**NARRATIVA****WILL SHAKESPEARE, LA TUA VOLONTÀ**di *Cinzia Pagliara*

William, infinitamente studiato e dibattuto, autore controverso e affascinante per antonomasia, inglese ma forse siciliano. Ritroviamo in questo volume tutta la sua forza attraverso un inedito componimento (attribuito) contraddistinto dalla musicalità, dall'intreccio di rime, dal ritmo che rende meraviglioso anche il termine più consueto. Un puro inno alla bellezza introdotto da un'insolita pièce teatrale.

**L'AUTORE**

Cinzia Pagliara, docente di lingua inglese. Ha pubblicato "Dieci giorni oltre la vita" (Edizioni Boemi).

Editore: **HAIKU**Pagine: **108**Formato: **15x21**Prezzo: **10.80 €**Pubblicazione: **08/12/2017**ISBN: **9788898149346**STORIA DELLA LETTERATURA E CRITICA LETTERARIA,  
LETTERATURA E NARRATIVA



## SAGGISTICA

## IL CAMBIAMENTO

## Sull'onda tra crisi e opportunità

di Giovanni Anzuino, Valeria Florio

Editore: **HAIKU**Pagine: **268**Formato: **15x21**Prezzo: **19.50 €**Pubblicazione: **08/12/2017**ISBN: **9788898149339**

PSICOLOGIA, SOCIETÀ E SCIENZE SOCIALI

Un surfista anticipa l'onda e si prepara ad affrontarla, può cadere ma sempre riprovare. Ogni onda diventa per lui un'occasione utile a migliorare le proprie abilità: pazienza, equilibrio, forza, concentrazione, coordinazione, resistenza. Quando si presenta un'onda, per quanto travolgente essa sia, il surfista è di nuovo pronto per ripartire con la sfida. In questo saggio, a metà strada tra il manuale clinico e l'opera di divulgazione, Giovanni Anzuino, Valeria Florio e gli altri professionisti del Centro di Psicologia e Psicoterapia APICE di Roma raccontano la metafora del "surfista esistenziale", simbolo della persona che lotta contro le difficoltà per uscirne rafforzato

## GLI AUTORI

Giovanni Anzuino: Psicologo e Psicoterapeuta cognitivo-comportamentale, Presidente dell'Associazione Apice e responsabile generale del Centro di Psicologia e Psicoterapia. Ricopre l'incarico di docente presso l'Istituto di Specializzazione in Psicoterapia Cognitivo-Comportamentale Skinner, presso la sede di Roma e di Napoli. È stato docente di Psicologia dello Sviluppo presso la Facoltà di Psicologia dell'Università Europea di Roma.

Valeria Florio: Psicologa Psicodiagnosta e Psicoterapeuta sistemico-relazionale, ha maturato esperienze professionali nell'ambito dei minori a rischio, sia in Italia che all'estero, e dei detenuti tossicodipendenti.