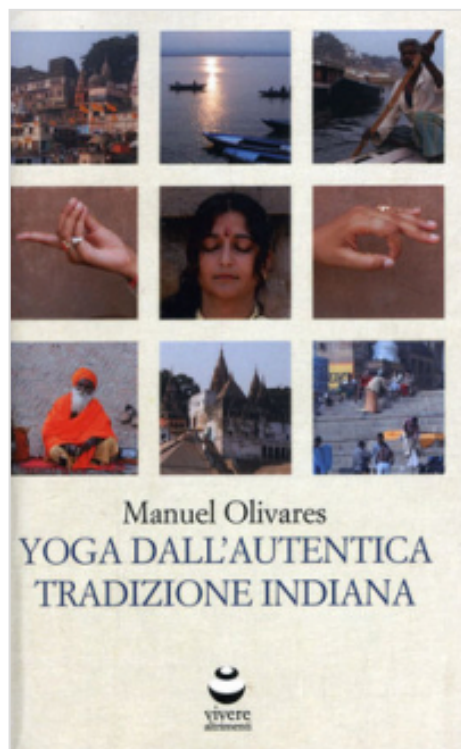


Editore: **VIVEREALTRIMENTI**Prezzo: **15.50 €**Pubblicazione: **01/07/2014**ISBN: **9780957281301**MEDITAZIONE E FOCALIZZAZIONE, MENTE, CORPO E
SPIRITO, FAMIGLIA, SALUTE E BENESSERE

YOGA DALL'AUTENTICA TRADIZIONE INDIANA

di Manuel Olivares

Un trattato sull'antichissima disciplina yogica, su una tradizionale scuola di Hatha Yoga nel cuore di Benares — la “città indiana della tradizione” — e sulla sua fondatrice ed insegnante: Smriti Singh. Nell'autunno del 2009 i suoi insegnamenti hanno raggiunto, per la prima volta, l'Europa. È stato un primo passo sulla via della loro internazionalizzazione, cui hanno fatto seguito — nel 2010, nel 2011 e nel 2012 — successivi tour europei della yogini di Benares. Il diffondersi di questi “semi yogici” è coerente con un fenomeno più ampio: “l'irruzione dell'India nella storia”. Benares rappresenta ancora oggi, nel subcontinente, un fondamentale tirtha (luogo sacro), uno scrigno in cui un'ancestrale conoscenza spirituale è stata preservata dalla corruzione del tempo. È auspicabile che qualcosa di questo tesoro possa essere saggiamente investito in un dialogo interculturale ed un'insegnante come Smriti Singh, che ha iniziato ad apprendere i fondamenti dello yoga prima di iniziare a camminare (dalla mamma, anch'essa yogini), ha tutte le risorse per essere tra i protagonisti di questo difficile ma suggestivo confronto.

L'AUTORE

Manuel Olivares, sociologo di formazione, vive e lavora tra Londra e l'Asia. Esordisce nel mondo editoriale, nel 2002, con il saggio *Vegetariani come, dove, perchè* (Malatempora Ed). Negli anni successivi, ancora con Malatempora, pubblicherà: *Comuni, comunità ed ecovillaggi in Italia* (2003) e *Comuni, comunità, ecovillaggi in Italia, in Europa, nel mondo* (2007). Nel 2009 fonda l'editrice Viverealtrimenti, per esordire con *Un giardino dell'Eden*, il suo primo testo di fiction e *Comuni, comunità, ecovillaggi*, il suo terzo su un antico e moderno movimento di comunità sperimentali ed ecosostenibili. Nel 2011 pubblica *Yoga based on authentic Indian traditions*, il suo primo libro in inglese e *Barboni sì ma in casa propria*, una raccolta di racconti e poesie. Nel 2012 pubblica *Con Jasmuheen al Kumbha Mela*, dipanando un interessante accostamento tra New Age e tradizione.