

NARRATIVA

UN ASSIST PER MORIRE

di Andrea Monticone



Mark Andreani, 17 anni, fantasista di una squadra della **Lega Dilettanti** ma dal sicuro futuro professionistico, è morto, precipitando dal balcone di casa. **Una disgrazia, un suicidio o un delitto su cui si staglia l'ombra nera del doping?** Sulla sua morte è chiamato a indagare **Max Brandi, un poliziotto anomalo e scomodo: gay dichiarato, forse corrotto, dal cuore malato** a causa di una ferita in servizio. Solo una persona sa la verità su Mark e il miracolo della piccola squadra che un gruppo di affaristi sta portando nel calcio che conta: il portiere e capitano Pat Fornero, quarantenne a fine carriera. In una galleria di personaggi drammatici o farseschi, loschi o ingenui, **il mondo del calcio tra riflettori e ombre come non l'avete mai visto.**

La nuova edizione di un **"noir atipico"**, che Buendia Books ha fortemente voluto in catalogo per la sua **unicità** tematica e stilistica, **tra romanzo e docudrama.**

"Un libro che prende gli stereotipi del genere noir e ne fa carta straccia"
(Federico Pontiggia, giornalista e critico cinematografico)

Editore: **BUENDIA BOOKS**Pagine: **176**Formato: **15x21**Prezzo: **12.00 €**Pubblicazione: **21/05/2018**ISBN: **9788831987004**

GIALLI E THRILLER

L'AUTORE

Andrea Monticone è nato nel 1972. Giornalista con una lunga esperienza di cronaca nera tra Torino e Milano, ha creato la serie thriller del capitano Sodano. Tra le sue opere, il noir-rock maledetto *Marsiglia Blues*, il cult *Ultimo Mondo Cannibale* e *Un assist per morire*, ripubblicato da Buendia Books in questa nuova edizione. Ama il rock e il blues da ascoltare rigorosamente su vinile, Londra e l'Arsenal, il bourbon e il buon vino.

Twitter **@AMonticone**