

NARRATIVA

L'ANTICONFORMISTA

di Amal Bouchareb



“Una bella penna che coniuga in modo sottile leggerezza e profondità” (Walid Bouchakour, *El Watan*): l'atteso ritorno della **scrittrice algerina Amal Bouchareb** con un nuovo racconto scritto direttamente in lingua italiana

Lucia ha un'ossessione per la cronaca nera e i massacri, la sua amica Marcella, reporter di guerra part-time, lavora per un'organizzazione che ha l'obiettivo di **salvare i migranti. Salvarli tutti**. Chi delle due è una vera anticonformista e chi una seguace (che banalità!) del business? Una **satira attuale e vivida**, un **esperimento letterario di incontri impossibili...** o forse no?

Un testo che "combina elementi reali e del mondo fiabesco, cronaca e letteratura, intertestualità esplicita con un romanzo di Alberto Moravia, *Il conformista*, e un racconto di Jean Paul Sartre, *L'enfance d'un chef*" (dalla postfazione dell'autrice)

Editore: **BUENDIA BOOKS**Pagine: **36**Formato: **10.5×14.8**Prezzo: **2.50 €**Pubblicazione: **07/01/2020**ISBN: **9788831987295**

L'AUTORE

Amal Bouchareb è un'autrice, traduttrice e giornalista algerina nata nel 1984 a Damasco (Siria). Laureata in traduzione, ha conseguito un master e insegnato nel dipartimento di inglese della Scuola Normale Superiore di Algeri tra il 2008 e il 2014. È stata caporedattrice della rivista letteraria *Aklam*. **I suoi racconti e i suoi romanzi, pubblicati da Éditions Chihab e Éditions ANEP (Ministero della Comunicazione), hanno ottenuto importanti premi e riconoscimenti a livello nazionale e internazionale. Ha tradotto in arabo molti autori italiani**, sia classici sia moderni e contemporanei, come **Niccolò Machiavelli, Pier Paolo Pasolini e Andrea Monticone**. Per Buendia Books ha già pubblicato **L'odore**, racconto **vincitore del Festival International de la Littérature et livre de jeunesse (FELIV) 2008 ad Algeri** e riscritto in italiano da lei stessa. Abita in provincia di Torino dal 2014.