

**FOTOGRAFIA****STORYTELLING A CHI? GUIDA PRATICA PER FOTOGRAFI CANTASTORIE**di *Sara Munari*Editore: **EMUSE**Pagine: **208**Formato: **14.8x20**Prezzo: **20.00 €**Pubblicazione: **31/01/2019**ISBN: **9788832007152**

FOTOGRAFIA, ARTE, CINEMA E FOTOGRAFIA

**Nuova edizione aggiornata.**

Storytelling: fortunato termine nato negli Stati Uniti e successivamente sbarcato in Europa è, dagli anni Novanta, ampiamente utilizzato, e abusato, negli ambiti più diversi per definire l'atto di "raccontare storie". Ma cosa sappiamo dello storytelling fotografico? Come si racconta una storia con le immagini? Quali sono le tipologie di narrazione, le caratteristiche, le tecniche, i contesti? Sara Munari, con uno stile ironico e accattivante, reso famoso dal seguitissimo blog Mu.Sa. Laboratorio di pensieri fotografici, ci aiuta, ancora una volta, a scandagliare i metodi del fare fotografia con uno sguardo ampio, profondo e provocatorio. Terzo di tre volumi che accompagnano fotografi e aspiranti tali in un itinerario di consapevolezza delle regole della comunicazione visiva dalla composizione dell'immagine (Il fotografo equilibrista. Manuale di acrobazie per comunicare con le immagini), alla costruzione del portfolio fotografico (Il portfolio fotografico. Istruzioni imperfette per l'uso), il volume Storytelling a chi? vuole essere una guida pratica per tutti coloro che desiderano narrare storie attraverso lo strumento fotografico. Il manuale contiene 170 immagini, indicazioni e riferimenti in grado di tracciare un percorso attraverso regole e storia della comunicazione fotografica.

**L'AUTORE**

Sara Munari nasce a Milano nel 1972. Studia fotografia all'Isfav di Padova dove si diploma come fotografa professionista. Apre, nel 2001, La Stazione Fotografica, studio e galleria per esposizioni fotografiche e corsi. Docente di Storia della fotografia e di Comunicazione visiva presso l'Istituto Italiano di Fotografia di Milano. Espone in Italia ed Europa presso gallerie, festival e musei d'arte contemporanea. Fa da giurata e lettrice portfolio in premi e festival nazionali. Ottiene premi e riconoscimenti a livello internazionale. Nel 2018 La stazione fotografica si trasforma in MU.SA, spazio dove organizza corsi, letture portfolio, incontri e tanto altro. Si diverte con la fotografia, la ama e la rispetta.