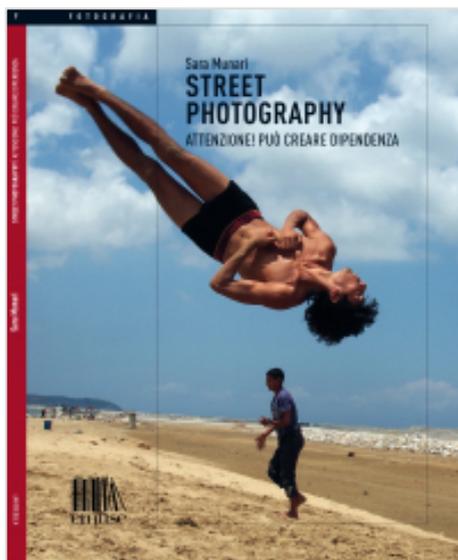


**FOTOGRAFIA****STREET PHOTOGRAPHY**

**Attenzione! Può creare dipendenza**  
di Sara Munari



La street photography cattura istantanee del quotidiano, pone l'attenzione sull'ordinario e sullo straordinario della realtà che ci circonda, ferma immagini, presenti ma impercettibili a un occhio distratto, che spontaneamente raccontano i cambiamenti sociali, l'estetica contemporanea e il mondo in cui ci muoviamo ogni giorno.

Sara Munari ricostruisce, per la prima volta in Italia, la storia della "fotografia di strada" rintracciandone le origini e i possibili sviluppi attraverso una rassegna dei più importanti autori italiani e internazionali.

Un nuovo prezioso manuale per fotografi completamente dedicato alla street photography, naturale sviluppo dell'interesse di Sara Munari per le tecniche fotografiche e per l'uso della fotografia nella comprensione della realtà, scritto con l'accuratezza e la semplicità comunicativa che la caratterizza e ricco di suggerimenti pratici per i fotografi e per chi desidera avvicinarsi a questo popolare e complesso genere fotografico.

Editore: **EMUSE**

Pagine: **248**

Formato: **14.8x20**

Prezzo: **20.00 €**

Pubblicazione: **19/09/2019**

ISBN: **9788832007237**

**L'AUTORE**

Sara Munari nasce a Milano nel 1972. Studia fotografia all'Isfav di Padova dove si diploma come fotografa professionista. Apre, nel 2001, La Stazione Fotografica, studio e galleria per esposizioni fotografiche e corsi. Docente di Storia della fotografia e di Comunicazione visiva presso l'Istituto Italiano di Fotografia di Milano. Espone in Italia ed Europa presso gallerie, festival e musei d'arte contemporanea. Fa da giurata e lettrice portfolio in premi e festival nazionali. Ottiene premi e riconoscimenti a livello internazionale. Nel 2018 La stazione fotografica si trasforma in MUSA, spazio dove organizza corsi, letture portfolio, incontri e tanto altro. Si diverte con la fotografia, la ama e la rispetta.