978-88-32040-33-3

NARRATIVA

PLACEBO

di *Giulia Savarelli*

Placebo è una bambola di porcellana che passa il suo tempo libero vendendo siringhe piene di illusioni, cibo clandestino che ormai nutre gli animi stanchi delle persone, divenute nel corpo e nell'anima nient'altro che esseri di plastica e materiali sintetici. C'è però un motivo se Placebo, con il suo volto aggraziato e le sue delicate movenze, ha scelto proprio questo mestiere: deve guadagnare almeno cento monete d'argento per potersi avvicinare a Frisson, giovane danzatore di carillon del quale è follemente ossessionata e dimostrare a lui e a tutto il suo mondo che sotto il peso di una pelle sintetica può ancora battere un cuore e scorrere del sangue, sinonimi di vita, ma di vita vera. La Bambina che disegnava fumetti, il Clown, le Maschere apatiche, una schiera di soldatini di piombo vivono luoghi bizzarri e decadenti insieme alla bambola, impersonando questioni attuali e problematiche, quali tossicodipendenza, prostituzione e sete di potere.

L'AUTORE

Giulia Savarelli nasce a Castiglion Fiorentino nel 1990. È laureata in Lingue presso l'Università di Roma Tre e ha frequentato la scuola di fotografia Csf Adams a Roma. Attualmente vive a Rende (CS). È autrice di vari libri. Nel 2017 pubblica Come volersi sul settimanale Oggi. Nel 2018 pubblica Placebo con Santelli editore. Pubblica sempre su Oggi: Dna - Cicatrici in un fiore di Mirto; Grigio su Bianco; Love Hurts; 1110 - Squarci di pensiero tradotti in immagini; Unspoken - Dei nostri pensieri mai detti; Come volersi (sul settimanale Oggi del 27/07/2017).

Editore: **SANTELLI**
Pagine: **68**
Formato: **13×21**
Prezzo: **11.90 €**
Pubblicazione: **28/11/2018**
ISBN: **9788832040333**

NARRATIVA CONTEMPORANEA, LETTERATURA E NARRATIVA