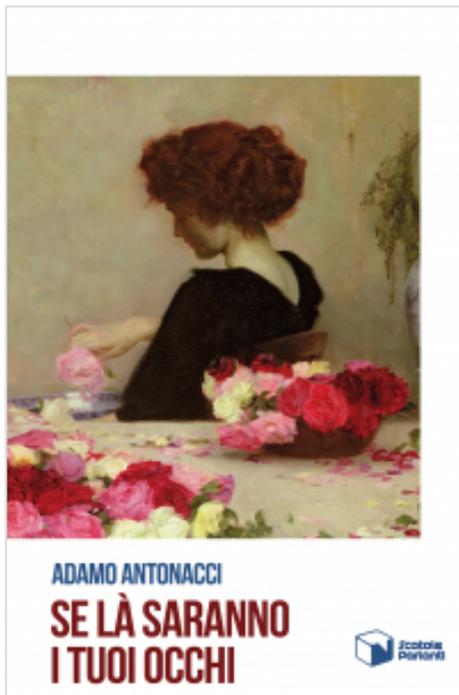




POESIA

SE LÀ SARANNO I TUOI OCCHIdi *Adamo Antonacci*

Adamo Antonacci usa il verso strofico senza compiacimento e autoreferenzialità, non è un rispecchiamento compiaciuto il suo, ma è il desiderio di un cammino verso “l’eternità che fluisce dentro”; lo struggimento poetico non si spegne nella sua ispirazione compiuta in versi, ma s’illumina come gesto utopico, e quel “sovrumano sforzo di ricomporre” è la sua stessa coscienza di esistere. La nostalgia per qualcuno che non c’è più, nonostante la gravità dell’animo, la difficoltà del cuore di accettare l’ineluttabile, scivola in tenere effigi di vita quotidiana fino a sfiorare un sentimento eterno in cui il divino ha la stessa luce del “chiarore di una danza”.

L'AUTORE

Adamo Antonacci è nato a Firenze nel 1975. Attualmente vive a San Miniato. Dopo aver frequentato Lettere e Filosofia a indirizzo Storia e Critica del Cinema, nei primi anni Novanta ha realizzato i suoi cortometraggi più significativi come *Cinematossniff*, *Anima Larga* e *Avrei un problema*. Nel 1998 pubblica la sua prima silloge: *Il mercatino dei vetri* (Coppini). Ha girato svariati cortometraggi e documentari per la Presidenza del Consiglio dei Ministri incentrati sulle adozioni internazionali, e nel 2010 ha diretto *Ridere fino a volare*, un lungometraggio comico-surreale con protagonisti Carlo Monni, Sergio Forconi e Niki Giustini. Dal 2014 è amministratore delegato della Stranemani International, un’azienda che si occupa di produzioni cinematografiche, per la quale ha creato la mostra fotografica *Divine Creature*, allestita al Museo dell’Opera del Duomo di Firenze e ai Musei Vaticani.

Editore: **SCATOLE PARLANTI**Pagine: **76**Formato: **13x20**Prezzo: **9.90 €**Pubblicazione: **29/10/2018**ISBN: **9788832811100**