directBOOK
Distribuzione **INTERSCIENZE**

978-88-3281-127-8

NARRATIVA

L'ACROBATA IMMOBILE

di *Maurizio Marino*

Potrebbe essere una mappa delle frottole come rimedio alle competenze a ogni costo. Un prontuario d'emergenza per coloro che continuano a vivere da visionari anonimi e che non userebbero mai *munizionamento* se non per uccidere la lingua italiana. Libro salvavita per chi ha voglia di stare a un passo di qua dal reale ma sapendo che di là si vede con gli occhi delle nebbie. Filo conduttore è la voce narrante di questo *acrobata immobile* che gioca con i temi più disparati tra racconti e riflessioni: la scuola come la vedono Edgar Morin e Massimo Recalcati, l'amore per le parole come lo sognano quelli che scappano dalla ragnatela del reale, il futuro spiegato al cane Ettore, tra arancini e Rebetiko, tra il western irpino di Capossela e i pugni di Jake LaMotta, tra salsicce, agnolotti e *bagna càuda*, fino ai dialoghi con il piccolo poeta Ludovico, tra notti insonni di certe estati in cui la luna ci tiene al guinzaglio e alcuni ricordi di famiglia che rimangono immortalati da un click come icona salvifica.

Editore: **SCATOLE PARLANTI**
Pagine: **156**
Formato: **13×18**
Prezzo: **9.90 €**
Pubblicazione: **21/11/2018**
ISBN: **9788832811278**

L'AUTORE

Maurizio Marino insegna materie letterarie e latino al Liceo "Nostro" di Villa San Giovanni e collabora con l'Università degli Studi "Mediterranea" di Reggio Calabria come docente esperto di letteratura italiana. Con Città del Sole Edizioni ha pubblicato *Mappa per scrittori a fondo perduto* (2008), *L'interazione strategica applicata al romanzo* (2011), per la collana "Didattica dell'italiano" dell'Università per stranieri "Dante Alighieri" di Reggio Calabria, *Resoconto poetico per non cadere mai* (2016).