



NARRATIVA

IL RAGAZZO CHE VEDEVA I COCCODRILLI

di Fabio Iozzi

Editore: **SCATOLE PARLANTI**Pagine: **130**Formato: **15x21**Prezzo: **14.00 €**Pubblicazione: **05/12/2018**ISBN: **9788832811315**

È possibile vedere i coccodrilli fuori dal loro contesto naturale? A quanto pare sì. In fondo, diamo un "senso" a ciò che in realtà è una pura interpretazione personale, come ci ricordano con acume i protagonisti di questa variegata raccolta di racconti. C'è spazio per i ricordi onirici di un uomo che ripercorre la propria complessa esistenza fino a raggiungere, finalmente, l'agognata vetta più alta del mondo (*Il ragazzo che vedeva i coccodrilli*); si analizza, con sagacia, l'ampio spettro dei meccanismi che scattano nella testa di uno scrittore in procinto di buttare giù un nuovo romanzo (*Scrivere fa bene*). Ne *La poltroncina vuota* si entra invece nell'ambito della distopia, in un mondo dove è stata abolita la memoria, mentre ne *L'ultima bambina* si viene catapultati nella leggenda di una terra dove, di punto in bianco, gli abitanti si trovano senza eredi. Tra le pagine di questo libro non vi sono limiti all'immaginazione, è un viaggio con rapide deviazioni nella fervida fantasia dell'autore.

L'AUTORE

Fabio Iozzi è nato nel 1960 a Volterra dove vive e lavora. Appassionato di musica, suona il basso e ha fondato nel 1992, con un gruppo di amici, l'associazione "Volterra Jazz" che oltre a impegnarsi in ambito didattico organizza l'omonimo festival. Ha pubblicato nel 2017 la sua prima raccolta di racconti *Giorni imperfetti* (L'Erudita, 2017).