



NARRATIVA

IL CIELO SOPRA IL PIGNETOdi *Cristiano Ranalletta*

Sin dal suo titolo, il libro si connota geograficamente in modo puntuale: Il cielo sopra il Pigneto. E lo fa nell'unico modo che è possibile adottare nell'epoca della localizzazione automatica e del delirio social delle "registrazioni": in modo emotivo. Federico, il protagonista del romanzo, vive a Tor Pignattara, di cui il Pigneto è parte. Ci accompagna per mano in un dedalo di ragionamenti esistenziali e amorosi che si sovrappongono ai territori, alle piazze, alle vie. Una dimensione romana "sui generis", in cui le stesse strade percorse da Pasolini e da famosi registi cinematografici vedono passare quotidianamente masse di bengalesi, "borghesi piccoli piccoli", personaggi rigorosi, impegnati, borderline, tossici in crisi di astinenza. Una folla di personaggi necessaria a tenere insieme la disperata esigenza di fare del territorio uno spazio dell'emozione, un'estensione fisica del proprio mondo interiore, in un certo senso la propria casa. Da una lucida fotografia della realtà multiculturale che si sovrappone a un viaggio interiore, l'autore ci restituisce storie d'amore e di abbandoni, l'incanto della fragilità umana.

L'AUTORE

Cristiano Ranalletta è nato a Roma. È ingegnere, scrittore e docente di alcuni corsi post laurea. Ha pubblicato il romanzo breve *Tutti i giorni* (Lespisma, 2015). *Il cielo sopra il Pigneto* è il suo secondo romanzo.

Editore: **SCATOLE PARLANTI**Pagine: **130**Formato: **15x21**Prezzo: **13.00 €**Pubblicazione: **12/04/2019**ISBN: **9788832811674**