



NARRATIVA

SCATTO SENZA POSA

di Sonia Ciuffetelli



Sei racconti, sei punti di vista sulla nostra società e sui vissuti emozionali dei personaggi: dall'adolescente che sta cercando di adattarsi a una società multietnica e in rapido cambiamento (*Mi chiamavano Giubba*) alla giovane madre compressa tra quotidianità e un amore lontano (*Il posto perfetto*), alla donna d'affari e al suo rapporto con l'idea di transito, di viaggio, di non luogo (*Time out*), ai disturbi alimentari di una madre-studentessa che perde il senso della realtà dietro le chat, inconsapevole di compensare in modo insano un ordinario conflitto interiore (*Ordinaria nevrosi dell'anima*). Troviamo anche due racconti ispirati alla cronaca: il superstite di un attacco terroristico, che racconterà una tragica esperienza vissuta e il successivo rientro in Italia (*Accadde che*) e una sopravvissuta al terremoto d'Abruzzo che narra i fatti immediatamente successivi alla notte del 6 aprile 2009 (*Scatto senza posa*). Rappresentazioni che esplorano la contemporaneità lasciando emergere grande spessore umano, sfumature, dettagli, luci e ombre diverse appartenenti a una stessa realtà.

L'AUTORE

Editore: **SCATOLE PARLANTI**Pagine: **114**Formato: **15x21**Prezzo: **13.00 €**Pubblicazione: **01/03/2020**ISBN: **9788832812725**

Sonia Ciuffetelli è laureata in Lettere alla "Sapienza" di Roma. È docente di lingua e letteratura italiana nei licei statali. Ha conseguito un master in Didattica della Scrittura e insegna scrittura creativa. È presidente dell'associazione culturale "Le Muse Ritrovate", per la quale ha diretto il festival letterario Weekend d'Autore. Ha esordito come scrittrice con *Ordinaria nevrosi dell'anima* (Tracce, 2003). La sua raccolta di racconti dal titolo *Lampi d'ingenuo* ha vinto il Premio Nazionale "Logos" per inediti ed è stata pubblicata nel 2008 dall'editore Giulio Perrone. Ha pubblicato la raccolta di poesie *Petali di voce* (Giulio Perrone, 2010), il saggio storico-biografico *Non ho vergogna a dirlo* (Portofranco, 2016), il romanzo *Un velo sulla memoria* (Augh! Edizioni, 2017) e la silloge *La farfalla sul pube* (Arcipelago Itaca, 2018).