

## NARRATIVA

**AL RISVEGLIO**di *Edoardo Luigi Giana*

Nove racconti dell'orrore, uniti tra loro dalla tematica del risveglio. Antiche entità emergono da dimensioni imperscrutabili o sepolcri scoperchiati. Sussurri, rumori, malattie e palpitazioni destano dai propri sogni i protagonisti delle storie narrate e li trascinano nell'incubo. Bambini che fuggono per strada nel cuore della notte, ipnotizzati dalla musica di una creatura aliena che li attrae in un portale infra-dimensionale. In un paese in cui i morti sono risorti dalle tombe un uomo incontra la moglie defunta. In un borgo e in un'epoca indefiniti, un anziano fattore offre il grembo della propria figlia a un'entità ultraterrena che si nutre di oscuri segreti. Nel 1446, l'Inquisitore Heinrich Institor Kramer si confronta con Kore, la Matriarca dei Vampiri. Ma anche una donna che si ribella alle molestie del marito, rincasato ubriaco a tarda notte, un uomo risvegliato da un mal di testa lancinante circondato da bambole di plastica, un altro risvegliatosi in ospedale dopo un incidente automobilistico la sua unica preoccupazione è recuperare la refurtiva dal proprio furgone, abbandonato in un deposito infestato dai fantasmi. E non manca una visita notturna di un Babbo Natale assai anomalo né sette nanetti da giardino, che durante la notte risvegliano una creatura antica e malvagia dalle profondità della terra. Al risveglio racconta, con una scrittura che prima di farsi leggere si fa vedere, la storia di una varia umanità al limitare di quel labile confine tra incubo e delirio.

Editore: **GIOVANE HOLDEN****EDIZIONI**Pagine: **112**Formato: **13x20.5**Prezzo: **14.00 €**Pubblicazione: **04/05/2018**ISBN: **9788832921700**

HORROR, NARRATIVA DI GENERE, LETTERATURA E  
NARRATIVA, RACCONTI, RACCONTI E ANTOLOGIE, GIALLI  
E THRILLER

Nel 2016, vince il Premio Letterario Nazionale Giovane Holden nella sezione racconto inedito.

**L'AUTORE**

Classe 1991, vive a Vanzaghello (Mi). Dopo la maturità classica si è laureato con lode in Medicina e Chirurgia. Gran tifoso dei villain fin dall'infanzia, scopre ben presto il fascino inquietante del cinema e della letteratura dell'orrore. Negli anni, ottiene diversi riconoscimenti letterari, tra cui la segnalazione al Concorso E. Grampa (2005), il quinto posto ex aequo al Premio Chiara Giovani (2008) e il secondo premio assoluto Sezione Giovani Scrittori al 29° Premio Nazionale Poesia e Narrativa Milano Duomo (2009). Nel 2010, il racconto "Il canto della Sirena" è selezionato in occasione del Premio Letterario Streghe