

## NARRATIVA

## LA STANZA DEI RACCONTI

di *Martino Sgobba*Editore: **GIOVANE HOLDEN  
EDIZIONI**Pagine: **272**Formato: **13x20.5**Prezzo: **15.00 €**Pubblicazione: **28/06/2018**ISBN: **9788832921809**NARRATIVA CONTEMPORANEA, LETTERATURA E  
NARRATIVA

Sul limitare della sua età più matura, un uomo sceglie di chiudersi in una stanza d'albergo a Belluno. Quella stessa città, fredda e tagliente, lo aveva accolto molto tempo prima, quando, insegnante alle prime armi, si era trasferito dal Sud, e lentamente aveva dischiuso al nuovo arrivato una particolare familiarità pulsante di storie e di individui. Nella solitudine della stanza 125, l'uomo intraprende una coraggiosa indagine retrospettiva sul proprio vissuto. Agli appuntamenti con la sua memoria si presentano tanti personaggi: i colleghi, gli incontri casuali, gli amici, gli amori, catturati in episodi quotidiani o straordinari, adesso lontani e perduti, ma narrati con una squillante vividezza capace di renderli presenza ancora attuale. Pensieri e fantasie si intrecciano in maniera inestricabile, rendendo indistinguibile la separazione tra ciò che è ed è stato reale e ciò che invece appartiene all'immaginazione, al desiderio o al rimpianto. E poi, superata la dimensione di ricordo e acquisita una nuova coscienza di sé, giunge la scelta di riprendersi il presente e di affrontare un tormentato percorso per riappropriarsi di un difficile ruolo di padre. Con una scrittura elegante e dalle mille preziose sfaccettature, Martino Sgobba costruisce un romanzo raffinato, con figure memorabili brillanti di realismo, dramma e poesia, sostenuto su equilibri narrativi accuratamente calibrati. Il lettore viene condotto pagina dopo pagina in un affascinante gioco di specchi tra autore, personaggi, invenzione e storia, avvinto da un rincorrersi letterario di ambiguità e illusione. Attraverso le righe di *La stanza dei racconti* si apre così uno spiraglio su uno dei misteri fondamentali della scrittura: la libertà di creare la realtà.

## L'AUTORE

È nato a Monopoli (Bari) nel 1957 e vive nel capoluogo pugliese. Laureato in filosofia, dopo una prima e fondamentale esperienza giovanile nelle scuole di Belluno, è tornato in Puglia e ha insegnato nei licei. Dal 2003 è Dirigente Scolastico. Fino al 1989 è stato attivo nella saggistica filosofica. Successivamente si è dedicato alla scrittura letteraria, pubblicando due raccolte di racconti per Giovane Holden Edizioni: *Le parole restano* (2010) e *Il mare è soltanto acqua* (2011). Per Robin Edizioni ha pubblicato il romanzo *Un liceo da suicidio* (2013) e la raccolta di racconti *Destini* (2015). Con i suoi libri ha vinto vari premi letterari.