

## NARRATIVA

## OGNI QUARTO DI LUNA

di Sara Pessino

Editore: **GIOVANE HOLDEN EDIZIONI**Pagine: **224**Formato: **13x20.5**Prezzo: **14.00 €**Pubblicazione: **31/10/2018**ISBN: **9788832922264**

FANTASY, FANTASCIENZA E FANTASY

Isif è un geologo e proviene dal futuro. Nella sua linea di luna i poli magnetici si stanno invertendo. Secondo un'antica profezia, solo l'Occhio di Luna, una pietra magica plasmata da Madre Natura, potrà impedire l'estinzione del genere umano. Poiché soltanto i viaggiatori del tempo, in possesso di talismani chiamati Gocce di Luna, sono in grado di localizzarne l'ubicazione egli li chiama a sé: Dikte, sacerdotessa del culto della Dea, Nicus, centurione romano, Beldie, prostituta medioevale, e Buddy, uomo primitivo, improvvisamente strappati ai loro mondi, si ritrovano ignari fra le mura di un'antica torre nei pressi di Arquata Scrivia, che funge da porta spaziotemporale. Ogni quarto di ciclo lunare, uno alla volta, i viaggiatori del tempo faranno ritorno al proprio mondo, portandosi dietro una nuova consapevolezza, che stravolgerà per sempre le loro vite e di conseguenza il corso della storia. Novello Virgilio, per gran parte del loro viaggio li guida la giovane Anna, loro diretta discendente, a cui non sarà risparmiata una prova difficile capace di destabilizzare il suo cuore. Nell'ombra un misterioso uomo deciso a tutto pur di far fallire il tentativo estremo di Isif che porta con sé il ricordo della nipotina Electra, lasciata in un mondo sull'orlo del collasso. Nel romanzo, opera prima di una scrittrice di talento, grazie a una trama ben congegnata, a un attento studio psicologico dei personaggi e a uno stile asciutto, incisivo, qua e là ravvivato da spruzzi di ironia, si ingenera un mix capace di creare una sorta di rapporto empatico tra il lettore e la bambina che attende tra le macerie di un futuro lontano. Romanzo appassionante, che cattura fin dalle prime pagine.

## L'AUTORE

Lavora nello studio di progettazione industriale di famiglia, dove si occupa dell'amministrazione della società e della gestione del personale. Ama la tranquillità della vita di campagna, anche se a volte preferisce scappare in città con gli amici o su un'isola lontana, dove nessuno la conosce. È una persona riservata, a volte timida, ma estremamente curiosa di scoprire il mondo. Infatti, l'amore per la lettura e la scrittura rappresenta un altro modo di viaggiare libera, oltre i confini del corpo e della mente. Vive a Stazzano, un piccolo paese in provincia di Alessandria. Ogni quarto di luna, opera finalista al Premio Letterario Nazionale Bukowski 2018, è il suo romanzo d'esordio.