

NARRATIVA

VITE

di Paola Gianoli Caregnato

Editore: **GIOVANE HOLDEN
EDIZIONI**Pagine: **40**Formato: **13x20.5**Prezzo: **9.00 €**Pubblicazione: **27/10/2018**ISBN: **9788832922875**

La componente destino è protagonista in questa silloge di intrecci vitali di persone ed eventi. Come esseri umani abbiamo dei limiti e delle possibilità, e viviamo per dei motivi che qualcun altro ci ha prefisso. Coloro che muovono i fili della nostra esistenza, per alcuni Dio, fissano le costanti. Tuttavia, se il nostro sguardo si volge non tanto sulle costanti, ma sulle variabili, su di noi cioè, ecco che noi possiamo variare il nostro destino perché ogni singola scelta che compiamo ci apre a molteplici risoluzioni. È esattamente ciò che accade ai tre protagonisti di questa silloge: Chiomadoro, prosperosa e solare ragazza inglese che ama danzare e provocare; Ludovico Ariosto, alle prese con la stesura del Furioso e intento all'ascolto dei suoi personaggi; Elisabetta I, la Regina vergine, che intravede una vita forse più appagante di quella che conduce nel suo palazzo. Paola Gianoli Caregnato si conferma maestra nella scrittura che esplora oltre le apparenze, che si pone la fatidica domanda e se...

L'AUTORE

Ferrarese, classe 1946. Maestra, frequenta poi l'Accademia di Belle Arti a Venezia, senza diplomarsi. Nasce artisticamente nel mondo della pittura, intraprendendo varie esperienze. Da sempre amante della letteratura, nel 2009 scrive un diario durante il pellegrinaggio a piedi a Santiago di Compostela, Camino Real. Nel 2008 è co-fondatrice dell'Associazione Culturale Le Città Visibili, che è attiva nell'Alto Vicentino con presentazioni di libri, letture di poesie, diari di viaggi, mostre di pittura e vari altri argomenti di natura sociale. Nello stesso anno inizia a frequentare i corsi di scrittura creativa dello scrittore prof. Roberto Pazzi. Ha ottenuto ottimi riconoscimenti in importanti premi letterari. Ha pubblicato nel 2015 il romanzo Campi Viola, Europa Edizioni; nel 2016 il racconto "I giorni del ritorno" nell'Antologia Oltre Itaca a cura della Scuola Permanente di Scrittura Creativa Itaca di Ferrara; nel 2016 Il Geranio Rosso, Giovane Holden Edizioni.