

NARRATIVA

LO STRAPPO

di Cristina Pacinotti



Pisa, maggio 1972. In piena contestazione studentesca, una ragazza di sedici anni scappa da casa. Il suo messaggio di addio a un padre molestatore e a una madre indifferente è l'impiccagione della bambola Nicoletta alla testiera del suo letto fiorito. La sua vita in strada non inizia sotto buoni auspici: i due hippies che le danno uno strappo vorrebbero divertirsi con lei che è costretta a fuggire lasciandosi dietro le sue poche cose. In compenso ha imparato a bere forte, fino a stordirsi. Strappo dopo strappo giunge in un'isola semidisabitata della Sicilia: Filicudi. Qui, in compagnia di Pannacotta, un gatto bianco che l'ha temporaneamente eletta sua umana, cerca di riprendere in mano i fili della sua giovane vita già dolorosamente spezzata. Pochi incontri animano la sua solitudine: un lebbroso, una ragazzina matta, un giovane vestito da marinaretto, un carabiniere, un anziano pescatore, due gay tedeschi. Fino al giorno in cui incontra il primo amore, un giovane rivoluzionario bellissimo in soggiorno obbligato sull'isola... Il romanzo è sorretto da uno stile asciutto che si coniuga con una trama forte pennellata senza formalismi. La scrittrice si avventura con garbo su terreni infidi e in tematiche complesse senza niente togliere alla crudezza degli eventi.

L'AUTORE

Laureata in Semiotica, ha vissuto a Parigi, Berlino e Amsterdam. A Pisa ha creato e gestito il centro Discipline Olistiche Nagual, organizzando corsi di danza e yoga, promuovendo eventi e festival. Trasferitasi in campagna, ha fondato un'azienda agricola biologica diventando olivicultrice. Per alcuni anni è stata impegnata in prima persona nella creazione di un ecovillaggio in Lunigiana. Vive in un casale nel bosco. Tra le sue pubblicazioni: Anime in Bestia, Pixart; Chiamarsi Fuori, Stampa Alternativa; Un corpo per il mio guardaroba, La Salamandra, con la presentazione di Dacia Maraini e le illustrazioni di Jacopo Fo; In quei giorni c'era molta luce, ETS; Luogo Comune, Vivere Altrimenti; Un Altro Posto, con nota introduttiva di Fabio Genovesi e copertina di Gipi.

Editore: **GIOVANE HOLDEN
EDIZIONI**

Pagine: **104**

Formato: **13x20.5**

Prezzo: **13.00 €**

Pubblicazione: **31/10/2018**

ISBN: **9788832922905**