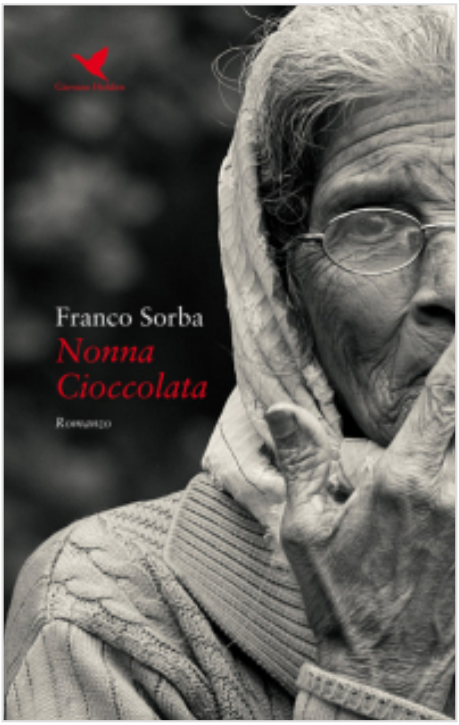
978-88-3292-372-8

NARRATIVA

NONNA CIOCCOLATA

di *Franco Sorba*



La morte al compimento dei cento anni di Maria Granda, donna controversa ma rispettata, è occasione inderogabile perché la sua famiglia allargata, apparentemente disunita e distante, si ritrovi per dividersi la sua eredità. Generazioni diverse si incontrano a Italia, distretto di Tupungato in Argentina, dove Maria, originaria di Cellarengo, in Piemonte, gestiva la hacienda di famiglia. Nel loro confronto si allentano le maglie del tempo che offuscavano antichi e drammatici eventi, lasciando affiorare verità terribili ma solo in apparenza disgreganti. In un crescendo di emozioni, i segreti che erano stati accuratamente celati tornano a galla, ma ciò che viene alla luce – imbarazzanti legami col nazismo, cadaveri occultati, paternità insospettabili – non sono che inutili epifanie. Eppure è proprio nelle situazioni difficili che emergono i legami tra le persone, sono questi valori, che siano di sangue o di affetto, a contare veramente. Una appassionante vicenda di migranti e delle loro migrazioni tra due continenti, Europa e America del Sud, a cavallo di due secoli. A una prima impressione, non vi sono molte similitudini con gli eventi epocali che, con sbarchi giornalieri, caratterizzano i giorni nostri, ma è un inganno dovuto alle diversità culturali: gli esodi hanno in comune tra di loro le sofferenze che patiscono le popolazioni che si spostano e i traumi che si generano nei luoghi di accoglienza. L'autore sembra giocare con le ossessioni e i sentimenti dei personaggi, creando per ognuno di essi personali contributi e un suo ruolo specifico, necessari per districarsi in una trama altrimenti complessa.

Editore: **GIOVANE HOLDEN EDIZIONI**
Pagine: **288**
Formato: **13×20.5**
Prezzo: **15.00 €**
Pubblicazione: **28/02/2019**
ISBN: **9788832923728**

L'AUTORE

Torinese, si è laureato in Lettere Moderne nel 1986 presso l'università della sua città. Ha operato per oltre venti anni, fino al 1998, in un importante istituto di credito. Dopo una parentesi politico-sindacale, si è dedicato al settore immobiliare. Ha vissuto in Spagna per diverso tempo, finché si è stabilito nella periferia di Torino, con una famiglia allargata, composta dalla compagna e tre dei quattro figli, con i rispettivi nuclei familiari in formazione, tra cani, gatti, galline, anatre e un continuo via-vai di persone. Ama viaggiare, anche per approfondire ricerche culturali e conoscere luoghi e popoli diversi. Interessato a ricerche storiche e archeologiche, tali studi hanno assunto una dimensione multidisciplinare inaspettata e originale. Solo recentemente si è dedicato alla scrittura, ottenendo, sia per i racconti, sia per i romanzi, importanti riconoscimenti letterari, ma soprattutto forti stimoli e soddisfazioni personali. Ha pubblicato: Genesi Catalana, Leonida Edizioni, 2018; Imago Vocis e Tenera la notte, Giovane Holden Edizioni, 2018.