978-88-3292-527-2

NARRATIVA

ALLEGROÂ¦ MA NON TROPPO!

di *Luigi Nicolini*

Una nuova serie di racconti agili, nitidi, snelli, che corrono rapidi verso l'epilogo, da leggere tutti d'un fiato in un momento di pausa, come si sorseggerebbe un buon caffè o si fumerebbe una sigaretta. I personaggi, delineati con pochi tratti sicuri, fin dal nome, come sempre decisamente insolito, balzano fuori vividi di riga in riga e vivono attraverso i loro gesti, le loro parole, le loro azioni in un susseguirsi incessante e avvincente di situazioni. Veri e al tempo stesso surreali, ci conducono in un mondo sospeso tra realtà e fantasia, in cui è come se ci vedessimo riflessi in uno specchio deformante: i loro tratti esasperati ce li presentano come altro da noi e ci fanno sorridere, ma in un attimo il sorriso si stempera nella consapevolezza della loro e della nostra fragilità, della loro e della nostra solitudine, della loro e della nostra piccolezza. È come se la vita scorresse davanti ai nostri occhi nella sua caleidoscopica varietà, nella sua contraddittorietà e noi riuscissimo a guardarla da una prospettiva straniata che ci impedisce di essere travolti dal suo fluire e ci consente di rimanere in una condizione di sorridente leggerezza.

Editore: **GIOVANE HOLDEN EDIZIONI**
Pagine: **40**
Formato: **13×20.5**
Prezzo: **9.00 €**
Pubblicazione: **31/10/2019**
ISBN: **9788832925272**

L'AUTORE

Terminati gli studi classici, si è diplomato con il massimo dei voti in Pianoforte e in Composizione. Dopo il perfezionamento pianistico a Parigi, ha suonato, sia come solista che con l'orchestra, nei maggiori centri europei. Si è esibito all'interno di programmi radiofonici Rai; a partire dagli anni '90 e fino al 2003 è stato pianista e responsabile del settore cantanti nelle trasmissioni televisive Rai condotte da Paolo Limiti e ha partecipato, in qualità di pianista e compositore, al programma di RaiUno *Domenica in*. È compositore di musica melodica, sacra e sinfonica. Su libretto di Paolo Limiti, ha composto l'opera lirica in due atti *La zingara guerriera*, edita da Ricordi; ha inoltre composto *Il dubbio*, opera lirica in un atto su libretto proprio. Ha scritto libri e saggi di argomento vario, che hanno ricevuto numerosi riconoscimenti; tra gli altri è autore di *Tre salti nel passato*, una raccolta di racconti umoristici edita da Giovane Holden Edizioni e *Una ciliegia tira l'altra*, s.e.