978-88-3292-550-0

NARRATIVA

VENTENNE CASALINGA DISPERATA

di *Elena Torta Silvestri*



Ormai da un anno Giorgia si è addossata tutti gli impegni familiari in quanto, dopo la morte del padre, sua madre, molto provata dalla disgrazia, deve anche lavorare a tempo pieno per mantenere la famiglia. Questa incombenza però è molto frustante per la ragazza in quanto le impedisce di proseguire nei suoi progetti universitari. Inoltre i rimproveri della madre la fanno sentire poco apprezzata così si rifugia nell'amicizia di Amalia, anziana vicina che conosce fin da piccola e che la incoraggia sempre. Nelle pagine del diario che decide di scrivere per tenere traccia della sua infelicità, incontriamo Laila, una bella egiziana, moglie di un nipote di Amalia, apprendiamo del ritorno a Venezia dell'amica Angela, del soggiorno presso la famiglia di Nina, un'amica della madre, e seguiamo gli eventi più o meno tragici che accadono nel mondo. Finalmente, la routine di Giorgia si interrompe quando durante una gita sull'isola lagunare di S. Erasmo conosce Daniel, un fotografo di origine ebrea... ma sarà la decisione di intraprendere il Cammino di Santiago a svoltare definitivamente la sua vita. Un romanzo spigliato, una sorta di lettera aperta al lettore, qui alla sua terza edizione, ampliata. L'autrice dipinge con garbo, senza esprimere alcun giudizio morale, la situazione in cui molte ragazze più o meno giovani si trovano quando devono sacrificare la propria vita a favore dell'equilibrio familiare.

Editore: **GIOVANE HOLDEN EDIZIONI**
Pagine: **144**
Formato: **13×20.5**
Prezzo: **13.00 €**
Pubblicazione: **20/12/2019**
ISBN: **9788832925500**

L'AUTORE

È nata a Venezia nel 1933 e da sempre vive nella città lagunare. Negli anni Cinquanta, assieme al compagno Radames, che una decina d'anni dopo diventerà suo marito, avvia un'impresa di produzione e distribuzione di bigiotteria, dove emergono la sua energia e la sua creatività, che la caratterizzano tutt'oggi. Negli anni Settanta Radames, ritornato da un intenso viaggio di studio in India, decide di sconvolgere completamente lo stile di vita avuto fino a poco prima, e diviene insegnante di yoga. Elena Torta accoglie questo cambiamento con dinamicità, e a suo modo lo appoggia nella scelta: così si avvicina alla macrobiotica, aprendo il primo negozio di alimentazione naturale a Venezia. Nel corso degli anni Novanta si reca tre volte in India per viaggi di approfondimento culturale, approcciandosi con curiosità e profondo interesse ai luoghi sacri. Dal 2011, dopo la scomparsa del marito, si dedica agli studi antroposofici steineriani, alla scrittura e alla pittura. Con Giovane Holden Edizioni ha pubblicato Nella vita non si sa mai, 2015; Venezia-Dakar, 2016; Ventenne casalinga disperata, I edizione 2017, II edizione 2018; Il karma di Ginevra, 2018.