



«BUONI» ASSASSINI
Genesi di un delitto, il caso Varani
di *Emilio Orlando*

C'è un video: Marco Prato, vestito da donna, bacia sulla testa Manuel Foffo mentre quest'ultimo finisce a martellate la loro vittima sacrificale, il ventitreenne Luca Varani, lì riverso, ritratto ancora agonizzante, caduto nelle loro mani un po' per caso, un po' per gioco. Si continua ancora a scavare nel passato dei tre e nei momenti di sballo di entrambi gli assassini - rei confessi - per cercare di deciptare un enigma: in modo assolutamente inusuale e inedito, senza cedere allo 'spettacolo della crudeltà', il libro tenta di raccontare uno degli omicidi più efferati degli ultimi venti anni, ma senza mai tralasciare gli elementi raccapriccianti emersi durante le indagini. La cronaca si snoda su due piani narrativi: il primo utilizza un linguaggio letterario, fitto di riferimenti e citazioni cinematografiche e socio-antropologiche, ispirandosi, in punta di piedi, anche alle ultime teorie psicoanalitiche. L'altro, essenzialmente giornalistico, adotta stilemi linguistici diversi, ma tipici della cronaca nera e giudiziaria. Infine, rivelazioni con particolari inediti e sconcertanti, vengono forniti al lettore attraverso la pubblicazione di alcuni atti dell'inchiesta.

Editore: **BONFIRRARO**

Pagine: **132**

Prezzo: **15.90 €**

Pubblicazione: **25/06/2016**

ISBN: **9788862721318**

SOCIETÀ E SCIENZE SOCIALI