

NARRATIVA

LO SCARABOCCHIO

di Cinzia Nazzareno

Editore: **BONFERRARO**Pagine: **244**Formato: **14.5x21**Prezzo: **16.90 €**Pubblicazione: **13/03/2017**ISBN: **9788862721462**NARRATIVA CONTEMPORANEA, LETTERATURA E
NARRATIVA

Olmo è un piccolo borgo della Sicilia degli anni '70. È qui che vive la famiglia, apparentemente felice, di Filippo Aletta, un uomo rude ma tanto affascinante, marito e padre realizzato, uno degli uomini più in vista del paese, il dongiovanni più desiderato, che gode della stima sociale dei suoi compaesani e di una ricchezza inestimabile. La vita gli scorre tranquillamente, quando una notte, nel fienile, gli sembra di scorgere il suo ultimogenito, il diciassettenne Gianni - "Genny" per gli amici - in atteggiamenti equivoci con Ciro, lo sgorbio del villaggio. Da quel momento le sue certezze crollano inesorabilmente, ma quell'avvenimento permette di fare luce finalmente sulla vera natura sessuale del figlio, il suo sentirsi donna intrappolata in un corpo di ragazzo imberbe... Filippo, di fronte a questo scarabocchio orribile, intima al figlio il trasferimento a Roma, che da quel momento diverrà ineluttabile. Da un borgo che avvertiva ormai troppo soffocante, Genny giunge ad avvertire il calore di una capitale che allarga le braccia e accoglie tutti: è qui che conoscerà presto le gioie dell'indipendenza e comincerà a ricostruire la propria dimensione esistenziale. Sarà finalmente l'incontro con Riccardo, il poliziotto romano di cui si innamora, ad aiutarlo nella sua trasformazione, per vivere a pieno la sua identità, o tutto si smonterà come una squallida mistificazione? Con una struttura a cornice che ne rivelerà il messaggio più profondo, il romanzo si divide in due momenti differenti con due diversi protagonisti, un padre e un figlio, e prosegue con travolgenti colpi di scena, fino a giungere a uno struggente finale mozzafiato.

L'AUTORE

Cinzia Nazzareno è laureata in Scienze Politiche e specializzata in Didattica del Sostegno. Dopo aver peregrinato in giro per l'Italia, attualmente insegna a Niscemi in Sicilia, dove vive con la sua famiglia. Nei suoi scritti il paese d'origine, dove ama rifugiarsi per concentrare i suoi pensieri, è divenuto Olmo, luogo di ispirazione per tante storie. Lettrice bulimica, risente dell'influenza delle grandi scrittrici siciliane - Simonetta Agnello Hornby, Giuseppina Torregrossa, Emanuela Ersilia Abbadessa - che portano sulla carta profumi e sapori dell'isola. Il suo debutto letterario è legato a "Il sole in fondo al cuore", romanzo d'esordio salutato da lusinghieri consensi della critica e dei lettori proprio per la sua impronta femminista e intimista. "Lo scarabocchio" è la seconda prova d'autore.