

SAGGISTICA

**IL SUD****La questione meridionale tra storia e letteratura**  
di *Luisa Catapano*

“Bisogna sventrare Napoli”. È così che Depretis si pronunciò nel 1884 a seguito della sua visita nei tuguri partenopei più miseri. Fu a lui che la giornalista Matilde Serao rispose con il romanzo “Il ventre di Napoli”, un atto d’amore, piuttosto, per la sua amatissima città violata. La letteratura del Meridione nella seconda metà dell’Ottocento ha dato vita a pagine animatissime di colori e odori, ricche di immagini e di progetti umani, rivelatrice delle condizioni di vita di un intero popolo, tradito e abbandonato alle sue povertà, ripreso nella tragicità del quotidiano vivere in condizioni di miseria, di sfruttamento e schiavitù incredibili, vetusta eredità di secoli di dominio feudale, rapace e criminale. Scorci letterari, dunque, divulgati al mondo e passati alla memoria, come e meglio di reportage giornalistici o inchieste parlamentari, che pur essendo innumerevoli in quel periodo, rimasero sulla carta e senza alcuna risposta operativa. “SUD” è frutto di un’intuizione originale della Catapano, che realizza un saggio intelligibile a due velocità complementari: sul piano della ricostruzione storica, ricchi e ariosi approfondimenti sul brigantaggio, sulla relazione dell’onorevole Giuseppe Massari e sulle disastrose conseguenze della Legge Pica, mentre sul versante della produzione letteraria, immenso e preziosissimo è l’impulso delle denuncia delle grandi penne del tempo, che diventa necessità storica, cartine tornasole di quel “ritardo” socio - economico peraltro rintracciabile ancora ai giorni nostri.

Editore: **BONFIRRARO**Pagine: **140**Formato: **14x21**Prezzo: **15.90 €**Pubblicazione: **01/03/2018**ISBN: **9788862721493**STORIA DELLA LETTERATURA E CRITICA LETTERARIA,  
LETTERATURA E NARRATIVA, SAGGI, SAGGI E  
CORRISPONDENZA