

## NARRATIVA

## LE ANIME PIACEVOLI

di Rodolfo Piangatelli



La storia per molti versi autobiografica si può dividere in due parti, una vissuta in cliniche psichiatriche, l'altra in un piccolo paese di provincia. Un uomo conosce una donna grazie a una chat e se ne innamora perdutamente. Lei vuole incontrarlo ma lui sa di essere brutto e rimanda l'appuntamento. L'uomo è troppo innamorato e impazzisce o meglio diventa folle d'amore. Un TSO, e inizia per il protagonista un calvario fatto di Ospedali psichiatrici, Cliniche e Strutture Riabilitative. Conosce l'inferno nel quale vivono segregati i malati di mente. L'uomo porta sempre con sé un notebook grazie al quale continua a chattare con la sua donna perché a dispetto di ogni avversa circostanza, di nuove conoscenze, degli amici, delle tentazioni è lei la sua anima piacevole, la persona che ama oltre ogni cosa: quell'unico essere al mondo che dà un senso alla vita. Riuscirà il protagonista a lasciarsi alle spalle il peso della propria bruttezza? Il senso opprimente di vuoto in cui la depressione lo catapulta nonostante tutto? Ma soprattutto e ancora, sarà lui l'anima piacevole della sua lei? Un romanzo da leggere tutto d'un fiato lasciandosi invischiare in quella sorta di ragnatela letteraria che Rodolfo Piangatelli costruisce con l'abilità consumata di un cantastorie. Sulle note delle canzoni di Battisti, senza dimenticare un pizzico di ironia, affronta tematiche complesse con tocco lieve e intenso.

Editore: **GIOVANE HOLDEN  
EDIZIONI**

Pagine: **160**

Formato: **13x20.5**

Prezzo: **14.00 €**

Pubblicazione: **01/01/2016**

ISBN: **9788863968637**

## L'AUTORE

Vive a San Severino Marche (Mc). Cresciuto in campagna, ha un passato da giovane scout. Si è diplomato all'ITIS (Istituto Tecnico Industriale) e ha lavorato come informatico. Appassionato di arrampicata su roccia, è stato chitarrista di un gruppo Ska: i Kanguri Duri. Nel 2004 gli è stata diagnosticata la schizofrenia paranoide, motivo per cui giudicato inabile al lavoro è stato mandato in pensione. Nel 2013 inizia a scrivere. Ha pubblicato Per amore di Audrey e Il Compilatore pubblicati entrambi in formato e-book con Narcissus.

NARRATIVA CONTEMPORANEA, LETTERATURA E  
NARRATIVA