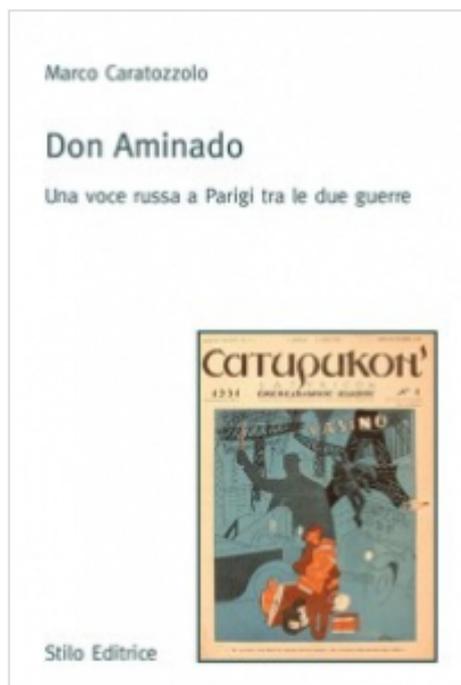


SAGGISTICA

DON AMINADO**Una voce russa a Parigi tra le due guerre**di *Marco Caratozzolo*

Aminad Petrovič Špoljanskij, scrittore russo emigrato a Parigi, più noto come Don Aminado (1888-1957) è stato **protagonista** della **scena culturale a Parigi** nel periodo **fra le due guerre mondiali**, e il suo impegno letterario è stato orientato alla diffusione della cultura russa nella capitale francese. Al dettagliato profilo biografico dell'autore si accompagna una esposizione delle caratteristiche più importanti delle sue opere, con una particolare attenzione ai risultati ottenuti attraverso la rielaborazione dei generi classici. Il lettore italiano può avvicinarsi con questa pubblicazione a un autore che in Russia è stato molto rivalutato negli ultimi anni, e che per la varietà della sua produzione offre spunti di riflessione e approfondimento scientifico in molteplici direzioni. Chiude il volume un'Appendice bibliografica che censisce tutti gli scritti di Don Aminado pubblicati dal 1920 al 1940 sul più importante quotidiano russo di Parigi, «Poslednie novosti».

L'AUTORE

Marco Caratozzolo, ricercatore confermato di Slavistica, insegna dal 2006 Lingua e letteratura russa presso il dipartimento di 'Lettere lingue e arti. Italianistica e culture comparate' dell'Università degli Studi di Bari 'Aldo Moro'. Ha curato la raccolta di studi *Dostoevskij e la tradizione* (Stilo 2010) ed è autore di vari saggi sull'emigrazione russa in Francia (Don Aminado, Gazdanov, Makine) e sulla tarda avanguardia russa (Zabolockij, Charms). Ha preparato con Luciano Canfora e altri studiosi il primo volume delle *Opere greche di Costantino Simonidis* (Edizioni di Pagina 2012) e ha indagato i rapporti tra Antonio Gramsci e i rappresentanti del potere sovietico in Italia.

Editore: **STILO EDITRICE**Pagine: **304**Formato: **14x21**Prezzo: **24.00 €**Pubblicazione: **01/01/2013**ISBN: **9788864790176**

BIOGRAFIE E AUTOBIOGRAFIE, BIOGRAFIE, DIARI E
MEMORIE, STORIA DELLA LETTERATURA E CRITICA
LETTERARIA, LETTERATURA E NARRATIVA