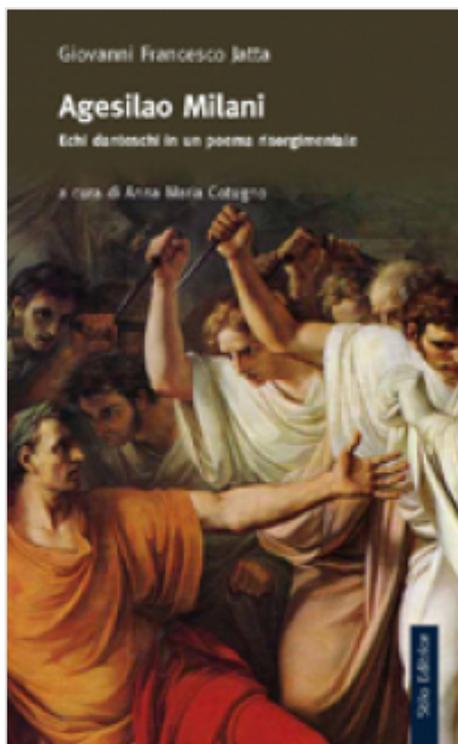


VARIA

AGESILAO MILANI**Echi danteschi in un poema risorgimentale**di *Giovanni Francesco Jatta*

Si pubblica qui, in una nuova edizione, corredata di una breve introduzione e di opportune note, un poemetto di Giovanni Francesco Jatta, l'*Agesilao Milani*, che costituisce non solo un'occasione di verifica della funzione 'mitica' di Dante come modello letterario, ma anche un significativo episodio della 'fortuna' di Dante nell'Ottocento e del suo 'riuso', in chiave politica, secondo i modi di una rilettura attualizzante che lo piega alle esigenze e alle attese della società civile e, in questo caso, agli umori della fase risorgimentale. All'interno di un preciso e consapevole processo di imitazione, evidente nell'adozione della terza rima e nel ricorso allo strumento narrativo della profezia post eventum, l'autore, celebrando il tentato regicidio ai danni di Ferdinando II di Borbone, veicola una prospettiva antiborbonica, antimazziniana e filosabauda, con la conseguente esaltazione delle glorie piemontesi.

L'AUTORE

Ricercatrice di Letteratura italiana presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Foggia, dove insegna anche Critica dantesca, Anna Maria Cotugno, accanto ad alcuni interventi sulle riviste letterarie italiane fra Otto e Novecento e sulla cultura pugliese, ha pubblicato saggi e monografie che riguardano prevalentemente la 'ricezione' di Dante nella letteratura moderna e contemporanea.

Editore: **STILO EDITRICE**Pagine: **152**Formato: **12x19.5**Prezzo: **15.00 €**Pubblicazione: **01/01/2011**ISBN: **9788864790480**

POESIA, LETTERATURA E NARRATIVA