

SAGGISTICA

ITALIA RUSSIA E DINTORNI

di U. Persi



In questa raccolta sono riuniti **studi letterari e articoli di carattere pubblicistico sul tema del viaggio**. I viaggiatori che a vario titolo, per le più diverse esigenze, o per costrizione, per interesse culturale, politico o per nascita si muovono fra le pagine di questa 'antologia' sono legati alla Russia, vi si recano o da quella partono per altri lidi. Non solo 'viaggio', dunque, ma anche '**viaggiare**', al modo infinito, perché infinite sono le modalità di questa esperienza avvincente e necessaria per la crescita dell'individuo e della società, delle nostre società sempre più esposte ai vantaggi e ai rischi dell'incontro con l' 'altro', sempre meno libere di sottrarsi alla comunicazione fra le culture e le genti.

L'AUTORE

Ugo Persi insegna Lingua e letteratura russa presso l'Università degli Studi di Bergamo. È autore di un centinaio di contributi scientifici i cui principali nuclei di interesse sono: lo studio comparato delle letterature russa e tedesca nell'epoca romantica; ecologia e antiecologia nella prosa russo-sovietica dagli anni Trenta ai Sessanta; stilemi dell'Art Nouveau in letteratura; ambienti letterari e musicali nella Russia della prima metà dell'Ottocento. Le ricerche in questi due ultimi campi hanno trovato esito in due volumi, *La parola in Liberty. Il Liberty letterario fra Russia e Occidente* (Guerini e associati, 1989) e *I suoni incrociati. Poeti e musicisti nella Russia romantica* (Baroni, 1999); ambedue le opere hanno conosciuto anche un'edizione russa. È inoltre autore della traduzione dal tedesco del carteggio originale *Rilke-Cvetaeva* (SE, 2010).

Editore: **STILO EDITRICE**Pagine: **200**Formato: **14x21**Prezzo: **18.00 €**Pubblicazione: **01/01/2013**ISBN: **9788864790831**

LETTERATURA DI VIAGGIO, VIAGGI, STORIA DELLA
LETTERATURA E CRITICA LETTERARIA, LETTERATURA E
NARRATIVA