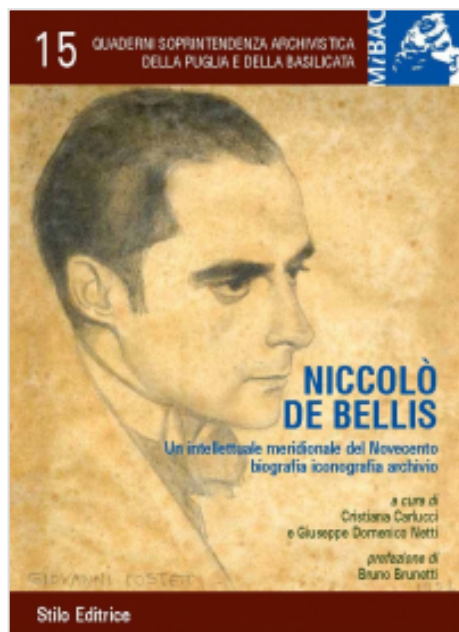


FOTOGRAFIA

Editore: **STILO EDITRICE**Prezzo: **25.00 €**Pubblicazione: **01/02/2016**ISBN: **9788864791562**BIOGRAFIE E AUTOBIOGRAFIE, BIOGRAFIE, DIARI E
MEMORIE**NICCOLÒ DE BELLIS****Un intellettuale meridionale del Novecento biografia iconografia archivio**

di AA.VV.

«L'artista rimane e rimarrà sempre un solitario, di cui la folla ignara, vile e servile, s'accorge solo quando lo vede grandeggiare lassù sulla sommità del monte»

Figura misteriosa e affascinante, Niccolò De Bellis ha lasciato tracce delle sue molteplici attività in campo teatrale, giornalistico ed editoriale. Attraverso l'analisi di documenti d'archivio e con il contributo di saggi specialistici di natura diversa, questa monografia vuole tracciare il profilo di un autore fino a oggi poco noto, **un intellettuale meridionale** dei primi anni del Novecento. Nato ad Acquaviva delle Fonti nel 1897, Niccolò De Bellis intraprese nella sua breve vita la carriera di **giornalista**, di **insegnante** e **drammaturgo**; viaggiò moltissimo in Italia e all'estero, proiettato verso le grandi città italiane (Roma, Milano e Firenze) e straniere (Parigi), all'epoca centri della cultura europea. Durante i suoi viaggi, il De Bellis ebbe la fortuna di arricchirsi culturalmente e di avere contatti con personaggi di rilievo in campo letterario, artistico, musicale, teatrale quali Gabriele D'Annunzio, gli attori teatrali Maria Melato, Tatiana Pavlova, Paola Borboni e moltissimi altri. Emerge il ritratto di un personaggio originale, sempre mosso dalle proprie passioni.

L'AUTORE

Cristiana Carlucci è nata e vive ad Acquaviva delle Fonti. Laureata in Beni culturali con indirizzo storico-artistico presso l'Università Ca' Foscari di Venezia, consegue il diploma in Archivistica, Paleografia e Diplomatica presso l'Archivio di Stato di Bari. Dal 2006 collabora come libero professionista con la Soprintendenza Archivistica della Puglia e della Basilicata, partecipando a progetti di ordinamento e inventariazione di archivi pubblici e privati. In questa pubblicazione è al suo esordio come curatrice.

Giuseppe Domenico Netti, pronipote di Niccolò De Bellis, è nato ad Acquaviva delle Fonti nel 1977. Appassionato di musica, nei primi anni del 2000 costituisce, assieme ad alcuni tra i più quotati giovani musicisti pugliesi, l'associazione 'Café 1799' che diventa volano per la realizzazione di alcune centinaia di concerti di artisti provenienti da tutto il mondo. Nel 2007 decide di ristrutturare e riconvertire la vecchia abitazione paterna, quella in cui ha vissuto il De Bellis, in un luogo di fruizione pubblica di concerti, appuntamenti culturali ed enogastronomici dando il nome di 'Club 1799' in ricordo dei Martiri Acquavivesi della Repubblica Partenopea del 1799.