



NARRATIVA

VOCI NEL VENTO

di Grozdana Olujić



Letteratura delle periferie d'Europa: Serbia

I fantasmi della guerra non riposano mai. E ti cercano ovunque, anche oltreoceano. È ciò che accade a Danilo Aracki, uno degli ultimi eredi di una famiglia serba che, generazione dopo generazione, ha attraversato tutti i conflitti del Novecento. Gli spettri del passato non lo lasciano mai solo: quelli del nonno Luka, del padre Stevan, della sorella Veta, tutti protagonisti di drammatiche storie in tempo di guerra. Poi ci sono i vivi: i bambini dell'orfanotrofio di Jasenak, i ricoverati degli ospedali psichiatrici dove Danilo ha lavorato, in Serbia, in Germania e negli Stati Uniti. In fuga dalla sua madrepatria, perseguitato dai ricordi, Danilo cerca rifugio in una comunità di nativi americani nel Midwest; ma la diaspora della sua famiglia non lo abbandonerà neppure lì. *Voci nel vento* di Grozdana Olujić è un avvincente **romanzo corale**, in cui le radici e i destini di un'intera famiglia si intrecciano a quelli di una terra tormentata, senza pace.

Romanzo vincitore del Premio NIN nel 2009Editore: **STILO EDITRICE**Pagine: **320**Formato: **12x19.5**Prezzo: **16.00 €**Pubblicazione: **02/05/2019**ISBN: **9788864792231**

L'AUTORE

Grozdana Olujić (nata a Erdevik, nel Regno di Jugoslavia, nel 1934) è una scrittrice serba. Pubblica il suo primo romanzo a ventidue anni, ottenendo un enorme successo e suscitando, allo stesso tempo, numerose polemiche per la sua critica all'ideologia ufficiale. Pubblica numerosi romanzi tra gli anni Sessanta e Settanta, prima di decidere di dedicarsi alla letteratura per ragazzi e alla traduzione dall'inglese. Torna alla letteratura nel 2009 con il romanzo *Voci nel vento*, che vince il premio NIN, terza donna a conquistare questo prestigiosissimo premio.

TRADUTTORE **Danilo Capasso** ha conseguito il dottorato di ricerca in Lingue e Letterature Slave Comparete presso l'Università Statale di Milano nel 1995. Dal 1998 si è trasferito a Banja Luka (Bosnia ed Erzegovina) dove, presso l'Università, ha fondato e diretto la Cattedra di Italianistica. È autore di numerosi saggi e traduzioni letterarie dalle lingue slave all'italiano per diverse case editrici ed è autore di un manuale di grammatica innovativa per lo studio e l'insegnamento della lingua italiana all'estero.