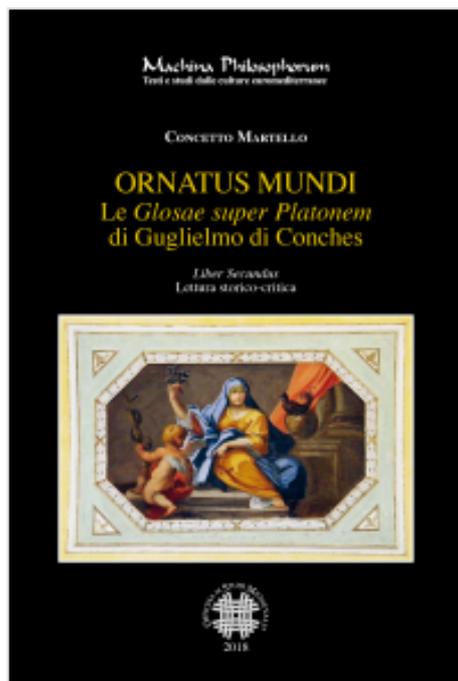


SAGGISTICA

LE «GLOSAE SUPER PLATONEM» DI
GUGLIELMO DI CONCHESVol. 2: Ornatus mundi
di *Martello Concetto*Editore: **OFFICINA DI STUDI
MEDIEVALI**Pagine: **324**Formato: **14x21**Prezzo: **25.00 €**Pubblicazione: **30/11/2018**ISBN: **9788864851228**

Nel secondo libro delle *Glossae super Platonem* di Guglielmo di Conches, cui è principalmente dedicato il volume, sono ribaditi e ulteriormente sviluppati i due suoi principali filoni di interesse, già evidenti nel primo libro e nelle sue precedenti opere e costituiti da un approccio razionale ai temi teologici, e in particolare alla trinità, e da una competente e spiccata sensibilità filosofico-naturalistica, che sfocia nella descrizione analitica dell'*ornatus mundi*, cioè degli effetti razionali e uniformi, e per ciò stesso conoscibili universalmente e necessariamente, delle cause seconde. Entrambi tali filoni sono peraltro sorretti dalla motivazione etica e pedagogica che caratterizza l'ideale umanistico coltivato dai maestri della scuola cattedrale di Chartres e che dà all'opera del filosofo originario di Conches un'implicita ma chiara valenza politico-culturale, resa del tutto esplicita, anche sotto forma di *retractatio*, nel successivo *Dragmaticon philosophiae*, cui è dedicato il terzo e ultimo capitolo in quanto culmine maturo dello svolgimento dei suoi interessi e dell'ultraventennale riflessione interpretativa sul frammento del *Timeo* di Platone tradotto e commentato da Calcidio. In Appendice è riprodotto dall'ed. Jeauneau del 2006 (CCCM 203) e tradotto il *Tractatus de primordialibus materia*, che è il più lungo e rilevante sul piano filosofico dei tre che compongono il secondo libro delle *Glossae super Platonem*.

L'AUTORE

Concetto Martello insegna Storia della filosofia medievale nell'Università di Catania. I suoi interessi vertono sul metodo teologico e sulle filosofie della natura e del linguaggio nel medioevo alto e centrale e sulla filosofia dantesca. Tra le sue pubblicazioni: *Platone a Chartres. Il "Trattato sull'anima del mondo" di Guglielmo di Conches. Introduzione, traduzione e note* (Officina di Studi Medievali, Palermo 2011); *Platone latino. Forme di teoresi nel medioevo "alto" e "centrale"* (Academia, Sankt Augustin 2013); *I principi e le cause. Le "Glosae super Platonem" di Guglielmo di Conches. Liber primus. Lettura storico-critica* (Officina di Studi Medievali, Palermo 2014); *L'essere delle cose. La nozione di "status" nel dibattito sugli universali del XII secolo* (Bonanno, Acireale-Roma 2015).