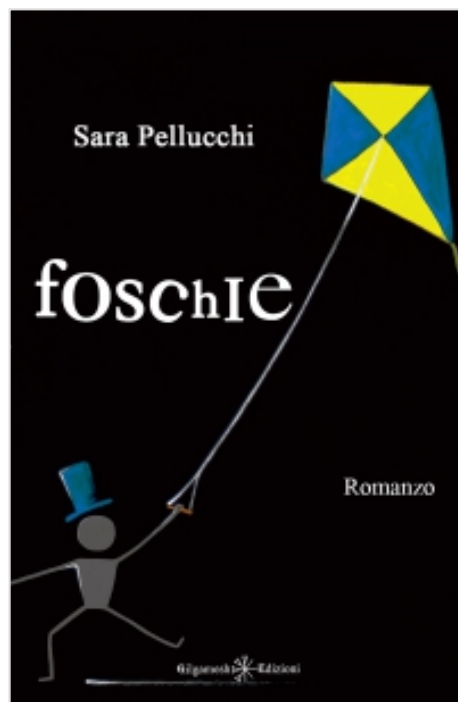


NARRATIVA

FOSCHIE

di Sara Shifter Pellucchi

Editore: **GILGAMESH EDIZIONI**Pagine: **112**Formato: **13.5x20.8**Prezzo: **10.00 €**Pubblicazione: **05/09/2016**ISBN: **9788868671662**NARRATIVA CONTEMPORANEA, LETTERATURA E
NARRATIVA

Foschie è la storia di una nascita dall'albore primordiale del nero, scaturigine della vita anche nell'arte. E Montserrat è la creatura fantastica data alla luce dall'artista, una reificazione, come si direbbe in gergo psicanalitico, di un pensiero che si esplicita sulla tela con tutto il portato di un'infanzia che vuole tornare a giocare. Il buio amico pieno di sorprese sarà la scenografia di Montserrat per le sue bizzarre storie. Perché i sogni incantato e creano un mondo nuovo, pieno di avventure e situazioni insolite. Ma cosa ci sarà oltre il velo che separa il mondo della quotidianità e quello onirico? A chi appartiene la voce che proviene dal di fuori? Una storia originale e verosimile, un viaggio nella mente, cavalcando la fantasia e passeggiando in un nero profondo e infinito, colorato da eteree nubi fluttuanti.

L'AUTORE

Sara Pellucchi, alias Shifter, nasce a Seregno (MB) nel 1983. In seguito alla frequentazione della scuola d'arte di Cabiato (CO), dove si specializza in arte contemporanea, nasce in lei il desiderio di esprimere qualcosa di proprio e di più profondo attraverso la pittura espressionista astratta e la fotografia. Il disegno e la pittura sono sempre state le sue principali passioni, iniziate fin da subito con il disegno fumettistico e surreale. Nei suoi quadri Sara esprime i lati più introspettivi del proprio inconscio, nei quali rapporta la propria persona e i propri sentimenti in contrapposizione al mondo circostante. Forme monocromatiche e illustrazioni essenziali si muovono sinuosamente nello spazio del quadro, dando vita a sensazioni, percezioni e storie. La sua pittura passa dall'astrattismo delle spirali a soggetti più figurativi, come il personaggio Montserrat con il cappello blu, le sagome nere di Salti nell'Ombra e le figure grigie accostate ai vortici colorati nelle Nebulose in Sinestesie Distorte. Ha creato e gestisce il sito Internet www.artovercovers.com, che tratta di recensioni artistiche e curiosità sulle copertine dei dischi musicali e del significato dei nomi delle band. Foschie è il suo primo romanzo, preceduto dal libro illustrato Janus composto dalle sue opere, a cui si sono ispirati i due scrittori Leonardo Marzorati e Alessandro M. Colombo per i loro racconti.