



## SAGGISTICA

**CANTO JAZZ E IMPROVVISAZIONE****Indagine sulla voce maschile**di *Giorgio Rossini*

Il volume tratta di canto jazz, improvvisazione, tecniche e meccanismi di produzione vocale fornendo un importante approfondimento della vocalità jazz. Indagando a fondo sei voci maschili (Chet Baker, Mark Murphy, Al Jarreau, George Benson, Bobby McFerrin, Kurt Elling) l'autore analizza per ognuna di esse il linguaggio improvvisativo e creativo (modalità di emissione e tecnica vocale, sillabe, analisi ritmica, analisi melodica, analisi melodico-armonica). Il libro contiene 14 trascrizioni e analisi di soli vocali oltre a un ricco e dettagliato prontuario sillabico per lo scat e un glossario terminologico, nel tentativo di tracciare un quadro tecnico, descrittivo e terminologicamente specifico, in modo coerente e il più possibile completo.

**Lo studio di Giorgio Rossini sulla vocalità maschile jazz è il primo del genere e svela nuove, utili conoscenze a un repertorio abitualmente trascurato dall'analisi. Stefano Zenni musicologo**

**L'AUTORE**

Giorgio Rossini è cantante, chitarrista e didatta. Ha conseguito il diploma in Canto Jazz con il massimo dei voti e lode presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali "P. Mascagni" di Livorno, il diploma in Chitarra al Conservatorio "L. Campiani" di Mantova sotto la guida di Paolo Garganese e il diploma in Didattica della Musica all'Istituto Superiore di Studi Musicali "O. Vecchi - A. Tonelli" di Modena. Ha approfondito gli studi di composizione, arrangiamento e improvvisazione jazz con Mauro Grossi e ha studiato canto moderno e jazz con vari insegnanti, partecipando inoltre a corsi, seminari, workshop e masterclass con Sheila Jordan, Jay Clayton, Bob Stoloff. Ha all'attivo la pubblicazione degli album About Yeats (rilettura in chiave jazzistica di alcuni testi del poeta W.B. Yeats) e Sguardi jazz su Francesco Guccini, prodotti dall'etichetta Trj Records. website: giorgiorossini.it

Editore: **GILGAMESH EDIZIONI**Pagine: **160**Formato: **17x24**Prezzo: **15.00 €**Pubblicazione: **06/02/2017**ISBN: **9788868671891**

MUSICA, ARTE, CINEMA E FOTOGRAFIA