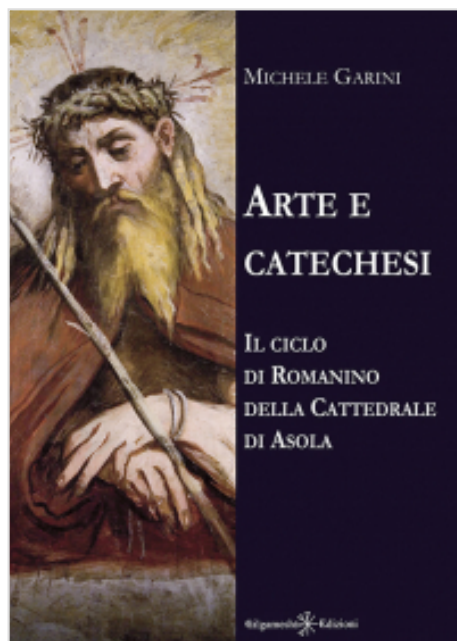


SAGGISTICA

ARTE E CATECHESI - IL CICLO DI ROMANINO DELLA CATTEDRALE DI ASOLA

di Michele Garini

Editore: **GILGAMESH EDIZIONI**Pagine: **128**Formato: **17x24**Prezzo: **15.00 €**Pubblicazione: **29/06/2020**ISBN: **9788868674564**

Non esiste chiesa che non custodisca delle opere d'arte. Spesso trascurate, poco valorizzate e sconosciute agli stessi fedeli che la frequentano. È dalla considerazione di questo immenso patrimonio che nasce l'intuizione del libro: approcciare l'arte sacra come strumento di evangelizzazione, catechesi e annuncio cristiano. La sua potenza estetica, simbolica ed evocativa, infatti, rivela quello che le parole non riescono a comunicare. Ma non ci si ferma alla teoria. Una solida base storica e metodologica apre a una concreta applicazione pratica. La rilettura catechistica del ciclo realizzato nel XVI secolo dal pittore bresciano Girolamo Romanino sul pulpito e sull'organo della Cattedrale di Asola (Mantova). Una rappresentazione compiuta e, allo stesso tempo, aperta e sempre nuova della storia della salvezza scritta da Dio con gli uomini.

L'AUTORE

Michele Garini (1980), presbitero mantovano, laureato in Scienze Storiche e in Arte, è docente di Storia della Chiesa presso lo Studio Teologico del Seminario e l'Istituto Superiore di Scienze Religiose di Mantova. Ha pubblicato *Galateo per i preti e le loro comunità* (Edizioni Messaggero Padova, 2013), *Messa così è tutta un'altra cosa. Rito, esperienze, suggestioni* (Gilgamesh Edizioni, 2014), *Ma funziona veramente? Indagine sulla messa e la sua efficacia* (EMP, 2015), *Social don. Preti on line e in parrocchia* (EMP, 2019) ed è tra gli autori de *La Cattedrale di Asola* (Gilgamesh Edizioni, 2015).