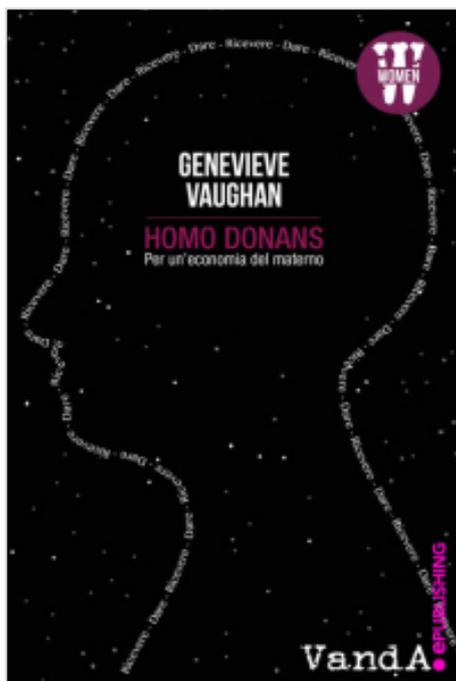


SAGGISTICA

HOMO DONANSdi *Genevieve Vaughan*

L'individuazione di bisogni e l'iniziativa finalizzata al loro soddisfacimento creano significato, nel linguaggio come nella vita. Assumendo tale intuizione a fondamento di una critica rigorosa e implacabile all'economia occidentale e di un'indagine teorica che attraversa femminismo e linguistica, semiotica e sociologia, economia e antropologia, in *Homo Donans* Genevieve Vaughan propone una via - al tempo stesso radicale e "naturale" - di cambiamento sociale che restituisce centralità ed evidenza a un «aspetto fondamentale del nostro essere umani a cui finora abbiamo prestato poca attenzione o che non abbiamo mai chiamato con il suo vero nome»: la pratica del dono. Da non confondersi con ciò che va sotto il nome di "scambio di doni" e con la munificenza, l'atto unilaterale del donare - legato alla pratica della cura tradizionalmente associata al ruolo sociale delle donne - e la sua capacità di creare relazioni e comunità è portatore di un paradigma antitetico e alternativo al capitalismo patriarcale e ai suoi valori. *Homo Donans* ci sfida a riconoscerne la cruciale importanza e a farne il fulcro di una pacifica rivoluzione planetaria verso un mondo più giusto, offrendo al tempo stesso la più semplice e affascinante delle risposte all'eterno conflitto fra il parassita e l'ospite.

Editore: **VANDA EPUBLISHING**Pagine: **420**Prezzo: **19.50 €**Pubblicazione: **10/04/2015**ISBN: **9788868991890****L'AUTORE**

Genevieve Vaughan si occupa di semiotica, critica del capitalismo, marxismo, logiche del mercato e dello scambio, teoria femminista, comunicazione. Dal 1987 al 2005 ha dato forma al suo pensiero di economia del dono istituendo la "Fondazione per una Società Compassionevole", gruppo multiculturale composto da circa 25 donne che portava avanti progetti femministi finalizzati al cambiamento sociale. Tra le sue pubblicazioni: "Forgiving: A Feminist Criticism of Exchange" (1997), edito in Italia da Meltemi nel 2003 con il titolo "Per-donare"; due antologie di saggi scritti da donne sull'economia del dono: "The Gift/Il dono" (2004), numero monografico della rivista Athanor, e "Women and The Gift Economy" (2007). Ha scritto inoltre i libri per bambini "Mother Nature's Children" (2001) e "Free/Not Free" (2007), con illustrazioni di Liliana Wilson.