



L'EVOLUZIONE DELLA SCRITTURA E DELLA STAMPA

di Francesca Carducci

La storia passa sulla pietra, sulla carta, attraverso i rulli di una tipografia...

La tipografia (dal greco «impronta » e «scrivere ») è la tecnologia per produrre testi stampati usando matrici in rilievo composte da caratteri mobili e/o da cliché inchiostriati. Per estensione, indica anche l'officina in cui tale attività viene esplicata, e l'attività artigianale o industriale connessa. L'attività tipografica si dispiega nell'esercizio di varie operazioni, come ad esempio: - Il disegno dei caratteri tipografici; - L'impaginazione dei caratteri sulla pagina (forma tipografica); - La stampa del supporto (carta, cartone, pergamena); - Il confezionamento dei supporti stampati nel formato e veste finale di utilizzo: foglietti, blocchi, libri, calendari, manifesti, ecc. Queste richiedono competenze non banali e scelte che possono essere assai impegnative sul piano estetico-contenutistico, tanto da giustificare il termine di arte tipografica.

Editore: **SANDIT LIBRI**

Pagine: **188**

Prezzo: **14.90 €**

Pubblicazione: **01/04/2020**

ISBN: **9788869283468**