



MADI

Proiezioni di forme e colori

di *C. Pirone*

Il ventisette settembre 2010 Carmelo Heriberto Alves, in arte Carmelo Arden Quin, muore in Francia, a Parigi, dopo una lunga vita vissuta d'Arte, nel senso più proprio del termine, nelle varie declinazioni che l'Arte è in grado di proporre, dalla poesia e letteratura alle Arti plastiche, pittoriche e scultoree, che meglio ne hanno esaltato il genio. Proiezioni di forme e colori è un'esposizione universale a cui hanno contribuito 29 artisti, di chiara fama, provenienti da otto paesi, tangibile segno della tenacia e dell'entusiasmo nel divulgare la straordinaria portata innovativa del Movimento ideato dal Maestro, che costituirà ideale trampolino per la diffusione globale del messaggio madista.

Editore: **GUTENBERG EDIZIONI**

Prezzo: **15.00 €**

Pubblicazione: **01/01/2016**

ISBN: **9788875541057**

STORIA DELL'ARTE, TEORIA E CRITICA, ARTE, CINEMA E
FOTOGRAFIA