directBOOK
Distribuzione **INTERSCIENZE**

978-88-85464-28-5

NARRATIVA



SCENOGRAFIE IMPAZIENTI

di *Marco Toninelli*

A volte è solo uscendo di scena che si può capire quale ruolo si è svolto.
(Stanislaw Jerzy Lec)
Introdurre alla lettura di questa raccolta di racconti, scritti fra il 2011 e il 2015, è come aprire le porte dei capannoni degli studi cinematografici, dove si conserva-no, per qualche strana coincidenza astrale, le scenografie di alcune fantasie dell'autore. Film in costume, flash autobiografici, gialli, riflessioni illustrate, piccoli e grandi drammi, satira di costume, tutto in un accurato disordine che rende conto di quell'assoluta e virtuosa mancanza di un progetto unitario che deve sovrintendere ad ogni libera associazione casuale di idee, invenzioni e sogni. Lo stile, il tono, il colore, il senso e la lingua cambiano da racconto a racconto, alcuni sono cerchi perfettamente chiusi, altri sono come delle rovine che cominciano già ad essere invase dalla foresta delle fantasie successive, forse mattoni impazienti di racconti o romanzi futuri. Tutti sono accomunati dall'affetto che l'autore, con atteggiamento inspiegabilmente compassionevole, nutre verso i protagonisti spesso in condizioni di difficoltà nel comprendere il senso dei loro rapporti con gli altri o con il tempo, noto manipolatore dei destini umani.

Editore: **SILLABE DI SALE**
Pagine: **196**
Formato: **13×18**
Prezzo: **16.50 €**
Pubblicazione: **08/05/2018**
ISBN: **9788885464285**

NARRATIVA CONTEMPORANEA, LETTERATURA E NARRATIVA, RACCONTI, RACCONTI E ANTOLOGIE

Marco Toninelli con il racconto "Sputaci" ha vinto il 3° premio del Concorso Letterario "Salvatore Quasimodo"