

SAGGISTICA

SCRITTURE DAL SECONDO NOVECENTO

Interventi su «Rinascita»

di Mario Spinella

Editore: **PROSPERO EDITORE**Pagine: **362**Formato: **15x21**Prezzo: **20.00 €**Pubblicazione: **13/12/2018**ISBN: **9788885491632**STORIA DELLA LETTERATURA E CRITICA LETTERARIA,
LETTERATURA E NARRATIVA, GIORNALISMO, LINGUA,
LINGUISTICA E SCRITTURA

Spinella ha affiancato all'amore per i classici (Guicciardini, Ariosto) letture e analisi dedicate ai protagonisti della scena letteraria contemporanea. I suoi interventi pubblicati nel corso di un trentennio su "Rinascita" vertono sull'opera di maestri come Montale, Gadda, Palazzeschi, Saba, Carlo Levi, di amici e compagni di strada come Sciascia, Calvino, Bilenchi, Volponi e infine dei giovani emergenti della schiera sperimentale: Gramigna, Germano Lombardi, D'Arrigo, Roversi, Porta, Lunetta, Arbasino. Non meno di quelli sulla narrativa, gli scritti sulla poesia (da Montale a Penna, da Sanguineti a Risi) coniugano l'applicazione delle più varie metodologie d'indagine (con particolare riguardo alla critica psicoanalitica e a quella d'impianto marxista) alla sensibilità umanistica nel registrare le interazioni tra i processi evolutivi della scrittura e della società in cambiamento.

L'AUTORE

Mario Spinella (1918-1994) saggista, critico letterario e narratore. Tra i maggiori intellettuali comunisti del Novecento, ex partigiano, è stato caporedattore di "Vie Nuove", direttore di "Utopia" e cofondatore del "Piccolo Hans" e di "Alfabeta". Ha curato edizioni e commenti di Marx, Engels e Gramsci affermandosi come il principale mediatore tra i linguaggi delle scienze umane e la teorica del marxismo classico. È inoltre autore dei romanzi *Sorella H*, *libera nos*, *Conspiratio oppositorum*, *Memoria della Resistenza*, *Le donne non la danno*, *Lettera da Kupjansk* e *Rock*.

Andrea Gialloreto (Ortona, 1975) insegna Letteratura italiana moderna e contemporanea e Letterature comparate presso l'Università di Chieti-Pescara. Fa parte del comitato direttivo della rivista "Studi Medievali e Moderni" ed è condirettore delle collane "Scrittojo" e "Le Orbite" per Prospero Editore. Tra le sue ultime pubblicazioni i volumi *I cantieri dello sperimentalismo*. Wilcock, Manganelli, Gramigna, Jaca Book, 2013, *Le rivelazioni della luce*. Studio sull'opera di Giorgio Vigolo, Studium, 2017 e *Tra fiction e non-fiction*. Metanarrazioni del presente, Cesati, 2017.