



Anna Buonanno

**SIGNORE,
COSA VUOI CHE IO FACCIA?**Editore: **HARMAKIS**Pagine: **172**Formato: **14.8x21**Prezzo: **14.00 €**Pubblicazione: **27/05/2019**ISBN: **9788885519763****SIGNORE, COSA VUOI CHE IO FACCIA?**

di Anna Buonanno

Maria, agiata prostituta israelita, accoglie tra i suoi cuscini e le suericchezze uomini della sua stirpe, e graduati romani dominatori del suo popolo: Apulius è uno di questi. Proprio durante il suo incontro con questo Romano, inizia il racconto. Questi, con le sue idee e le sue convinzioni, non riesce a penetrare e considerare l'animo e la mentalità ebraica della donna. Partendo da questo episodio, e ascoltando un discorso di un vecchio mercante su Giovanni il Battista, Maria indurita nello spirito, è curiosa nello stesso tempo da questo personaggio, parte verso il Giordano per dimostrare a se stessa la falsità del profeta. È un viaggio avventuroso, costellato d'incontri che si dimostreranno fertili per una sua ricerca interiore. Al Giordano incontra sì il Battista, ma tra la folla s'imbatte nello sguardo del Nazareno. Da quel momento, anche se ritorna nella sua dimora, Maria ha sempre presente quegli occhi che le danno un senso di libertà e di forza: ormai quello sguardo impresso nella sua mente è diventato suo. Riparte, ricerca il Nazareno, lo ritrova e con Lui inizia la sua nuova avventura di vita. Attorno a lei ruotano gli Apostoli, la madre di Gesù e altri personaggi storici di quel tempo. Maria vive intensamente la storia della sua epoca in una luce diversa fino all'epilogo della vita terrena del Nazareno. Da questa esperienza nasce una donna nuova, diversa e libera, grazie proprio a quello sguardo sulle rive del Giordano.

L'AUTORE

Anna Buonanno è nata a Napoli nel 1961. Ha conseguito il Diploma Magistrale presso l'Istituto Salesiano delle Figlie di Maria Ausiliatrice del Vomero (Napoli). Successivamente, ha conseguito il diploma di Infermiera Professionale, svolgendo la sua professione presso strutture private ed domiciliari. Studiosa della cultura ebraica, si è recata negli anni '80 in Israele per documentarsi sugli usi e costumi dell'antica cultura del Paese e dell'integrazione del popolo israelita nell'antica Roma. Attualmente si sta interessando di particolari aspetti della Shoah durante il periodo nazista.