

## NARRATIVA

## IL CONVALESCENTE

di Jessica Anthony

Editore: **PIDGIN EDIZIONI**Pagine: **344**Formato: **12.5x19.5**Prezzo: **16.00 €**Pubblicazione: **01/05/2019**ISBN: **9788885540101**

Un'opera mozzafiato in grado di creare atmosfere e sensazioni assolutamente uniche. Originale, ironico, bizzarro e a tratti commovente, questo romanzo di Jessica Anthony crea un indimenticabile protagonista, fuorilegge improbabile e amatore non ricambiato, nonché narratore della storia del mondo vista attraverso gli occhi di coloro che nel mondo non hanno importanza.

Un omino barbuto e muto vende carne da un autobus guasto nel mezzo di un prato in Virginia: il suo nome è Rovar Ákos Pfliegman, ed è l'ultimo Pfliegman rimasto sulla faccia della Terra. L'autobus è anche la sua casa, e l'unica compagnia che ha è un grosso scarabeo domestico. **"Il convalescente"** è il racconto della vita grottesca e solitaria di Rovar, tempestata di sfortune e acciacchi, e allo stesso tempo è la narrazione di migliaia di anni di storia ungherese, tormentata dalla costante e fastidiosa presenza della inetta tribù dei Pfliegman.

Ripercorrendo l'infanzia del protagonista e, parallelamente, la storia della sua famiglia dalle sue origini in Eurasia, il romanzo ricostruisce le cause ancestrali dei problemi che lo affliggono e suggerisce le strade per una possibile guarigione, sia fisica che spirituale, in un racconto affascinante e magico di convalescenza, solitudine e metamorfosi.

**"Un'ode gioiosamente eccentrica, cerebrale, sboccata, brillantemente immaginativa alla solitudine, alla stranezza e alla persistenza umana." -**

**Francisco Goldman**

**"Jessica Anthony è una scrittrice dotata di talenti sconvolgenti. Incredibilmente è stata capace di creare un romanzo che è innocente e saggio, greve ed esilarante, tetro e speranzoso, veloce e meditativo, che ti spezza il cuore e che lo risana, evanescente e concreto. Leggendolo, mi sento come se mi fossi imbattuta in un testo magico che da un momento all'altro potrebbe sparire dalle mie mani. Questo dà l'idea di quanto "Il convalescente" sia speciale." - Heidi Julavits**

**"Lungo la strada, la narrazione fa un cenno a ogni sorta di grande del passato: Kafka, Rushdie, Darwin e Grass, per nominarne alcuni. Ma lo stile di Anthony - divertente, immediato e audacemente cerebrale - si ritaglia uno spazio tutto suo." - Publishers Weekly**

## L'AUTORE

Jessica Anthony è anche l'autrice del romanzo multimediale "Chopsticks" (Razorbill), creato in collaborazione con il designer Rodrigo Corral, e i suoi racconti possono essere trovati su Best New American Voices, Best American Nonrequired Reading, McSweeney's e altrove. Ha recentemente ricevuto una borsa di studio dalla Creative Capital Foundation for Innovative Literature e dalla Fondazione Bogliasco, nel paese ligure di Bogliasco. Attualmente vive nel Maine, Stati Uniti.